

वायु-पुराण.

(प्रथम खण्ड)

(सरल भाषानुवाद सहित)

सम्पादक :

वेदमूर्ति तपोनिष्ठ

पं० श्रीराम शर्मा, आचार्य

चारों वेद, १०८ उपनिषद्, षट् दर्शन, २० स्मृतियाँ

और १८ पुराणों के प्रसिद्ध भाष्यकार ।

प्रकाशक :

संस्कृति संस्थान, वरला

(उत्तर-प्रदेश)

प्रकाशक •

संस्कृति संस्थान,
बरेली (उ० प्र०)

★

सम्पादक •

प० श्रीराम शर्मा आचार्य

★

सर्वाधिकार सुरक्षित

★

प्रथम संस्करण

१९६७

★

मुद्रक :

बम्बई भूषण प्रेस,

मथुरा

★

मूल्य :

७) रुपये

भूमिका

〔 भारतीय पुराण-साहित्य अपने दृढ़ की अनोखी रचना है। ससार के अन्य प्राचीन देशों—जैसे यूनान, ईरान आदि में भी कुछ ग्रन्थ ऐसे पाये जाते हैं, जिनको वहाँ का पुराण कहा जाता है, पर वे प्रायः वीर लोगों के अद्भुत साहस तथा भयंकर सक्तों का सामना करके कोई महत्वपूर्ण कार्य सिद्ध करने की कथायें-मात्र हैं। पर भारतीय पुराणों का मुख्य उद्देश्य साधारण जन-समाज में धार्मिक भावों का संचार करना है। यद्यपि उनमें भी सत्य, अर्द्ध सत्य और काल्पनिक कथायें हैं, रूपक, अलंकार और अतिशयोक्तियों का भी बाहुल्य है, पर लेखकों का लक्ष्य लोगों को सदैव धर्म-प्रेरणा देने का ही रहा है। यह ठीक है कि उनकी अतिशयोक्तियाँ अनेक स्थानों पर सीमा को पार कर जाती हैं, उन्होंने असम्भव कल्पनायें भी की हैं, अनेक जगह परस्पर विरोधी बातें भी लिख दी हैं, पर इस सबका उद्देश्य यही है कि मनुष्यों के हृदय में धर्म के प्रति रुचि उत्पन्न हो और चाहे सासारिक सुखों के लालच से ही महीं, वे धर्माचरण को अपनावें। उनका सिद्धान्त है कि जो धर्म का पालन करेगा उसकी रक्षा भी धर्म करेगा। ससार में जितनी उन्नति, उत्कर्ष, कल्याण है वह सब धर्म पर ही आधारित है। इसलिए लोगों को किसी भी प्रकार से धर्म की प्रेरणा देना शुभ कर्म ही माना जायगा।

जन-साधारण को धर्म-प्रेरणा—

पुराणों के मुख्य विषय सगं (सृष्टि रचना) प्रलय, मन्वन्तर और युगों का वर्णन, देव, ऋषि तथा राजाओं के वंशों का वर्णन कहा गया है। पर इनका विस्तार करते हुए मोक्ष-निरूपण, भगवत भजन, देवोपासना को भी उनमें सम्मिलित किया और प्रत्येक कथा, आख्यान, उपाख्यान, गायामें एक यही दृष्टि-बिन्दु रखा है कि लोगों को धर्म के प्रति आकर्षण हो और वे अपनी बुद्धि, शक्ति, रुचि के अनुसार न्यूनाधिक अंश में धार्मिकता की तरफ अग्रसर हों। हो सकता है कि जिन लोगों ने अपने धर्म-विषयक विचार बहुत ऊँचे तथा तर्क और बुद्धिवाद की कसीटी पर सरे उतरने वाले बना रखे हैं,

उनको पुराणों के धर्म-सम्बन्धी विवेचन से निराशा हो, उनमें श्रुटियाँ नजर आवें, पर जो लोग समाज के विभिन्न स्तर के व्यक्तियों के लिये उत्तम-मध्यम धर्माचरण की आवश्यकता को व्यवहारिक समझते हैं, वे पुराणों के मत को ठीक ही बतलावेंगे, एक धर्मशास्त्र में कहा गया है—

“अप्सु देवना बालानाम, दिव देवता मनीषिणाम् ।”

“बालों का अथवा बाल-बुद्धि वाली अशिक्षित जनता का देवता गङ्गा-यमुना आदि तीर्थ स्थान हैं। विद्वानों के देवता, भगवान की देवी शक्तिर्या जैसे—सूर्य, इन्द्र, रुद्र, विष्णु आदि है और जो सच्चे ज्ञानी हैं उनका देवता केवल ‘आत्मा’ ही होता है।”

समाज में सभी श्रेणियों के व्यक्ति पाये जाते हैं। उसमें वेद और उपनिषदों के अध्यात्म ज्ञान को समझने वाले आत्मज्ञानी और योगी भी होते हैं, मज्ज और अन्य कर्मकाण्डों में मलग्न पण्डितजन भी होते हैं और केवल जीवन निर्वाह के कार्यों में ही लगे रहने वाले व्यापारी, किसान मजदूर आदि भी होते हैं। यद्यपि पहली दो श्रेणियाँ समाज में अधिक प्रभावशाली और प्रतिष्ठित मानी जाती हैं, पर अधिकता सर्व्व तीसरी श्रेणी की ही होती है। तो अब प्रश्न होता है कि इन अशिक्षित अथवा अशिक्षित जन-साधारणके लिये धार्मिक नैतिक, चारित्रिक नियमों की जानकारी कराने और उन पर आचरण कराने की क्या व्यवस्था की जाय ? पुराण ऐसे ही लोगों को धार्मिक शिक्षा देने के साधन हैं। इन लोगों को यदि उपनिषदों के निराकार ब्रह्म का ध्यान करने का उपदेश दिया जाय अथवा किसी बड़े कर्मकाण्ड की शिक्षा दी जाय तो वे उसे क्या समझ सकते हैं और वहाँ तक उस पर आचरण कर सकते हैं ? पर पुराणों की सरल कथाओं और रोचक दृष्टान्तों को वे भी बौद्धिकपूर्वक मुनते रहते हैं और अन्त में इनका निष्कर्ष निकाल ही लेते हैं कि धर्म, पुण्य, सर्व्वकर्म करने से मनुष्य को इहलोक और परलोक में सुख मिलता है, इसलिये जहाँ तक बन पड़े मनुष्य को वैसा करने का प्रयत्न करना चाहिए।

पुराणों का प्रक्षिप्त भाग—

यह ठीक है कि मध्यकाल में पुराणों की क्या भावने वाले ‘पुराणों’ और ‘ध्यानों’ ने उनमें बहुत मिलावट की है। इसके कई कारण हो सकते हैं।

अनेक परिवर्तन और परिवर्द्धन देश-काल के प्रभाव से हुये हैं। राज्यों में, शासन-सस्या में जैसे-जैसे परिवर्तन होते गए उसके प्रभाव से लोगों के रहन-सहन और विचारों में परिवर्तन हुये और कथा वाचकों ने उनके अनुकूल बातें बटादीं। भिन्न-भिन्न प्रदेशों की परिस्थितियों के प्रभाव से जिन पुराणों का जहाँ अधिक प्रचार था उनमें वहाँ की बातों को विशेष स्थान दे दिया गया। साम्प्रदायिकता के बढ़ने पर उनके आचार्यों और विद्वानों ने अपने सिद्धान्तों की पुष्टि करने वाले उपाख्यान और विवरण पुराणों में सम्मिलित कर दिये। अन्तिम पर एक बड़ा कारण कथावाचकों की स्वायंपरता का भी हुआ जिससे उन्होंने व्रत, तीर्थ, श्राद्ध, दान के प्रकरणों को खूब बढ़ाया और अधिक से अधिक दान देने की महिमा का प्रतिपादन किया। इस श्रेणी की मिलावट क्रमशः इतनी अधिक बढ़ गई और विभिन्न प्रकार के दानों के परिमाण तथा उनके पुण्य फल को इतना बढ़ा-चढ़ा कर कहा गया कि थोताओं को उससे विरक्ति होने लगी। पुराणों में जिन ब्रह्माडदान, मेरु-दान, धरा-दान, सप्त-सागर दान, रत्नमयी धेनुदान आदि का जो वर्णन किया गया उनकी सामग्री की लागत कई लाख रुपये तक पहुँचती है। हर दान में सोने की मूर्तियों और रत्नों का विधान बतलाया गया है। एक लेखक के कथनानुसार "इन दानों के वर्णन को पढ़कर कमी-कमी तो ऐसा जान पड़ता है जैसे कोई आधुनिक बालक का घटिया विज्ञापनदाता अपनी किसी वस्तु की तारीफों का पुल गांध रहा हो।"

इस मिलावट तथा हीन मनोवृत्ति का परिणाम यह हुआ है कि वर्तमान समय में अधिकांश शिक्षित व्यक्तियों ने पुराण-साहित्य को कोरी गप्पों का खजाना मान लिया है और वे बिना देखे सुने ही एक सिरे से समस्त पुराणों को और उनकी तमाम बातों को निरर्थक और बेकार घोषित कर देते हैं। यह श्वक्था समाज तथा धर्म के लिये अवांछनीय ही कही जायगी। इसके फल-स्वरूप हम उस लाभकारी और जन-कल्याणकारी साहित्य बंचित रह आयेगे जो पुराणों में पर्याप्त परिमाण में सन्निहित है। इस समस्या के समस्त पहलुओं पर विचार करके एक पुराणों के ज्ञाता विद्वान ने निम्न उद्गार व्यक्त किये हैं—

‘पुराणों में इन अनेक गुणों के होते हुये भी अनेक लोकोपचारियों ने, जिन्हें वास्तव में देश और जाति के कल्याण करने की सच्ची लगन थी, पुराणों को सर्वथा त्याज्य माना है, उनकी भरपेट निन्दा की है, मार्मिक दुष्ट स्थला के तर्कों के चाकू से चीरफाड़ कर जनता के सामने खोलकर रख दिया है। हम मानते हैं कि उन्होंने यह कार्य किसी द्वेषवश नहीं किया है वरन् ‘त्याज्य दुष्ट’ प्रियोऽप्यासीदगुली वोरगदक्षता’ (अर्थात् साँप की काटी हुई उड़ली व तरह दोषपूर्ण वस्तु अत्यन्त प्रिय होने पर भी त्याज्य है)

इस सूक्ति के अनुसार पुराणों को सर्वथा बहिष्कृत बतलाया है। उनकी धारणा थी कि ये पुराण सार्वजनिक उपयोग के लायक नहीं रह गये हैं सामान्य जनता इन में वर्णित आदर्शों पर चलकर सुखी नहीं हो सकेगी, अतः वास्तविक कर्तव्य भूल जायगी। उनकी धारणा कुछ अंश में सत्य है, पर यदि औपधि करने से सर्वथा विष उत्तर जाय तो अँगुली को काटकर फेंक देना समीचीन नहीं लगता। सभी औपधियों के अभाव और एक विशेष परिस्थिति में अँगुली का काट देना भी एक अन्तिम कर्तव्य है, पर जिस अँगुली ने इतने जीवन तक अनेक दुःखों एवं सुखों में साथ दिया है यथासम्भव उसकी रक्ष करनी ही चाहिये। पुराणों ने चिरकाल से हिन्दू समाज का बहुत उपकार किया है। हमारी वंश परम्परागत पवित्र भावनाओं उनके साथ जुड़ी हुई हैं इन सब बातों को देखते हुये उनको एक दम बहिष्कृत कर देना नितान्त अनुचित है, जब कि थोड़ी सी सावधानी ही उन्हें पूर्ववत् पवित्र बना देती है। नितान्त अनर्गल कथाओं तथा स्वार्थपूर्ण उपदेशों को पुराणों से अलग करके आप उनकी उपादेयता से इनकार नहीं कर सकते। सुनारों की दुकानों के मिट्टी को घटोरकर धोने वालों को भी जीवन यापन के लिये पर्याप्त सोना चाँदी मिल जाता है, फिर पुराण तो अनेक रत्नों के भण्डार हैं, दृष्टि फैलाइये विवेक के जल से उन मृत्तिका मिथित अनेपेक्षित प्रसङ्गा को, जिनमें निन्दा कुत्सा आदि के सिवा दूसरी चीज नहीं है स्वच्छ कीजिये, सहानुभूति एवं विश्वास का सम्बल रखिये, उनसे आपको अममोल रत्न मिलेंगे।”

हमने इसी नीति का अनुसरण करके पुराणों की बहुमूल्य सामग्री को

परिभाषित सस्करण के रूप में प्रकाशित करना आरम्भ किया है। उपर्युक्त प्रकाशित अर्थों के अतिरिक्त पुराणों के अनावश्यक रूप से बड़े हो जाना का एक कारण यह भी है कि कितने ही विषयों की उनमें पुनरुक्ति की गई है। जो पाठक को खटकती है जैसे श्राद्ध, नरक, चारों वर्णों और चारों आश्रमों के आचार-विचार, पुराण सुनने का फल आदि अनेक विषय सब में एक से ही दिये गये हैं। कहीं-कहीं तो उनकी शब्दावली भी एक ही है और अध्याय के अध्याय एक दूसरे मिलते हुये हैं। बार-बार एक ही विषय को मिलते-जुलते शब्दों में पढ़ने से पाठक को सन्देह होने लगता है कि यह विषय तो पहले भी पढ़ा था, फिर ज्यों का त्यों कैसे आ गया? ऐसे विषयों को एक जगह पूरे रूप में दिया जाय तो यह पुनरुक्ति दोष कम खटकने वाला हो सकता है। निस्तन्देह पुराणों में बहुसंख्यक जीवनोपयोगी और उच्चकोटि के धार्मिक विषयों की शिक्षा दी गई है, पर इस मिलावट और नकलखोरी की भीड़भाड़ में वे खो जाते हैं और सामान्य पाठक या श्रोता की दृष्टि उन पर नहीं पड़ती। इसलिए जैसा उपर्युक्त उद्धरण में सकेत किया गया है यदि पुराणों में पक्षपात या स्वार्थवश जो अनुचित मिलावट कर दी गई है उसे पृथक् करके और अनावश्यक रूप से बढ़ाये गये अर्थों को सूक्ष्म करके पुराणों को प्रकाशित और प्रचारित किया जाय तो यह हिन्दू धर्म तथा प्राचीन भारतीय सभ्यता की बहुत बड़ी सेवा होगी।

‘वायु-पुराण’ सम्बन्धी विवाद—

पौराणिक-साहित्य की दृष्टि से ‘वायु पुराण’ में वर्णित पार्थिव-सामग्री पर विचार करने से पूर्व हमको अनेक विद्वानों द्वारा उठाई इस शका पर विचार करना आवश्यक प्रतीत होता है कि ‘वायु-पुराण’ की गणना ‘१८ महा-पुराणों’ में है या नहीं? इस सम्बन्ध में आधुनिक विद्वानों में भी मतभेद पाया जाता है। कुछ आलोचकों ने इसे ‘शिव महापुराण’ में ‘वायवीय संहिता’ नामक एक खण्ड होने से इसे उक्त पुराण का एक अंश बतलाया है, जब कि अन्य विद्वानों ने दोनों पुराणों की विषय सूची तथा पार्थिव-सामग्री के महान् अन्तर के आधार इसको स्वतन्त्र ‘महापुराण’ ही स्वीकार किया है। इस सम्बन्ध

में हमने विविध पुराणों के अन्तर्गत पाई जाने वाली १८ पुराणों की सूचियों का जब मिलान किया तो उनसे हमको यही प्रतीत हुआ कि 'वायु-पुराण' की अधिकांश ने १८ पुराणों में ही माना है। पाठकों की जानकारी के लिये हम उन सूचियों को नीचे देते हैं—

(१) नारद पुराण की पुराण सूची सबसे बड़ी है। उसमें प्रत्येक पुराण के लिए एक दो पृष्ठ का स्वतन्त्र अध्याय दिया है और प्रत्येक पुराण के मुख्य मुख्य विषयों की सूची के साथ उनकी दान करने की विधि भी बतलाई है। उसमें दिये गये अठारह पुराणों की नामावली इस प्रकार है—

(१) ब्रह्मपुराण १०००० श्लोक, (२) पद्मपुराण ५५००० (३) विष्णु-पुराण २३०००, (४) वायु पुराण २४००० (५) भागवत पुराण १८००० (६) नारदपुराण २५०००, (७) मार्कण्डेय पुराण ६०००, (८) अग्निपुराण १२०००, (९) भविष्यपुराण १४०००, (१०) ब्रह्मवैवर्त पुराण १८००० (११) लिङ्गपुराण ११०००, (१२) वाराह पुराण २४०००, (१३) स्कन्द पुराण ८१०००, (१४) वामन पुराण १००००, (१५) कूर्म पुराण १७००० (१६) मत्स्य पुराण १४०००, (१७) गरुड पुराण १६०००, (१८) ब्रह्माण्ड पुराण १२०००।

(२) मत्स्य पुराण में भी पुराण सूची काफी विस्तार से दी गई है उसमें विभिन्न पुराणों के श्लोकों की जो संख्या दी गई है वह कई स्थानों पर नारद पुराण की अपेक्षा कम या ज्यादा है। इसमें भी पुराणों के दान की विधि संक्षेप में दी गई है—

(१) ब्रह्म पुराण १३०००, (२) पद्मपुराण ५५०००, (३) वैष्णव [विष्णु] पुराण २३०००, (४) वायवीय पुराण २४००० (५) भागवत पुराण १८०००, (६) नारद पुराण २५०००, (७) मार्कण्डेय पुराण ६००० (८) अग्निपुराण १२०००, (९) भविष्य पुराण, १४५०००, (१०) ब्रह्मवैवर्तपुराण १८०००, (११) लिङ्ग पुराण ११०००, (१२) वाराह पुराण २४००० (१३) स्कन्द पुराण ८१०००, (१४) वामन पुराण १००००, (१५) कूर्म पुराण १८००० (१६) मत्स्य पुराण १४०००, (१७) गरुड पुराण १६०००, (१८) ब्रह्माण्ड पुराण १२२००।

(३) स्वयं वायु पुराण के अध्याय १०४ में पुराण-सूची दी गई है। पर उसमें अठारह पुराणों का उल्लेख करने पर भी वास्तव में १६ पुराणों के ही नाम मिलते हैं। इसलिये यह अनुमान किया जाता है कि एक श्लोक किसी तरह लिखने से रह गया है। इसकी क्रम सत्या भी अन्य पुराणों से बहुत भिन्न है—

(१) मत्स्य पुराण १४०००, (२) भविष्य पुराण १४५००, (३) मार्कण्डेय पुराण २०००, (४) ब्रह्मवैवर्त पुराण १२०००, (५) ब्रह्म पुराण १००००, (६) वामनपुराण १००००, (७) आदि पुराण १०६००, (८) वायु पुराण २३००० (९) नारदीय पुराण २३०००, (१०) गरुड पुराण १६०००, (११) पद्म पुराण ५५०००, (१२) कूर्म पुराण १७०००, (१३) सोकर (वाराह) पुराण २४०००, (१४) स्कन्द पुराण ८१०००।

इस सूची में विष्णु, अग्नि और विद्म पुराणों के नाम नहीं हैं। लेखक की भूल मानकर हम यह स्वीकार कर सकते हैं कि एक श्लोक के छूट जाने से दो पुराणों का नाम रह गया है। तो भी इस सूची में आदि पुराण को शामिल किया गया है, इससे यह स्पष्ट है, वायु-पुराण के रचयिता ने प्रचलित १८ पुराणों में से किसी एक को अवश्य ही हटा दिया है।

(४) अग्नि पुराण की सूची की क्रम-मत्स्य अन्य पुराणों से मिलती है, पर इसमें जो श्लोक सत्या दी है, उसमें अन्य पुराणों से बहुत अधिक अन्तर है। पाठक स्वयं मिलान करने देखें—

(१) ब्रह्म पुराण २५०००, (२) पद्मपुराण १२०००, (३) विष्णु-पुराण २३०००, (४) वायु पुराण १४०००, (५) भागवत पुराण १८००० (६) नारदपुराण २५०००, (७) मार्कण्डेय पुराण २०००, (८) अग्नि पुराण १२०००, (९) भविष्य पुराण १४००० (१०) ब्रह्मवैवर्त १८०००, (११) लिंग पुराण ११०००, (१२) वाराह पुराण २४०००, (१३) स्कन्द पुराण ८४०००, (१४) वामनपुराण १००००, (१५) कूर्म पुराण १८००० (१६) मत्स्य पुराण १३०००, (१७) गरुड पुराण १८०००, (१८) ब्रह्माण्ड पुराण १२०००।

(५) वामन पुराण में पुराण-सूची केवल एक श्लोक में दे दी है और

वह भी बड़े अद्भुत ढंग से, अथवा अठारह पुराणों का नाम एक श्लोक में किसी प्रकार आना सम्भव न था—

मद्भ्य मद्भ्य चैव त्रयत्रय वचतुष्टय ।

प्रनापत्तिगूस्कानि पुराणानि पृथक् पृथक् ॥

“अर्थात् १८ पुराणों में से दो के नाम ‘म’ से आरम्भ होते हैं (मत्स्य और मार्कण्डेय), दो ‘भ’ से आरम्भ होते हैं (भागवत और भविष्य), तीन ‘श्र’ से हैं (ब्रह्म, ब्रह्माण्ड और ब्रह्मवैवर्त), चार ‘व’ से हैं (वाराह, वायु, वामन और विष्णु)” शेष सात पुराणों के प्रथम अक्षर इस प्रकार हैं—अ=अग्नि, ना=नारद, प=पद्म लि=लिङ्ग, ग=गण्ड, कू=कूर्म, स्व=स्वन्द ।

(६) विष्णु पुराण में यह सूची संक्षेप में दी गई है, पर उसने क्रम—सत्त्वा का निर्देश बहुत स्पष्ट रूप से किया है—

ब्राह्म पाथ, वैष्णव च शैव भागवत तथा ।

तथा न्यन्नारदीय च मार्कण्डेय च सप्तमम् ॥

आग्नेय मष्टमं चैव भविष्यन्मवमं स्मृतम् ।

दशम चैव ब्रह्मवैवर्तं लङ्गमेकादश स्मृतम् ॥

वाराह द्वादश चैव स्कान्द चात्र त्रयोदशम् ।

चतुर्दश वामन च कौर्म पचदश तथा ॥

मात्स्यैव गारुडं चैव ब्रह्माण्ड च तत परम् ।

महापुराण ज्येतानि ह्यष्टादश महाभुजे ॥

(वि०पु० ३—६—२१से२४)

कुछ विद्वानों का मत है कि विष्णु पुराण में जो क्रम सत्त्वा दी गई है वह प्राचीनता की दृष्टि से है । इस तथ्य को स्वीकार कर लेने पर ब्रह्म पुराण सबसे प्राचीन और ब्रह्माण्ड सब से अंतिम समय का रचित कहा जायगा ।

(७) मार्कण्डेय पुराण के १४४ वें अध्याय में ८ से ११ तक विष्णु पुराण के ये चारों श्लोक ज्यों के त्यों उद्धृत करके पुराण-सूची दे दी गई है और मार्कण्डेय पुराण का सातवा स्थान स्वयं स्वीकृत किया है ।

। (८) स्वन्द पुराण के केदार खण्ड में १८ पुराणों की उपर्युक्त सूची

को देकर साम्प्रदायिक दृष्टि से उनका वर्गीकरण भी किया गया है। उसमें कहा गया है कि "१८ पुराणों में से दस शैव, चार वैष्णव, दो ब्राह्म और दो अन्यो के हैं। शैव, भविष्य, मार्कण्डेय, लिंग, वाराह, स्कन्द, मत्स्य, कूर्म, वामन और ब्रह्माण्ड—ये दस पुराण शैव हैं। वैष्णव, भागवत, नारद और गरुड—ये चार वैष्णव हैं, ब्राह्म और पद्म—ये दो ब्राह्म के हैं। अग्नि पुराण अग्नि की तथा ब्रह्मोवर्त सूर्य की महिमा से पूर्ण हैं।"

✓ पुराणों की इन विभिन्न सूचियों में 'वायु-पुराण' को स्पष्टतः १८ पुराणों में माना गया है और उसकी श्लोक संख्या २३ या २४ हजार मतलाई गई है जो कि इस समय लगभग ११ हजार श्लोकों का ही मिलता है। 'मत्स्य पुराण' के मतानुसार इस पुराण में 'वायु देव ने श्वेत कल्प के प्रसंग में अनेकानेक धर्म प्रसंगों के साथ रुद्र महात्म्य भी विस्तार से सुनाया है।'

सबसे मुख्य ध्यान देने का विषय तो वायुपुराण तथा शिवपुराण के अन्त में दी गई 'वायवीय संहिता' की विषय सूचियाँ हैं। जब कि वायवीय संहिता के अधिकांश में वही दक्ष, सती, पार्वती की कथा अथवा शिव-दीक्षा, पाशुपत व्रत, भस्म महिमा, शिव लिंग पूजा से महापापों का नाश, शैवाचरण पूजा, योग मार्ग आदि फुटकर विषय ही अधिक पाये जाते हैं, वायुपुराण में पुराणों के लक्षणों के उपयुक्त मृष्टि रचना, कल्प और युग वर्णन, मन्वन्तरों का वर्णन मृष्टि का भूगोल, देवता, मृष्टि, राजाओं के वशों आदि विषयों का विद्वत्पूर्वक वर्णन किया गया है। हमें यह कहने में कुछ भी संकोच नहीं कि वायुपुराण के रचयिता ने मृष्टि रचना और उसके क्रम-विकास का जो वर्णन किया है वह अन्य कई पुराणों के तन्मन्वन्धी वर्णन की अपेक्षा अधिक बुद्धिसंगत है और यदि उसकी रूपक तथा अलंकारयुक्त शैली की जाँच वैज्ञानिक तथा व्यवहारिक दृष्टिकोण से की जाय तो उसमें कितने ही वैदिक मृष्टि-विज्ञान के तत्वों का पता लग सकता है। पुराणों की सबसे बड़ी विशेषता और उपयोगिता यही मानी गई है कि वे वेदों के गूढ़ तत्वों और रहस्यवादी वर्णनों को विगद व्याख्या के साथ रोचक कथाशैली में उपस्थित करते हैं जिससे सामान्य स्तर के पाठक भी उनको समझ सकते हैं। 'वायु पुराण' इस दृष्टि से निस्सन्देह अन्य कितने

ही पुराणों की अपेक्षा उच्च—श्रेणी में रखे जाने योग्य है ।

वायुपुराण की तर्क संगतता—

यद्यपि परम्परागत शैली का अनुसरण करते हुए वायुपुराण के आरम्भ में उसे भी ब्रह्माजी, वायुदेव, ध्यास जी, सूत जी, आदि का रचा हुआ कहा है, पर आगे चलकर जब वास्तविक विवेचन आरम्भ हुआ है तो रचयिता ने जगह-जगह ऐसे भाव प्रकट किये हैं जिनसे प्रकट होता है कि यह पुराण अन्य ग्रंथों की तरह किसी विशेष षपक्ति की रचना है । मृष्टि रचना का विषय आरम्भ करते ही तीसरे अध्याय के अंतिम श्लोक में उन्होंने स्पष्ट रूप से कह दिया है—

। प्रकृत्यवस्थेषु च कारणेषु या च स्थितिर्याच पुनः प्रवृत्तिः ॥

तच्छस्त्रं युक्तया स्वभक्तिप्रयुक्त्यात् समस्तमविष्कृतं धो घृतिभ्यः ॥

विप्रा ऋषिभ्यः समुदाहृतम् यद्यथातथ तच्छुश्रुतोऽप्यमानम् ॥

अर्थात् “प्रकृति की मूल अवस्था में कारणों की कैसी स्थिति रहती है, तथा फिर कैसे रचना की प्रवृत्ति होती है ये सब बातें हर शास्त्र के मतानुसार और अपनी बुद्धि के अनुसार बुद्धिमानों के लिये प्रकाशित कर रहे हैं । हे विप्रा! पूर्वकाल में ऋषियों ने जैसे कहा है मैं भी उसी प्रकार कह रहा हूँ, आप लोग ध्यान से सुनिये ॥”

जगत के निर्माण और इतिहास की घटनाओं के सम्बन्ध में कोई लेखक यह तो कह नहीं सकता कि मैं इनको अपने मन या बुद्धि से विचार कर या गढ़ कर कह रहा हूँ । उनका तो कोई न कोई आधार ढूँढना और बतलाना पड़ेगा । लेखक का काम तो यह है कि वह उन तथ्यों को अपनी विशेष शैली में अपने दृष्टिकोण के अनुसार विवेचना करता हुआ पाठकों या श्रोताओं के सम्मुख उपस्थित करे । इस लिये वायुपुराणकार का यह कथन सर्वथा स्वाभाविक और आवश्यक है कि मैंने जो कुछ लिखा है वह अपनी कल्पना से नहीं लिख दिया है वरन् उसकी सामग्री विभिन्न माननीय शास्त्रों और प्राचीन विद्वानों द्वारा रची गायानों आदि से एकत्रित की गई है । इस बात को प्रकट करते तथ्यों की जिम्मेदारी प्राचीन शास्त्रों पर और वर्णनशैली तथा विवेचन-प्रणाली को अपने ऊपर ले ली है ।

आगे जहाँ राजवंशों का वर्णन आया है वहाँ भी लेखक ने इस पुराण की रचना का समय साफ तौर पर दे दिया है। 'अनुषङ्गपाद समाप्ति' शीर्षक अव्याय में पाण्डवों की आगामी पीढ़ियों का जिक्र करते हुये वे कहते हैं—

‘ राजा जनमेजय का पुत्र शतानीक था, जो परम बलशाली, सत्यवादी तथा विक्रमशील था। शतानीक का पुत्र परम बलशाली अश्वमेघदत्त हुआ। अश्वमेघदत्त से शत्रुओं के किलों को जीतने वाले अधिसामकृष्ण नामक पुत्र की उत्पत्ति हुई। ऋषिकृन्द ! यही परम धर्मात्मा राजा इस समय राज्य कर रहा है। उसी के राज्य काल में आपने इस परम दुर्लभ तीन वषं चलने वाले दीर्घ-सत्र (यज्ञ) का अनुष्ठान प्रारम्भ किया है, इसके अतिरिक्त दृपद्वती नदी के किनारे कुक्षेत्र में भी दो वषं व्यापी एक दीर्घमत्र चल रहा है।’

यों जनता की धार्मिक मान्यता तथा यज्ञों को सुरक्षित रखने के उद्देश्य से सभी धार्मिक ग्रन्थों को किसी देवता या देवी व्यक्ति के मुख से निकला हुआ बतलाया गया है, पर वायु-पुराणकार ने उस परम्परा का पालन करते हुये भी अपनी रचना को अन्य ग्रन्थों की तरह मानवीय घोषित कर दिया है, यह उनका एक प्रचरणीय गुण ही माना जायगा।

विकास-सिद्धान्त का प्रतिपादन—

प्राचीन ग्रन्थों में से अधिकांश का यह मत प्रकट होता है कि ‘सतयुग’ अर्थात् सृष्टि का आदिम-काल सभ्यता, सस्कृति, विद्या-बुद्धि, आचार विचार आदि की दृष्टि से सर्वोत्तम समय था और उसके पश्चात् सब विषयों में हीनता आती चली गई। पर ‘वायु-पुराण’ का सतयुग वर्णन पढ़ने से ऐसा भाव उत्पन्न नहीं होता। प्रकट में उन्होंने भी उसे थोड़ा बतलाया है, पर उस समय के प्राणियों का जो बुद्धि चित्रण किया है, उसे एक विचारशील पाठक इसी नतीजे पर पहुँचेगा कि उस समय के प्राणी एक वनमानुष से भी कम विकसित अवस्था में थे और उस समय वे मनुष्य न होकर किसी और ही जाति के प्राणी हों तो भी आश्चर्य नहीं। प्रकर्ण ८ (मानव सभ्यता का आरम्भ) के ४५वें श्लोक से आगे कहा गया है—

* उस समय कृतयुग के आरम्भ काल में वे प्राणी नदी, सरोवर, गन्धुब और पर्वतों के समीप रहते थे। उनकी अधिक शीत और गर्मी से पीडा नहीं

है। लोक-तत्व और लोक-जीवन की जैसी सुरक्षा इसमें है वैसी अन्यत्र नहीं है।)

योग द्वारा शारीरिक और आत्मिक कल्याण—

(वायु-पुराण में योग का महत्व और उसकी आवश्यकता पर बहुत जोर दिया है और सभी श्रेणियों के मनुष्यों को उसकी प्रेरणा दी है। उसमें कहा गया है—“जितनी तरह की तपस्याएँ, धर्म, नियम और यज्ञफल आदि हैं, प्राणायाम का फल भी उनमें से किसी से कम नहीं है।) सी सम्बतसर तक प्रत्येक माम कुश के अध्रभाग से जलविन्दु पान करने का जो फल होता है, वही फल प्राणायाम करने से प्राप्त हो जाता है। प्राणायाम से दोषों का नाश होता है, धारणा से पापों का, प्रत्याहार से विषम समूह का और ध्यान से धनीश्वर गुणों का नाश होता है।”

आगे चलकर कहा है—“शान्ति, प्रशान्ति, दीप्ति और प्रमाद इन चारों को प्राणायाम का उद्देश्य समझिये। शान्ति का आशय है इस काल अथवा परकाल में देहधारियों द्वारा स्वयं किये हुए अथवा पिता-माता द्वारा, क्रिया भाइयों द्वारा किये हुये भयकर अकल्याणकारक कर्म से उत्पन्न वृत्तित पाप समूह का नाश होना। प्रशान्ति उस तपस्या को कहते हैं जिससे इस लोक और परलोक में हित के लिये लोभ और अश्रेयस्कर अभिमानादि पापवृत्तियों का संयम हो। जब प्रतिबुद्ध योगी को ज्ञान-विज्ञान युक्त प्रसिद्ध ऋषियों की तरह चन्द्र, सूर्य, ग्रह, तारकादि और भूत, भविष्य, वर्तमान का विषय प्रत्यक्ष हो जाय उसे दीप्ति कहते हैं। इन्द्रिय, इन्द्रियार्थ, मन और पच-वायु जिससे प्रसन्न हो उसे प्रसाद कहते हैं। यह चार प्रकार का पहला प्राणायाम-धर्म हुआ। यह तुरन्त फलदायक और काल-भय का निवारक है।”

(इस प्रकार पुराणकार ने प्राणायाम को बहुत महत्व दिया है और यथा-संभव उसकी व्यवहारिक विधि का ज्ञान कराने की चेष्टा की है। इसके लिए उन्होंने साधक को स्पष्ट चेतावनी दे दी है कि उसे खूब सोच-समझकर और पूण जानकारी प्राप्त करके समस्त नियमों का पालन करते हुये प्राणायाम करना चाहिये। जो अनियम से अथवा गलत तरीके से प्राणायाम करेगा उसे जड़ता बहिरापन, मूकत्व, अन्धापन, स्मृति लोप, वृद्धता आदि अनेक प्रकार के रोग

उत्पन्न हो जाते हैं। ये सब दुष्परिणाम अज्ञानपूर्वक योग कर्म में प्रवृत्त होने से होते हैं। इस प्रकार की चेतावनी अन्य कई ग्रन्थों में भी देवने में आती है, पर इस पुराण में इन रोगों की जो चिकित्सा दी गई है, वह सर्वत्र देखने में नहीं आती। कोई अनुभवी योगी ही उसका विधान कर सकता है। प्राणायाम जनिन दोषों की चिकित्सा बतलाते हुये कहा है—

“प्राणायाम से उत्पन्न होने वाले दोषों को शान्त करने के लिये स्निग्ध पदार्थ मिश्रित गर्म यवागू (जो की पतली लपसी बिना नमक या मीठे की) कुछ काल तक पीडित स्थान पर धारण करे। इससे वात गुल्म नष्ट होता है। गुदावर्त को दूर करने को यह चिकित्सा करे कि दही अथवा यवागू का भोजन करे और वायु ग्रन्थि का भेदन करके उसे ऊपर की तरफ चलावे। अगर इससे कण्ठ न मिटे तो मस्तक में धारणा करे। जिस योगी के सर्वाङ्ग में कँपकँपी हो जाय, वह शरीर को आसन द्वारा स्थिर कर मन में किसी पर्वत की धारणा करे। छाती का दर्द होने पर उस स्थान या कण्ठ देश में वैसी ही धारणा करे। बोली रुक जाने पर वचन में और बहरापन हो तो कानों में धारणा करे। प्यास का कण्ठ होने से स्नेहाक्त प्रज्वलित अग्नि की धारणा करे। इन चिकित्साओं के फल की धैर्यपूर्वक प्रतीक्षा करे। क्षय, कुष्ठ, कीलसादि राजस रोगों में सात्विकी धारणा करे। जिस-जिस स्थान में किसी प्रकार का विकार उत्पन्न हो, वहाँ वहाँ सात्विकी धारणा करे। जो भयभीत हो जाय उसके मस्तक पर लकड़ी की कील रखकर धीरे धीरे खटखटावे। इससे उसकी सजा लौट आती है। अगर साँप न काट लिया हो तो हृदय और उदर में धारणा करे। अगर विपाक्त पदार्थ सेवन करने में आ गया हो, तो हृदय में विशाल्या धारणा करे। मन में पर्वतमय पृथ्वी की धारणा कर हृदय में देवता और समुद्र की धारणा करे। योगी ऐसी चिकित्सा के लिये हजार घंटे तक से स्नान करते हैं। कण्ठ तक जल में घुमकर मस्तक में धारणा करे। आक (मदार) के सूखे पत्तों की दीनियौ बनाकर दीमक की मिट्टी को घोलकर पी जाय। योग सम्बन्धी दोषों की चिकित्सा ऐसी ही आन्तरिक क्रिया द्वारा की जाय।”

यह तो हुई योगाभ्यास में भूल के कारण उत्पन्न हो जाने वाले विकारों और दोषों की बात। योग में शारीरिक क्रियाओं की अपेक्षा मानसिक भाव-

नाओ का महत्व अधिक है, इसलिये उसके दोषों की चिकित्सा भी मानसिक ढंग की होनी चाहिये। योगी की धारणा शक्ति निस्सन्देह प्रभावशाली होती है और वह शरीर की आरोग्यप्रदायक शक्ति को किसी स्थान पर सलग्न कर सकता है। इसलिये योगी के शारीरिक कष्ट सामान्य उपायों से ही दूर हो जाते हैं।

मानसिक विकारों का प्रतिकार—

शारीरिक व्याधियों की अपेक्षा भी मानसिक विकार बड़े अनिष्टकारी और मनुष्य का पतन करा देने वाले होते हैं। शरीर के कष्टों को सहते हुए जीवन के आवश्यक कार्यक्रमों को किसी प्रकार पूरा किया जा सकता है, पर मनोविकारों में प्रस्त प्राणी का तो अपने ऊपर से नियंत्रण ही हट जाता है और वह शारीरिक दृष्टि से स्वस्थ होते हुये भी निकम्मा या हानिकर हो जाता है। इस सम्बन्ध में विवेचन करते हुये पुराणकार लिखते हैं—

“तत्त्व दृष्टि से योगियों के उपसर्गों (व्याधियों) पर विचार करने से विदित होता है कि यदि मनुष्योचित विविध कामना, स्त्री-प्रसंग की अभिलाषा, पुत्रोत्पादन इच्छा, विद्यादान, अग्निहोत्र, हवियंज आदि तपस्याएँ, कपट, धना-जंन, स्वर्ग की स्पृहा आदि वस्तुओं में योगी आसक्त हो गया तो वह अविद्या के वशीभूत हो जायगा। इसलिए इनको उपसर्ग समझ कर निरन्तर इनसे बचने का उपाय करना चाहिए। दूर की ध्वनि सुनने की शक्ति, देवताओं का दर्शन सिद्ध का लक्षण कहा गया है। विद्या, कवित्व, शिल्प नैपुण्य, सब भाषाओं का बोध, विद्या का तत्वज्ञान, सुनने योग्य शब्दों को सी योजन दूर से भी सुन लेना, यज्ञ, राक्षस गन्धर्व आदि का दिव्य दर्शन आदि योगियों के लिये विघ्नस्वरूप हैं। योगी जब सब दिशाओं में देव, दानव, गन्धर्व, ऋषि, पितरों को देखने लगते हैं, तब वे उन्मत्त हो जाते हैं।

आगे चलकर फिर कहा गया है कि योगियों की आठ प्रकार की सिद्धियाँ कही गई हैं जिन को योग के आठ ऐश्वर्य समझना चाहिये। यह तीन प्रकार का होता है—सावद्य, निरवद्य और सूक्ष्म। सावद्य नामक तत्व पञ्चभूतात्मक है, निरवद्य भी पञ्चभूतात्मक है। स्थूल इन्द्रिय, मन और अहंकार एव सूक्ष्म इन्द्रिय, मन और अहंकार तथा सम्पूर्ण आत्मरपाति-अष्ट ऐश्वर्यों की यह

त्रिविधि प्रवृत्ति है। त्रैलोक्य में जितने जीव-जन्तु हैं वे सब ऐसे योगी के वश में होते हैं। वे तीनों लोको के पदार्थ को पा सकते हैं, इच्छानुरूप विषय भोग कर सकते हैं। यहाँ तक कि शब्द, स्पर्श, रस, गन्ध, रूप और मन आदि प्राकृतिक इन्द्रियों के विषय भी योगी की इच्छानुसार प्रवर्तित होते रहते हैं। ऐसे योगी को जन्म, मृत्यु, छेद, भेद, दाह, मोह, संयोग क्षय, क्षरण, वेद आदि कुछ भी नहीं होते, "पर इतना सब होने पर भी यदि वे ब्रह्मज्ञान का अवलम्बन करके अपवर्ग नामक परम पद की साधना नहीं करते तो वे रागवश राजस-तामस कर्मों के आवरण से फिर उन्हीं में लिप्त हो जाते हैं। उनमें से जो मुक्त करते हैं वे उसके फलस्वरूप स्वर्गलाभ करते हैं। वे फलभोग करने की उपरान्त पुनः भ्रष्ट होकर मानव-जन्म प्राप्त करते हैं। इस कारण अत्यन्त सूक्ष्म जो परब्रह्म है वही सर्वकालीन है और उस ब्रह्म का ही सेवन करना चाहिये।"

वास्तविकता यही है कि मनुष्य ज्ञान, योग, कर्म, भक्ति किसी भी मार्ग पर चले जब तक उसके विचारों में शुद्धता, पवित्रता, निस्वार्थता और सात्विकता नहीं आयेगी, उसे किसी विरथायी फल की आशा नहीं हो सकती। थोड़े समय तक हठपूर्वक इन्द्रियों को रोक कर कोई साधन करके विशेष शक्ति प्राप्त कर लेना और बात है तथा मन और अन्तःकरण को क्रमशः विरुद्ध निर्मल और शुद्ध बनाकर ईश्वरीय आदेश के अनुकूल मार्ग को ही पूरी तरह ग्रहण करना दूसरी बात है। पहली श्रेणी के व्यक्ति थोड़े समय के लिये कोई चमत्कार-सा दिखलाकर दुनियाँ को प्रभावित कर सकते हैं, नामवरी, यश और प्रशंसा भी प्राप्त कर सकते हैं, पर उनकी ये चीजें ज्यादा समय तक टिक नहीं सकतीं। इतना ही नहीं ऐसे व्यक्तियों में से जितने ही बाद में स्वार्थ और विषयों की लालसा में फँसकर पतित भी हो जाते हैं। उनकी वही गति होती है जैसा कि गीता में कहा है—

कर्मोन्दित्र्य सपश्य य आस्ते मनसास्मरन् ।

इन्द्रियार्थान्विमूढात्मा मिथ्याचार स उच्यते ॥

जीवन के उत्थान और अध्यात्म क्षेत्र में उच्च स्थान प्राप्त करने का मार्ग शुद्ध और सरल मार्गों से धर्मानुष्ठान करना है। जो व्यक्ति मन के भीतर

कामनाएँ रखकर साधन-भजन करते हैं उनको सिद्धियाँ और चमत्कार की शक्ति प्राप्त कर लेने पर भी अन्त में गिरना ही पड़ता है ।

अहिंसा का प्रतिपादन—

धार्मिक-जीवन में हिंसा और अहिंसा का प्रश्न बहुत महत्वपूर्ण है । जो तो हिंसा प्राणी जगत का एक सामान्य नियम है और “जीवो जीवस्य भोजनम्” को लोकोक्ति प्रचलित हो गई है । पर यह नियम उन विवेकशून्य प्राणियों के लिये है जिनको ईश्वर ने ज्ञान रूपी महान तत्व प्रदान नहीं किया है । पर जिस ‘मनुष्य’ प्राणी के लिये भगवान ने ज्ञान-विज्ञान-अध्यात्म के सब रास्ते खोल दिये हैं उसके लिये सर्वोच्च आदर्श ‘आत्मवत् सर्वभूतेषु’ का ही हो सकता है जब समस्त ससार में एक ही आत्म-तत्व व्याप्त है और प्राणीमात्र एक ही विश्व-व्यापी चैतन्य तत्व से उद्भूत हुआ है तब कोई ज्ञानी व्यक्ति किस प्रकार जीव हिंसा का समर्थन कर सकता है । इस देश के कुछ धर्माचार्यों ने ‘वैदिक हिंसा हिंसा न भवति’ लोकोक्ति का सहारा लेकर यज्ञादि में हिंसा का प्रतिपादन किया है, पर उनकी इस अनीतिमूलक प्रणाली के फलस्वरूप यज्ञ-कर्म का विरोध होने लगा और अन्त में ऐसा समय आया जब इस देश से यज्ञ-प्रथा का लोप ही हो गया । वायुपुराण में इस समस्या की गम्भीरपूर्वक विवेचना की है और स्पष्ट शब्दों में यह निर्णय किया है कि यज्ञादि में जीव हिंसा कदापि धर्मकाय नहीं हो सकती । त्रेता युग में यज्ञ का प्रचलन होने का वर्णन करते हुये पशुबलि के सम्बन्ध में उसमें यह कथानक मिलता है—

“जब त्रेता में वृष्टि के उपरान्त सभी प्रकार की औषधियाँ पृथ्वी पर पैदा हो गईं, लोग घर-द्वार, आश्रम और नगर बनाकर रहने लगे, तो विश्व भोजता देवराज इन्द्र ने वर्णाश्रम धर्म की व्यवस्था कर ऐहिक एवं पारलौकिक कल्याण के लिये वेद संहिताओं और मंत्रों का प्रचार कर यज्ञ की प्रथा प्रचलित की । उस समय अश्वमेध यज्ञ का कार्य जब आरम्भ हुआ तो सभी महर्षिगण आकर उसमें सम्मिलित हो गये, और मेघ्य पशुओं के द्वारा यज्ञ का आरम्भ सुन कर सभी सोग दर्शनायें उपस्थित हुये । जब सभी पुरोहितगण उस निरन्तर चलने वाले यज्ञ-कर्म में व्यस्त हो गये, यज्ञ में भाग लेने वाले देवता और महास्मागण आवाहित होने लगे, ठीक उसी समय यज्ञ-मण्डल में समागत महर्षिगण

अध्वर्युगण को पशुओं के स्नानादि में समुद्यत देखकर उन पशुओं की दीनता पर कठणाद्र होकर इन्द्र से बोले कि 'यह तुम्हारे यज्ञ की कौसी विधि है ? हिंसामय धर्म कार्य करने के इच्छुक तुम यह महान अधर्म कार्य कर रहे हो ! हे सुरोत्तम ! तुम्हारे जैसे देवराज के यज्ञ में यह पशुबध कल्याणकारी नहीं है ! इन दीन पशुओं की हिंसा से तुम अपने सचित धर्म का विनाश कर रहे हो ! यह पशु हिंसा कदापि धर्म नहीं है, हिंसा कभी भी धर्म नहीं कहा जा सकता ! यदि तुम्हें यज्ञ करने की अभिलाषा है तो वेद विहित यज्ञ का अनुष्ठान करो ! हे सुरश्रेष्ठ ! वेदानुमत विधि से किया गया यज्ञ अक्षय फलदायी होगा ! उन यज्ञ-बीजों से तुम यज्ञ आरम्भ करो जिनमें हिंसा का नाम नहीं है ! हे इन्द्र ! प्राचीनकाल में बीस वर्ष पुराने रहे हुये बीजों द्वारा ब्रह्मा ने यज्ञ का अनुष्ठान किया था ! वह महान धर्ममय यज्ञाराधन हैं !

इस प्रकार उन तत्त्वदर्शी समागत मुनियों के कहने पर विश्वभोक्ता इन्द्र को यह सशय उत्पन्न हो गया कि अब हमें स्थावर तथा जगम इन दो प्रकार के उपकरणों में से किसके द्वारा यज्ञाराधन करना चाहिये ! इन्द्र के साथ विवाद में पड़े उन मुनियों ने यह समझोता किया कि इस विषय में राजा यज्ञ की सम्मति ग्रहण की जाय !

उन सबने राजा बसु के पास जाकर कहा—हे परम बुद्धिमान राजन् ! आप परम धार्मिक राजा उत्तानपाद के पुत्र और स्वयं महामहिमशाली हैं, अतः हम लोगों के इस सञ्जय को दूर करें ! कृपया यह बतावें कि आपने यज्ञों की विधि किस प्रकार की देखी है ? इस बात को सुनकर राजा ने उचित अनुचित का विचार न करके केवल ग्रन्थों के यज्ञ विषयक वचनों को स्मरण करके यह कहा कि शास्त्रीय उपदेशों के अनुसार यज्ञाराधन करना चाहिये ! शास्त्रों का कथन है कि मेघ्य पशुओं द्वारा अथवा बीजों और फलों द्वारा यज्ञ करना चाहिये ! यज्ञ का स्वभाव ही हिंसा है, ऐसा मुझे वेद वाक्यों से मालूम हुआ है ! परम तपस्वी योगी, महर्षियों के द्वारा अविष्कृत मन्त्र समूह हिंसा के द्योतक हैं और तारकादि दर्शनों द्वारा भी यज्ञों का हिंसामूलक होना अनुमित है ! राजा बसु की ऐसी बातों से निश्चर होकर उन योगयुक्त तपस्वी ऋषियों ने कहा— 'हे राजन् ! तू राजा होकर भी ऐसी भिन्ना बात कह रहा है, अतः चुप रह !'

ऐसा कहने के बाद उन्होंने नीचे की ओर बने एक भवन की ओर देखा और कहा 'अब तू रसातल में प्रवेश कर।' भुनियो के ऐसा कहते ही राजा वसु, जो आकाशचारी था वसुधा तल पर आ गया। अतः पण्डित व्यक्ति को भी धर्म का निर्णय करने में बहुत सतर्क रहना चाहिये। क्योंकि धर्म के अनेक द्वार होते हैं, इसकी सूक्ष्म गति का वास्तविक ज्ञान अतिशय गूढ है। महर्षियों ने जीव हिंसा को धर्म का द्वार नहीं माना है।"

यद्यपि अधोगति में पड़े जीवों के लिये हिंसा का सर्वथा त्याग और अहिंसा के उच्च आदर्श का पालन बड़ा कठिन है, तो भी धर्म बाधों में हिंसा का प्रवेश कदापि वाछनीय नहीं कहा जा सकता। किसी एक व्यक्ति के हिंसा करने से उसका प्रभाव आस-पास के थोड़े लोगों पर ही पड़ता है और उसे कोई महत्व नहीं दिया जाता, पर धर्म-कार्य में हिंसा होने से उसे एक प्रमाण की तरह मान लिया जाता है और समस्त समाज के लिये ही एक दुष्प्रवृत्ति की ओर अप्रसर होने का मार्ग खुल जाता है। अतः यज्ञों के रूप में जीव हिंसा का विधान निस्सन्देह, क्रूरता और अधार्मिकता का परिचायक है और इससे मनुष्य की निम्न वृत्तियों को प्रोत्साहन मिलकर उसका पतन ही होता है।

वैज्ञानिक दृष्टिकोण—

प्राचीन समय में ज्ञान-विज्ञान के सम्बन्ध में जितनी खोज की गई थी वह पर्याप्त महत्वपूर्ण है। उसी के आधार पर आज का विज्ञान चमत्कारी अविष्कार कर रहा है। अग्नि और जल द्वारा भाप का इंजिन बनाकर रेल चलाना निस्सन्देह बुद्धिमत्ता का प्रमाण है, पर जिन मनुष्यों ने दावानल के भयकर अग्निकाण्ड में से थोड़ी अग्नि लेकर उसे गृहोपयोगी रूप में प्रयोग किया वह भी कम प्रशंसा के पात्र नहीं है। इसी प्रकार वर्तमान-युग में अणु-बम एक युग परिवर्तनकारी अविष्कार है, पर जिन भारतीय मनीषियों ने कई हजार वर्ष पहले यह घोषित कर दिया था कि ससार के प्रत्येक पदार्थ का आदि कारण परमाणु हैं और वही सृष्टि-प्रक्रिया का मूल आधार है वे ही परमाणु-विज्ञान के आदि पुरख माने जायेंगे। वायु-पुराणकार की दृष्टि भी सृष्टि-प्रक्रिया और उससे निमित्त विभिन्न प्रकार के पदार्थों के मूल कारण पर रही है। यद्यपि उन्होंने पौराणिक परम्परा के अनुसार सूर्य, चन्द्रमा, ग्रह, नक्षत्रों के

देवता मानकर उनके रथो, धोडो, महलो और दरवारियों का मनोरंजक वर्णन किया है, जिससे जन समूह उनकी ओर आकर्षित हो, पर साथ ही बीच-बीच में विद्युत् वैज्ञानिक तथ्यों का परिचय भी दे दिया है। यद्यपि सूर्य को उन्होंने सर्वसाधारण के जानानुसार पृथ्वी से बहुत छोटा और चन्द्रमा से आधा प्रकट किया है और लोकरंजन के निमित्त उसमें मूनि, ऋषि गन्धर्व, अप्सरा यक्षु-धान, सर्प आदि का दरवार लगता भी बतलाया है, पर साथ ही अन्य स्थान पर यह भी प्रकट कर दिया है ससार का एकमात्र और आदि कारण सूर्य ही है। उसमें कहा गया है—

“तीनों लोको का मूलकारण सूर्य ही है इसमें सन्देह नहीं। देवता, असुर और मनूष्यो से पूर्ण यह सम्पूर्ण जगत सूर्य का ही है। छ्द्र, इन्द्र, उषेन्द्र और चन्द्रादि देवो का जो तेज है, वह सूर्य का ही तेज है। ये ही सर्वात्मा, सर्वलोकेश और मूलमूल परम देवता है। सूर्य से ही सब उत्पन्न होते हैं और सूर्य में ही सब लीन होते हैं। पूर्वकाल में लोको की उत्पत्ति और विनाश सूर्य से ही हुआ है। जहाँ से बारम्बार क्षण, मूहूर्त, दिन, रात, पक्ष, मास, सवत्सर, ऋतु, वर्ष, युग आदि उत्पन्न होकर जिसमें लय को प्राप्त होते हैं, वह सूर्य ही है। सूर्य को छोड़कर और किसी साधन से काल की गणना नहीं की जा सकती। और बिना काल तथा समय के न शास्त्र, न दीक्षा, न दैनिक कृत्य हो सकते हैं। तब न ऋतुओ का विभाग होगा, न पुष्प खिलेंगे न फल-फूल की उत्पत्ति होगी, न सस्य होगा न औषधियाँ बढेंगी। ससार को प्रतप्त करने वाले और जल का बाहरण करने वाले सूर्य के बिना यहाँ क्या, स्वर्ग में भी देवो का व्यवहारिक कार्य रुक जायगा। विप्रो! सूर्य ही काल है, अग्नि है और द्वादशात्म प्रजापति है। ये ही तीनों लोको के चराचर को प्रतप्त किया करते हैं। सूर्य देव परम तेजस्वी और लोक पाली के आत्मा है ये उत्तम वायु-मार्ग का अवलम्बन करके किरणो द्वारा ऊपर-नीचे, अगल-बगल और सभी जगहों में ताप-दान करते हैं।”

✓ वायु पुराण ने सूर्य के विषय में जो लिखा है वही आधुनिक विज्ञान की खोज से प्रकट हुआ है। सूर्य से ही समस्त ग्रहों और उपग्रहों की उत्पत्ति होती है, वही इनमें जीवन और प्राणतत्व की उत्पत्ति का मुख्य हेतु है, वही

जगत के सब व्यवहारों को स्थिर रखने का आधार है और अन्न में यही इन सब की प्रलय भी करता है, यही विज्ञान का आधुनिकतम सिद्धान्त है। धर्मशास्त्रों के मतानुसार भी अद्यत्क परब्रह्म का प्रकट रूप सूर्य ही है। वही उदरति पालन, और प्रलय के कर्ता के रूप में ब्रह्मा, विष्णु और रुद्र के कार्यों की पूति करता है। इस प्रकार धर्मशास्त्र तथा विज्ञान इस सम्बन्ध में एक मत है कि सृष्टि का मूल आधार सूर्य ही है और यही बात उपरोक्त उद्धरण में वायुपुराणकार ने स्पष्ट शब्दों में कह दी है।

यह भी स्पष्ट है कि उस युग में यत्र-विद्या का इतना अधिक प्रचार नहीं था कि आजकल की तरह भीमकाय दूरबीनों तथा अन्य ताप-मापक यन्त्रों द्वारा दूरवर्ती ग्रहों, ताराओं का आन्तरिक रहस्य जान सकें। स्वयं वायुपुराण ने ज्योतिष सम्बन्धी बातों का पता लगाने के लिये जिन साधनों का वर्णन किया है उनमें यन्त्रों का जिकर नहीं किया है 'ज्योतिर्मण्डल का विस्तार' शीर्षक प्रकरण के अन्त में उन्होंने स्वयं लिखा है—

"ज्योतिर्मण्डल का ठीक-ठीक वर्णन कोई भी मनुष्य चर्म-चक्षुओं से देखकर नहीं कर सकता। बुद्धिमान मनुष्य शास्त्र, अनुमान, प्रत्यक्ष एवं उपपत्ति (युक्ति) द्वारा निपुणतापूर्वक परीक्षा कर इनमें भ्रम और स्रद्धा करे। बुद्धिमान विद्वानों ज्योति-तत्त्व के निर्णय में चक्षु, व शास्त्र, जल, लिखित ग्रन्थादि और गणित के ही पाँच कारण बड़े गये हैं।" इससे यह सिद्ध होता है कि पुराण के रचयिता अपनी तर्क बुद्धि और योग शक्ति (एकाग्रता और ध्यान) से सृष्टि मूल रहस्यों को अधिकांश में समझ सके थे। यदि उन्होंने इन विषयों को रूपक, उपमा, दृष्टान्त के आवरण में छिपाकर प्रकट किया है, तो इसका कारण यही है कि वे जनसाधारण को सामने गहन तत्वों अधिक रूप में रखना निरर्थक समझते थे। सामान्य बुद्धि वालों को अत्यन्त सरल रूप में इन तत्वों से परिचित करा देने का काम जैसी युक्ति और चतुरता से इन पुराणकारों ने सम्पन्न किया उस प्रशंसनीय ही कहा जायगा। इनके द्वारा जनसाधारण में सैकड़ों वर्षों तक आध्यात्मिक, नैतिक, चारित्रिक शिक्षा का प्रचार होता रहा और लोगों में धर्म-कर्तव्य बुद्धि जागृत रही।

यह बात दूसरी है कि काल क्रम से इस क्षेत्र में भी स्वार्थी और कम

योग्यता वाले लोगों ने प्रवेश किया और अपने स्वार्थ की पूर्ति की निगाह से तरह-तरह की मिलावट करके पुराणों की निर्मल धारा को गंदला बना दिया। स्वार्थीजन सदैव अपना दाव-घात डूँढते रहते हैं और जहाँ कहीं लाभ का मौका देखते हैं वही तरह-तरह के छत्र-बल, धूर्तता से भीतर घुस कर दोष उत्पन्न करते हैं और अपना मतलब पूरा करने की चेष्टा करते हैं। ऐसे व्यक्ति कभी इस कान की भी चिन्ता नहीं करते कि हमारी इस सामयिक स्वार्थपरता के कारण जन-जीवन बहुत समय के लिये पतित और गहित हो जायगा वर्तमान समय की राजनीतिक समस्याओं में इसका उदाहरण भलीभाँति देखा जा सकता है कि किस प्रकार लोग देशभक्त और जन नायक का वेश धर कर भीतर घुस जाते हैं और सच्चे कार्यकर्ताओं को हटाकर छत्राधार को जन्म देते हैं। यही बात पुराणों के सम्बन्ध में भी हुई है और इसी से हमको उनका विकृत रूप दिखलाई पड़ता है।

साम्प्रदायिकता के दोष का शमन—

पुराणों पर प्रायः साम्प्रदायिक विद्वेष की बातें फैलाने का दोषारोपण किया जाता है। कई शैव पुराणों में ब्रह्मा और विष्णु के सम्बन्ध में बहुत-सी हीनता द्योतक बातें लिखी हैं और एकाध वैष्णव पुराण में उसी तरह शिव को नीचा सिद्ध करने की चेष्टा की गई है। किसी शैव लेखक ने लिखभारा कि 'विष्णु को प्रणाम करने वाला व्यक्ति नरकगामी होता है' तो उसी के मुकाबले के किसी वैष्णव नामधारी ने शिव-पूजा को घोर पाप कर्म घोषित कर दिया। इस दृष्टि से 'वायु पुराण' का दर्जा काफी ऊँचा माना जायगा कि जिसमें 'शैव-पुराण' कहलाने पर भी विष्णु के सम्बन्ध में कोई निन्दात्मक बात नहीं है वरन् तीन अध्यायों में विष्णु-वश का वर्णन करते हुये जगह-जगह उनकी प्रशंसा ही की गई है। 'वायु पुराण' में भी दक्ष और शिव के विरोध तथा सघर्ष की कथा दी गई है पर उसमें विष्णु, ब्रह्मा, इन्द्र आदि की वैसी दुर्गति तथा हीनता का एक शब्द भी नहीं मिलता जैसा कि 'शिवपुराण' काटि में लिखाया गया है। 'वायु पुराण' से शिव को ही सृष्टि का मूल और सर्व शक्तिमान बतलाया गया है पर विष्णु के सम्बन्ध में भी उसने जब कभी

उनकी शर्वा आई है, सम्मान युक्त भाषा का प्रयोग किया है। विष्णु के विभिन्न अवतारों के रहस्य को जानने की इच्छा रखने वाले ऋषियों ने उनकी महिमा का जिस प्रकार वर्णन किया उससे प्रकट होता है कि इस पुराण के रचयिता के विचारानुसार विष्णु का सम्मान महादेव के समान ही है। ऋषियों ने सूतजी से विष्णु भगवान की कथा सुनने की अभिषाया करते हुये कहा—

“सूतजी ! भगवान विष्णु किस लिये पृथ्वी पर प्रादुर्भूत होते हैं ? उनके कितने अवतार कहे जाते हैं ? भविष्य में अन्य कितने अवतार होंगे ? युगान्त के अवसर पर ब्राह्मण एवं क्षत्रिय जाति में वे किस लिये उत्पन्न होते हैं ? वे इस प्रकार बारम्बार मानव-योनि में किस लिये जन्म धारण करते हैं ? इसे हम लोग जानना चाहते हैं, कृपया कहिये। उन परम बुद्धिमान शत्रु संहार-कारी भगवान कृष्ण के शरीर से जो-जो कर्म सम्पन्न होते हैं, उन सबको हम भली भाँति सुनकर चाहते हैं। उनके ऐसे कार्यों को क्रमपूर्वक हमें बताइये, उसी प्रकार हुनके अवतारों के विषय में भी वर्णन कीजिये। उन सर्वव्यापी भगवान की प्रवृत्ति के विषय में भी हमें जिज्ञासा है। महा महिमामय वे भगवान विष्णु किस प्रयोजन की सिद्धि के लिए वसुदेव के कुल में उत्पन्न होकर वासुदेव (वसुदेव के पुत्र) की पदवी प्राप्त करते हैं ? देवताओं और मनुष्यों को उचित मार्ग पर लगाने वाले, भूभुव आदि लोकों के उत्पत्तिकर्ता भगवान हरि किसलिए दिव्यगुण सम्पन्न अपनी आत्मा को मानव-योनि में समाविष्ट करते हैं ? चक्र धारण करने वालों में श्रेष्ठ जो भगवान अकेले ही ससार के मानव-मात्र के मनरूपी चक्र को सर्वदा परिचालित करते रहते हैं, उन्हें मानव-योनि में उत्पन्न होने की इच्छा क्यों हुई ? सर्वत्र व्याप्त रहने वाले जो भगवान विष्णु इस समस्त चराचर जगत् की सर्वत्र रक्षा करने वाले हैं, वे किसलिये इस पृथ्वी पर अवतीर्ण होते हैं और किसलिए गौओं का पालन करते हैं।

“जो भूतात्मा भगवान ससार के समस्त भूतों (पृथ्वी, जल, अग्नि आदि) को धारण करने वाले तथा उत्पन्न करने वाले हैं, जो लक्ष्मी द्वारा धारण किये जाने वाले हैं, वे एक मर्त्यलोक निवासिनी सामान्य गृहिणी के गर्भ में किस लिये आते हैं। जिन्होंने देवताओं को यज्ञमोक्ता तथा पितरों को श्राद्ध-मोक्ता बनाया, जो स्वप्न यज्ञादि शुभ कर्षणों में, जिनके अनुसार मोक्ष के लिए

यज्ञ रूप में प्रतिष्ठित होते हैं, जिन्होंने युग के अनुसार तीन लोकों की क्रमानुसार रचना कर क्षण, निमेष, काष्ठा, कला, भूत, भविष्यत्, वर्तमान, ये तीन काल, मुहूर्त, तिथि, मास सवत्सर, ऋतु, काल, योग आदि की रचना की है, जिन्होंने सर्व जीव समूहों में व्याप्त रहकर सब जीवों की सृष्टि की है, जो मानव की इन्द्रियों में योग द्वारा रमण करते हैं, जो गत-आगत सबके नेता हैं, जो सर्वत्र विराजमान एवं जगत के विस्तृत विविध विधानों के अधीश्वर हैं, जो धर्मात्मा लोगों की एकमात्र गति हैं, जो पापात्माओं के लिये दुर्गतिस्वरूप हैं, जो चारों वर्णों, के उत्पतिकर्ता एवं रक्षक हैं, उनका वर्णन हमें सुनाइये ।

“इन समस्त लोकों की सृष्टि करने वाला जो सनातन पुरुष है, वह इस मर्यादालोक में किस लिये आगमन करता है ? परम बुद्धिमान सूतजी ! इस बात का हमें बड़ा ही सन्देह है और महान विस्मय तो यह है कि जो स्वयमेव सद्गति प्राप्त करने वालों की गति है, वह मनुष्य शरीर धारण ही क्यों करता है ? भगवान् विष्णु के इन आश्चर्यों में डालने वाले वर्मों के विषय में हम लोग क्रमानुसार सुनना चाहते हैं । वेद एवं देवगण उन भगवान् विष्णु को परम आश्चर्यमय बतलाते हैं । हे महामते ! भगवान् विष्णु की उस आश्चर्यमयी सम्भूति को आप बतलाइये । उनका आश्रयान कहने और सुनने वालों को परम सुख देने वाला है । उनके बल एवं पराक्रम की विशेष ख्याति है । वे परम ऐश्वर्यशाली एवं महान् हैं । उनके वर्म आश्चर्य से भरे हैं, उनके पराक्रम के सम्बन्ध में भी हम लोगों को बतलाइये ।”

किसी अन्य शैव-पुराण में विष्णु का इस प्रकार गुणगान नहीं पाया जाता । उल्टा अनेक लेखकों ने उनके लिये अनुचित, अपमानजनक शब्द और घटनाक्रमों का प्रयोग किया है । यह शैली ठीक नहीं है और इस प्रकार की ओछी बातें पढ़ने से पाठक के हृदय में कहने वालों के प्रति सम्मान की भावना कम हो जाती है । इस दृष्टि से ‘वायु पुराण’ के वर्णन सर्वत्र सभ्यता और

होकर धीले—“विष्णो ! देव ! शाश्वत ! मुनो, मेरी तुम्हारे ऊपर अत्यन्त प्रीति है । प्रशाश-अप्रकाश, जङ्गम-स्यावर, अथवा यह सारा विद्व ही रत्न और नारायणमय हैं । मैं अग्नि हूँ तुम सोम हो, तुम रात्रि और मैं दिन हूँ । तुम ऋत हो मैं मर्य हूँ । तुम यज्ञ हो मैं उत्तमा फन हूँ । तुम ज्ञान हो मैं ज्ञेय हूँ । मुकृत करने वाले जन तुम्हारा जप कर, तुमको प्रसन्न कर मुक्तमें प्रविष्ट हो जाते हैं । युगक्षय काल मे हम दोनों को छोड़कर दूसरी कोई गति नहीं है । तुम अपने को प्रवृत्ति समझो और मुक्तको पुण्य । तुम जिस प्रकार मेरे बाध शरीर हो उसी प्रकार मैं भी तुम्हारा आधा शरीर हूँ । तुम हमारे महान श्रीवत्स पद लक्षण श्यामल वाम पार्श्व हो और मैं नील लोहित दक्षिण पार्श्व हूँ । हे विष्णो तुम मेरे हृदय हो और मैं तुम्हारे हृदय में स्थित हूँ । तुम सभी कार्यों के कर्ता और मैं कार्यविच्छिन्न देवता हूँ । तुम्हारा बल्याण हो ।”

वायु पुराणकार ने जो इस प्रकार की सदाशयता, शालीनता का परिचय दिया है वह धर्म के लिये परम हितकारी हैं । यदि अन्य पुराणकार भी ऐसी ही मनोवृत्ति का परिचय देने तो आज यह देश साम्प्रदायिक विद्वेष और पारस्परिक विरोध-भावना से बहुत कुछ मुक्त होता । यदि कोई किसी अन्य के उपास्य देव पर कटाक्ष करेगा तो वह भी वैसे ही भावना प्रकट करेगा और इससे समाज में कलह तथा विश्रुद्धलता फैलेगी और धर्म की अप्रतिष्ठा होगी । इसलिए इस विषय में ‘वायुपुराण’ की नीति सर्वथा सराहनीय है ।

‘वायु पुराण’ के वर्णनों की स्पष्टता—

जैसा पहले बतलाया जा चुका है पुराणकारों ने अनेक वैदिक-तत्वों से रूपक, अलंकारयुक्त बड़ी-बड़ी कथायें बनाकर मनोरंजन के साथ धर्म-शिक्षण की विधि से काम लिया है । उदाहरण के लिए ‘वामनावतार’ का कथान प्रसिद्ध है । वेदों में विष्णु की प्रशंसा करते हुए दो-चार स्थानों पर यह कह गया है कि “यह समस्त विश्व आपकी पैरों की धूल में समाया हुआ है ।” यह कथन ब्राह्मण ग्रन्थों में व्याख्या द्वारा बलि-वामन की संक्षेप कथा के रूप में बदल दिया गया और पुराणों में इसे क्रमशः बढ़ाते हुए अन्त में ‘वामन पुराण’ जैसे स्वतन्त्र ग्रन्थ के रूप में प्रस्तुत कर दिया गया ।

यही बात देवी या दुर्गा की कथा कथा के सम्बन्ध में है । 'मार्कण्डेय पुराण' में दी गई 'दुर्गा सप्तशती' की कथा में दुर्गा और असुरों के सग्राम का वर्णन बड़े वीरतापूर्ण और रोचक ढङ्ग से किया गया है । 'देवी भागवत' में तो उसे एक 'महापुराण' के समान विस्तृत रूप दे दिया गया है । इनमें पूर्व चरित्र में मधु-कैटभ का वध है, मध्यम चरित्र में महिषासुर का वध है और उत्तर चरित्र में शुम्भ निशुम्भु आदि के वध का वर्णन किया गया है ।

देवी का उल्लेख वेदों में भी आया है पर वहाँ विश्व की मूलभूत चित्ति-शक्ति ही 'देवी' है । उसका एक मुख्य रूप वाक् या वाणी भी बताया गया है । वह 'वाग्देवी' अपनी महिमा और शक्ति का वर्णन करती हुई कहती है—

“मित्र और वरुण, इन्द्र और अग्नि, दोनों अश्विनीकुमार इनको मैं ही धारण करती हूँ । वसु रुद्र, आदित्य इस 'त्रिक' का संचरण मरे ही द्वारा होता है । ब्रह्माण्डस्वप्ति, सोम, त्वष्टा, पूषा, भग इनका भरण करने वाली मैं ही हूँ । राष्ट्र की नायिका मुझे ही समथो । मैं ही वस्तुओं का सचय करने वाली वसु पत्नी हूँ । जितने यज्ञीय अनुष्ठान हैं सबमे प्रथम मेरा स्थान है । देवों ने मुझे अनेक स्थानों में प्रतिष्ठित किया है । जो देखता, सुनता और साँस लेता है वह मेरी ही शक्ति से जन्म खाता है । मैं जिसका वरण करती हूँ उसे ही उग्र, ब्रह्मा, ऋषि और मेघावी बना देती हूँ । रुद्र के घनूप मैं मेरी ही शक्ति प्रविष्ट है । मेरा अपना जन्मस्थान जलो के भीतर पारमपृष्ठी समुद्र में है । वहाँ से जन्म लेकर मैं सब लोकों में व्याप्त हो जाती हूँ । मेरी ऊँचाई द्युलोक को स्पर्श करती है । झझावात की तरह साँस लेती हुई मैं सब भुवनों का उपादान हूँ । द्युलोक (स्वर्ग) और पृथ्वी में भी परे मेरी महिमा है ।

(ऋग्वेद १०।१२५)

पर पुराणों में देवी के वर्णन को अत्यन्त विस्तारयुक्त कथा का रूप देकर एक निम्न प्रकार की उपासना पद्धति तथा सम्प्रदाय का स्रोत बना दिया गया । उनमें मधु-कैटभ वध के अवसर पर देवी का विष्णु की 'महामाया' के रूप में वर्णन किया गया, जिसने ब्रह्माजी द्वारा स्तुति किये जाने पर ब्रगाया और मधु-कैटभ को मोहित करके विष्णु

महिषासुर के उपाख्यान में उसके पूरे शरीर का वर्णन किया गया है कि महा-देव जी के मुख से जो तेज निकला उससे उसका मुख बना, यम के तेज से केश और विष्णु के तेज से उसकी दोनो बाहु बनी। चन्द्रमा के तेज से दोनो स्तन, इन्द्र के तेज से मध्यदेश, वरुण के तेज से जघा और उरु, पृथ्वी के तेज से नितम्ब, ब्रह्मा के तेज से दोनो चरण, सूर्य के तेज से पैरों की अंगुली और वसुगणों के तेज से हाथों की अंगुली बनी। कुबेर से नासिका, प्रजापति से दाँत, पावक के तेज से तीनों नेत्र, वायु के तेज से दोनो कान बने।" इस प्रकार वह मंगलमयी देवी उत्पन्न हुई। सब देवताओं ने उसे अपने-अपने मुख्य अस्त्र-शस्त्र भी दिये जिनके द्वारा सन्नाम करके उसने महिषासुर को मार दिया।

'वायु पुराण' में भी मधु कंटभ के वध का वर्णन आया है। यह वर्णन बड़े सरल ढङ्ग से किया गया है। उसमें कहा गया है—

"मन्वान शरर के चले जाने पर प्रसन्न होकर विष्णु भगवान फिर शयन करने जल में धुस गये। तब पद्म जन्मा ब्रह्माजी भी प्रसन्न होकर उस पद्मानन पर आ बैठे। उसके बहुत दिन बाद वहाँ मधु कंटभ नामक दो अतुलनीय बलशाली भ्राताओं ने तरुण सूर्य की तरह चमकने वाले उस पद्म को हिलाना प्रारम्भ कर दिया। उन दोनों की आँखें अन्धकार में चमक रही थी और वे दोनों ही वीर हँस-हँस निर्भयभाव से पद्म पत्रों को तोड़ रहे थे। उन दोनों ने ब्रह्मा से कहा तुम हमारे भक्ष्य बनो। यह कहकर वे दोनों अन्तर्द्वारि हो गये। पद्मयोनि ब्रह्मा ने उनके कठोर भाव को और अपने पराक्रम को जानकर तात्कालिक रहस्य को जानना चाहा। वे उस कमल नाल के सहारे भीधे रसातल में उतर गये। वहाँ उन्होंने कृष्णाजिन और उत्तरीय धारी विष्णु को देखा। उन्होंने उनको जगाया और जगने पर कहा—'देव ! हमें भूतों से भय हो रहा है, उठिये, हमें बचाइये हमारा कल्याण कीजिये।'

'शत्रु को दमन करने वाले स्वयं भगवान विष्णु हँसते हुये बोले—'शुचिन्ता नहीं, डरने की कोई बात नहीं।' ब्रह्मा जी के चले जाने पर उन अनन्त भगवान ने अपने मुख से विष्णु और ज़िष्णु नामक दो भ्राताओं को उत्पन्न करके कहा—तुम दोनों ब्रह्मा की रक्षा करो। इधर मधु-कंटभ ने विष्णु-जिष्णु के आवागमन की खार्ता जान कर उनकी ही तरह अपना रूप बना लिया। उन्होंने

बल को अपनी माया से स्तम्भित कर दिया और विष्णु-जिष्णु से सग्राम वर ले लगे। उनको युद्ध करते हुये सौ दिव्य वरों व्यतीत हो गये पर रणमद से म उनमें से कोई भी युद्ध से विरत नहीं हुआ। उनका आकार-प्रकार और रक्षा-शक्ति एक प्रकार का था और गति, स्थिति भी उनकी समान ही थी तथा दोनों का स्वरूप भी एक प्रकार का ही था, इससे ब्रह्मा व्याकुल हो ध्यान करने लगे। तब उन्होंने दिव्य-दृष्टि से उनके रहस्य को समझा और विष्णु-जिष्णु के रूप के शरीर को कमल केसर के सूक्ष्म कवच द्वारा बोध दिया और मन्त्रों का पाठ करने लगे। मन्त्र जपते हुए ब्रह्म को एक इन्दुवदना, पद्म-सुन्दरी कन्या उत्पन्न हुई। ब्रह्मा ने पूछा—तुम कौन हो? कन्या ने कहा आप मुझे विष्णु की आज्ञानुवर्तिनी मोहिनी माया समझें। इधर युद्ध करते-करते मधुकैटभ मर गये और विष्णु-जिष्णु ने उनको मार डाला।”

दक्ष-यज्ञ का विचित्र कथानक—

वायु-पुराणमें दक्ष-यज्ञके विषय का जो वर्णन किया है वह अन्य समस्त पुराणों से भिन्न है। अभी तक सब जगह यही पढ़ने में आया था कि शिव-पार्वती सती ने दक्ष-यज्ञ में शकट का भाग न देकर योगाग्नि में जल कर आत्म-बलिदान कर दिया, तब शिवजी ने वीरभद्र को भेजकर यज्ञ का व्यवस्थापन करा दिया। इसके बहुत काल परन्तु देवताओं की अपार खेप्टा करने के लिए उन्होंने पार्वती से विवाह किया था। पर 'वायुपुराण' का कथन है कि किसी समय सती दक्ष के घर परिवार वाली से मिलने गई थी पर दक्ष ने उसका सम्मान नहीं किया जिससे उसने स्वतः आत्मघात कर लिया। तब शिव ने दक्ष को श्राप दिया कि तुम अगले जन्म में एक वृक्ष-कन्या के गर्भ में उत्पन्न होंगे और तब भी तुम्हारा नाम दक्ष ही रखा जायगा। ऐसा ही हुआ और उस जन्म में भी दक्ष ने एक यज्ञ किया और महादेव को उसमें नहीं बुलाया। उस अवसर पर देवताओं को आकाश मार्ग से जाते देखकर पार्वतीजी ने उसका कारण पूछा। जब उनको शिव के अपमान की बात मालूम हुई तो वे बहुत रुष्ट हुईं और शिवजी को प्रेरित करके वीरभद्र द्वारा यज्ञ को नष्ट करवा दिया। उसी समय उमा के क्रोध से भद्रकाली की उत्पत्ति हुई जिसने इस उपाय में पूर्ण सहयोग दिया।

इस प्रकार 'वायुपुराण' में वर्णित दश-यज्ञ के नष्ट किये जाने वर्णन 'शिव पुराण' 'रामायण' आदि के वर्णन से बहुत भिन्नता रखता है।

सम्भवतः पुराण-प्रेमी इसका उत्तर 'कल्प-भेद' बतलायें, पर जब सब कथाएँ इसी समय की हो और अन्य ग्रन्थों से मिलती हों तो किसी एक ही पूर्वकल्प की कहना कोई सारयुक्त तर्क नहीं है।

ज्योतिर्मय लिङ्ग की कथा—

पुराणों में अनेक स्थलों पर सृष्टि आरम्भ होने से पूर्व ब्रह्मा और विष्णु के पारस्परिक विवाद के अवसर पर ज्योतिर्लिङ्ग के उद्भव की कथा दी गई है और एकाध पुराण में इस प्रसंग में ब्रह्माजी को बहुत नीचा दिखाया गया है और विष्णु को भी शिव की अपेक्षा बहुत हीन प्रकट किया गया है पर 'वायु-पुराण' में इस कथा को भी बहुत स्वामाविक रूप में दिया गया और शिवजी द्वारा यही कहलाया गया है कि—“देवताओं में श्रेष्ठ ! मैं तुम दोनों पर प्रसन्न हूँ। पूर्वकाल में तुम दोनों सनातन पुरुष ! मेरे शरीर से उत्पन्न हुये हो। यह लोक पितामह ब्रह्मा मेरे दाहिने हाथ हैं और यह निम्न पुद्गल मे स्थित रहने वाले विष्णु मेरे बायें हाथ हैं।” इस कथानक में और अन्तर्पुराणों में ब्रह्मा को झूठा बनाने और उनका एक मस्तक काट दिए जाने अत्युक्तिपूर्ण वर्णनों में जमीन आसमान का भेद है।

अध्यात्म ज्ञान की प्रधानता—

ग्रन्थ के अन्त में पुराणकार ने व्यासजी के हृदय में निराकार असाकार ब्रह्म का प्रश्न उठने की बात कह कर इस विषय पर विचार किया कि परब्रह्म का स्वरूप वेदों के कथनानुसार अक्षर, अव्यय, अतीन्द्रिय अचिन्मात्र है, अथवा जैसा भक्ति प्रधान कथाओं के प्रणेता बतलाते हैं वह मात्र प्रकार के आभरण धारण करके, वेणु वादन करते हुए गोपियों सङ्ग रासलील हास-विलास, रतिक्रीडा आदि के प्रेमी, गीतों की रक्षार्थ इधर-उधर दौड़ते हुए राधा विलासी के रूप में है। भक्तगणों ने उन परम पुरुष श्रीकृष्ण को गोलों घाम के दासी बताया है और कहा है कि वे अक्षर, अव्यय ब्रह्म से भी परे हैं।

सत्यवती नन्दन ब्यास जी जब बहुत सोच विचार करने पर भी इस मस्या का निराकरण नहीं कर सके तो उन्होंने एकान्त में बैठकर बीहार, वस एव आसने पर अधिकार प्राप्त करके एकाग्र मनसे चारों वेदों का अवाहन किया। दीर्घ काल तक इस प्रकार स्मरण और ध्यान करने के पश्चात् मूर्ति-तन वेद उनके समक्ष उपस्थित हुये तो ब्यास जी ने उनसे जिज्ञासा की कि— अपने शब्द ब्रह्मण्य शरीरों से आप लोगों ने अधिकारियों में भेद बनाकर कर्म और ज्ञान का उपदेश दिया है। उसके अनुसार कामनाओं से घिरे हुये चित्त वाले मनुष्यों के जो कुछ सत्कर्म होते हैं, उसका फल स्वर्ग कहा गया है। और ईश्वर में ही अपनी चित्त वृत्ति लगाने वाले पुरुषों के कर्मों का फल चित्त शुद्धि मानी गई है। चित्त शुद्धि से ही ज्ञान की प्राप्ति होती है और ज्ञान से ही मोक्ष मिलता है। वही मोक्ष ही ब्रह्म के साथ एकता है, वह सत् चित् एव आनन्द स्वरूप है। यह सब जान लेने पर भी मेरे हृदय में एक जिज्ञासा उत्पन्न हो रही है कि उस परब्रह्म से भी बड़ कर कोई अन्य सत्ता है अथवा ही ?”

वेदों के कथन से ब्यास जी को जो कुछ ज्ञान पडा उसका निष्कर्ष यही निकला कि ‘वह परब्रह्म अक्षर, परम और कारणों का कारण स्वरूप है, चात् उससे परे कोई नहीं है। पुष्प के रस एव गन्ध की भाँति वह आत्मस्वरूप ही आत्मस्वरूप है, उसी को सबसे परम समझो। वह अक्षर ब्रह्म शब्दों द्वारा गम्य नहीं है।”

अधिकांश पुराणों में जिस प्रकार अवतारों के वर्णन को प्रधानता देकर आत्मान के साकार स्वरूप की उपासना पर अधिक जोर दिया है, वह बात ‘वायु पुराण’ में देखने में नहीं आती। इसमें ज्ञान और योग पर आधारित ध्यात्म-भाग की श्रेष्ठता स्वीकार की गई है और अन्त में ब्यास के सन्देह को क्या के रूप में इस तथ्य को स्पष्ट रूप से प्रकट भी कर दिया है।

‘वायु-पुराण’ की इस प्रकार की अनेक विशेषताओं पर ध्यान देने पर ‘महा-पुराणों’ की सूची में स्थान देना सब प्रकार से समीचीन मालूम होता है। वास्तव में पौराणिक-साहित्य एक विशेष क्षेत्र और वर्ग से सम्बन्धित है

१२.	योगमार्ग में विघ्न—सिद्धियों के कारण पतन की सम्भावना	—	१७
१३.	योगमार्ग के ऐश्वर्य	—	१८
१४.	पाशुपतयोग का स्वरूप	...	१८
१५.	पाशुपत-योग महिमा	...	१९
१६.	शौचाचार द्वारा मनुष्य की सद्गति	...	१९
१७.	परमाश्रय प्राप्ति	---	२०
१८.	प्रायश्चित्त विधि	...	२०
१९.	अरिष्ट वर्णन—मृत्यु का समय जानने के लक्षण	...	२०
२०.	ओङ्कार प्राप्ति के लक्षण	---	२१
२१.	कल्प निरूपण	...	२१
२२.	कल्प-संख्या निरूपण	...	२२
२३.	महेश्वरावतार-योग	...	२३
२४.	शार्वस्तोत्र	...	२४
२५.	मधुकैटभ उत्पत्ति, चक्रद्वारा उनका वध और सृष्टि रचना	---	२६
२६.	स्वरोत्पत्ति, ओङ्कार और वेदों का आविर्भाव	...	२८
२७.	ऋषिवंश कीर्तन—भृगु मरीचि, अग्नि आदि की संतति	...	२९
२८.	अग्नि-वंश वर्णन ✕	...	२९
२९.	देव-वंश वर्णन ✕	---	३०
३०.	युग-धर्म निरूपण	...	३१
३१.	स्वायम्भुव वंश कीर्तन—सात द्वीप के अधिपतियों का वर्णन	...	३२

३२.	भुवन-विन्यास—भारत के विभिन्न प्रदेशों का वर्णन	...	३३६
३३.	ज्योतिष प्रचार (१) चौदह लोक, सप्तद्वीप, सूर्य, चन्द्र ग्रह, नक्षत्रों का स्वरूप वर्णन	...	३४८
३४.	ज्योतिष प्रचार (२) सूर्य, चन्द्र, तारा, नक्षत्र, ग्रह, आदि की गति, वर्षा करने वाले भेषों का वर्णन	—	३८१
३५.	ध्रुव-धर्या—सूर्य के रथ के देव, गन्धर्व आदि, समस्त ग्रहों के रथ व घोड़ों का वर्णन, ध्रुव द्वारा सबका धारण किया जाना	...	३६३
३६.	(क) ज्योतिष मण्डल का विस्तार—त्रिविध अग्नि, मंगल आदि ग्रहों की सूर्य से उत्पत्ति, ज्योतिष शास्त्र का आधार	—	४०८
३७.	नीलकण्ठ स्तुति, समुद्र मन्थन में विष के निकलने पर ब्रह्मा द्वारा भगवान शिव की स्तुति और उनका गरल-पान	...	४२७
३८.	सिंहोद्भव स्तुति, ब्रह्मा और विष्णु के सम्मुख ज्योतिर्लिंग का प्रकट होना और दोनों के द्वारा उसकी स्तुति	...	४३८
३९.	पितर-धर्षण—पुरवा द्वारा पितरों का तर्षण, विभिन्न प्रकार के पितरों और उनकी श्राद्ध विधि का वर्णन	...	४४८
४०.	यज्ञ-प्रथा का वर्णन—चारों युगों के धर्म कथन में यज्ञ का महत्त्व, हिसारूप यज्ञ का विशेष. राजा यमु का पतन	...	४६२

वायु-महापुराण

॥ मुनियो द्वारा पुराण-जिज्ञासा ॥

नारायण नमस्कृत्य नरर्ष्वव नरोत्तमम् ।
देवी सरस्वती चैव ततो जयमुदीरयेत् ।
जयति पराक्षरसूनुः सत्यवतीहृदयनन्दनो ध्याय ॥
यस्यास्यकमलगलित वाट् मयममृत जगत् विवति ।
प्रपद्ये देवमीशान आश्रित ध्रुवमव्ययम् ।
महादेव महात्मान सदैस्य जगत पतिम् ॥१॥
ब्रह्माण लोकरुक्तीर सर्वज्ञमपराजितम् ।
प्रभु भूतभविष्यस्य साम्प्रतस्य च सन्पनिम् ॥२॥
जानमप्रतिम यस्य वैराग्य च जगत्पते ।
ऐश्वर्यैर्ष्वव धमश्च सहसिद्विचतुष्टय. ॥३॥
य इमान् पश्यते भावाश्रित्य सयसदात्मकान् ।
आविशन्ति पुनस्त वै कियाभावाथर्ममीश्वरम् ॥४॥
लोककृत्लोकतत्त्वज्ञो योगमास्थाय तत्त्ववित् ।
असृजत् सर्वभूतानि स्यावराणि चराणि च ॥५॥
समज विश्वकर्माण चित्पति लोकसाक्षिणम् ।
पुराणा ख्यानजिज्ञासुर्ब्रजामि क्षरण प्रभुम् ॥६॥

श्री भगवताय नमो नमस्कार करके और नरों में उत्तम नर को नमस्कार दे । इसी प्रकार देवी सरस्वती को नमस्कार करके इसके पश्चात् 'जय' शब्द । उच्चारण करना चाहिए । सत्यवती के हृदय को आनन्द प्रदान करने वाले पराक्षर ऋषि के पुत्र ध्यास मुनि की जय हो, जिनके मुख स्त्री कमल से निःसृत

अमृत का यह समस्त जगत् पान करता है । निश्चल, अविनाशी, शाश्वत, महान् आत्मा वाले, ममस्त जगत् के पति देव-ईशान महादेव की शरणागति में जाते हैं ॥१॥ इस लोक की रचना करने वाले, सर्व विषयो के ज्ञाता, पराजिन न होने वाले, भूत-काल और भविष्य-काल के पति तथा वर्तमान समय के सत्पति ब्रह्माजी की शरण में जाता है ॥२॥ जिन जगत् के पति का अनुपम ज्ञान और वैराग्य है तथा चारों दिक्षियों के साथ धर्म और ऐश्वर्य भी अद्भुत है ॥ ३ ॥ जो इस सत् और अमृत स्वरूप वाले भागों को नित्य देखने हैं वे क्रिया-भाव के अर्थ रूप ईश्वर में फिर प्रवेश कर जाने हैं ॥ ४ ॥ लोको का सृजन करने वाले और लोको के तत्व को जानने वाले तत्त्व-वेत्ता ने योग में स्थिर होकर रथावर और चर समस्त प्राणियों की सृष्टि की है ॥ ५ ॥ पुराण के आस्थानों को जानने की इच्छा रखने वाला मैं उस अजन्मा, विश्वरूप अर्थात् सम्पूर्ण विश्व को रचने वाले, ज्ञान के पति लोको के साक्षी प्रभु की शरण में जाता हूँ ॥६॥

ब्रह्मवायुमहेन्द्रेभ्यो नमस्कृत्य समाहितः ।
 ऋषीणाञ्च वरिष्ठाय वसिष्ठाय महात्मने ॥७
 तन्नष्ट्रे चातियशसे जातूकर्णाय चर्षये ।
 वसिष्ठाय च शुचये कृष्णदंपायनाय च ॥८
 पुराण सम्प्रवक्ष्यामि ब्रह्मोक्तं वेदसम्मितम् ।
 धर्मार्थन्यायसंगुक्तं रागमं सुविभूषितम् ॥९
 असीमकृष्णो विक्रान्ते राजन्येऽनुपमत्वपि ।
 प्रशासतीमा धर्मेण भूमिं भूमिपसत्तमे ॥१०
 ऋषयः सशितात्मानः सत्यव्रत परायणाः ।
 ऋजवो नष्टरजसः शान्ता दान्ता जितेन्द्रियाः ॥११
 धर्मक्षेत्रे कुरुक्षेत्रे दीर्घसत्रन्तु ईजिरे ।
 नद्यास्तीरे ह्यपद्वत्याः पुण्यायाः शुचिरोधसः ।
 दीक्षितास्ते यथाशास्त्रं नैमिपारण्यगोचराः ॥१२
 द्रष्टुं तान् स महाबुद्धिः सूतः पौराणिकोत्तमः ।
 लोमानि हर्षयाञ्चक्रे श्रोतृणा यत् सूभाषितैः ।

कर्मणा प्रथितस्तेन लोकेऽस्मिन्नोमहर्षण ॥१३

तप श्रुताचारनिघेर्वेदव्यासस्य धीमतः ।

शिष्यो बभूव मेधावी त्रिषु लोकेषु विश्रुतः ॥१४

समाहित अर्थात् सावधान होकर ब्रह्म, वायु और महेंद्र के लिये नमस्कार करके, ऋषियों में सर्वश्रेष्ठ महात्मा वसिष्ठ के लिये, अत्यन्त यशस्वी उनके नाती जातूकर्म ऋषि के लिये परम पवित्र वसिष्ठ के लिये तथा दृष्णद्वैपायन के लिये नमस्कार करके धर्म, ज्ञान और न्याय से सज्जत अर्थात् सवृत्त आगमों से सुशोभित वेदों की सम्मति से युक्त ब्रह्माक्त पुराण को भली भाँति बहता हूँ ॥७-८-६॥ अनुपम कान्ति वाले, परम विक्रमशाली, मगस्त नृप मण्डन में अति श्रेष्ठ असीमदृष्ण नामक राजा के द्वारा इस भू मण्डल पर प्राप्ति करने के समय में पथ के वन में तत्पर, परम सरन रजोगुण में हीन, ज्ञान्त प्रकृति वाले दमनशील और इन्द्रियों को जीतने वाले ऋषि लोग सशित आत्मा वाले होकर धर्म के नाम कुहनेत्र में पवित्र तट वाली परम पवित्र दृष्टदती नदी के तट पर दीर्घ सत्र का यत्रन करने लगे । सभी ऋषि लोग शास्त्र की विधि के अनुसार दीक्षा प्राप्त करने वाले और नैमिषारण्य के भ्रमण करने वाले थे ॥१०-११-१०॥ महाद्गोत्र बुद्धि वाले, पुराणों के ज्ञाता तथा वक्ताओं में परमश्रेष्ठ सूतजी ने उन ऋषियों को देवन के लिये वहीं आकर अपनी सुन्दर उक्तियों के द्वारा लोगों को हर्षित कर दिया अर्थात् सबको पुलकित बना दिया । इसी सत्कर्म से अर्थात् पुलकायमान बना देने के काम से ससार में वे 'लोम-हर्षण' इस नाम से प्रसिद्ध हो गये थे ॥१३॥ वे तपस्या, शास्त्रों का श्रवण और आचार की निधि अत्यन्त धृष्टिमान् व्यास मुनि के श्रेष्ठ बुद्धि वाले सूतजी निष्य थे और लोकों में बहुत ही प्रसिद्ध थे ॥ १४ ॥

पुराण वेदो ह्यखिभो यस्मिन् सम्यक् प्रतिष्ठितः ।

भारती चैव विपुला महामारतवर्द्धिनी ॥१५

धर्मार्थिकाममोक्षार्थाः कथा यस्मिन् प्रतिष्ठिताः ।

सूक्ता सुपरिज्ञापाश्च भूमात्रोपस्रयो ह्यथा ॥१६

स तान् न्यायेन सुधियो न्यायविन्मुनिपुङ्गवान् ।

अभिगम्योपसंसृत्य नमस्तृत्य वृताञ्जलि ।
 तोपयामास मेधावी प्रणिपातेन तानृषीन् ॥१७
 ते चापि सत्रिणः प्रीता ससदस्या महौजसः ।
 तस्मै साम च पूजाञ्च यथावत् प्रतिपेदिरे ॥१८
 अथ तेषां पुराणस्य शुश्रूषा समपद्यत ।
 दृष्ट्वा तमतिविश्वस्त विद्वांस लोमहर्षणम् ॥१९
 तस्मिन् सत्रे गृहपतिः सर्वशास्त्रविशारदः ।
 इङ्गितेर्भावमालक्ष्य तेषां सूतमनोदयत् ॥२०
 त्वया सूत महाबुद्धिर्भगवान् ब्रह्मवित्तम ।
 इतिहासपुराणार्थं व्यासः सम्यगुपासित ।
 दुदोह वै मतिं तस्य त्वं पुराणा श्रया कयाम् ॥२१

समस्त पुराण और सम्पूर्ण वेद जिनमें भली-भाँति प्रतिष्ठित थे और
 महाभारत के बढ़ाने वाली प्रचुर सरस्वती विराजमान थी ॥ १५ ॥ घमें अर्थ,
 काम और मोक्ष के प्रयोजन वाली अनेक कथाएँ जिसमें प्रतिष्ठित थीं । सूक्त और
 अच्छी परिभाषाएँ भूमि में औपधियों के तुल्य जिनमें विद्यमान थीं ॥ १६ ॥
 ऐमे न्याय के ज्ञाता उन सूतजी ने न्याय से अच्छी बुद्धि वाले उन श्रेष्ठ मुनियों के
 समीप आकर और निकट में पहुँच कर हाथ जोड़कर उन्हें नमस्कार किया और
 उन समस्त ऋषियों को अपने प्राणिगत तथा वित्त व्यवहार से सन्तुष्ट किया
 ॥१७॥ सत्र का यज्ञ करने वाले महान् भोज वाले सदस्यों के सहित वे सब भी
 उस समय बहुत ही प्रसन्न हुए और वे भी उन सूतजी का कन्दर्वाचन यथा-
 विधि करने में तत्पर हुए ॥१८॥ इसके अनन्तर उन समस्त ऋषियों के हृदय
 में पुराण के श्रवण करने की इच्छा उत्पन्न हुई क्योंकि उन्होंने अत्यन्त विश्वास
 के पात्र और महान् विद्वान् लोमहर्षण मुनि का दर्शन प्राप्त कर लिया था ॥१९॥
 उस सत्र में समस्त शास्त्रों के पण्डित गृहपति ने उन सब ऋषियों के हादिक
 भाव को इङ्गितों के द्वारा लक्ष्य करके श्री सूतजी को प्रेरित किया ॥ २० ॥
 गृहपति ने कहा—हे सूतजी ! आपने ब्रह्म के ज्ञाताओं में अति श्रेष्ठ महान् बुद्धि
 शास्त्री भगवान् व्यासजी की इतिहास और पुराणों के ज्ञान प्राप्त करने के लिये

अनी-भाति उपासना की है और आपने पुराणों में आश्रित क्या वालों उनकी बुद्धि का अच्छी तरह दोहन किया है अर्थात् आपने अच्छा पौराणिक ज्ञान उनसे प्राप्त किया है ॥ २१ ॥

एषाञ्च ऋषिमुच्यन्ता पुराण प्रति धीमताम् ।
 शुश्रूषाशित महाबुद्धे तच्छ्रावयितुमहंमि ॥२२
 सर्वे हीमे महत्मानो नाना गोना समागता ।
 स्वान् स्वान् वशान् पुराणस्तु शृणुयुर्ब्रह्मवादिन ॥२३
 सपुत्रान् दीर्घरात्रेऽस्मिञ्छ्रवयेथा मुनीन्वय ।
 दीक्षिष्यमाणेरस्माभि स्तेन प्रागसि सस्मृतः ॥२४
 इति सन्नोदितः सूतस्नरेव मुनिभिः पुरा ।
 पुराणार्थं पुराणज्ञं मत्स्वव्रतपरायणैः ॥२५
 स्वधर्मं एष सूतस्य सद्भिर्दृष्टं पुरातनैः ।
 देवतानामृषीणाञ्च राज्ञाञ्चाभिनतेजसाम् ॥२६
 वशाना धारण कार्यं श्रुतानाञ्च महात्मनाम् ।
 इतिहासपुराणेषु दिष्टा ये ब्रह्मवादिभि ॥२७
 न हि वेदेऽनघोकार कश्चित् सूतस्य हृदयने ।
 वैन्यस्य हि पृथोर्गजे व त्तमाने महात्मन ।
 सुत्वायामभवत् सूतः प्रथम वर्णवैकुण्ठः ॥२८

हे महाबुद्धे ! इन बुद्धिमान् मुख्य ऋषियों की पुराणों के प्रति श्रवण करने की अत्यन्त हादिक इच्छा है सो आप इन्हें वह मुनियों को योग्य होने हैं ॥ २२ ॥ ये सब महान् अत्मा याने हैं और अनेक गोत्र वाले यहाँ एकत्रिन हुए हैं । ये सब ब्रह्मवासी लोग पुराणों के द्वारा अपने-प्राने वशों का ध्वषण करें ॥ २३ ॥ इस शीघ्र-मग में पुत्रों के महिन इन मुनियों को श्रवण कराइये । उनके द्वारा दीक्षिष्यमान हम सबके द्वारा आप पहिले ही सम्मृत हुए हो ॥२४॥ इस प्रकार में सत्वचन में परायण पुराणों के ज्ञाना ऊन्ही मुनियों के द्वारा पहिले पुराण के निये वृत्तों में मन्त्र नहीं कहा गया ॥ २५ ॥ यद्यपि सत्पुरुषों ने यह सूत का अना पर्व देना है कि देवनाशो का ऋषियों का और अपरिमित तेज

वाले राजाओं का तथा महात्माओं के श्रुत वर्णों का धारण करना चाहिए जो कि ब्रह्म वादियों ने इतिहास और पुराणों में दिष्ट किये हैं ॥ २६-२७ ॥ किन्तु सूत का बेशे में कही भी कोई अधिकार नहीं दिखाई देता है क्योंकि महारत्ना राजा वेद के पुत्र पृथु के वर्तमान यज्ञ में सूत्या में प्रथम विकृत वर्ण वाले सूत की उत्पत्ति हुई थी ॥ २८ ॥

ऐन्द्रेण हविषा तत्र हवि पृक्त वृहस्पते ।
 जुहावेन्द्राय देवाय ततः सूतो व्यजायत ।
 प्रमादात्तत्र सञ्जज्ञे प्रायश्चित्तञ्च कर्मसु ॥२६॥
 शिष्यहृद्येन यत् पृक्तमभिभूत गुरोर्हविः ।
 अधरोत्तरचारेण जज्ञे तद्वर्णोक्त ॥२७॥
 यच्च क्षत्रात् समभवद्ब्राह्मणाऽवरयोनित ।
 तत पूर्वेण साधर्म्यात्तल्यधर्मा प्रकीर्तितः ॥२८॥
 मध्यमो ह्येष सूतस्य धर्मः क्षत्रोपजीवनम् ।
 रथनागाश्वचरित जघन्यश्च चिकित्सितम् ॥२९॥
 तत स्वधर्ममहं पृष्टो भवद्भिर्ब्राह्मणादिभिः ।
 कस्मात् सम्यङ् न विद्मूया पुराणमृषितृजितम् ॥३०॥
 पितृणां मानसो कन्या वासवो समपद्यत ।
 अपध्याता च पितृभिर्भस्वयोगो बभूव सा ॥३१॥
 अरणोव हुताशस्य निमित्त यस्य जन्मत ।
 तस्या जातो महायोगो ध्यासो वेदविदा वरः ॥३२॥

वहीं पर इन्द्र सम्बन्धी हवि से पृक्त वृहस्पति की हवि को इन्द्र देव के निये से लिये हुन किया था । इसने सूत की उत्पत्ति हुई । वहीं प्रमाद से कर्मों में प्रायश्चित्त किया ॥ २६ ॥ जो शिष्य के हृद्य में गुरु का हवि पृक्त होकर अभिभूत हो गया और इस अपरोत्तर धार से ही यह वर्ण विकृत उत्पन्न हुए ॥ २७ ॥ और जो क्षत्रिय में ब्राह्मण की अवर योनि से हुआ वह पहिले से साध साधर्म्य होने से कारण मुख्य धर्म वाला कहा गया है ॥ २८ ॥ २९, नाग और श्वचरित शस्त्रियों का उपजीवन यह सूत का मध्यम श्रेणी का धर्म होता

है तथा विक्रिमा करना अधन्य श्रेणी का धर्म है ॥ ३२ ॥ सो ब्रह्म वादी आप लोगो ने मुझमे मेरे धर्म के अनुकूल ही पृथा है । मैं ऋषियो के द्वारा समचित पुराण को भली-भांति बयो नही कहूंगा अर्थात् अवश्य ही कहूंगा ॥३३॥ पितरो की वासवी नामक मानसी कन्या हुई थी वह पितरो के द्वारा अपघ्यात होकर मत्स्य योनि मे हुई थी ॥ ३४ ॥ जिस तरह अग्नि की उत्पत्ति का निमित्त अरुनी होती है उसी भांति वेदो के ज्ञानाश्रो मे सर्वश्रेष्ठ महान् योगी व्यास पुनि उसमे उत्पन्न हुए ॥ ३५ ॥

तस्मै भगवते कृत्वा नमो व्यासाय वेदसे ।
 पुरुषाय पुराणाय भृगुवाक्यप्रवर्तिने ।
 मानुषच्छस्त्ररूपाय विष्णवे प्रमविष्णवे ॥३६
 जातमात्रश्च यं वेद उपतस्ये मसङ्ग्रहः ।
 धर्ममेव पुरस्कृत्य जातूष्णदिवाप तम् ॥३७
 मतिं मन्यानमाविद्य येनामी श्रुतिसागरात् ।
 प्रकाश जनितो लोके महाभारतचन्द्रमाः ॥३८
 वेदद्रुमश्च य प्राप्य सशाप्य समपद्यत ।
 भूमिकालगुणान् प्राप्य बाहुशागो यथा द्रुमः ॥३९
 तस्मादहमुप श्रुत्य पुराण ब्रह्मवादिनः ।
 सर्वज्ञात्मवंवेदेषु पूजिताद्दीप्ततेजसः ॥४०
 पुराण सम्प्रवक्ष्यामि यदुक्तं मारिश्वना ।
 पृष्टेन मुनिभिः पूर्वं नैमिषीयै मंदात्मभि ॥४१

उन पुराण पुरुष, भृगु के वानव प्रवृत्तों, विद्वान्, द्युप से मनुष्य का रूप धारण करने वाले, हीनहार विष्णु भगवान् व्यासजी के लिये नमस्कार करके जिनके उत्पन्न होने ही संग्रह सहित मन्मूर्ग वेद उपस्थित हो गये थे, जिनु धर्म की ही मर्यादा का पालन कर जातूष्ण से उनको प्राप्त किया था ॥ ३६-३७ ॥ जिमने श्रुति रूपी सागर मे बुद्धि रूपी मन्यन करने वाले मे मय कर ममार मे महाभारत रूपी चन्द्रमा को प्रकट कर दिखवाया है ॥ ३८ ॥ जिस तरह भूमि के तथा काल के गुणो को प्राप्त कर वृक्ष बहुत सी शाखाओं मे युक्त

हो जाता है उसी तरह वेव रूपी वृक्ष भी वेद व्यास मुनि को प्राप्त कर अनेक शाखाओं से युक्त हो गया ॥ ३६ ॥ उन ही दीप्त तेत्र वाले, समस्त वेदों में पूजित, सर्वज्ञ और ब्रह्म के वक्ता से मैंने उप श्रवण करके पहिले महा-मः और नैमिषारण्य में निवास करने वाले मुनियों के द्वारा पूछे गये वायु देव ने जो पुराण कहा था उस वायु पुराण को मैं अब आप लोगों के समक्ष में कहता हूँ ॥ ४०-४१ ॥

कथ्यते यत्र विप्र्राणा वायुना ब्रह्मवादिना ।

धन्य यशस्यमायुष्य पुष्य पापप्रणाशनम् ।

कीर्तन श्रवण चास्य धारणश्च विशेषतः ॥४२

अनेन हि क्रमेणोद पुराण सप्रचक्ष्यते ।

सुखमर्थ समासेन महानप्युपलभ्यते ।

तस्मात् किञ्चित्सुमुद्दिश्य पश्चाद्ब्रह्मामि विस्तरम् ॥४३

पादमाद्यमिदं सम्यक् योऽधीयीत जितेन्द्रियः ।

तेनाधीत पुराणं तत् सर्वं नास्त्यत्र सशयः ॥४४

यो विद्याञ्जतुरो वेदान् साङ्गोपनिषदो द्विजः ।

न चेत्पुराणं सविद्यान्नैव स स्याद्विचक्षणः ॥४५

इतिहासपुराणाम्या वेदं समुपवृहयन् ।

विभेत्यल्पश्रुताद्देवो मामयं प्रतरिष्यति ॥४६

अभ्यसन्निमगध्याय साक्षात् प्रोक्तं स्वयम्भुवा ।

आपदं प्राप्य मुच्येत यथेष्टा प्राप्नुयाद्गतिम् ॥४७

पस्मान् पुरा ह्यनि तोद पुराणं तेन तन् स्मृतम् ।

निरुक्तमस्य यो वेदं मयंपार्षः प्रमुच्यते ॥४८

नारायणः सर्वमिदं विश्वं व्याप्य प्रवसंते ।

तस्यापि जगतः स्रष्टुः स्रष्टा देवो महेश्वरः ॥४९

अतश्च यज्ञोपनिषं शृणुष्व महेश्वरः सर्वमिदं पुराणम् ।

स सर्वकाले च यतीति गर्गान् सहारवाले पुनराददीत ॥५०

गृहणी ने रहा—जिम बाद पुराण में ब्रह्मवादी वायु देव के द्वारा यिज्ञों

का घन, यश और आयु के देने वाला, पापों का नाश करने वाला परम पुण्यमय कीर्तन और इसका श्रवण तथा विशेष रूप से धारण करना कहा जाता है ॥ ४२ ॥ इसी क्रम से यह पुराण कहा जाता है । सन्नेप से सुखपूर्वक महान् अर्थ उपलब्ध होता है इससे कुछ समुद्रिष्ठ नरके पीछे विस्तारपूर्वक इसका वर्णन करेगा । ४३ । जो कोई अपनी इन्द्रियों को गीन लेने वाला पुरुष इनके प्रथम पाद का अध्ययन करता है उसने इस समस्त पुराण का अध्ययन कर लिया है इसमें तनिक भी गणय नहीं है ॥ ४४ ॥ जो द्विज चारों वेदों को उनके समस्त पङ्क्तियों तथा उपनिषदों के सहित जानता है और यदि पुराण का ज्ञान नहीं रखता है तो वह विवक्षण नहीं होता है ॥ ४५ ॥ इसलिये इतिहास और पुराण इन दोनों से वेद को अच्छी तरह उगृह्ण करना चाहिए । जो अल्पश्रुत द्विज होता है उसमें वेद भी भयभीत होता है कि मुझे अल्पज यह ब्राह्मण प्रमाणित कर देगा ॥ ४६ ॥ इन अध्याय का अभ्यास करने वाले स्वयम्भू भगवान् ने साक्षात् स्वयं कहा है कि इसका अध्ययन करने वाला पुरुष आपत्ति में फँस कर भी मुक्त हो जायगा और यथेष्ट अच्छी गति को प्राप्त करेगा ॥ ४७ ॥ पहिले जिसने यह पुराण पूर्ण किया उसने इसका स्मरण किया है । जो इसके निष्कृत को जानता है वह समस्त पापों से छुटकारा पा जाता है ॥ ४८ ॥ इन समस्त विश्व में नारायण ध्यात होकर प्रवृत्त होते हैं उस जगत् के सृष्टा का भी सृजन करने वाले महेश्वर देव हैं ॥ ४९ ॥ इसलिये आप लोग मदीय से इस पुराण का श्रवण करें । वह सर्ग के समय में मर्गों को बनाने हैं और संहार करने के समय आने पर पुनः इसका आदान कर लिया करते हैं ॥ ५० ॥

॥ द्वादशवर्षीय सत्र निरूपण ॥

प्रत्यश्रुवन् पुन मूनमृपयस्ते तपोधनाः ।

पुत्र सत्र ममभवत् तेषामद्भुतकर्मणाम् ॥१॥

वियन्त चैव तत्काल कथं च समवर्तन ।

आचक्षुः पुराणं च कथं तेभ्यः प्रमञ्जनः ॥२॥

आचक्षुः विस्तरैर्गोदं पर कौतूहलं हि न ।

इति सप्तोदितः मूनः प्रमुवाच शुभ वचः ॥३॥

शृणुष्व यत्र ते धीरा ईजिरे मन्त्रमुत्तमम् ।
 यावन्त चाभवत् काल यथा च समवर्तत ॥४
 मिसृक्षमाणा विश्वं हि यत्र विश्वमृज पुरा ।
 सत्र हि ईजिरे पुष्य महस्य परिवन्गान् ॥५
 तपो गृहपतियंल ब्रह्मा ब्रह्माऽभनन् स्वयम् ।
 इलाया यत् पत्नीत्व शामिन यत्र मुद्धिमान् ।
 मृत्युश्चक्रे महाते नास्नस्मिन् मन्त्रे महात्मनाम् ॥६
 विमुधा ईजिरे तत्र महस्य प्रतिवन्तरान् ।
 भ्रमतो घर्मचक्रस्य यत् नैभिरगोयंत ।
 कर्मणा तेन विख्यात नैमिष मुनिभूजितम् ॥७

श्री शुक्रदेवजी ने कहा—तपश्चर्षा के ही घन वाले उन ऋषियों ने
 सूतजी से फिर कहा कि यह मन्त्र वहाँ पर हुआ जो कि अद्भुत कर्म करने वाले
 उन ऋषियों ने किया था ? ॥ १ ॥ इन सत्र को कितने समय तक और किस
 प्रकार से किया था और प्रभञ्जन (वासु) ने उनको किस तरह यह पुराण कहा,
 यह सब आप कृपा करके विस्तारपूर्वक वर्णन करें, क्योंकि हम सबको इस बात
 का ज्ञान प्राप्त करने के लिये हृदय में अत्यधिक कौतूहल ही रहा है। इस तरह
 से ऋषियों के द्वारा पूछे गये सूतजी यह शुभ वचन बोले ॥ २-३ ॥ सूतजी ने
 कहा—हे ऋषियो ! आप लोग श्रवण करें, मैं बतलाता हूँ, जहाँ पर उन परम
 धीर ऋषियों ने इस उत्तम मन्त्र का यज्ञ किया था, जिस प्रकार से और जितन
 समय तक किया था ॥ ४ ॥ पहिले जहाँ पर इन विश्व के सृजन करने वालों ने
 विश्व का सृजन करते हुए एक सहस्र वर्ष पर्वन्त इस परम पवित्र सत्र का यज्ञ
 किया था ॥ ५ ॥ जिस स्थान पर तपोगृह का पति ब्रह्मा स्वयं ब्रह्मा हुआ
 जिस स्थान पर इला का पत्नीत्व हुआ और महान् तेज वाले मृत्यु ने जहाँ पर
 शामिन (पशु बाँधने का स्थान) किया था उन महात्माओं के सत्र में देवों ने
 एक सहस्र प्रति वत्सर वहाँ यज्ञ किया था। जहाँ पर घर्म चक्र के धमण करते
 हुए नैमि विनीर्ण हो गई थी इन कर्म के कारण वह मुनियों के द्वारा परम पूजित
 यह स्थान 'नैमिष'—इस नाम से विख्यात हुआ है ॥ ६-७ ॥

यत्न सा गोमती पुण्या भिद्धचारण सेविता ।
 रोहिणी सुपुत्रे तत्र ततः सौम्योऽभवत् सुत ॥८॥
 शक्तिर्ज्येष्ठः समभवद्वसिष्ठस्य महात्मनः ।
 अरुन्धत्या सुता यत्र शतमुत्तमतेजसः ॥९॥
 कल्माषपादो नृपतिर्यत्र शत्रुश्च शक्तिना ।
 यत्र वैरं समभवद्विश्वामित्रवसिष्ठयो ॥१०॥
 अदृश्यन्त्यां समभवन्मुनिर्यत्र पराशरः ।
 पराभवो वसिष्ठस्य यस्मिन् जातेऽप्रवर्तत ॥११॥
 तत्र ते ईजिरे मत्त नैमिषे ब्रह्मवादिनः ।
 नैमिषे ईजिरे यत्र नैमिषेयास्तनः स्मृताः ॥१२॥
 तत्सवमभवत्तोषां समा द्वादश धीमताम् ।
 पुरुरवसि विक्रान्ते प्रशासति वसुन्धराम् ॥१३॥
 अष्टादश समुद्रस्य द्वीपानश्नन् पुरुरवाः ।
 तुतोप नैव रत्नानां लोभादिति हि नः धुनम् ॥१४॥

जिस स्थान पर बड़े बड़े सिद्धो तथा चारणो के द्वारा सेवित परम पवित्र गोमती है वहाँ पर रोहिणी ने पुत्र का प्रभव किया जोकि परम सौम्य हुआ ॥८॥ जहाँ पर महात्मा वसिष्ठ के अल्पपुत्रो से अश्रुतम तेज वाले सौ पुत्र उत्पन्न हुए उनमे शक्ति नाम वाला सबसे बड़ा पुत्र था ॥ ९ ॥ उम वसिष्ठ के पुत्र शक्ति के द्वारा कल्माषपाद नामक राजा को शार दिया गया था और जिस स्थान मे विश्वामित्र और वसिष्ठ का पारस्परिक वैर हो गया था ॥ १० ॥ जहाँ पर दृश्यमान न होती हुई मे पराशर मुनि हुए जिनके उत्पन्न होने पर भी वसिष्ठजी का पराभव हुआ था ॥ ११ ॥ वहाँ पर नैमिष नामक स्थान मे ब्रह्मवादी उन ऋषियो ने सत्र का यजन किया था क्योंकि वह सत्र उन्होंने नैमिष नाम वाले स्थान मे किया था अतएव तमी से वे सत्र नैमिषेय इस नाम मे कहे गये हैं ॥१२॥ उन धीमान् ऋषियो का वह सत्र बारह वर्ष पर्यन्त हुआ जबकि विक्रमशील पुरुरवा राजा इस भू-मण्डल का शासन करता था ॥ १३ ॥ पुरुरवा राजा को समुद्र के अठारह द्वीपो को अपने अधिकार मे रखते हुए भी रत्नो के लोभ की अधिकता होने के कारण सन्तोष नहीं हुआ था, ऐसा हमने सुना है ॥ १४ ॥

उर्वशी चक्रमे य च देवहृतिप्रणोदिता ।
 आजहार च तत्सर्वं स्वर्गं श्यासहमङ्गतः ॥१५
 तस्मिन्नरपत्नी सत्तं नैमिषेया प्रचक्रिरे ।
 य गर्भं सुपुत्रे गङ्गा पावत्राद्दीप्ततेजसम् ।
 तदुत्स्रं पर्वते न्यस्त हिरण्यं प्रत्यपद्यत ॥१६
 हिरण्यमयं तनश्चक्रे यज्ञवाटं महात्मनाम् ।
 विश्वभर्ता स्वयं देवो भावयन् लोकभाजनम् ॥१७
 बृहस्पतिस्ततरन्व तेपाममिततेजसाम ।
 ऐलं पुरुरवा भेजे तं देशं मृगया चरन् ॥१८
 तं दृष्ट्वा महदाश्चर्यं यज्ञवाटं हिरण्यमयम् ।
 लोभेन हतविज्ञानस्तदादातु प्रचक्रमे ॥१९
 नैमिषेयास्ततस्तस्य चुक्रुधुर्नृपतेर्भृशम् ।
 निजघ्नुश्चापि सक्रुद्धाः कुशवज्रैर्मनीषिणः ।
 ततो निशान्ते राजानं मुनयो देवप्रणोदिताः ॥२०
 कुशवज्रैर्विनिष्पिष्टः स राजा व्यजहात्तनुम् ।
 और्वंशेयं ततस्तस्य पुत्रश्चक्रुर्नृपभुवि ॥२१

देवहृति के द्वारा प्रेरित की हुई उर्वशी उसके समीप में गई और उस स्वर्ग की वेश्या के साथ में सङ्कति करने वाले अपने उस सत्र का आहरण कर लिया था ॥१५॥ उस राजा के होने के समय में नैमिषेय ऋषियों ने इस सत्र को किया था, जिस उद्दीप्त तेज वाले को अग्नि से गङ्गा में गर्भ में प्रसूत किया था, वह गर्भ पर्वत पर रख दिया गया, जोकि सुवर्ण हो गया था ॥१६॥ लोको की भावना को हृदय में विचारते हुए देव विश्वकर्मा ने स्वयं महात्माओं के उस यज्ञवाट को उससे हिरण्यमय कर दिया था ॥१७॥ इसके अनन्तर अपरिमित तेज के धारण करने वाले उनमें बृहस्पति हुए । एक बार शिकार करते हुए पुरुरवा ऐल वहाँ पर उस देश में पहुँच गया था ॥१८॥ उसने उस यज्ञ-वाट को हिरण्यमय देखकर बहुत अधिक आश्चर्य किया और लालच के कारण जान-कार उसे ग्रहण करने की इच्छा की ॥१९॥ इसके अनन्तर नैमिषेय

ऋषियो ने उस राजा पर अत्यन्त क्रोध किया और देव से प्रेरित उन मन्त्र-
 ऋषियो ने विशेष क्रोधित होकर प्रातःकाल में कुशा रूपी वज्रों से उस राजा
 को मार डाला ॥२०॥ काम के वज्रों से विशेष रूप से पित्त हुए उस
 अपने शरीर का त्याग कर दिया । इसके पश्चात् भूमि पर उबंसी के
 रूप में उसके पुत्र को राजा बना दिया गया ॥२१॥

नहुषस्य महात्मानः पितरं यः प्रचक्षते ।
 स तेषु वर्तते सम्पन्न धर्मशीलो महीपतिः ।
 आयुरागोमृत्युश्च तस्मिन् नरमत्तमः ॥२२॥
 सान्त्वयित्वा च राजानं ततो ब्रह्मविदा वराः ।
 सत्रमारेभिरे वक्तुं यथावद्धर्मभूतये ॥२३॥
 बभूव सत्रं ततोपा बह्वाश्रयं महात्मनाम् ।
 विश्वं सिमृक्षमाणानां पुरा विश्वमृजामिव ॥२४॥
 वैशानसैः प्रियसखैर्वालिपिन्वमंरीचिकैः ।
 अन्यैश्च मुनिभिर्जुष्टं सूर्यवैश्वानरप्रभैः ॥२५॥
 पितृदेवाप्सर मिद्वेगन्धर्वोरगचारणैः ।
 सम्भारैस्तु जुर्मजुष्टं तैरेवेन्द्रसदो यथा ॥२६॥
 स्तोत्रसत्रग्रहेर्देवान् नितृन् पित्र्यैश्च कर्मभिः ।
 आनतुंश्च यथाजानि गन्धर्वादीन् यथाऽवधि ॥२७॥
 (आराधयितुं मिच्छन्तस्तान् कर्मान्तरेप्सवः ।
 जगुः सामानि गन्धर्वा ननृतुश्चाप्सरोगणाः ॥२८॥

जिस महान् आत्मा वाले को नहुष का पिता कहते हैं, वह धर्मशील
 राजा उन सबके साथ बहुत ही अच्छा बरतान करता था । वह एक परमश्रेष्ठ
 गुरु था, इसलिये उसमें अत्युत्तम आयु और आयु समी कृष्ण था ॥२२॥ ब्रह्म-
 वादियों में परमश्रेष्ठ ऋषियो ने फिर उस राजा की सान्त्वना करके यथारि-
 धर्म की विभूति की वृद्धि के लिये अपने सत्र के करने का आरम्भ कर दिया
 ॥२३॥ पहिले समय में इन विश्व की मृष्टि करने की इच्छा वाले विश्व सृष्टाओं
 की भाँति उन महान् आत्मा वाले ऋषियों का वह सत्र अत्यन्त आश्चर्य से पूर्ण

ना था ॥२४॥ प्यारे सखा वैश्वानरों के द्वारा बाल खिल्यो के, मरीचिकों के और सूर्य तथा अग्नि के समान प्रभा वाले अग्न्य अनेक मुनियों के द्वारा उस सत्र का सेवन किया गया था ॥२५॥ पितर, देव, अक्षरागण, सिद्ध गन्धर्व उरग और चारुणो के द्वारा अनेकानेक शुभ सम्भागों से युक्त होकर इन्द्रदेव के निवास-स्थान (स्वर्ग) की भांति इस सत्र का सेवन किया गया था ॥२६॥ स्तोत्र सत्र ग्रहों से देवताओं का तथा विभ्य-कर्मों के द्वारा वितृगण का और अग्न्य समस्त गन्धर्व आदि का उनकी अति एव स्वभाव के अनुसार विधि विधान के भाव वहाँ अर्चन किया था ॥२७॥ (इसके अनन्तर अन्य कर्मों में आराधना की इच्छा करते हुए गन्धर्वों ने साम का गायन किया और अक्षरागणों ने वहाँ नृ य किया ॥२८॥)

व्याजह्नुमुनयो वाच चिनाक्षरपदा शुभाम् ।
 मन्त्रादितत्त्वविद्वासो जगदुञ्च परस्परम् ॥२९
 वितण्डावचनाश्रुंके निजघ्नु प्रतिवादिन ।
 ऋषयस्तत्र विद्वास साङ्ख्यार्यन्यायकोविदा ॥३०
 न तत्र दुरित किञ्चिद्विदधुर्ब्रह्माराक्षसा ।
 न च यज्ञह्नो रैत्या न च यज्ञमुर्योऽमुराः ॥३१
 प्रायश्चित्त दुरिष्ट वा न तत्र समजायत ।
 णक्तिप्रज्ञा क्रियायोगविधिरासीत् स्वनुष्ठित ॥३२
 एव विनेतिरे सत्र द्वादशाब्द मनोपिण ।
 भृग्वाद्या ऋषयो धीरा ज्योतिष्टोमान् पृथक् पृथक् ।
 चकिरे पृष्ठगमनान् सवर्नियुतदक्षिणात् ॥३३
 समाप्तयज्ञास्ते सर्वे वायुमेव महाधिपम् ।
 पप्रच्छुरमितात्मान भवद्भिवर्यदह द्विजाः ।
 प्रणोदितश्च वशार्थं स च तानब्रवीत्प्रभु ॥३४
 शिष्य स्वयम्भुवो देव सर्वप्रत्यक्षदृग्गणो ।
 अणिमादिभिरष्टामिरेश्वर्यैः समन्वित ॥३५

गन्ध आदि के तत्त्व के ज्ञाता परम विद्वान् मुनिगण अति विविध पर

लि वाली शुभ कल्याणकारिणी वाणी का उच्चारण करने लगे और परस्पर न बोलने लगे ॥२६॥ वहाँ पर साह्य दर्शन के अर्थ तथा न्याय-दर्शन-शास्त्र के अर्थ के जानने वाले परम विद्वान् कुछ ऋषि लोग धितण्डायुक्त वचन बोलते हुए अपने प्रतियादियों पर वाक्प्रहार करने लगे ॥३०॥ वहाँ उस दीर्घ सत्र में महाराजसो ने कोई दुरित (पाप) कर्म नहीं किया था । दैत्य लोगो ने भी यज्ञ का हनन करने का कोई कर्म नहीं किया और वहाँ यज्ञीय वस्तुओं का हरण करने वाले असुर भी नहीं थे ॥३१॥ वहाँ उस समय कोई भी अनभीष्ट एवं प्रायश्चित्त के योग्य कर्म नहीं हुआ था । शक्ति, बुद्धि और क्रिया के सदयोगो के द्वारा बहुत ही अच्छी तरह से की गई विधि का अनुष्ठान हो रहा था ॥३२॥ परम धीर भृगु आदि मनीषी ऋषियों ने इस प्रकार से वहाँ पृथक्-पृथक् पयं ति-ष्टोम किये और बाह वषं पयंत उम सत्र को करते रहे और सभी पृष्ठमनो को अयुत दक्षिणा वाले किया था ॥३३॥ यज्ञ ममाप्त करने वाले उन सब ने अमित आत्मा वाले महान् स्वामी वायु में ही पूजा और वायुदेव ने कहा— हे ब्राह्मणो ! यदि आप लोगो ने मुझे ही वश कथन करने के लिये प्रेरित किया है तो सुनो—ऐसा प्रभु वायुदेव ने उनसे कहा ॥३४॥ वे स्वयम्भू के शिष्य, सब को प्रत्यक्ष रूप से देखने वाले, अपने ही वश में रहने वाले देव हैं, जो आठ अणिमादि ऐश्वर्यों में युक्त हैं ॥३५॥

तिर्यग्योन्या दिभिर्धर्मं सर्वलोकान्विभक्ति यः ।

सप्तस्वन्धादिक शश्रन् प्लवते योजनाद्वरः ॥३६

विषये नियता यस्य सस्त्यता सप्तका गणाः ।

व्यूहास्त्र याणा भूताना कुर्वन् यश्च महामलः ।

तेजसश्चात्पुपुष्यानन्दघातीम शरीरिणम् ॥३७

प्राणाद्या वृत्तयः पञ्च करणाना च वृत्तिभिः ।

प्रेर्यमाणाः शरीराणां कुर्वन्ते यास्तु धारणम् ॥३८

आकाशयोनिर्हि गुणः शब्दस्पर्शसमन्वितः ।

तैजसप्रकृतिश्चोक्तोऽप्ययं भावो मनीषिभिः ॥३९

तथाभि मानो भगवान् वायुश्चातिक्रियात्मनः ।

वातारणि समाग्यात शब्दशास्त्र विशारदः ॥४०
 भारतया शनक्षण्या सर्वान् मुनीन् प्रह्लादयन्निव ।
 पुराणज्ञः सुमनस पुराणाश्रययुक्तया ॥४१

जो तिर्यग्योनि आदि घर्मों में समस्त लोको का भरण करते हैं और श्रेष्ठ जो निरन्तर योजन से सप्त स्कन्ध आदि का प्लवन करते हैं ॥३६॥ त्रिमके विषय में नियत सप्तकण सस्वित रहते हैं और जो महान् बल वाला तीन भूतो के व्यूहों को करता हुआ तेज के उपघ्यान को खाना है और इस शरीर को धरण करता है ॥३७॥ प्राणाद्या पाच वृत्तियाँ होनी हैं और जो इन्द्रियों की वृत्तियों से प्रेयमाण होती हुई शरीरों को धारण करती हैं ॥३८॥ आराग्योनि वाला गुण, शब्द और स्पर्श से समन्वित होता है । मनीषियों के द्वारा यह भाव तेजस प्रकृति बाना भी कहा गया है ॥३९॥ मान वाला भगवान् वायु-देव अत्यधिक क्रिया के स्वरूप वाला होता है । यह शब्द शास्त्र के पण्डित सत्वा पुराणों के ज्ञाता ने पुराणों के आश्रय से युक्त परम मधुर वाणी के द्वारा अच्छे मन वाले समस्त मुनियों को परमाह्लाद से पूर्ण करते हुए वातारणि का वर्णन किया ॥४०॥४१॥

॥ प्रजापति सृष्टि कथन ॥

महेश्वरायोत्तमवोर्यं रुर्मणे सुर्यं भायामितबुद्धितेजसे ।
 सद्मन्मूर्यानि लवर्चसे नमस्त्रिनोकसहारविसृष्टये नम ॥१॥
 प्रजापतीन् लोकनमस्कृता स्तथा स्वयम्भुरुद्रप्रभृतीन् महेश्वरान् ।
 भृगु मरीचि परमेष्ठिन मनु रजस्तमोघर्ममथापि कश्यपम् ॥२॥
 वसिष्ठदक्षान्निपुलस्त्यवर्द्धमान् रुचि विवस्वन्तमथापि च क्रतुम् ।
 मुनि तथैवाङ्गिरम प्रजापति प्रणम्य मूर्ध्नि पुलह च भावत ॥३॥
 तथैव चुक्रोधनमेकविंशति प्रजा विवृद्धघापितकार्यशासनम् ।
 पुराननानप्यपराश्र शाश्वतास्तथैव चान्यान् सगणानवस्थितान् ॥४॥
 तथैव घान्यान्वि धर्म्यशोभिणो मुनीन् वृहस्पत्युशन पुरोगमान् ।
 तपःशुभानारक्ष्णीन् दयान्वितान् प्रणम्य वक्ष्ये कतिपापनाशिनोम् ॥५॥

प्रजापतेः सृष्टिमिमामनुत्तमां सुरेश देवपिगणैरलकृताम् ।

शुभामतुल्यामनघामृषिप्रियां प्रजापतीनामपि चोत्वणाच्चिपाम् ॥६

तपोभृता ब्रह्मादिनादिकालिकी प्रभूतमाविष्कृतपौरुषश्रियम् ।

श्रुतो स्मृतौ च प्रसूतापुदाहृतां परा पराणामनिलप्रकोत्तिताम् ॥७

सूतजी ने कहा—समस्त देवों में परम श्रेष्ठ, अपरिमित बुद्धि के तेज वाले, सहस्रों सूर्यों के अनल के तुल्य वर्चस वाले, उत्तम वीर्य के कर्म करने वाले महेश्वर भगवान के लिये नमस्कार है और तीनों लोकों के संहार की विसृष्टि करने वाले के लिये नमस्कार है ॥१॥ समस्त लोकों के वन्दनीय प्रजापतियों को तथा स्वयम्भू (ब्रह्मा) और रुद्र प्रभृति महादेव ईश्वरों को एवं भृगु, भरीचि, परमेशी और रज तथा तम के धर्म वाले मनु को और कश्यप को भी नमस्कार है ॥२॥ वशिष्ठ, दश, अत्रि, पुलस्त्य और वदम को और रुचि, विवस्वान् तथा व्रतु एवं आगिरस मुनि तथा प्रजापति को नत-मस्तक से प्रणाम करके पुलह को भाव सहित नमस्कार है ॥३॥ उमी भाँति प्रजा की विशेष बुद्धि के लिये वायु-शासन को अर्पित कर देने वाले इन्कीस चुटोश धन को नमस्कार है और दूसरे पुरातनों को, नित्य निवास करने वालों को तथा गणों के सहित अवस्थित अन्यो को नमस्कार है ॥४॥ इसी प्रकार से धैर्य की शोभा वाले बृहस्पति एवं उशना जिनके अग्रसर हैं, ऐसे अन्य मुनियों को, दया से युक्त तरश्चर्मा एवं शुभ आचार वाले ऋषियों को प्रणाम करके कलि-युग के पापों के नाश करने वाली प्रजापति की सृष्टि को कहता हूँ ॥५॥ यह प्रजापति की सृष्टि सर्वोत्तम है और सुरेश तथा देवपियों के समूह में अलंकरण है । यह सृष्टि परम शुभ, अनुपम, निष्पाप और ऋषियों की अति प्रिय है एवं अत्यन्त तीव्र कान्ति वाले प्रजापतियों की भी प्यारी है ॥६॥ जो तपस्वी लोग हैं, उनकी भी प्रिय है । ब्रह्मा के दिन से भी अधिक काल वाली है । यह सृष्टि ऐसी है, जिसने अत्यधिक पुण्यार्थ की श्री वा आविष्कार किया है तथा श्रुति एवं स्मृति में प्रसूत एवं उदाहृत है । यह परे तो भी परे है और य यु के द्वारा प्रकीर्णित है ॥७॥

समासवन्धैर्निपतैर्यथातथं विशब्दनेनापि मन-प्रहृषिणीम् ।

यस्याञ्च वद्धा प्रथमा प्रवृत्तिः प्राधानिकी चेश्वरकारिता च ॥८

यत्तत् स्मृत कारणमप्रमेय ब्रह्म प्रधान प्रकृतिप्रसूति ।
 आत्मा गुहा योनिरयापि चक्षु क्षेत्र तथैवामृतमक्षरञ्च ॥६
 शुक्र तप सत्त्वमतिप्रकाश तद्व्यष्टि नित्य पुरुष द्वितीयम् ।
 तमप्रमेय पुरुषेण युक्त स्वयम्भुवा लोकपितामहेन ॥१०
 उत्पादक्त्वाद्रजसोतिरेकात् कालस्य योगाग्निगमावधेश्च ।
 क्षेत्रज्ञयुक्तान् नियतान्बिकारान् लोकस्य सन्तानविवृद्धिहेतून् ।
 प्रकृत्यवस्था सुपुत्रे तथाष्टौ सङ्कल्पमात्रेण महेश्वरस्य ॥११
 देवासुराद्रिद्रुमसागराणा मनुप्रजेशपिपितृद्विजानाम् ।
 पिशाचयक्षोरगराक्षसाना ताराग्र हाक्कंक्षनिशाचराणाम् ॥१२
 मासत्तु सवत्सररान्यहाना दिक्कालयोगादियुगायनानाम् ।
 वनौपधीनामपि वीरुधाञ्च जलौकसामप्सरसा पशूनाम् ॥१३
 विश्वत्सरिन्मेघविहङ्गमाना यत्सूक्ष्मग यद्भुवि यद्वियत्स्थम् ।
 यत् स्थानर यत्र यदस्ति किञ्चित् सर्वस्य तस्यास्ति गतिविभक्ति ॥१४

यथातथ अर्थात् समुचित रूप से नियत समाप्त बन्धो के द्वारा शिवा
 ध्वनि के भी मन को परम प्रहर्ष देने वाली है । जिसमे प्रधान की प्रथम प्रकृति
 और ईश्वरवादिता बद्ध हो रही है ॥६॥ जो ब्रह्मा का अविषय कारण कहा
 गया है, वह ब्रह्म तथा प्रकृति की प्रसूति प्रधान है । गुहा की योनि वाला
 आत्मा, चक्षु, क्षेत्र, अमृत और अक्षर, शुक्र, तप और अति प्रकाश वाला सत्त्व
 एव वह पृथक् नित्य द्वितीय पुरुष को, पुरुष के द्वारा अप्रमेय लोकों के पितामह
 स्वयम्भू से मुक्त उस पुरुष को, उत्पादक होने से, रजोगुण के अतिरेक से, काल
 के योग से और निगम की अवधि से लोक की सन्तान की विशेष वृद्धि के हेतु
 स्वरूप क्षेत्रज्ञ से युक्त नियत विकारों को महेश्वर के सङ्कल्प मात्र से आठ
 प्रकृति की अवस्था को उत्पन्न किया ॥६॥१०॥११॥ देव, असुर, अद्रि, द्रुम
 सागरो की—मनु, प्रजा, ईश, ऋषि, पितृगण और द्विजों की—पिशाच,
 राक्षस, उरग और यक्षों की—तारा, ग्रह, अर्क, अक्षर और निशाचरो की—
 मास, ऋतु, सम्भर, रात्रि और दिवसों की—दिता, काल, योगादि, युग
 और अयनों की—वन की औपधियो की—वीरुधो की—जल में घर घालो की—

अप्सराओं की—पगुत्रा की—विद्युत्, सरित (नदी), मेघ और विहगमों की स्थिति म जो सूदम गमन करने वाला है, जो भूमि म है और जो नभ मे स्थित है तथा जो स्थावर है, जहाँ भी जो पुत्र है उन सब की गति विभक्ति ही है ॥१२ ॥१३॥१४॥

छन्दासि वेदा सञ्चो यजू सि सामानि सोमश्च तथैव यज्ञ ।
 आजीव्यमेपा यद्भीष्मिन्तश्च देवस्य तस्यैव च वै प्रचापते ॥१५
 वैवस्वतस्यास्य मनो पुरस्तात् सम्भू निरक्ता प्रसवश्च तेषाम् ।
 येषामिद पुण्यकृता प्रमूत्या लोकत्रय लोकनमस्कृतानाम् ।
 सुरेशदेवपिमनुप्रधीनामापूरितञ्चोपरिभूपितञ्च ॥१६
 रदस्य शापान् पुनरुद्धवश्च दक्षस्य चाप्यत्र मनुग्यलागे ।
 वास क्षितौ वा नियमाद्भवस्य दक्षस्य चात्र प्रतिशापलाम् ॥१७
 मन्वन्तराणा पत्विर्त्तनानि युगेषु गम्भूतिविरल्पनञ्च ।
 श्रुपित्वमार्पस्य च सत्रवृद्धियया युगादिष्वपि चेत्तदत्र ॥१८
 ये द्वापरेषु प्रययन्ति वेदान् व्यासाश्च तेऽत्रमजो निरुद्धा ।
 कल्परय सत्या भुवनस्य सग्या ब्राह्मस्य चाप्यत्र दिनस्य सत्या ॥१९
 अण्डोद्भिजस्वेदजरायुजाना धर्मात्मा स्त्रगनिवासिना वा ।
 ये यातनास्यानगताश्च जीवास्तर्केण तेषामपि च प्रमाणम् ॥२०
 आत्यन्तिकं प्राट्टिकञ्च याज्य नैमित्तिकञ्च प्रनिसर्गहतु ।
 बन्धश्च मोक्षश्च विशिष्य तत्र प्राक्ता च समारगनि परा च ॥२१
 प्रट्टयवस्येषु च वारणेषु या च स्थिनिर्या च पुन प्रवृत्ति ।
 तच्छान्द्रधुकत्या स्वमनिप्रयत्नात् समस्तमाविष्टुनधीधृतिभ्य ।
 विप्रा श्रुपिम्य समुदाहृत यद्यथातथ तच्छृगुतोच्छ्रमानम् ॥२२

एतद्, वेद, श्रुति आ के सहित मनु, गाम और गोम तथा यज्ञ इन सबका आजीव्य और जो भी इनका अभीष्मित है, वह सब उी प्रजापति का वा निश्चित रूप से होता है ॥१५॥ पहिले इन वैवस्वत मनु की सम्भूति कही गई है और उनका प्रसव अर्थात् तब भी कहा गया है । म तीनों चीज न ही व द्वारा कन्दरीय गुणैः, देवपि, मनु आदिना की प्रमूति मे अर्थात् परम पुण्य

शालियो के जन्म से समस्त तीनों लोक परिपूरित हैं और भूषित भी हैं ॥१६॥
 इन मनुष्य लोक में रद्र के शाप से दक्ष का पुनर्जन्म अथवा भूमण्डल में निवास
 हुआ और नियम से यहाँ पर दक्ष का और भव का प्रतिशाप लाम हुआ
 ॥१७॥ मन्व तरो का परिवर्तन युगों में उनकी सम्भूति (उत्पत्ति) और
 विकल्पन तथा युगादि में ऋषित्व और आपों की सप्रवृद्धि हुई वैसे ही यहाँ पर
 भी हुई ॥१८॥ जिन व्यासदेव ने द्वापर में वेदों का विस्तार किया, वे यहाँ पर
 भी क्रमशः निश्चिन्त हैं । कल्प की सख्या है, भुवन की सख्या है और ब्रह्मा
 के दिन की भी सख्या होती है ॥१९॥ जीवों की जो अण्डज हैं, उद्भिज हैं,
 स्वेदज हैं और जरायुज है, धर्मात्मा हैं या स्वर्ग के निवास करने वाले जीव हैं
 और जो यातना सहने के लिये यातना स्थान (नरक) में पड़े हुए हैं, तर्क
 से उन सबका भी प्रमाण है ॥२०॥ धार्मिक, प्राकृतिक और नैमित्तिक
 जो यह प्रतिशपों का हेतु है तथा घन्घ और विशेष कर मोक्ष इनमें यहाँ पर
 परा, ससार की गति बताई गई है ॥२१॥ प्रकृति में, अवस्थित कारणों में जो
 स्थिति होती है, अथवा जो प्रवृत्ति होती है, हे विप्रो ! वह शास्त्र की युक्ति से
 अपनी बुद्धि के प्रयत्न से समस्त धर्म और बुद्धि को आविष्कृत करने वाले
 ऋषियों के लिये जो भली भाँति समझ कर कहा गया है, अब आप लोग बड़े
 जाने वाले उस सबको श्रवण करो ॥२२॥

॥ हिरण्यगर्भ के रूप में विभिन्न तत्वों की उत्पत्ति ॥

ऋषयस्तु तत श्रुत्वा नैमिषारण्यवासिन ।
 प्रत्युचुस्ते तत सर्वे सूत पर्याकुलेक्षणा ॥१
 भवान् वै वशकुशलो व्यासान् प्रत्यक्षदशवान् ।
 तस्मात्त्व भवन कृत्स्न लोकस्यामुष्य वर्णय । २
 यस्य यस्यान्वया ये ये तास्तानिच्छाम वेदितुम् ।
 तेषा पूर्वपिमृष्टि च विचित्रा ता प्रजापते ॥३
 असृष्टपरिपृष्टस्तैर्मेहात्मा लोमहर्षण ।
 विस्तरेणानुपूर्व्या च वययामास सत्तम ॥४

पृथा चैता कथा दिव्या ष्लक्षणा पापप्रणाशिनीम् ।
 कथ्यमाना मया चित्ता बह्वर्था श्रुतिसम्मताश्च ॥५॥
 यश्चेमाधारयेन्नित्यं शृणुयाद्वाप्यभीक्षणशः ।
 श्रावयेच्चापि विप्रेभ्यो यतिभ्यश्च विशेषतः ॥६॥
 शुचि पर्वमु युक्तात्मा तीर्थेष्वायतनेषु च ।
 दीर्घमायुरवाप्नोति स पुराणानुकीर्त्तनान् ।
 स्ववशधारण कृत्वा स्वर्गलोके महीयते ॥७॥

नैमिषारण्य के निवासा करने वाले ऋषियों ने यह सुनकर इससे अनन्तर
 पर्याकुल नेत्रों वाले उन सबने सूत्रज्ञों से कहा ॥ १ ॥ महा महापि ध्यास जी से
 प्रत्यक्ष दर्शन करने के कारण स आप निश्चय ही वस कुशल महापुरुष हैं, इस-
 लिये आप इस लोक का सम्पूर्ण भवन का हमारे सामने वर्णन करे ॥ २ ॥
 जिस जिसके जो जो अवयव (वश) हैं और उनकी प्रजापति की विचित्र पूर्व-
 कालीन ऋषियों की सृष्टि को तथा अवयवों को हम जानना चाहते हैं ॥ ३ ॥
 ऋषियों के द्वारा इस प्रकार बार-बार पूछे जाते पर महात्मा लोमहर्षणजी, जो
 नि सत्पुरुषों में परमश्रेष्ठ हैं उसे विस्तार से तथा आनुपूर्वी से कहने लगे ॥ ४ ॥
 लोमहर्षण जी ने कहा—मुझ से पूछी गयी यह कथा अत्यन्त दिव्य-मधुर और
 पापों के नाश करने वाली है और अब मेरे द्वारा कही जाने वाली यह कथा
 सर्वथा श्रुति (वेद) से सम्मत, गहरे अर्थ से परिपूर्ण और अति विचित्र है ।
 जो पुरुष इस कथा को नित्य धारण करेगा अथवा कई बार श्रवण करेगा और
 ब्रह्मणों को श्रवण करायेगा तथा विशेष रूप से यतिगणों को सुनायेगा और देवा-
 यज्ञों में, पर्व दिनों में पवित्र तथा समाहित होकर श्रवण करायेगा यह इस
 पुराण के अनुकीर्त्तन करने से दीर्घ आयु को अवश्य ही प्राप्त कर लेता है और
 अपने वश को धारण करके स्वर्गलोक में जाकर अन्त में प्रतिष्ठित होता है
 ॥ ५—६—७ ॥

विस्तारावयव तेषा यथाशब्द यथाश्रुतम् ।

कीर्त्यमान निरोधध्व मर्धेपा कीर्त्तियर्द्धनम् ॥८॥

धन्य यशस्य शशुघ्न स्वर्ग्यमायुर्विर्द्धनम् ।

कीर्त्तान स्थिरकीर्त्ताना सर्वेषा पुण्यकारिणाम् ॥९॥

सर्गंश्च प्रतिसर्गंश्च वशो मन्वन्तराणि च ।
 वशानुचरितञ्चेति पुराण पचलक्षणम् ॥१०॥
 कल्पेभ्योऽपि हि य कल्प. शुचिम्यो नियत शुचि ।
 पुराण सम्प्रवक्ष्यामि भारत वेदसम्मितम् ॥११॥
 प्रबोध प्रलयश्चैव स्थितिरु पत्तिरेव च ।
 प्रक्रिया प्रथम पाद वक्ष्यवस्तुपरिग्रह ॥१२॥
 उपोद्घातोऽनुपङ्गश्च उपसंहार एव च ।
 धर्म्यं यशस्यमायुष्य सर्वपापप्रणाशनम् ॥१३॥
 एव हि पादाश्चत्वार समासान् कीर्त्तिता मया ।
 वक्ष्याम्येतान् पुनस्तास्तु विस्तरेण यथाक्रमम् ॥१४॥

उनके विस्तार के अङ्ग को जिन शब्दों में जैसा भी मैंने सुना है वह अब मेरे द्वारा कीर्तन किया जा रहा है आप उसे समझ लें, यह सबकी कीर्त्ति का बढ़ाने वाला है ॥ ८ ॥ परम पुण्यकारी और स्थिर कीर्त्ति वाले सबको यह कीर्त्तन धन यश के बढ़ाने वाला है, अनुभो का नाशक, स्वर्ग प्रदान करने वाला और आयु की वृद्धि कराने वाला है ॥ ९ ॥ पुराण के पाँच लक्षण होते हैं, पुराण में सर्गं प्रतिसर्गं वश, मन्वन्तर और वशानुचरित ये पाँचों होते हैं सभी वह पूर्ण लक्षण सम्पन्न पुराण कहा जाता है ॥ १० ॥ कल्पों के भी जो कल्प है और शुचियो का भी जो नियत शुचि है ऐसा वेद से सम्मत यह भारत पुराण में बहना है ॥ ११ ॥ प्रबोध-प्रलय स्थिति और उ पत्ति ये प्रक्रिया प्रथम पाद है। वचन के योग्य वस्तु का परिग्रहण-उपोद्घात-अनुपङ्ग और उपसंहार होता है। यह धर्म से युक्त या धर्म देने वाला यश दाता, आयु बढ़ाकर और मय प्रसार के पाठों का नाशक होता है ॥ १२—१३ ॥ इस प्रकार से मैंने पहले में चार पादों को बतना दिया है पुनः इनको क्रमानुसार विस्तार के साथ बहना ॥ १४ ॥

तस्मै हिरण्यगर्भाय पुम्पायेश्वराय च ।
 अन्नाय प्रथमायैव विनिष्ठाय प्रजात्मने ।
 ब्रह्मणे तोषान्नाय नमस्तृप्त्य स्वयम्भुवे ॥१५॥

महदाय विशेषान्त सपेक्षस्य सलक्षणम् ।
 पञ्चप्रमाण पट्श्येत पुरुषाधिष्ठितं नुतम् ।
 असंशयात् प्रवक्ष्यामि भूतगर्भमनुत्तमम् ॥१६॥
 अव्यक्तं कारणं यत्तु नित्यं सदमदानगमम् ।
 प्रधानं प्रवृत्तिं चैव यमाहूस्तत्र चिन्तया ॥१७॥
 गन्धवर्णरसैर्हीनं शब्दस्पर्शविशज्जितम् ।
 अजातं ध्रुवमक्षय्यं नित्यं स्वात्मव्यवस्थितम् ॥१८॥
 जगद्यानि महद्भूतं परं ब्रह्म सदाननम् ।
 विग्रहं सर्वभूतानामव्यक्तमभवत्तिल ॥१९॥
 अनाद्यन्तमजं मूढमन्त्रिगुणं प्रमवाध्ययम् ।
 अगाम्प्रतमजिज्ञेयं ब्रह्माप्रे समवर्तत ॥२०॥
 तस्यैवात्मनो सर्वंमिदं दशासमाप्तीक्ष्णोमयम् ।
 गुणसाम्ये तदा तस्मिन् गुणभावे तमोमये ॥२१॥
 सर्वगतं प्रधानस्य क्षेत्रज्ञाधिष्ठितस्य वै ।
 गुणभावाद्वाच्यमानो महान् प्रादुर्बभूव ह ॥२२॥

उक्त हिरण्यगर्भं पुरुष और ईश्वर के लिये—अन्त ही और प्रथम स्वरूप
 कावे के लिये - विशेषताओं से युक्त और प्रजापति के लिये—लोकतत्र, स्वयम्भू
 ब्रह्मा जी के लिये नमस्कार करने ॥ १५ ॥ मैं ऐत सर्वश्रेष्ठ रूप भूत गर्भ की
 बिना किसी कारण के बहता है जगत्के आदि में महत् है, अतः मैं विशेष है,
 वैश्व मे युक्त है और सक्षय के रहित है तथा पवित्र प्रमाण वाला है, पश्यत
 युक्त है एक पुरुष में अधिष्ठित है और चिन्तित है ॥ १६ ॥ और जो इसका
 क्षयण कारण है वह नित्य और मनु तथा अमनु स्वरूप वाला होता है । तथा
 के चिन्तन करने के लिये पुरुष उक्त प्रथम और प्रवृत्ति कहा करने हैं ॥ १७ ॥
 भव उक्त व्यक्तता का वर्णन किया जाता है, यह अव्यक्त गन्ध वर्ण और रस में
 रहित है तथा शब्द और स्पर्श में भी रहित होता है । परं प्रजापति, प्राण, अक्षय्य,
 नित्य और पवित्र ही अणु में अणु माया में अवस्थित है ॥ १८ ॥ यह
 अज्ञान ही प्रजापति, प्राण, अक्षय्य, सत्तापन, पर और ब्रह्मा है । गन्ध

प्राणियो का विग्रह ऐसा अव्यक्त हुआ था ॥ १९ ॥ जिमका न आदि है और न अन्त ही है ऐसा अन्तजन्त, अजसूक्ष्म, त्रिगुण, प्रभवान्यय, असांप्रत और अविज्ञेय अर्थात् न जानने के योग्य अव्यक्त ब्रह्म के आगे आया ॥ २० ॥ उसकी आत्मा से अर्थात् स्वरूप से यह सब अन्धकारमय व्याप्त था । उस समय मृज्जन के काल में गुण साम्य अर्थात् गुणों की समष्टि में और तपोमय गुण भाव में क्षेत्रज्ञ के द्वारा अधिष्ठित प्रधान के गुण भाव में वाच्यमान महान् प्रादुर्भूत हुआ अर्थात् उत्पन्न हुआ ॥ २१—२२ ॥

सूक्ष्मेण महता सोऽथ अव्यक्तेन समावृत ।
 सत्वोद्रिक्तो महानग्रे सत्त्वमात्रप्रकाशकम् ।
 मनो महाश्च विज्ञेयो मन स्तत्कारण स्मृतम् ॥२३
 लिङ्गमात्रसमुत्पन्नः क्षेत्रज्ञाधिष्ठितस्तु सः ।
 धर्मादीनान्तु रूपाणि लोकतत्त्वार्थहेतवः ।
 महास्तु सृष्टिं वुरुते नोद्यमान सिसृक्षया ॥२४
 मनो महान्मतिर्ब्रह्मा पूर्बुद्धि ख्यातिरीश्वरः ।
 प्रज्ञा चितिः स्मृति सचित् विपुर चोच्यते बुधै ॥२५
 मनुते सर्वभूताना यस्मा च्छेष्टाफल विभुः ।
 सोक्ष्मत्वेन विवृद्धाना तेन तन्मन उच्यते ॥२६
 तत्वानामग्रजो यस्मान्महाश्च परिमाणतः ।
 शेषेभ्योऽपि गुणेभ्योऽसौ महानिति ततः स्मृत ॥२७
 विभति भान मनुते विभागं मन्यतेऽपि च ।
 पुरुषो भोगसम्बन्धान् तेन चासौ मतिः स्मृतः ॥२८

अव्यक्त और सूक्ष्म महत् से समावृत वह सत्व के उद्रेक वाला महान् आगे हुआ जो केवल सत्व का प्रकाश करने वाला था । वह महान् मन ही समझना चाहिये क्योंकि मन ही उसका वारण कहा गया है ॥ २३ ॥ वह क्षेत्रज्ञ के द्वारा अधिष्ठित महान् लिङ्गमात्र उत्पन्न हुआ । धर्म आदि के रूप तो लोक सत्त्वार्थ के हेतु हैं । मृज्जन करने की इच्छा से प्रेरित किया हुआ वह महान् मति को करता है ॥ २४ ॥ विद्वानों के द्वारा यह महान् मन, मति, ब्रह्मा,

पृष्ठं, रयाति, ईश्वर, प्रजा, चित्, स्मृति, सवित और विपुत्र कहा जाता है ॥ २५ ॥ सूक्ष्मता से विशेष बढ़े हुए समस्त भूतों की चैष्टा के फल की यह विभु अवबोधित करता है इसी कारण से यह मन कहा जाता है ॥ २६ ॥ यह समस्त अन्य तत्वों के पहिले उत्पन्न हुआ है और परिणाम में महान् अर्थात् बड़ा है तथा श्रेष्ठ अन्य गुणों से भी बड़ा है इसीलिये इसे महान् कहा गया है ॥ २७ ॥ मान की धारण करता है और विभाग की समझता है तथा भोग के सम्बन्ध से पुरुष भी मानता है इसलिये यह 'मति' इस नाम से कहा गया है ॥ २८ ॥

वृहन्वाद् वृहणत्वाच्च भावाना सलिलाश्रयात् ।
यस्माद्बृह्यते भावान् ब्रह्मा तेन निरुच्यते ॥२६॥
आपूरयित्वा यस्माच्च कृत्स्नान् देहाननुग्रहे ।
तत्त्वाभावाश्च नियता स्तेन पूरिति चोच्यते ॥२७॥
बुध्यते पुरुश्चात्र सर्वभावान् हिताहितान् ।
यस्माद्बवोधयते चैव तेन बुद्धिर्निरुच्यते ॥२८॥
ख्यातिः प्रत्युपभोगश्च यस्मान् सबत्तंते ततः ।
भोगश्च ज्ञाननिष्ठत्वात्तेन ख्यानिरिति स्मृत ॥२९॥
रयायते तद्गुणैर्वापि नामादिभिरनेकशः ।
तस्माच्च महतः सजा रयातिरित्याभिधीयते ॥३०॥
साक्षात् सर्वं विजानाति महात्मा तेन चेश्वरः ।
तस्ताज्जाता ग्रहाश्चैव प्रजा तेन स उच्यते ॥३१॥
ज्ञानादीनि च रूपाणि क्रमुकर्मफलानि च ।
चिनोति यस्माद्भोगार्थान्तेनासौ चित्तिरुच्यते ॥३२॥

वृहत् का भाव होने से और वृहणत्व के कारण में तथा भावों के सति-
माध्य होने से यह भावों को वृंहित करता है इसीलिये इसे ब्रह्म कहा जाता
है ॥ २६ ॥ इसी कारण से कि यह अनुग्रहों के द्वारा समस्त देहों का तथा
नियत तत्त्वभावों का आपूरण किया करता है इसका नाम 'पू'—यह कहा
जाता है ॥ २७ ॥ इसमें पुरुष हित और अहित सभी भावों को जानता है
और जिससे ज्ञान प्राप्त किया करता है इसलिये इसका नाम "बुद्धि"—यह कहा

जाता है ॥ ३१ ॥ रयाति और प्रत्युपभोग जिनसे होने हैं तथा ज्ञान की निष्ठा होने से भोग होता है इसीलिये यह 'रयाति' कहा जाता है ॥ ३२ ॥ उनके गुणों के द्वारा अनेक नामादि से यह उपात्त होता है इसीलिये इस महत्त्वात् 'रयाति' यह सजा कही जाती है ॥ ३३ ॥ यह सभी कुछ को साक्षात् रूप से जानना है इसीलिये इस महात्मा का 'ईश्वर' नाम होता है । और इससे समस्त ग्रहों की उत्पत्ति हुई है अतएव वह 'प्रज्ञा'—इस नाम से कहा जाता है ॥ ३४ ॥ ज्ञान आदि के रूप और क्रतु कर्म के फल को तथा भोगियों को जो चयन करता है इसीलिये वह 'चित्'—इस नाम से कहा जाता है ॥ ३५ ॥

वर्त्तमानान्यतीतानि तथा चानागतान्यपि ।

स्मरत सर्वकार्याणि तेनासी स्मृतिरुच्यते ॥३६

कृत्स्न च विन्दते ज्ञान तस्मात्माहात्म्यमुच्यते ।

तस्माद्विदेविदेष्वैव सविदित्यभिधीयते ॥३७

विद्यते स च सर्वस्मिन् सर्वं तस्मिन् च विद्यते ।

तस्मात्सविदिति प्रोक्ता महान्वै बुद्धिमत्तरं ॥३८

ज्ञानात्तु ज्ञानमित्याह भगवान् ज्ञानसन्निधि ।

द्वन्द्वाना विपुरीभावाद्विपुर प्रोच्यते बुधं ॥३९

सर्वेशत्वाच्च लोभानामवश्य च तथेश्वर ।

बृहत्वाच्च स्मृतो ब्रह्मा भूतत्वाद्भव उच्यते ॥४०

क्षेत्रक्षेत्रज्ञविज्ञानादेकत्वाच्च स क स्मृत ।

यस्मान् पुर्यनुशेते च तस्मात् पुरुष उच्यते ।

नोत्पादितस्मान् पूर्वत्वात् स्वयम्भूरिति चोच्यते ॥४१

पर्यायवाचनैः शब्दैस्तत्त्वमाद्यमनुत्तमम् ।

व्याट्यात् नत्वभावज्ञैरेव सद्भावचित्तकैः ॥४२

वर्त्तमान, भूत और अनागत समस्त कार्यों का स्मरण इसके द्वारा किया जाता है इसीलिये यह 'स्मृति'—इस नाम से कहा गया है ॥ ३६ ॥ यह सम्पूर्ण ज्ञान का लाभ करता है इससे 'माहात्म्य' कहा जाता है और पूर्ण ज्ञान का ज्ञान होने से इसका नाम 'चित्' कहा जाता है ॥ ३७ ॥ वह सभी से

विद्यमान रहता है और सभी कुछ इसमें विद्यमान है इमीलियं श्रेष्ठ वृद्धि वालों के द्वारा यह महान् 'सविद' कहा जाता है ॥ ३८ ॥ ज्ञान होने से इसे 'ज्ञान' यह कहा जाता है और ज्ञान की अच्छी निधि होने के कारण 'भगवान्' कहा जाता है । समस्त इन्द्रों के विपरीतभाव होने के कारण बुधों के द्वारा इसका नाम 'विपुल'—यह कहा जाता है ॥ ३९ ॥ लोको का सबसे बड़ा ईश होने के कारणवश ही इस महान् का नाम 'ईश्वर'—यह हुआ है । बृहत् होने में 'महा'—यह कहा गया है और भूतत्व भाव इसमें रहने से इसे 'भव'—यह कहा जाता है ॥ ४० ॥ श्रेष्ठ और श्रेष्ठत के विशेष ज्ञान होने में और एकत्व होने से इसे 'क'—यह कहा जाता है । यथोक्ति वह पुरी में अनुगमन किया करता है अतएव उसका नाम 'पुरुष'—यह कहा जाता है । वह किसी के द्वारा उत्पन्न-दित नहीं हुआ है और पूर्ववर्ती है इमीलिये 'स्वयम्भू'—इस नाम जाना है ॥ ४१ ॥ तत्त्वभाव के ज्ञान तथा मद्भाव के चिन्तन करने वालों के द्वारा पर्यायवाचक अर्थात् समानार्थक शीतक तत्त्व आद्य और उत्तमम्—इन शब्दों से व्याख्या की गई है ॥ ४२ ॥

महान् मृष्टि विमुक्ते चोद्यमान. सिमृक्षया ।

मङ्कल्पोऽथ्यवसायश्च तस्य वृत्तिद्वय स्मृतम् ॥४३

धर्मादीनि च रूपाणि लोकात्त्वार्थहेतवः ।

त्रिगुणस्तु स विज्ञेयः सत्त्वरजसतामसः ॥४४

द्विगुणाद्रजमोद्विक्तादहङ्कारस्ततोऽभवत् ।

महता चावृत. रागो भूनादिविद्वृतस्तु सः ॥४५

तस्माच्च तमसोद्विक्तादहङ्कारादजायत ।

भूततन्मात्रसर्गन्तु भूतादिस्तामसस्तु सः ॥४६

आकाश शुपिरं तस्मादुद्विक्तं शब्दलक्षणम् ।

आकाशं शब्दमायन्तु भूनादिरवावृणोन् पुनः ॥४७

शब्दमात्रन्तदाकाश स्पर्शमात्रं मसर्जं ह ।

भूनादिस्तु विदुर्व्याण शब्दमात्रं ससर्जं ह ॥४८

यत्तान् जायते वायुः स वै स्पर्शगुणोमत ।

आकाश शब्दमायन्तु स्पर्शमात्रं समावृणोन् ॥४९

मृजन करने की इच्छा में जब इस महात् को प्रेरणा दी जाती है तो यह इस जगत् की सृष्टि किया करता है । उसकी सङ्कल्प और अध्यवसाय में दो प्रकार की वृत्ति कही गई है । मानसिक कर्म का नाम सङ्कल्प और लगानार भ्रम से कार्य करने को अध्यवसाय कहते हैं ॥ ४३ ॥ धर्म आदि के रूप लोक के तत्त्वार्थ के हेतु होते हैं । वह सात्त्विक राजस और तामस प्रकार में तीन गुणों वाला समझना चाहिये ॥ ४४ ॥ उम त्रिगुण स्वरूप से जब रजोगुण का उद्रेक होता है तो उससे अहङ्कार हुआ है । वह सर्ग मर्त् से अवृत्त है और भूतादि में विकृत स्वरूप वाला होता है ॥ ४५ ॥ तमोगुण के उद्रेक वाले उस अहङ्कार से भूतों की तन्मात्राओं का सर्ग होता है । वह भूतादि वाला उसका तामस स्वरूप है । ४६ ॥ उससे शब्द लक्षण वाला आकाश श्रुपिद उदित हुआ । शब्द मात्र आकाश को फिर भूनादि ने आवृत्त कर लिया ॥ ४७ ॥ इसके अनन्तर शब्द मात्र आकाश को स्पर्श मात्र सृजन किया । विकृत रूप वाले होते हुये भूनादि ने शब्द मात्र का सृजन किया ॥ ४८ ॥ फिर बल वाला वायु उदरन्न होता है जिसका एक मात्र गुण स्पर्श ही कहा गया है । शब्द मात्र आकाश ने स्पर्श मात्र वायु को समावृत्त कर लिया था ॥ ४९ ॥

रसमात्रास्तु ता ह्यापो रूपमात्राभिरावृणोत् ।

आपो रसान् विकुर्वन्त्यो गन्धमात्र ससर्जिजरे ॥५०

सङ्घातो जायते तस्मात्तस्य गन्धो गुणः स्मृतः ।

रममात्रन्तु ततोय गन्धमात्र समावृणोत् ॥५१

तस्मिस्तस्मिन्तु तन्मात्रा तेन तन्मात्रना स्मृता ।

अविशेषवाचनत्वादविशेषास्ततः स्मृताः ।

अशन्तघोरमूढत्वादविशेषास्ततः पुनः ॥५२

भूततन्मात्रसर्गोऽयं विज्ञेयस्तु परस्परान् ।

वैकारिकादहङ्कारात्सरोद्रित्कात्तु सात्त्विकान् ।

वैकारिकः स सर्गस्तु युगपत्सम्प्रवर्त्तते ॥५३

बुद्धिन्द्रियाणि पञ्चैव पञ्च कर्मेन्द्रियाण्यपि ।

साधनानीन्द्रियाणि स्युर्द्वा वैकारिका दश ।

एवादश मनस्तत्र देवा वैकारिकाः स्मृताः ॥५४

श्रोत्र त्वक् चक्षुषी जिह्वा नासिका चैव पञ्चमी ।

शब्दादीनामवाप्त्यर्थं बुद्धियुक्तानि वक्ष्यते ॥५५

पादौ पायुरूपस्यश्च हस्तौ वाग्दशमी भवेत् ।

गतिर्विसर्गो ह्यानन्दः शिल्पं वाक्पञ्च कर्म च ॥५६

जल केवल रस मात्र होता है जो कि रूप मात्राओं से आवृत हुआ था । जल ने रसों का विकार करते हुये गन्धमात्रा का सृजन किया ॥ ५० ॥ उससे सद्भास की उत्पत्ति होती है जिसका गुण गन्ध होता है । रस मात्रा वाले जल ने गन्ध मात्रा वाले को समावृत्त कर लिया था ॥ ५१ ॥ उस उसमें जो तन्मात्रा है उनमें उमकी तन्मानता कही गयी है । अविशेष वाचक होने से तब ये अविशेष कहे गये हैं । अशान्त, घोर और मूढ होने से फिर अविशेष कहे गये हैं ॥ ५२ ॥ इस प्रकार परस्पर में यह भूत तन्मात्र का सर्ग जनना चाहिये । वैचारिक अर्थात् विकारयुक्त अहङ्कार से और सर्व के उद्रेक वाले सात्त्विक से वह वैचारिक सर्ग एक साथ सम्प्रवृत्त होता है ॥ ५३ ॥ पाँच बुद्धीन्द्रियाँ अर्थात् ज्ञानार्जन करने वाली ज्ञानेन्द्रियाँ और पाँच साधक कर्मेन्द्रियाँ अर्थात् केवल कर्म करके ज्ञानार्जन करने वाली इन्द्रियाँ उत्पन्न होती हैं । इनके दश के दश ही अधिष्ठाता देव होते हैं जो वैचारिक कहे जाते हैं । उन दश उद्युक्त इन्द्रियों के अनिरिक्त प्यारहवाँ मन होता है । वहाँ वैचारिक देव होते हैं ॥५४॥ अब उन समस्त उक्त इन्द्रियों के विषय में बतलाते हैं । श्रोत्र, त्वक्, चक्षु, जिह्वा और पाँचवी इन्द्रिय नासिका है । ये सब शब्दादि विषयों का ज्ञान प्राप्त करने के लिये होती हैं इसीलिये बुद्धीन्द्रिय कहा जाता है ॥ ५५ ॥ दोनों चरण, पायु अर्थात् गुदा-उपस्थ अर्थात् मूत्रेन्द्रिय दोनों, हाथ और दशवी वाक् ये इन्द्रियाँ इस तरह हैं । इनका क्रम से कर्मगति-विमर्ग अर्थात् मल का त्याग, आनन्द अर्थात् रमण सुख, शिल्प अर्थात् दस्तकारी और वाक्य कथन होता है ॥५६॥

आकाशं शब्दमात्रश्च स्पर्शमात्रं समाविशेत् ।

द्विगुणस्तु ततो वायुः शब्द स्पर्शात्मकोऽभवत् ॥५७

रूपन्तथैव विशनः शब्दस्पर्शगुणावुमी ।

त्रिगुणस्तु ततश्चाग्निः स शब्दस्पर्शरूपवात् ॥५८

सशब्दस्पर्शास्त्राश्च रममात्रं समाविशत् ।
 तस्माच्चतुर्गुणा ह्यापो विज्ञेयास्ता रमात्मिनाः ॥५६
 सशब्दस्पर्शरूपेषु गन्धस्तेषु समाविशन् ।
 संयुक्ता गन्धमात्रेण आचिन्वन्ति महीमिमाम् ।
 तस्मात्पञ्चगुणा भूमि स्थूलभूतेषु दृश्यते ॥६०
 शान्ता घोराश्च मूढाश्च विशेषास्तेन ते स्मृताः ।
 परस्परानुप्रवेशाद्धारयन्ति परस्परम् ॥६१
 भूमेरन्तस्त्वित् सर्वं लोकालोकघनावृतम् ।
 विशेषा इन्द्रियग्राह्या नियतत्वाच्च ते स्मृताः ॥६२
 गुण पूर्वस्य पूर्वस्य प्राप्नुवन्त्युत्तरोत्तरम् ।
 तेषा यावच्च यद्यच्च तत्तत्तावद्गुणं स्मृतम् ॥६३
 उपलभ्य शुचेर्गन्ध केचिद्वायोरनैपुणात् ।
 पृथिव्यामेव तद्विद्यादेपा वायोश्च सश्रयात् ॥६४

शब्द मात्र आकाश स्पर्श भाला वाले वायु मे समावेश करता है । अत-
 एव वायु स्पर्श और शब्द इन दो गुणो वाला हो गया ॥ ५७ ॥ शब्द और स्पर्श
 ये दोनो गुण उनी प्रकार से रूप मे समावेश करते हैं । इसलिये अग्नि शब्द-
 स्पर्श और रूप इन तीः गुणो वाला हो गया ॥ ५८ ॥ इसी रीति से शब्द-
 स्पर्श और रूप रस तन्माना वाले जल मे समाविष्ट हो गये । इसलिये जल
 शब्द, स्पर्श, रूप और रस इन चार गुणो वाला हो गया ॥ ५९ ॥ शब्द, स्पर्श,
 रूप, रस इनमे गन्ध का समावेश हो गया । किन्तु मही को केवल गन्ध से ही
 निर्धारित किया करते हैं । वस्तुतः यह भूमि पाँच गुणो वाली स्थूल भूतो मे
 दिखलाई देती है ॥ ६० ॥ शान्त घोर और मूढ हैं अतएव ये विशेष बहे गये
 हैं । ये परस्पर मे अनुप्रवेश करने से परस्पर को धारण किया करते हैं ॥६१॥
 लोकोलोक घन वे आवृत यह सब भूमि वे अन्दर हैं । विशेष इन्द्रियो के द्वारा
 ग्रहण करने योग्य है नियत होने से वे बहे गये हैं ॥ ६२ ॥ पूर्व पूर्व के गुण
 उत्तर से उत्तर को प्राप्त होते हैं । उनका जितना और जो है वह उतना ही गुण
 प्राप्त गया है ॥ ६३ ॥ कुछ लोग वायु के गन्ध को प्राप्त कर निपुणता के

अमात्र से उसे वायु का ही गूण मान लेते हैं किन्तु ऐसा नहीं है । इसे पृथिवी का ही समझना चाहिये और वायु में तो केवल उमका सन्धय हो जाता है ॥ ६४ ॥

एते सप्त महावीर्या नानाभूता. पृथक् पृथक् ।
 नाशबनुवन् प्रजाः स्रष्टुमसमागम्य कृत्स्नशः ।
 ते समेत्य महात्मानो ह्ययोन्यस्यैव संश्रयान् ॥६५॥
 पुरुषाधिष्ठित्वाच्च अव्यक्तानुग्रहेण च ।
 महद्राद्या विशेषान्ता अण्डमुत्पादयन्ति ते ॥६६॥
 एककालं समुत्पन्नं जलवृद्धवुदवच्च तत् ।
 विशेषेभ्योऽण्डमभवद् वृहत्तदुदकं च यत् ।
 तत्तस्मिन् कार्यकरणसंसिद्धं ब्रह्मणस्तदा ॥६७॥
 प्राकृतेऽण्डे विबुद्धे सन् क्षेत्रज्ञो ब्रह्मसंज्ञितः ।
 स वै शरीरी प्रथमः स वै पुरुष उच्यते ॥६८॥
 आदिकर्ता च भूतानां ब्रह्माऽग्रे समवर्त्तितः ।
 हिरण्यगर्भः सोऽग्रेऽस्मिन् प्रादुर्भूतश्चतुर्मुखः ।
 सर्गो च प्रति सर्गो च क्षेत्रज्ञो ब्रह्मसंज्ञितः ॥६९॥
 करणः महः सृज्यन्ते प्रत्याहारे त्यजन्ति च ।
 भजन्ते च पुनर्देहानसमाहारसन्धिषु ॥७०॥
 हिरण्यमयस्तुयो मेरुस्तस्योत्वं तन्महात्मनः ।
 गर्भोदकं समुद्राश्च जराचस्थीनि पर्वताः ॥७१॥

ये सप्त महान् वीर्य वाले हैं और पृथक् पृथक् अनेक भाँति के होते हैं । पूर्णरूप से न मिलकर प्रजा की सृष्टि करने में समर्थ नहीं हुए ये सब महान् आत्मा वाले अयो-न्य के अर्थात् एक दूसरे के सन्धय से मिलकर पुरुष के अधिष्ठित होने से और अव्यक्त के अनुग्रह से महत् से आदि लेकर विशेष के अन्त तक वे सब अण्ड को उत्पादित किया करते हैं ॥६५-६६॥ एक ही काल में वह जल के बुदबुदे की भाँति समुत्पन्न हुआ और विशेषों से अण्ड के स्वरूप में हुआ । फिर वह और उदक वृहत् हुआ और उसमें उस समय ब्रह्मा

की कार्य करणता ससिद्ध हर्षः ॥६७॥ प्राकृत अण्ड के विद्युद्ध होने पर क्षेत्रज्ञ ब्रह्म सज्ञा वाला हुआ । वही सर्वप्रथम शरीरधारी है और वही पुरुष—इस नाम से कहा जाता है ॥६८॥ भूतो का अर्थात् प्राणियो का आदिर्गर्ता अर्थात् सर्वप्रथम मृजन करने वाला पहिले ब्रह्मा हुए । वह हिरण्यगर्भ इसमें आगे चार मुखो वाला प्रादुर्भूत अर्थात् प्रकट हुआ । और सर्ग, प्रति-सर्ग मे क्षेत्रज्ञ ब्रह्म सज्ञा वाला होता है ॥६९॥ इन्द्रियों के साथ सृजन किये जाते है और प्रत्याहार मे त्याग देते हैं तथा फिर असमाहार सन्धियो में देहो को धारण कर लेते है । ॥७०॥ उस महान् आत्मा को दल्वता हिरण्मय मेरुकी है समुद्र गर्भ का जल है और जरादि अस्थियाँ पर्वत है ॥७१॥

तस्मिन्नण्डे त्विमे लोका अन्तर्भूतास्तु सम वै ।
 सप्तद्वीपा च पृथ्वीय समुद्रैः सह सप्तभिः ॥७२॥
 पर्वतैः सुमहद्भिश्च नदीभिश्च सहस्रशः ।
 अन्तस्तस्मिंस्त्विमे लोका अन्तर्विश्वमिद जगत् ॥७३॥
 चन्द्रादित्यौ सनक्षत्रौ सग्रहौ मह वायुना ।
 लोकालोक च यत् किञ्चिच्चाण्डे तस्मिन् समर्पितम् ॥७४॥
 अद्भिर्दशगुणाभिस्तु वाह्यनोऽण्ड समावृतम् ।
 आपो दशगुणा ह्ये वन्तेजसा वाह्यतो वृताः ॥७५॥
 तेजोदशगुणेनैव वाह्यतो वायुना वृतम् ।
 वायोर्दशगुणेनैव वाह्यतो नभसा वृतम् ॥७६॥
 आकाशेन वृतो वायुः ख च भूतादिना वृतम् ।
 भूतादिर्महता चापि अव्यक्तेन वृतो महान् ।
 एतंरावरणैरण्डं सप्तभिः प्राकृतेर्वृतम् ॥७७॥
 एताश्चावृत्य चान्योन्यमष्टौ प्रकृतयः स्थिताः ।
 प्रसर्गकाले स्थित्वा च ग्रसन्त्येताः परस्परम् ॥७८॥

उस अण्ड मे ये सातों लोक अन्तर्भूत है अर्थात् उन के अन्दर रहते हैं । सात द्वीप और सातों समुद्रो के सहिन यह भूमण्डल, बडे विशाल पर्वत, सहस्रो की गंधवा वाली नदियाँ—ये सब उसी के अन्तर्भाग में हैं । ये सब सोच धीर

यह सम्पूर्ण जगत् तथा समस्त विश्व उसके ही अन्दर होते हैं ॥७२-७३॥
 चन्द्रमा और सूर्य समस्त नक्षत्रों के साथ तथा सम्पूर्ण ग्रहों के सहित उत्तम हैं
 और वायु के साथ लोकालोक जो बुद्ध भी है उसी अण्ड में समाहित है ॥७४॥
 यह अण्ड बाहिर से दश गुने जल से आवृत है और फिर जल से दश गुने तेज
 से इसी प्रकार बाहिर से आवृत है ॥७५॥ इसी भाँति तेज त्रितना है उगरे दश
 गुना वायु से आवृत होता है और वायु से दश गुना उसके बाद आकाश से आवृत
 होता है ॥७६॥ वायु से आकाश से आवृत है और नम भूतादि से आवृत है ।
 भूतादि सब महान् से तथा यह महत् अव्यक्त से आवृत होता है । इस प्रकार से
 यह अण्ड इन सात प्राकृत आवरणों से आवृत होता है ॥ ७॥ इन सब को
 अन्धोन्ध को आवृत करके आठ प्रकृतियाँ स्थित होती हैं । प्रसर्ग के बाद में
 ये स्थित होकर परस्पर में प्रसृती हैं ॥७८॥

एवं परस्परोत्पन्ना धारयन्ति परस्परम् ।

आधाराधेयभावेन विकारस्य विकारिणु ॥७८॥

अव्यक्तं क्षेत्रमुद्दिष्टं ब्रह्मा क्षेत्रज्ञ उच्यते ।

इत्येष प्राकृतः सर्गः क्षेत्रज्ञाधिष्ठितस्तु सः ।

अबुद्धिपूर्वं प्रागासीत् प्रादुर्भूता तद्धिद्यया ॥८०॥

एतद्विरण्यगर्भस्य जन्म यो वेद तत्त्वतः ।

आयुष्मान् कीर्तिमान् धन्यः प्रजावाञ्छ भवत्युत ॥८१॥

निवृत्तिकामोऽपि नरः शुद्धात्मा लभते गतिम् ।

पुराणश्रवणात्प्रित्यं सुखं च क्षेममाप्नुयात् ॥८२॥

इस रीति से परस्पर में उत्पन्न होती हुईं परस्पर में ही से धारण किया
 करती हैं । विकार वालों में विकार का आधार-आधेय भाव होता है ॥७६॥
 यहाँ इस अव्यक्त को क्षेत्र बताया गया है, ब्रह्मा इसका क्षेत्रज्ञ कहा जाता है ।
 यही प्राकृत-सर्ग होता है जो कि क्षेत्रज्ञ के द्वारा अधिष्ठित होता है । यह पहिले
 बुद्धि पूर्व वाला था और जिस तरह अज्ञानक विजली चमक कर दिखलाई
 देया करती है उसी तरह यह प्रादुर्भूत हुआ ॥८०॥ इस हिरण्यगर्भ के जन्म
 में तब बुद्धि पूर्व ही-हीव जो जानता है वह आयु वाला-कीर्ति वाला-धन्य

और प्रजा वाला होता है ॥८१॥ जो मानव निवृत्ति की ही कामना रखत वह भी शुद्ध आत्मा वाला अच्छी गति को प्राप्त करता है । पुराण के निश्रवण करने से मुक्त और क्षेम की प्राप्ति होती है ॥८२॥

॥ सृष्टि रचना और देवी शक्तियाँ ॥

यद्वि सृष्टेस्तु सत्यात् मया कालान्तरन्द्विजाः ।
 एतन् कालान्तर ज्ञेयमहर्वे पारमेश्वरम् ॥१॥
 रात्रिस्त्वेतावती ज्ञेया परमेशस्य कृत्स्नश ।
 अहस्तस्य तु या सृष्टि प्रलयो रात्रिरुच्यते ॥२॥
 अहश्च विद्यते तस्य न रात्रिरिति धारणा ।
 उपचार प्रक्रियते लोकाना हितकाम्यया ॥३॥
 प्रजा प्रजानाम्पतय ऋषयो मुनिभि सह ।
 ऋषीन् सनत्कुमाराद्यान् ब्रह्मसायुज्यगै सह ॥४॥
 इन्द्रियाणीन्द्रियार्थाश्च महाभूतानि पञ्च च ।
 तन्मात्रा इन्द्रियगणो बुद्धिश्च मनसा सह ॥५॥
 अहस्तिष्ठन्ति ते सर्वे परमेशस्य धीमत ।
 अहरन्ते प्रलीयन्ते रात्र्यन्ते विश्वसभय ॥६॥
 स्वात्मन्यवस्थिते सत्ये विचारे प्रतिसहते ।
 साधर्म्येणावतिष्ठेते प्रधानपुरुषावुभौ ॥७॥

श्रीलोकहर्षणश्री ने कहा—हे द्विजवृन्द । यह मैंने जो सृष्टि के रात्र की गरवा की है यह कालान्तर परमेश्वर का दिन समझना चाहिए ॥ परमेश्वर की रात्रि भी हमनी ही जाननी चाहिए उतना जो दिन होता है सृष्टि का वान हागा है थोर जो रात्रि होती है वह प्रलय कहा जाता है । उतना दिन तो होता है किन्तु रात्रि नहीं होती है—यह धारणा सोचो के की कामना से उपचार किया जाता है ॥३॥ प्रजा प्रजाओं के पति—ऋषि मुनिप्रा के सहित—सनत्कुमारादि नाम वाले ब्रह्म सायुज्य की जाने वाले सृष्टि समस्त इन्द्रियों और इन इन्द्रियों के सब अर्थ अर्थात् विषय—पचमहा विषय तन्मात्रा, इन्द्रियों का समुदाय और मन के साथ बुद्धि के सब परमेश

दिन के समय में रहा करते हैं और उस धीमात् परमेश्वर के दिन के अन्त समय में ये सब प्रलीन हो जाते हैं फिर जब रात्रि का अवसान होता है तो इस विश्व की उत्पत्ति हो जाती है ॥४-५-६॥ अपनी आत्मा में सत्त्व के अवस्थित होने पर और विकार प्रतिसह्य हो जाने पर प्रधान और पुण्य दोनों साधर्म्य से अवस्थित रहा करते हैं ॥५॥

तम सत्त्वगुणावेतौ समत्वेन व्यवस्थितौ ।
 अत्रोद्विक्ती प्रमूनी च तौ तथा च परस्परम् ।
 गुणसाम्ये लघो ज्ञेयो वैपम्ये सृष्टिरुच्यते ॥८
 तिलेषु वा यथा तैल घृत पयसि वा स्थितम् ।
 तथा तमसि सत्त्वे च रजोऽव्यक्ताश्रित स्थितम् ॥९
 उपास्य रजनी कृत्स्ना परा माहेश्वरी तदा ।
 अहमुंघे प्रवृत्ते च रजः प्रकृतिमम्भव ॥१०
 क्षोभयामास योगेन परमा परमेश्वर ।
 प्रधान पुष्टपञ्चैव प्रविश्याण्ड महेश्वर ॥११
 प्रधानात् क्षोभ्यमाणात्तु रजो वै समवर्त्तत ।
 रजः प्रवर्त्तकं तत्र बीजेष्वपि यथा जलम् ॥१२
 गुणवैपम्यमासाद्य प्रसूयन्ते ह्यधिष्ठिता ।
 गुणैर्भ्यः क्षोभ्यमाणैर्भ्यस्त्रयो देवा विजज्ञिरे ।
 आश्रिता परमा गुह्या सर्वात्मानः शरीरिण ॥१३
 रजो ब्रह्मा तमो ह्यग्नि सत्त्व विष्णुरजायत ।
 रज प्रकाशको ब्रह्मा स्रष्टृत्त्वेन व्यवस्थित ॥१४

तमोगुण और सत्त्वगुण ये दोनों समत्व रूप में व्यवस्थित हैं । यहाँ पर ये दोनों उद्वेग वाले होते हैं और परस्पर में प्रमूत होते हैं । जब गुणों का साम्य हो अर्थात् दोनों गुण समान स्वरूप में स्थिति रखने वाले होते हैं तो सृष्टि का लय समझ लेना चाहिए । जब इनकी विपमता का भाव होता है तो उसे ही सृष्टि कहा जाता है ॥८॥ वस्तुतः स्पष्ट दर्शन में ये दो ही गुण आते हैं सत्त्वगुण और तमोगुण किन्तु तृतीय जो रजोगुण होता है वह जिस तरह निचो में तैल

रहता है और दूध में घृत रहा करता है किन्तु वह तैल और घृत स्पष्ट दिखाई नहीं दिया करता है उसी तरह तमोगुण में और सत्त्वगुण में रजोगुण अव्यक्त रूप से आश्रित होकर स्थित रहता है जो कि प्रत्यक्ष दिखाई नहीं देता है ॥६॥ महेश्वर प्रभु की परा सम्पूर्ण रजनी की उपासना करके तब दिन के आरम्भ प्रवृत्त हो जाने पर आगे प्रकृति का सम्भव (उत्पत्ति) हुआ । १०॥ महेश्वर ने अण्ड में प्रवेश करके उग्र योग से प्रधान और पुरुष को शुद्ध कर दिया ॥११॥ उस समय जब प्रधान क्षोभ्यमाण हुआ तो उससे रजोगुण हुआ वहाँ पर बीजों में जल के सदृश वह रजोगुण ही प्रवर्त्तक हो गया ॥१२॥ उस समय गुणों की विपमता को प्राप्त कर जो अण्ड में अधिष्ठित थे वे प्रसूत होते हैं । धोन को प्राप्त हुए गुणों से तीन देव समुत्पन्न हुए जो वहाँ आश्रित थे—परम गुह्य थे—सब की आत्मा स्वरूप थे और शरीर धारण करने वाले थे ॥१३॥ रजोगुण तो ब्रह्मा हैं—तमोगुण अग्नि है और सत्त्वगुण ^{विष्णु} उत्पन्न हुए । ब्रह्मा सृष्टा होने से रजोगुण के प्रकाशक व्यवस्थित हुए ॥१४॥

तम प्रकाशकोऽग्निस्तु कालत्वेन व्यवस्थितः ।

सत्त्वप्रकाशको विष्णुरीदासीन्ये व्यवस्थितः ॥१५॥

एत एव त्रयो वेदा एत एव त्रयोऽग्नयः ।

परस्पराश्रिता ह्येते परस्परमनुब्रताः ॥१६॥

परस्परेण वर्त्तन्ते धारयन्ति परस्परम् ।

अन्योन्यमियुना ह्येते ह्यन्योन्यमुपजीविन ।

क्षण वियोगो न ह्येपात्र त्यजन्ति परस्परम् ॥१७॥

ईश्वरो हि परो देवो विष्णुस्तु महत् परः ।

ब्रह्मा तु रजसोद्विक्तः सर्गयिह प्रवर्त्तते ।

परश्च पुरुषो ज्ञेयः प्रकृतिश्च परा स्मृता ॥१८॥

अधिष्ठितोऽसौ हि महेश्वरेण प्रवर्त्तते चोद्यमानः समन्तात् ।

अनुप्रवर्त्तन्ति महान्त एव चिरस्थिताः स्वे विषये प्रियत्वात् ॥१९॥

प्रधानं गुणवैपम्यात्सर्गकाले प्रवर्त्तते ।

ईश्वराधिष्ठितात् पूर्वन्तस्मात्सदसदात्मकात् ।

ब्रह्मा बुद्धिश्च मिथुन युगपत्सम्भवन् ॥२०॥
 तस्मात्तमोऽव्यक्तमयः क्षेत्रज्ञो ब्रह्मसंज्ञितः ।
 ससिद्ध कार्यकरणैर्ब्रह्माऽग्रे समवर्त्तति ॥२१॥

अग्नि तमोगुण का प्रकाश करने वाला है अतः वह काल के स्वरूप से व्यवस्थित हुए । सत्त्वगुण के प्रकाशक विष्णु हैं अतः उदासीनता की स्थिति में व्यवस्थित हुए हैं ॥१५॥ ये ही तीन वेद हैं, ये ही तीन अग्नियाँ हैं । ये परस्पर में एक-दूसरे के आश्रित हैं और परस्पर में अनुव्रत वाले भी होते हैं ॥१६॥ ये तीनों परस्पर में बरतावा करते हैं और परस्पर में धारण किया करते हैं । ये अन्योन्य मिथुन अर्थात् जोड़े वाले हैं और अन्योन्य के उपजीवी होते हैं । इनका आपस में एक दूसरे से एक क्षण मात्र का भी वियोग नहीं हाता है और ये एक दूसरे को आपस में कभी त्याग नहीं करते हैं ॥१७॥ ईश्वर सबसे पर देव हैं और विष्णु महान् से भी पर हैं । ब्रह्मा तो रजोगुण के उद्रेक वाले हैं जो यहाँ सर्ग के लिये ही सृष्ट होत हैं । पुरुष को पर समझना चाहिए और प्रकृति परावही गई है ॥१८॥ ईश्वर के द्वारा अधिष्ठित यह चारों ओर से उद्यम युक्त होता हुआ प्रवृत्त होता है । अपने विषय में प्रिय होने के कारण चिर स्थित महान् ही फिर अनुप्रवृत्त किया करते हैं ॥१९॥ प्रधान गुणों की विषमता होने के कारण से सर्ग बाल में अर्थात् सृजन के समय में प्रवृत्त होता है । पहिले ईश्वर से अधिष्ठित उस सदगदात्मक स ब्रह्मा और बुद्धि का जोड़ा एक ही समय में उत्पन्न हुआ ॥२०॥ इस कारण से तम अव्यक्तमय और क्षेत्रज्ञ ब्रह्म संज्ञा वाला होता है तथा कार्य कारणों से ससिद्ध होता हुआ ब्रह्मा आगे हुआ ॥२१॥

तेजसा प्रथमो धीमानव्यक्त सप्रकाशते ।
 स वै शरीरो प्रथम कारणत्वे व्यवस्थितः ॥२२॥
 अप्रतीघेन ज्ञानेन ऐश्वर्येण च सोऽन्वितः ।
 घर्मेण चाप्रतीघेन वैराग्येण समन्वितः ॥२३॥
 तस्येश्वरस्याप्रतिघ ज्ञान वैराग्यलक्षणम् ।
 घर्मेश्वर्यकृता बुद्धिर्ब्राह्मी जज्ञेऽभिमानिनः ॥२४॥
 अयक्ताऽजायते चास्य मनसा च यदिच्छति ।

वशीकृत त्वाद्गुण्यान् सुरेशत्वात्स्वभावतः ॥२५
 चतुर्मुखस्तु ब्रह्मत्वे कालत्वे चान्तकोऽभवत् ।
 सहस्रमूर्धा पुरुषस्तिस्रोऽवस्था स्वयम्भुव ॥२६
 सत्त्व रजश्च ब्रह्मत्वे कालत्वे च रजस्तम ।
 सात्त्विक पुरुषत्वे च गुणवृत्ति स्वयम्भुव ॥२७
 लोकान् मृजति ब्रह्मति कालत्वे सक्षिपत्यपि ।
 पुरुषत्वे ह्युदासीनस्त्रिस्रोऽवस्था प्रजापते ॥२८

प्रथम धीमान् अव्यक्त तेज से भली भाँति प्रकाशित होता है । वह प्रथम शरीर धारण करने वाला है जो कि कारण रूप से व्यवस्थित हुआ है ॥२२॥ वह अनुपम धम्म और वैराग्य से समावृत तथा अप्रतीष ज्ञान एव ऐश्वर्य से आवृत था ॥२३॥ उस ईश्वर का वैराग्य के लक्षण वाला अप्रतिष ज्ञान था और अभिमान वाले उसको घम तथा ऐश्वर्य से की हुई ब्रह्मो बुद्धि उत्पन्न हुई ॥२४॥ इसके मन से जो भी वह चाहता है वही अव्यक्त स हा जाता है क्योंकि स्वभाव से वशीकृत वगुण्य और सुरेशता थी ॥२५॥ चतुर्मुख तो ब्रह्मत्व और कालत्व मे अन्तक हुआ । और सहस्र मूर्धा वाला पुरुष हुआ । इस प्रकार स्वयम्भू की तीन अवस्थाएँ हुई ॥२६॥ ब्रह्मत्व मे सत्त्व और रजोगुण की वृत्ति थी, कालत्व की अवस्था मे रजोगुण और तमोगुण की वृत्ति थी तथा पुरुषत्व की दशा मे स्वयम्भू की केवल सात्त्विका गुण वृत्ति थी ॥२७॥ वही स्वयम्भू ब्रह्मत्व के स्वरूप से लोको का सृजन करता है और कालत्व की दशा में अवस्थित होकर संहार किया करता है तथा पुरुषत्व के स्वरूप वह उदासीन भाव से स्थित रहता है । ये प्रजापति की तीन अवस्थाएँ होती हैं ॥२८॥

ब्रह्मा कमलगर्भात् कालो जात्याञ्जनप्रभ ।
 पुरुष पुण्डरीकाक्षो रूप तत्परमात्मनः ॥२९
 योगेश्वर शरीराणि करोति विहरति च ।
 नानावृत्तिक्रियाहपनामवृत्ति स्वलीलया ॥३०
 त्रिधा यद्वत्तंते लोके तस्मात्त्रिगुण उच्यते ।
 चतुर्धा प्रविभक्त्याच्चतुर्व्यूह प्रकीर्तित ॥३१

यदाप्नोति यदादत्ते यच्चास्ति विषयं प्रति ।
 तच्चास्य सतत भावस्तस्मादात्मा निरुच्यते ॥३२
 ऋषि सर्वगतत्वाच्च शरीराद्यात्स्त्रय प्रभु ।
 स्वामित्वमस्य तत्सर्वं विष्णुः सर्वप्रवेशनान् ॥३३
 भगवान् भगसद्भावाद्भागो रागस्य क्षामनात् ।
 परश्च तु प्रकृतत्वादवनादोमिति स्मृतः ॥३४
 सर्वज्ञ सर्वविज्ञानात् सवः सर्व यत्तस्ततः ।
 नराणामयन यस्मात्तेन नारायण स्मृतः ॥३५

अपनी अवस्था के अनुसार उस परमात्मा के तीन प्रकार के रूप होते हैं । जब वही ब्रह्मा होता है तो उसका रूप कमल के गर्भ की आभा के समान हुआ करता है, काल का स्वरूप होता है उस समय अञ्जन के सदृश रूप होता है और जब पुरुष के स्वरूप में होता है तब पुण्डरीकाक्ष अर्थात् कमल के तुल्य नेत्रों वाला होता है ॥३२॥ वह योग का स्वामी अपनी लीला में अनेक आकृति-विधिय क्रिया-प्रचुर रूप, नाम तथा वृत्ति वाला है तथा शरीरों को धारण करता है और त्याग दिया करता है ॥३०॥ वह लोक में तीन स्वरूपों से रहता है इसी लिये वह त्रिगुण अर्थात् तीन गुण वाला कहा जाता है । चार प्रकार से प्रविभक्त होने से वह चतुर्वर्ण्य कहा गया है ॥३१॥ जो प्राप्त करता है—जो भी ग्रहण करता है और विषय के प्रति जो भी मुग्ध है वह मदा इसी का भाव होता है इसी कारण से यह आत्मा कहा जाया करता है । ३२॥ सब में गत होने वाला है इसी कारण से ऋषि है, शरीर से भी आछ होने से स्वयं प्रभु है और सब में प्रवेश होने से विष्णु कहा जाता है, समस्त वस्तु ज्ञात पर इसका स्वामित्व होता है ॥३३॥ भग नाम पट् ऐश्वर्य का होता है उसके सद्भाव होने से यही भगवान् इस नाम से कहा जाता है । राग के शासन करने से 'राग' कहते हैं, प्रवृत्त होने से पर तथा रक्षण करने से 'ओम्' यह नाम इसका कहा गया है ॥३४॥ समस्त प्रकार का विशेष ज्ञान होने से 'सर्वज्ञ'—यह नाम हुआ । उसके जहाँ-तहाँ मनी मुग्ध रहता है अतएव 'सर्व' यह नाम है । समस्त नरों का यह अयन अर्थात् आधार स्थान होता है इसी कारण से इस 'नारायण'—इस नाम से पुकारा गया ॥३५॥

त्रिधा विभज्य स्वात्मानं त्रैलोक्य सम्प्रवर्त्तते ।
 मृजते ग्रसते चैव वीक्षते च त्रिभिस्तु यन् ।
 अग्रे हिरण्यगर्भः स प्रादुर्भूतश्चतुर्मुखः ॥३६
 आदित्वाद्यादिदेवोऽसावजातत्वादजः स्मृतः ।
 पाति यस्मात्प्रजाः सर्वाः जापतिरन स्मृतः ॥३७
 देवेषु च महान् देवो महादेवस्ततः स्मृतः ।
 सर्वेशत्वाच्च लोकानामवश्यत्वात्तथेश्वरः ॥३८
 बृहत्त्वाच्च स्मृतो ब्रह्मा भूतत्वाद्भूत उच्यते ।
 क्षेत्रज्ञः क्षेत्रविज्ञानाद्धिभुः सर्वगतो यतः ॥३९
 यस्मात् पुर्यनुशेते च तस्मान् पुरुष उच्यते ।
 नोत्पादितत्वात् पूर्वत्वात् स्वयम्भूरिति स स्मृतः ॥४०
 इज्यत्वादुच्यते यज्ञः कविर्विक्रान्तदर्शनात् ।
 क्रमणः क्रमणीय वाद्वर्णकस्याभिपालनान् ॥४१
 आदित्यसज्ञः कपिलस्त्वग्रजोऽग्निरिति स्मृतः ।
 हिरण्यमस्य गर्भोऽभूद्विरण्यस्यापि गर्भजः ।
 तस्माद्विरण्यगर्भः स पुराणेऽस्मिन्निरुच्यते ॥४२

अपनी आत्मा को तीन प्रकार से विभक्त करके इस त्रैलोक्य में सम्प्रवृत्त होता है । तीन तरह की दशा से ही लोकों का मृजन करता है, संहार करता है और वीक्षण किया करता है । वह पहिले चार मुखों वाला हिरण्यगर्भ के स्वरूप से प्रकट हुए ॥३६॥ सबके आदि में होने से 'आदिदेव' तथा अजन्मा होने के कारण से 'अज' कहा गया है । समस्त प्रजाओं का पालन-पोषण करता है, अतएव 'प्रजापति' कहा गया है ॥३७॥ समस्त देवताओं में सबसे बड़ा देव है, इसीलिये इसका 'महादेव' यह नाम पड गया है । समस्त लोकों का आवश्यक रूप से ईश होने के कारण से ही 'ईश्वर' इस नाम से यह पुकारा जाया करता है ॥३८॥ सबसे बृहत् होने से 'ब्रह्मा' तथा भूत होने के कारण से 'भूत' इस नाम से यह कहा जाता है । क्षेत्र के विशेष ज्ञान होने से 'क्षेत्रज्ञ' और क्योंकि यह सब में गत होकर रहा करता है, इसलिये इसे 'विभु' इस नाम से

कहा गया है ॥२६॥ चू कि यह पुर मे अनुगयन किना करता है इमी कारण न इमे 'पृथ्व' कहा गया है । किसी के द्वारा उल्लासित नही किया गया है और सबके पहिले हाने वाला है, इससे इसका 'स्वयम्भू' यह नाम कहा गया है ॥४०॥ यह इज्य अर्यान् मृत्रन करने के योग्य है इमीलिए इसका नाम यज्ञ' यह होना है । विक्रान्ति के देखने से 'कवि' नाम होता है । क्रमण करने के योग्य होने से 'क्रमण' तथा अभिपालन करने से 'वर्णक' य नाम हुए है ॥४१॥ कवित्र, आदित्य सज्ञा वाला अग्रज और अग्नि ये नाम कहे गये हैं । इसका गर्भ हिरण्य हुआ था और हिरण्य क ही गर्भ से जन्म लेन वाला है, इसलिये इस पुराण मे उसे 'हिरण्यगर्भ' इस नाम मे कहा जाता है ॥४२॥

स्वयम्भुवो निवृत्तस्य कालो वर्षाग्रजस्तु य ।
 न शक्य परिसरयातुमपि वर्षशतैरपि ॥४३
 कल्पमख्यानिवृत्तेस्तु पराख्यो ब्रह्मणः स्मृत ।
 तावच्छेषोऽस्य कालोऽन्यस्तस्यान्ते प्रतिमृज्यते ॥४४
 कोटिकोटिमहत्याणि अन्तर्भूतानि यानि वै ।
 समतीतानि कल्पानान्तावच्छेषा परास्तु ये ॥४५
 यस्त्वय प्रचीते कल्पो धाराहन्त निबोधत ।
 प्रथम साम्प्रतस्तेषा कल्पोऽय वत्तंते द्विजाः ॥४६
 तस्मिन् स्वायम्भुवाद्यास्तु मनव स्युश्चतुर्दश ।
 अतीता वत्तंमानाश्च भविष्या ये च वै पुन ॥४७
 तैरिय पृथिवी सर्वा सप्तद्वीपा समन्तत ।
 पूर्ण युगमहस्र वै परिपाल्या नरेश्वरै ।
 प्रजाभिस्तपसा चैव तेषा ऋणुन विस्तरम् ॥ ८
 मन्वन्तरेण चैवेन सर्वाण्येवान्तराणि वै ।
 भविष्याणि भविष्यंश्च कल्प कल्पेन चैव ह ॥४९
 अनीतानि च कल्पानि सोदृशानि सहान्वयं ।
 अनागतेषु तद्वच्च तदर्शं वार्या विजानता ॥५०

निवृत्त स्वयम्भू के वर्षों पहिले उग्र हाने वाला जो काल है, वह

संबन्धों वषों में भी नहीं गिना जा सकता है ॥४३॥ कल्प की सद्यः के निवृत्त होने वाले ब्रह्मा को 'परात्प' कहा जाता है । उसका उतना अन्य शेष-बाल होता है, उसके अन्त में प्रतिमृज्जन् किया जाता है ॥४४॥ करोड़ों-करोड़ों सहस्र जो अनभूत अतीत हुए हैं, अर्थात् अन्दर में रहने वाले गुजर चुके हैं वे उतने शेष पर कहे जाते हैं ॥४५॥ जो यह वर्तमान कल्प है, उसका नाम वाराह समज्ञ लेना चाहिए । हे द्विजवृद्ध ! उन अन्य समस्त कालों में यह इस समय बरतने वाला प्रथम ही कल्प है ॥४६॥ इस वाराह कल्प में स्वायम्भुव आदि चौदह मनु हुए हैं, जो कुछ तो अतीत हो चुके हैं, कुछ वर्तमान हैं और कुछ आगे होंगे ॥४७॥ उन सब के द्वारा चारों ओर यह भूमण्डल सात द्वीपों वाला है, जोकि पूरे एक सहस्र युग पर्यन्त नक्षत्री के द्वारा परिपालन करने के योग्य है । प्रजाओं के द्वारा और तप से युक्त है, उसका पूर्ण विस्तार में बतलाना है, उसका आप लोग अब श्रवण करें ॥४८॥ एक मन्वन्तर के द्वारा सब ही अमर्गन होते हैं । जो आगे होंगे, वे आगे होने वालों के द्वारा और कल्प, कल्प के द्वारा अन्तगत होंगे हैं ॥४९॥ विशेष रूप से जानने वाले के द्वारा अन्वयो के सहित और सोदक जो कल्प व्यतीत हो गये हैं तथा उसी प्रकार से जो अनागत हैं अर्थात् अर्थात् आगे आने वाले हैं, उनमें तर्क करना चाहिए ॥५०॥

॥ सृष्टि रचना के विभिन्न सर्ग ॥

आपो ह्यग्ने सममवन्नप्टेऽग्नी तृथिवीतले ।
 सान्तरालकलीनेऽस्मान्नप्टे स्यावरजङ्गमे ॥१॥
 एकाणवे तदा तस्मिन् न प्राज्ञायत किञ्चन ।
 तदा स भगवान् ब्रह्मा सहस्राक्ष-सहस्रपात् ॥२॥
 सहस्रशीर्षा पुरूपो रश्मवर्णोऽह्यतीन्द्रियः ।
 ब्रह्मा नारायणाख्य स मुष्वाप सलिले तदा ॥३॥
 सत्त्वाद्देवात् प्रयुद्धस्तु शुन्य लोममुदीथ्य स ।
 इमं चोदाहरत्यथ श्लोकं नारायण प्रति ॥४॥
 आपो नारा वै तनय इत्यपा नाम शुश्रुम ।
 जम्बु शैले च तत्तस्मात्तेन नारायण स्मृत ॥५॥

तुल्यं युगसहस्रस्य नैशं कालमुपास्य सः ।
 शर्वयन्ते प्रकुर्वते ब्रह्मत्व सर्गकारणात् ॥६॥
 ब्रह्मा तु सलिले तस्मिन् वायुभूत्वा तदाचरत् ।
 निशायामिव उद्योतः प्रावृट्काले ततस्ततः ॥७॥

श्री सूतजी ने कहा—अग्नि से जल हुए और पृथिवी तल में अग्नि के हो जाने पर तथा अन्तराल के सहित लीन होने पर स्थावर और जङ्गम नष्ट हो गये ॥१॥ उस समय उस एक अणु में कुछ भी नहीं जाना गया था । तब सहस्र नेत्रों वाला और सहस्र चरण वाला भगवान् ब्रह्मा तथा सहस्र मूर्धा वाला स्वप्न (सुवर्ण) के समान वर्ण से युक्त, इन्द्रियो से अगोचर पुरुष जो 'नारायण' इस नाम से कहा जाता है, वह ब्रह्मा उस समय में जल में शयन करता था ॥२॥३॥ उस समय सत्व के उद्रेक होने से वह प्रबुद्ध हुए और उन्होंने इस लोक को पूर्णतया दून्य देखा । यहाँ नारायण के प्रति इस श्लोक को उदाहृत करते हैं ॥४॥ जब नार ये तनु हैं, ऐसा जलो का नाम मुनते हैं । क्योंकि जलो में शयन किया करते हैं, इसी कारण से 'नारायण' यह नाम कहा गया है ॥५॥ एक युगों के सहस्र के तुल्य निशा का समय पर्यन्त उमने वहाँ उसी तरह उगासना की ओर फिर रात्रि के अन्त में सर्ग (मृगन) के कारण होने से ब्रह्मत्व को प्राप्त करते हैं ॥६॥ उस जल में ब्रह्मा उस समय वायु होकर विचरण करता था, जैसे कोई सद्योत (जुगनु) वर्षा-काल की रात्रि में इधर-उधर घूमा करता है ॥७॥

ततस्तु सलिले तस्मिन् विज्ञायान्तर्गता महीम् ।
 अनुमाना दसंमृटो भूमेरुद्वरणं प्रति ॥८॥
 अकरोत् स तनुं त्वन्या कल्पादिषु यथा पुरा ।
 ततो महात्मा मनसा दिव्यं रूपमचिन्तयत् ॥९॥
 सलिलेनाप्लुता भूमिं दृष्ट्वा न तु समन्ततः ।
 किन्नु रूपं महत् कृत्वा उद्वरेयमहं महीम् ॥१०॥
 जलक्रीडामु रचिर वाराहं रूपमस्मरत् ।

अट्टप्य सर्वभूताना वाट्मय धर्मसञ्जितम् ॥११
 दशयोजनविस्तीर्णं शतयोजनमुच्छ्रितम् ।
 नीलमेघप्रतीकाश मेघस्तनितनि स्वनम् ॥१२
 महापर्वतवर्ष्माणं श्वेत तीक्ष्णोग्रदष्टिणम् ।
 विद्युदग्निप्रकाशाक्षमादित्यसमतेजसम् ॥१३
 पीनवृन्नायतस्क्रन्ध सिंहविक्रान्तगामिनम् ।
 पीनोन्नतकटीदेश सुश्लक्ष्ण शुभलक्षणम् ॥१४
 रूपमास्थाय विपुल वाराहममित हरि ।
 पृथिव्युद्धरणार्थाय प्रविवेश रसातलम् ॥१५

इसके अनन्तर उस जल में अतर्गत भूमि का ज्ञान प्राप्त करके भी भूमि के उद्धार के प्रति वह अनुपान से असमूह था अर्थात् अनुमान के ज्ञान से युक्त था ॥८॥ इसके अनन्तर उसने अथ तनु किया, जैसा कि पहिले कल्प आदि में बनाया था और फिर उस महान् आत्मा ने मन से उस दिव्य रूप का चिन्तन किया था ॥९॥ उसने उस समय चारों ओर जल में आसुन इस भूमि को देखकर विचार किया कि क्या मैं अपना महान् रूप बनाकर इस भूमि का उद्धार करूँ ? ॥१०॥ जल की क्रीडाओं में अत्यन्त सुन्दर वाराह के रूप का स्मरण किया, जो कि समस्त प्राणियों के द्वारा घषित न करने के योग्य होता है तथा वाट्मय और धर्म की सज्ञा वाला है ॥११॥ अब उस वाराह के रूप का विस्तृत वर्णन किया जाता है—वह वाराह जोकि भगवान् ने उस समय अपना रूप बनाया था दश योजन विस्तीर्ण अर्थात् लम्बा था, एक सौ योजन ऊँचा था, नीले मेघ के समान कान्ति वाला था और मेघ की घोर गरजा के सदृश शब्द करने वाला था ॥१२॥ एक बहुत ही विशाल पर्वत के समान आकार वाला, श्वेत था और उसके अत्यन्त तीक्ष्ण तथा बहुत ही उग्र दाढ़े । विजली एवं अग्नि के तुल्य प्रकाश (चमक) वाले उसके नेत्र थे और मूर्धे के समान तेज वाग्ना था ॥१३॥ मोटे और चौड़े कंधों वाला था, सिंह के विक्रम से युक्त गमन के समान गमन करने वाला था । मोटे और ऊँचे --- की गूदर एवं शुभ लक्षण वाट्मय देश से युक्त था ॥१४॥ ऐसे आकार-

प्रकार वाला अत्यन्त विशाल अगना अभिमत वाराह का रूप हरि भगवान् ने धारण कर पृथिवी के उद्धार करने के लिये रजानन में प्रवेश किया था । ११॥

स वेदवाद्युपद्रष्टा क्रतुवक्षाश्चिनीमुखः ।
 अग्निजिह्वो दर्भरोमा ब्रह्मशीर्षो महातपा ॥१६
 अहोरात्रेक्षणधरो वेदाङ्गश्रुतिभूषणः ।
 आज्यनास स्रुवणुण्ड सामधोपस्वनो महान् ॥१७
 सत्यधर्ममयः श्रीमान् धर्मविक्रममस्थितः ।
 प्रायश्चित्तरतो घोरः पशुज नुर्महाकृति ॥१८
 ऊर्ध्वगात्रो होमलिङ्गः स्यान्ग्रीजो महौपधि ।
 वेद्यान्तरात्मा मन्त्रस्फिगाज्यसृक् सोमशोणितः ॥१९
 वेदस्वन्धो हविर्गन्धो हृष्यकव्यातिधेगवान् ।
 प्राग्बंधकायो द्युतिमात्रानादीक्षाभिरन्वितः ॥२०
 दक्षिणाहृदयो गोपी महामत्रमयो विभु ।
 उपाकर्मेष्टिश्चिरः प्रवर्ग्यवित्तभूषण ॥२१
 नानाच्छन्दोगतिपथो गुह्योपनिपदासनः ।
 छायापत्नीसहायो वै मणिशृङ्ग इवोच्छ्रितः ।
 भूत्वा यज्ञवाराहो वै अप स प्राविशन् प्रभु ॥२२

अब उस वाराह के स्वरूप में प्रभु के प्रवेश करने का विस्तृत गोमा समन्वित वर्णन किया जाता है—वह हरि का वाराह स्वरूप वेदवादियों का उपद्रष्टा था, क्रतु ही जिम्मा वह रखत था और चित्ति के मुख वाला था । उस वाराह की जिह्वा साक्षात् अग्निदेव थे, दर्भ रोम रूप थे, ब्रह्म जिम्मा शीर्ष (मस्तक) था, महान् तप वाला था ॥१६॥ दिन और रात्रि रूपी नेत्रों को धारण करने वाला, वेद और षट् वेदों के अंगों के आभरण वाला, धृत् ही जिम्मा नासिका थी और स्रुवा जिम्मा मुख था तथा सामवेद का गान ही उसकी महान् ध्वनि थी ॥१७॥ सत्य और धर्म से परिपूर्ण श्री से युक्त तथा धर्म रूपी विश्व में संस्थिति करने वाला था । प्रायश्चित्त में अनुराग रूपने

वाला, पशु की जानु वाला, परम घोर और महान् आकृति वाला उस वाराह का स्वरूप था ॥१८॥ ऊर्ध्व गात्र वाला तथा होम के उपस्थ वाला, स्थान के बीज वाला, महान् ओषधि स्वरूप था । वह जानने के योग्य अन्तरात्मा वाला, मन्त्र ही जिसके स्फिक्थे तथा धृन् स्पृन् वाला और सोम के रक्त वाला उस वाराह का स्वरूप था ॥१९॥ वेद त्रिम वाराह के स्कन्ध थे, हवि जिसकी गन्ध थी और हव्य तथा कव्य ही उसके वेग थे जिनमे वह युक्त था । प्राग्वंश के बाया वाला, क्षुधि वाला और विविध भाँति की बीजाओ से समन्वित स्वरूप वाला वह वाराह था ॥२०॥ दक्षिण हृदय, योगी, महासन्नमय और विभु तथा उपाक्रम की दृष्टि से सुन्दर एवं प्रथम्यं विस्त और भूषण वाला वाराह स्वरूप था ॥२१॥ अनेक छन्दो की गति के मार्ग वाला, गुह्य उपनिषदो के आसन वाला द्वाया रुचिणी अपनी पत्नी की सहायता से युक्त अत्युन्नत मणिशृङ्ग की भाँति होकर उस प्रभु यज्ञ वाराह ने जल मे प्रवेश किया था ॥२२॥

उद्भिः सञ्जादितामुर्वीं स तामशनन् प्रजापतिः ।
 उपगम्योज्जहाराशु अपस्ताश्र स विन्यसत् ॥२३॥
 सामुद्रीवै समुद्रेषु नादेयीश्र नदीप्वथ ।
 रसातलतले मग्ना रसातलतले गताम् ।
 प्रभुल्लोकहितार्थाय दष्ट्रयाभ्युज्जहार गाम् ॥२४॥
 तत स्वस्थानमानीय पृथिवी पृथिवीकरः ।
 मुमोच पूर्वं मनसा धारयित्वा धराधर ॥२५॥
 तस्योपरि जलीयस्य महती नीरिव स्थितः ।
 चरितत्वाच्च देवस्य न मही याति विप्लवम् ॥२६॥
 ततोद्धृत्य क्षितिं देवो जगतः स्थापनेच्छया ।
 पृथिव्याः प्रविभागाय मनश्चक्रेऽम्बुजेक्षणः ।
 पृथिवी तु समीकृत्य पृथिव्या सोऽचिनोद्गिरीन् ॥२७॥
 प्राक् सर्वे दह्यमानास्तु तदा सवत्तंकाग्निना ।
 तेनाग्निना विशीर्णास्ते पर्वता भुवि सर्थणः ॥२८॥

शैत्यादेकार्णवे तस्मिन्वायुनापस्तु संहृताः ।

निपिक्ता यत्र यत्रासस्तत्रतत्राचलोऽभवन् ॥२६

प्रजापति ने जलो से भली भाँति ढकी हुई उस पृथ्वी को खोजते हुए वहाँ जाकर शीघ्र ही उसका उद्धार किया और उन जलो का विन्यास कर दिया ॥२३॥ समुद्रो में सामुद्री तथा नदियो में नदी सम्बन्धी जलो का विन्यास किया । इसके अनन्तर रसातल में निमग्न तथा रसातल में गई हुई भूमि को प्रभु ने लोको के हित के लिये अपनी दृष्टा से (दाढ़ से) ऊपर लाकर उद्धार किया ॥२४॥ इसके अनन्तर पृथ्वी की रचना करने वाले प्रभु उस पृथ्वी को अपने स्थान पर लाकर धरा के धारण करने के पहिले मन से धारण करने फिर त्याग किया था ॥२५॥ उस जल के समूह के ऊपर स्थित पृथ्वी एक बड़ी विशाल नौका की तरह थी, किन्तु वह मही देव के द्वारा लाने के कारण से फिर विप्लव को प्राप्त नहीं होती है । २६॥ इसके उपरान्त देव ने भूमि को ऊपर लाकर जगत के स्थापन करने की इच्छा की और उसी इच्छा से कमल के समान नेत्रो वाले पृथ्वी प्रविभाग करने के लिये मन किया । पृथ्वी को समान करके उस पृथ्वी पर उस देव ने पर्वतो को चुन दिया ॥२७॥ पहिले उस समय वे सब मवर्त्तिकाग्नि से दह्यमान थे और भूमि पर सब ओर से उस अग्नि के द्वारा वे सब पर्वत त्रिशोण हो गये थे ॥२८॥ शैत्य से उस एकार्णव में वायु के द्वारा प्रल संहृत किये गये और जहाँ जहाँ पर वे निपिक्त थे, वहाँ-वहाँ पर बचल हो गये ॥२९॥

स्कन्नाचलत्वादचलाः पर्वभिः पर्वताः स्मृताः ।

गिरयोऽन्तर्निर्गोर्णत्वाच्चयनाच्च शिलोच्चयाः ॥३०

ततस्तेषु विशीर्णेषु लोहोदधिगिरिष्वथ ।

विश्वकर्म्म विभजते कल्पादिषु पुनः पुनः ॥३१

ससमुद्रामिमा पृथ्वी समुद्रीपा सपर्वताम् ।

भूरार्थाश्चतुरो लोकान् पुनः सोऽथ प्रकल्पत् ।

लोकान् प्रकल्पयित्वा च प्रजासर्गं समर्जं ह ॥३२

ब्रह्मा स्वयम्भूर्भगवान् सिमृशुविविधाः प्रजाः ।

ससर्जं सृष्टिन्तद्रूपा कल्पादिषु यथा पुरा ॥३३
 तस्याभिध्यायत सर्गं तदा वै बुद्धिपूर्वकम् ।
 प्रधानसमकाल वै प्रादुर्भूतस्तमोमयः ॥३४
 तमो मोहो महामोहस्तामिस्रो ह्यन्धसञ्जितः ।
 अविद्या पञ्चपर्वेषा प्रादुर्भूता महात्मनः ॥३५

स्वप्न और अचल होने से ये अचल कहे गये तथा पर्वों से पर्वत कहे गये हैं । अन्तर्भिरीर्ण होने से इनका नाम गिरि पड गया है । इनकी शिलाओं का चयन किये जाने से इनका नाम शिलोच्छ्रय हुआ है ॥३०॥ इसके अन्तर उन लोक-उदधि और पर्वतों के विशीर्ण हो जाने पर विश्वरुर्मा बार बार कल्पादि में विभाग करते हैं ॥३१॥ समुद्रों के सहित इस पृथ्वी को, सात द्वीपों को, समस्त पर्वतों को और भूमण्डल से आदि चार लोकों को उसने पुनः प्रकल्पित किया था । इस तरह लोकों का प्रकल्पन करके फिर प्रजा के सर्ग की रचना की ॥३२॥ स्वयम्भू भगवान् ब्रह्माजी ने अनेक प्रकार की प्रजा के मृजन की इच्छा करने वाला होकर जिस प्रकार पहिले कल्पादि में थी, उसी रूप वाली सृष्टि की रचना की थी ॥३३॥ सर्ग की करने की भावना से अभिध्यान् करने हुए उनके समक्ष में उस समय बुद्धिपूर्वक एक ही समय में प्रधान तथा तमोमय प्रादुर्भूत हुआ ॥३४॥ तम, मोह, महामोह, तामिस्र और अन्ध-संज्ञा याला तथा महात्मा से पाँच पर्व वाली यह अविद्या प्रादुर्भूत हुई ॥३५॥

पञ्चधा चाश्रित सर्गो ध्यायतः सोऽभिमानिनः ।
 सर्गतस्तमसा चैव दीप कुम्भवदावृत ।
 बहिरन्तः प्रकाशश्च शुद्धो नि सज्ज एव च ॥३६
 यस्मात्तो सवृता बुद्धिर्मुख्यानि करणानि च ।
 तस्मात्तो संवृतात्मानो नगा मुख्याः प्रकीर्तिता ॥३७
 मुख्यसर्गे तथाभूत ब्रह्मा दृष्ट्वा ह्यसाधकम् ।
 अप्रसन्नमनाः सोऽप्य ततो न्यासोऽभ्यमन्यत ॥३८
 तस्याभिध्यायतस्तत्र तिर्य्यङ् स्रोतोऽभ्यवर्त्ततः ।
 यस्मात्तिर्यङ् व्यवर्त्तत तिर्य्यङ् स्रोतस्ततः स्मृतम् ॥३९

तमोवहुत्वात्ते सर्वे ह्यज्ञानग्रहला स्मृता ।
 उत्पयग्राहिणश्चापि ध्यानाद्विधानमानिन ॥४०॥
 तिर्य्यक्स्रोतस्तु दृष्ट्वा वै द्वितीय विश्वमीश्वर ।
 अहृकृता अहमना अष्टाविंशद्विधात्मका ॥४१॥
 एकादशेन्द्रियविधा नवधा चोदयस्तथा ।
 अष्टौ च तारकाद्याश्च तेषा शक्तिविधा स्मृता ॥४२॥

ध्यान करते हुए अभिमानी का वह सर्ग पाँच प्रकार से आश्रित हुआ । वह सर्ग कुम्भ से दीप की भाँति सब ओर से तम से आवृत था । बाहिर और अंदर शुद्ध प्रकाश था, जिसकी कोई सत्ता नहीं थी ॥३६॥ जिससे उनके द्वारा युद्धि सवृत थी और मुख्य कारण सवृत थे, उससे वे सवृत आत्मा वाले नग मुख्य बट्टे गये हैं ॥३७॥ मुख्य सर्ग में ब्रह्माजी ने उम प्रकार के असाधक को धनकर अपने मन में बहून ही अप्रसन्नता की और इसके अनन्तर उसने फिर न्यास करने की मन में माना ॥३८॥ इस प्रकार सर्ग करने के लिये उसने ध्यान करते हुए वहाँ पर तिर्यक् स्रोत हुआ । क्योंकि वह तिर्यक् व्यवहार करता है इसीलिये वह 'तिर्यक् स्रोत' इस नाम से कहा गया है ॥३९॥ उन सब में तमोगुण की अधिकता होने से वे सब अधिक अज्ञान वाले बहे गये हैं । ध्यान के मानी के ध्यान से वे सभी उत्पय के ग्रहण करने वाले भी थे ॥४०॥ तिर्यक् स्रोत वाले ईश्वर ने इस द्वितीय विश्व को देखा, जोकि कम म और मन में अह भाव वाला तथा अट्ठाईस प्रकार के स्वरूप वाला है ॥४१॥ एकादश इन्द्रियों के प्रकार हैं तथा नौ उदय के प्रकार हैं, आठ तारक आदि के तथा उनकी शक्ति के प्रकार बहे गये हैं ॥४२॥

अत प्रकाशास्ते सर्वे आवृताश्च वहि पुनः ।
 यस्मात्तिर्य्यक् प्रवर्त्तते तिर्य्यक्स्रोता स उच्यते ॥४३॥
 तिर्य्यक्स्रोताश्च दृष्ट्वा वै द्वितीय विश्वमीश्वर ।
 अभिप्रायमयोद्भूत दृष्ट्वा सर्वन्तथाभिद्यम् ।
 तस्याभिध्यायतो नित्य मात्विज समवर्त्तन ॥४४॥
 ऊर्द्धस्रोतास्तृतीयस्तु स चर्बोद्ध्वंध्यवासित ।

यस्माद्वचवर्त्ततोद्धन्तु ऊर्ध्वं स्रोतास्तत स्मृतः ॥४५॥
 ते मुखप्रीतिबहुला वहिरन्तश्च सवृता ।
 प्रकाशा वहिरन्तश्च ऊर्ध्वंस्रोतोद्भवा. स्मृताः ॥४६॥
 तेन वा तादयो ज्ञेया सृष्टात्मानो व्यवस्थिता ।
 ऊर्ध्वंस्रोतास्तृतीयो वै तेन सर्गस्तु स स्मृतः ॥४७॥
 ऊर्ध्वं स्रोत.सु सृष्टेषु देवेषु स तदा प्रभुः ।
 प्रीतिमानभवद्ब्रह्मा ततोऽन्य सोऽभ्यमन्यत ।
 ससर्ज सर्गमन्य स साधक प्रभुरीश्वरः ॥४८॥
 अथाभिध्यायतस्तस्य सत्याभिध्यायिनस्तदा ।
 प्रादुर्बभूव चाव्यक्तादर्वाक्स्रोतः सुसाधकम् ।
 यस्मादर्वाक्व्यवर्त्तत ततोऽर्वाक्स्रोत उच्यते ॥४९॥
 ते च प्रकाशबहुलास्तम सन्वरजोधिका ।
 तस्मात्ते दु खबहुला भूयो भूयश्च कारिण ॥५०॥

इसलिये वे सब प्रकाश हैं और फिर बाहिर वे सब आवृत हैं । जिस कारण से उनकी तिग्म प्रवृत्ति होती है, इसीलिये वह सर्ग तिग्म स्रोत वाला कहा जाता है ॥४३॥ ईश्वर ने जोकि तिग्म स्रोत वाला है, उस द्वितीय विश्व को देखा और उस प्रकार वाले समस्त उद्भूत अभिप्राय को देखा । इस तरह नित्य ही सर्ग-रचना के ध्यान करने वाले के समक्ष सात्त्विक हुआ ॥४४॥ यह तृतीय सर्ग ऊर्ध्वं स्रोत वाला था और ऊर्ध्वं की ओर ही व्यवस्थित भी था । यह ऊर्ध्वं की ओर प्रवृत्त था, इसी कारण से इसका नाम ऊर्ध्वं स्रोत कहा गया है ॥४५॥ वे सब गुप्त और प्रीति की प्रचुरता वाले थे, बाहिर और अन्दर गूढ़ वे, बाहिर और अन्तर्भाग में प्रकाशमय थे । वे सब ऊर्ध्वं स्रोतोद्भव कहे गये हैं ॥४६॥ इनमें वात आदि जानने चाहिए, जोकि सृष्ट स्वल्प वाले व्यवस्थित हैं । यह तृतीय सर्ग ऊर्ध्वं स्रोत वाला है अतः यह इसी नाम से कहा भी गया है ॥४७॥ इन ऊर्ध्वं स्रोतों में देवों के सृष्ट होने पर वह प्रकृष्टा उन समय बहुत ही प्रीति वाले हुए अर्थात् ब्रह्माजी को अत्यन्त प्रसन्न हुई । इनके अन्दर उद्धाने अथवा सर्ग करने का मन में विचार किया भी

ईश्वर प्रभु ने अन्य साधक सर्ग की सृष्टि की ॥४८॥ इसके अनन्तर अभिधान करते हुए जब सत्य का अभिधायी वे हुए तब उसका अव्यक्त से सुसाधक अर्वाक् स्रोत का प्रादुर्भाव हुआ । वह अर्वाक् की ओर बरतावा करता है, इसी कारण से वह अर्वाक् स्रोत इस नाम से कहा जाता है ॥४९॥ और बहुल प्रकाश वाले वे होते हैं, जिनमें तम, सत्व और रजोगुण अधिक होता है । इससे वे पुनः-पुनः करने वाले तथा अधिक दुःख वाले होते हैं ॥५०॥

प्रकाशा बहिरन्तश्च मनुष्याः साधकाश्च ते ।
 लक्षणैस्तारकाद्यैस्ते अष्टधा च व्यवस्थिताः ॥५१॥
 सिद्धात्मानो मनुष्यास्ते गन्धर्वसहस्रमिणः ।
 इत्येप तेजसः सर्गो ह्यर्वाक्स्रोताः प्रकीर्तितः ॥५२॥
 पञ्चमोऽनुग्रहः सर्गश्चतुर्धा स व्यवस्थितः ।
 विपर्ययेण शक्त्या च तुष्ट्या सिद्ध्या तथैव च ।
 विवृतं वर्तमानञ्च तैर्ऽर्थं जानन्ति तत्त्वतः ॥५३॥
 भूतादिकानां सत्वानां षष्ठः सर्गः स उच्यते ।
 विपर्ययेण भूतादिरशक्त्या च व्यवस्थितः ॥५४॥
 प्रथमो महतः सर्गो विज्ञेयो महतस्तु स ।
 तन्मात्राणां द्वितीयस्तु भूतसर्गः स उच्यते ॥५५॥
 वंकारिकस्तृतीयस्तु सर्ग ऐन्द्रियकः स्मृतः ।
 इत्येप प्राकृतः सर्गः सम्भूतो बुद्धिपूर्वकः ॥५६॥
 मुख्यसर्गश्चतुर्थस्तु मुख्या वै स्थावराः स्मृताः ।
 तिर्य्यक्स्रोताश्च यः सर्गस्तिर्य्यग्योनिः स पञ्चमः ॥५७॥

बाहिर और अन्दर प्रकाशयुक्त हैं । वे मनुष्य और साधक हैं । तारकाद्य लक्षणों से वे आठ प्रकार से व्यवस्थित होते हैं ॥५१॥ सिद्धात्मा वे मनुष्य, जो गन्धर्वों के सहस्रमीं होते हैं । यह तेजस सर्ग होता है और अर्वाक् स्रोत कहा गया है ॥५२॥ पाँचवाँ अनुग्रह सर्ग होता है और वह चार प्रकार से व्यवस्थित होता है । विपर्यय से, शक्ति से, तुष्टि से और चतुर्थ प्रकार में सिद्धि से व्यवस्थित है । वे विवृत और वर्तमान अर्थ को तत्त्वतः अर्थान्तरात्त्विक रूप में

जानते हैं ॥५३॥ भूनादि का जो सर्ग होता है, वह छठवाँ सर्ग कहा जाता है । भूतादि विपर्यय से तथा अशक्ति से ध्वस्तियत होता है ॥५४॥ प्रथम सर्ग महत् का होता है, जो वह महत् का ही सर्ग जानना चाहिए । तन्मात्राओं का दूसरा सर्ग होता है, वह भूत सर्ग कहा जाया करता है ॥५५॥ तृतीय सर्ग वैकारिक सर्ग होता है, जो इन्द्रियों से सम्बन्ध रखने वाला ऐन्द्रिक ही कहा गया है । इतना यह प्राकृत सर्ग है, जो बुद्धिपूर्वक हुआ है ॥५६॥ चतुर्थ सर्ग मुख्य सर्ग होता है । स्यावर मुख्य कहे जाते हैं । तिर्यक् स्रोत जो सर्ग होता है, वह पाँचवाँ तिर्यग्योनि होता है ॥५७॥

तथोर्द्धस्रोतसा पट्टो देवसर्गस्तु स स्मृतः ।

तथार्वाक्स्रोतसा सर्ग सप्तम स तु मानुषः ॥५८॥

अष्टमोऽनुग्रहः सर्गः सात्त्विकस्तामसस्तु सः ।

पंचैते वैकृताः सर्गाः प्राकृतास्तु त्रयः स्मृताः ॥५९॥

प्राकृतो वैकृतश्चैव कौमारो नवम स्मृतः ।

प्राकृतास्तु त्रयः सर्गाः कृतास्ते बुद्धिपूर्वकाः ॥६०॥

बुद्धिपूर्व प्रवर्तन्ते पट्सर्गा ब्रह्मणस्तु ते ।

विस्तरानुग्रह सर्ग कीर्त्यमान निबोधत ॥६१॥

चतुर्धाविस्थित सोऽथ सर्वभूतेषु कृत्स्नशः ।

विपर्ययेण शक्त्या च तुष्ट्या सिद्ध्या तथैव च ॥६२॥

स्यावरेषु विपर्यासस्तिर्यग्योनिषु शक्तिता ।

सिद्धात्मानो मनुष्यास्तु तुष्टिद्वेषु कृत्स्नशः ॥६३॥

इत्येते प्राकृताश्चैव वैकृताश्च नव स्मृताः ।

सर्गाः परस्परस्याथ प्रकारा बहवः स्मृताः ॥६४॥

इसी प्रकार से ऊर्ध्व स्रोत वालों का जो छठवाँ सर्ग होता है, वह 'देव-सर्ग' कहा गया है । इस प्रकार से अर्वाक् स्रोत वालों का सातवाँ सर्ग होता है और वह मनुष्य सर्ग कहा गया है ॥५७॥ आठवाँ अनुग्रह सर्ग है, जो सात्त्विक और तामस है । ये पाँच वैकृत सर्ग होते हैं और तीन सर्ग प्राकृत सर्ग कहे हैं ॥५९॥ प्राकृत और वैकृत कौमार नवम कहा गया है । प्राकृत सर्ग तो

तोन हैं, जोकि वे बुद्धिपूर्वक किये गये हैं ॥६०॥ ब्रह्मा के वे छैं सर्ग बुद्धि-पूर्वक प्रवृत्त होने हैं । विस्तरानुग्रह सर्ग अब कहा जाता है, उसे जान लो ॥६१॥ यह सर्ग समस्त प्राणियों में पूर्णरूप से चार प्रकार से व्यवस्थित हुआ है । विपर्यय, शक्ति, तुष्टि और उसी भाँति सिद्धि से व्यवस्था की गई है ॥६२॥ स्यावरो में तो विपर्यास होता है । तिर्यग्योनियो में शक्तित्ता होती है । मनुष्य सिद्धात्मा होते हैं, अर्थात् मनुष्यो में सिद्धि होती है और देवों में तुष्टि होती है ॥६३॥ ये सब प्राकृत हैं और वंद्य नौ कहे गये हैं । ये परस्पर के सर्ग हैं और इनके बहुत से प्रकार बताये गये हैं ॥६४॥

अग्रे ससज्जं वै ब्रह्मा मानसानात्मनः समान् ।

सनन्दनञ्च सनक विद्वांस च सनातनम् ॥६५

विज्ञानेन निवृत्तास्ते वैवर्तेन महौजसः ।

संबुद्धाश्च नानात्वादपविद्धास्त्रयोऽपि ते ।

अमृष्ट्यं च प्रजासर्गं प्रतिसर्गं गताः पुनः ॥६६

तदा तेषु व्यतीतेषु तदान्यान् साधकाश्च तान् ।

मानसानसृजद्ब्रह्मा पुनः स्थानाभिमानिनः ।

आभूतसंश्लवावस्थानामतस्तांनिवोद्यत ॥६७

आपोऽग्निः पृथिवी वायुरन्तरिक्षा दिशस्तथा ।

स्वर्गं दिवः समुद्राश्च नदान् शैलान् वनस्पतीन् ॥६८

ओषधीनां तथात्मानो ह्यात्मानो वृक्षवीरुषाम् ।

लवाः काष्ठाः कलाश्चैव मुहूर्ताः सन्धिरात्राहा ॥६९

अर्द्धमासाश्च मासाश्च अयनाब्दयुगानि च ।

स्थानाभिमानिन सर्वे स्थानाढ्याश्चैव ते स्मृताः ॥७०

वकाशस्य ब्राह्मणाः संप्रमृताः तद्वक्षस्तः क्षत्रियाः पूर्वभागैः ।

वैश्याश्चोर्वोर्यस्य पद्भ्याश्च शूद्राः सर्वे वर्णा गात्रत संप्रमृताः ॥७१

नारायणः परोऽव्यक्तादण्डमव्यक्तसम्भवम् ।

अण्डाज्जज्ञे पुनर्ब्रह्मा लोकास्तेन कृताः स्वयम् ॥७२

एष व कथितः पादः समासान्न तु विस्तरान् ।

अनेनाद्येन पादेन पुराणं संप्रकीर्तितम् ॥७३

सबसे आगे अर्थात् पहिले ब्रह्माजी ने अपने ही समान मानसों का मृजन किया अर्थात् मन से समुत्पन्न होने वालों की रचना की । उन मानसों में सनन्दन, सनक और विद्वान् सनातन हैं । वे महान् ओज वाले वैवर्त्त विशेष ज्ञान होने से निवृत्त हो गये अर्थात् निवृत्त मार्ग के अनुगामी बन गये । वे सबुद्ध होते हुए तीनों ही इस नानात्व स्वरूप सृजन से अपविद्ध हो गये । प्रजा की सृष्टि को न करके ही वे फिर प्रतिसर्ग को चले गये ॥६६॥ उस समय उन सनकादि के चले जाने पर ब्रह्माजी ने तब फिर स्थानाभिमानी अन्य मानस साधकों का सृजन किया । अब भूत से लेकर सप्लवावस्था वालों के नामों को जान लो ॥६७॥ जल, अग्नि, पृथिवी, वायु अन्तरिक्ष, दिशा, स्वर्ग, दिव, समुद्र, नद, शैल, वनस्पति, औषधियों की आत्मा तथा वीर्य और वृक्षों की आत्मा, लव, काष्ठ, कला मृहूर्त्त, सन्धि, रात्रि, दिवस, अर्ध मास मास, अयन, शब्द, युग ये सब स्थानाभिमानी हैं, अतः वे स्थान के नाम वाले कहे गये हैं ॥६८-६९-७०॥ जिसके मुख से ब्राह्मण उत्पन्न हुए, उसके वक्ष स्थल से क्षत्रिय उत्पन्न हुए ऊरुओं से वैश्यों की उत्पत्ति हुई और पंरों से शूद्र वर्ण वाले उत्पन्न हुए । इस तरह ये सभी वर्ण ब्रह्माजी के शरीर के विभिन्न भागों से ही उत्पन्न हुए हैं ॥७१॥ नारायण अव्यक्त से परे है और अण्ड अव्यक्त से उत्पन्न हुआ है । उस अण्ड से ब्रह्माजी ने जन्म ग्रहण किया और फिर उन ब्रह्माजी ने स्वयं इन भ्रमस्त लोकों की रचना की है ॥७२॥ यह पाद सक्षेप से कह दिया गया है । हमने विस्तार नहीं किया है । इस आद्य पाद पुराण का भली भाँति कीर्तन किया गया है ॥७३॥

॥ वर्तमान कल्प में मानुषी सृष्टि ॥

इत्येष प्रथम पादः प्रक्रियार्थः प्रकीर्तितः ।
 श्रुत्वा तु सहृष्टमना वाश्यपेय सनातन ॥१॥
 सम्बोध्य सूत वचसा प्रपच्छायोत्तरा कथाम् ।
 अतःप्रभृति वत्पञ्ज प्रतिसन्धि प्रचक्ष्व न ॥२॥
 समतीतस्य कल्पस्य वर्त्तमानस्य चोभयो ।
 कल्पयोगन्तरं यच्च प्रतिमधिर्यतस्तयो ।

एतद्वेदितुमिच्छाम अत्यन्तकुशलो ह्यसि ॥३
 अत्र वोऽहं प्रवक्ष्यामि प्रतिसन्धिञ्च यस्तयो ।
 समतीतस्य कल्पस्य वर्त्तमानस्य चोभयो ॥४
 मन्वन्तराणि कल्पेषु येषु यानि च सुव्रता ।
 यश्चाय वरति कल्पो वाराह साम्प्रत शुभ ॥५
 अस्मात् कल्पाच्च म कल्प पूर्वोऽनीत सनातन ।
 तस्य चास्य च कल्पस्य मध्यावस्थानिबोधत ॥६
 प्रत्याहृते पूर्वकल्पे प्रतिसन्धि च तत्र वै ।
 अन्य प्रवर्त्तति कल्पो जनल्लोकान् पुन पुन ॥७

इय प्रकार यह प्रथम पाद प्रक्रिया के लिये ही कहा गया है । इसका श्रवण करके सनातन काशयपेय बहुत ही मन में प्रसन्न हुए ॥१॥ इसके अन्वन्तर घाणी से मृतश्री का सम्बोधन करके उ होने इममे आगे की कथा पूछी—उन्होंने कहा—हे कलज ! इयसे आगे आप हमको प्रति सन्धि का वर्णन कर समझावें ॥२॥ जो कल्य वर्त्तनीत हो गया और इय समय वर्त्तमान है इन दोनों कल्पों की जो प्रति सन्धि है उमे हम जानना चाहते है क्योंकि आप अत्यन्त कुशल हैं आप सभी कुछ जानते हैं । यह हमे सुनाइये ॥ ३ ॥ लोमहर्षणजी ने कहा—मैं अब आपकी समतीत कल्प और वर्त्तमान कल्प इन दोनों की जो प्रति सन्धि हाती है उमे बतनाता हूँ ॥४॥ हे सुव्रत वालो ! जिन कल्पों में जो मन्वन्तर होत हैं और जो यह कल्प होता है वही बतनाता हू । वर्त्तमान समय के कल्प का शुभ नाम वाराह है ॥५॥ इय कल से पहिले जो सनातन कल्य वर्त्तनीत हुआ है उम कल्प की और इस कल्प की मध्यावस्था को जान लो ॥६॥ पूव कल्प के प्रत्याहृत हो जाने पर वहाँ प्रति सन्धि होती है और बार बार जन-लोक स अन्य कल्प हुआ प्रवृत्त होता है ॥७॥

व्युच्छिन्नात् प्रतिसन्धेस्तु कल्पात् कल्प परम्परम् ।
 व्युच्छिद्यन्ते क्रिया सर्वा कल्पान्ते सर्वे शस्तदा ।
 तस्मात् कल्पात् कल्पस्य प्रतिसन्धिनिगद्यते ॥८
 मन्वन्तरशुभाद्यानामप्युच्छिन्नाश्च सन्वय ।

परस्परा प्रवर्तन्ते मन्वन्तरयुगे सह ॥६॥
 उक्ता ये प्रक्रियार्थेन पूर्वकल्पा समासत ।
 तेषा परार्द्धकल्पाना पूर्वा ह्यस्मात्तु य पर ।
 आसीत् कल्पो व्यतीती वै परार्द्धेन परस्तु स ॥१०॥
 अन्ये भविष्या ये कल्पा अपरार्द्धाद्दिगुणीकृता ।
 प्रथम साम्प्रतस्तेषा कल्पोऽप्य वर्तत द्विजा ॥११॥
 यस्मिन् पूर्व परार्द्धे तु द्वितीये पर उच्यते ।
 एतावान् स्थितिकालश्च प्रत्याहारस्तत स्मृत ॥१२॥
 अस्मान् कल्पात्तु य पूर्व कल्पोऽनीत सनातन ।
 चतुर्युगसहस्रान्ते अहो मन्वन्तरे पुरा ॥१३॥
 क्षीणे कल्पे तदा तस्मिन् दाहकाले ह्य पस्थिते ।
 तस्मिन् कल्पे तदा देवा आसन्वैमानिजास्तु ये ॥१४॥

प्रति सन्धि के ध्युच्छिन्न होने से परस्पर मे कल्प से कल्प के अन्त में
 समस्त शिवाएँ उग समय सभी ओर से ध्युच्छिन्न हो जाया करती हैं । इसी से
 कल्प से कल्प की प्रति सन्धि कही जाती है ॥६॥ कल्प की भाँति ही मन्त तर
 और युगो के नाम वालों की सन्धियाँ भी उच्छिन्न हुआ करती हैं और वे सब
 परस्पर मे मन्त तर और युगो के साथ प्रवृत्त होते हैं ॥ ६ ॥ जो सन्धि से
 प्रश्लेषार्थ के द्वारा पूर्व कल्प कहे गये हैं अब उन कल्पों के परार्द्ध स्वरूपों में
 हमसे जो पहिला था और जो पर था हमसे परार्द्ध से जो कल्प व्यतीत हो गया
 वह पर था ॥१०॥ हे द्विजो ! अपरार्द्ध से गुनी कृत अन्य जो कल्प भविष्य मे
 हमसे उनमे इन समय रहने वाला वह प्रथम कल्प है जो अब वर्तमान मे क्या
 रहा है ॥११॥ जिस द्वितीय परार्द्ध में पूर्व पर कहा जाता है इतना ही स्थिति
 का साथ प्रत्याहार कहा गया है ॥१२॥ इस वर्तमान कल्प से जो पहिला सना
 तन कल्प व्यतीत हो गया है वह पहिले मन्वन्तरो के साथ तत्रयुग, यगा, द्वापर,
 त्रियुग इन चारों युगो के एक सङ्घट्टन बार हो जाने के अन्त में समाप्त हुआ है
 ॥१३॥ उस समय कल्प के क्षीण हो जाने पर दाह का साथ उपस्थित हुआ
 और उगर्भ अर्थात् कल्प मे उग समय दशगा लोग जो ५ व विमानों में तस्थित

नक्षत्रग्रहतारास्तु चन्द्रसूर्यग्रहाश्च ये ।
 अष्टाविंशतिरेवंताः कोट्यस्तु सृष्ट्वात्मनाम् ॥१५
 मन्वन्तरे तथैकस्मिन् चतुर्दशमु वै तथा ।
 श्रीणि कोटिशतान्यासन् कोट्याद्विनयतिस्तथा ।
 अष्टाधिका समशता सहस्राणा स्मृता पुरा ॥१६
 वैमानिकाना देवाना कल्पेऽजीते तु येऽभवन् ।
 एकैर्काश्मिस्तु कल्पे वै देवा वैमानिकाः स्मृता ॥१७
 अय मन्वन्तरेऽप्यासश्चतुर्दशमु वै दिवि ।
 देवाश्च पितरश्चैव मुनयो मनवस्तथा ॥१८
 तेषामनुचरा ये च मनुपुत्रास्तथैव च ।
 वर्णाश्रमिभिरोद्भूयाश्च तस्मिन् काले तु ये सुरा ।
 मन्वन्तरेषु ये ह्यासन् देवलोके दिवौकसः ॥१९
 ते तं सयोजकैः साद्धं प्राप्ते सङ्कलने तथा ।
 तुल्यनिष्ठास्तु ते सर्वे प्राप्ते ह्याभूतसप्लवे ॥२०
 ततस्तेऽव श्यभावित्वाद्बुद्धा पर्यायमात्मनः
 त्रं लोचप्रवासिनो देवास्तस्मिन् प्राप्ते ह्युपप्लवे ॥२१
 तेऽनीत्मुख्यविषादेन त्यक्त्वा स्थानानि भावत ।
 महर्ल्लोकाय सविग्नास्ततस्ते दधिरे मतिम् ॥२२

और जो नक्षत्र, ग्रह और तारा थे तथा चन्द्र, सूर्य आदि ग्रह थे वे सब सृष्ट्वात्माओं की अठ्ठाईस करोड़ ही मन्वा थी ॥ १५ ॥ इसी प्रकार एक मन्वन्तर में तथा चौदह मन्वन्तरो में तीन सौ करोड़ थे और पहिले अठ्ठानवें करोड़ सात सौ सहस्र कह गये हैं ॥ १६ ॥ कल्प के व्यतीत हो जाने पर विमानों में तस्थित देवताओं में जो हुये वे एक एक कल्प में विमानों में बैठने वाले देवता कहे गये हैं ॥ १७ ॥ इसके अनन्तर दिव में चौदह मन्वन्तरो में इसी भाँति देवता, पितर, मुनि लोग और मनुगण थे ॥ १८ ॥ और उनके अनुगामी जो मनु पुत्र थे और इसी प्रकार वर्णों तथा आद्यमो में रहने वालों के द्वारा बन्दिता हुये जो उस समय में सुरगण थे और मन्वन्तरो में जो दिव में रहने

वाले देवलोक में थे वे सब सङ्कलन के प्राप्त होने पर उन सयोजकों के साथ भूत सप्लव के प्राप्त होने के समय में तुल्यनिष्ठा बाने थे ॥ १६-२० ॥ इसके पश्चात् उन त्रैलोक्य के निवसी देवों ने अवश्यम्भावी होने से अपनी पारी को जानकर उस उपप्लव के प्राप्त होने पर उत्तुकता और विपाद न रखते हुये भाव से स्थानों का त्याग करके फिर महर्लोक के लिये सविग्न होते हुये उ होने अपनी बुद्धि धारण की ॥ २१-२२ ॥

ते युक्ता उपपद्यन्ते महसिस्थं शरीरकं ।
 विशुद्धिवहुला सर्वे मानसी सिद्धिमास्थिता ॥२३
 तं कल्पवासिभि साद्धं महानासादितस्तु ये ।
 ब्राह्मणे क्षत्रियैर्वैश्यास्तद्भक्तं श्वापरंज्जने ॥२४
 मत्वा तुते महर्लोक देवसङ्घाश्चतुर्दश ।
 ततस्ते जनलोकाय सो द्वेगा दधिरे मनिम् ॥२५
 विशुद्धिवहुला सर्वे मानसी सिद्धिमास्थिता ।
 तं कल्पवासिभि साद्धं महानासादितस्तु ये ॥२६
 दशष्टत्व इवावृत्या तस्माद्गच्छन्ति स्वस्तप ।
 तत्र कल्पान् दश स्थित्वा सत्य गच्छन्ति वै पुन ।
 एतेन क्रमयोगेन यान्ति कल्पनिवासिन ॥२७
 एव देवयुगानान्तु सहस्राणि परस्परात् ।
 गतानि ब्रह्मलोक वे अपरार्वात्तिनी गनिम् ॥२८

वे सब अधिक विशुद्धि वाले और मानसी सिद्धि में आस्थित होते हुए महर्लोक में स्थित शरीरों से युक्त होकर उपयन्त होने हैं ॥ २३ ॥ जो ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और उनके भक्त दूसरे लोग हैं उन कल्पवासियों के साथ उ होने महान् को प्राप्त कर लिया था ॥ २४ ॥ वे चौदह देव सङ्घ महर्लोक को मानकर फिर उ होने जन-लोक के लिये उद्देग के साथ अपना विचार किया ॥ २५ ॥ विशुद्धि की प्रचुरता वाले वे सब मानसी सिद्धि में आस्थित हो गये और उन कल्पवासियों के साथ जिन्होंने महान् को प्राप्त किया था ॥ २६ ॥ आवृत्ति से ग बार की तरह उल्लेख स्वर्लोक और तपलोक को जाने हैं वही दश कल्प पर्यंत

रहकर फिर वे सत्य लोक को जाते हैं । इसी क्रम के योग्य से कल्प निवासी जाते हैं ॥ २७ ॥ इस प्रकार से देव युगो के सहस्र अर्थात् सहस्रो देवयुग पर-स्पर से व्यतीत हुये फिर ब्रह्मलोक की अपरावृत्तिनी गति को प्राप्त हुये ॥ २८ ॥

आधिपत्यं विना ते वै ऐश्वर्येण तु तत्समाः ।
 भवन्ति ब्रह्मणस्तुल्या रूपेण विषयेण च ॥२६
 तत्र ते ह्यवतिष्ठन्ति प्रीतियुक्ताः प्रसङ्गमात् ।
 आनन्दं ब्रह्मणः प्राप्य मुच्यन्ते ब्रह्मणा सह ॥२७
 अवश्यम्भाविनाऽर्थेन प्राकृतेनैव ते स्वयम् ।
 नाना त्वेनाभिसम्बद्धास्तदा तदा लभाविनः ॥२८
 स्वरूपतो बुद्धिपूर्वं यथा भवति जाग्रतः ।
 तत्कालभावि तेषां तु तथा ज्ञान प्रवर्तते ॥२९
 प्रत्याहारे तु भेदानां तेषां भिन्नः अभिसूक्ष्मणाम् ।
 तैः सार्द्धं प्रतिमृज्यन्ते कार्याणि करणानि च ॥३०
 नानात्वदर्शनात् तेषां ब्रह्मलोकनिवासिनाम् ।
 विनष्टस्वाधिकाराणां स्वैर्धर्मेण तिष्ठनाम् ॥३१
 ते तुल्यलक्षणाः सिद्धाः शुद्धात्मानो निरञ्जनाः ।
 प्रकृती कारणातीताः स्वात्मन्येव व्यवस्यताः ॥३२

वहाँ वे आधिपत्य के विना वैभव में उन्हीं के समान रूप और विषय में ब्रह्मा के ही तुल्य होते हैं ॥ २६ ॥ वहाँ पर गुन्दर राजग होने से बड़ी ही प्रीति से युक्त होकर वे रहते हैं । ब्रह्मा के आनन्द को प्राप्त कर ब्रह्मा के साथ ही मुक्त किये जाते हैं ॥ २७ ॥ वे स्वयं अवश्यम्भावी प्राकृत अर्थ से ही नानात्व से अभिसम्बद्ध होते हुये उन समय उस काल में होने वाले होते हैं ॥ २८ ॥ जिस प्रकार जाग्रत स्वरूप से बुद्धिपूर्वक होता है उस काल में होने वाला उनका वैसा ही ज्ञान प्रवृत्त होता है ॥ २९ ॥ भिन्न अभिसूपा जिनके भेदों के प्रत्याहार में ही उनके साथ कार्य और करण प्रतिमृष्टि किये जाते हैं ॥ ३० ॥ अपने अधिकारों के विनाश हो जाने वाले, अपने धर्म से स्थित रहने वाले और ब्रह्मलोक के निवास करने वाले उनके नानात्व के दर्शन से वे तुल्य

सक्षण वाले, निरञ्जन, शुद्ध आत्मा वाले सिद्ध प्रकृति में कारण से अतीत रहने वाले अपनी आत्मा में ही व्यवस्थित होते हैं ॥ ३४—३५ ॥

प्रख्यापयित्वा ह्यात्मान प्रकृतिस्तेषु सर्वत्र ।
 पुरुषाव्यवहृतत्वेन प्रतीता न प्रवर्त्तते ॥३६
 प्रवर्त्तिते पुन सर्गे तेषा वा कारण पुन ।
 सयोगे प्राकृते तेषा युक्ताः तत्त्वदर्शिनाम् ॥३७
 अत्रापवर्गिणा तेषामपुनर्नागमिनाम् ।
 अभाव पुनरुत्पत्तौ शान्तानामन्वियामिव ॥३८
 ततस्तेषु गतेषूढं त्रैलोक्यात्सुमहात्मसु ।
 तं सार्द्धं ये महर्ल्लोकात्तदा नासादिता जना ।
 तच्छिष्टाश्चेह तिष्ठन्ति कल्पाद्देहमुपासते ॥३९
 गन्धर्वाद्या पिशाचान्ता मानुषा ब्राह्मणादयः ।
 पशव पक्षिणश्चैत्र स्थावरा ससरीसृपा ॥४०
 तिष्ठत्सु तेषु तत्काल पृथिवीतलवासिषु ।
 सहस्र यत्तु रश्मीना सूर्यस्येह विभामते ।
 तं सप्तरश्मयो भूत्वा ह्येकैको जायते रवि ॥४१
 क्रमेणोत्तिष्ठमानास्ते त्रीन् लोकान् प्रदहन्त्युत ।
 जङ्गम स्थावर चैव नदी सर्वाश्च पर्वतान् ।
 पूर्वे शुक्ला ह्यावावृष्ट्या सूर्येस्तंरच प्ररूयिता ॥४२

उनमें सब ओर से प्रकृति अपने आपको प्रक्यापित करके पुरुष के साथ अव्यवहृत होने से प्रतीत होकर प्रवृत्त नहीं होती है ॥ ३६ ॥ उनका फिर सर्ग प्रवर्त्तित होने पर अथवा तत्त्वदर्शी युक्त उनके प्राकृत सयोग में पुन कारण होता है ॥ ३७ ॥ यहाँ पर पुन मार्गगामी न होने वाले उन अपवर्ग वालों का पुरर्भंग में शान्त होने वाली अग्नि की ज्वालाओं के समान अभाव होता है अर्थात् अपवर्ग वालों की पुन उत्पत्ति नहीं होती है ॥ ३८ ॥ इसके अनन्तर अच्छी एव महान् आत्मा वाले उनके त्रैलोक्य में ऊपर जाने पर उनके साथ ओ महर्ल्लोका में उग समय यहाँ जन आसादित नहीं हुए हैं । उनके साथ से उठने

गले यहाँ रहते हैं और कल्प से देह को धारण किया करते हैं । ३९ ॥ गन्धर्वों
 व आदि लेकर पिशाचों के अन्त पर्यन्त मानुष और ग्राह्यण प्रभृति पशु पक्षीगण
 वरीमृगों के सहित स्थावर उस समय उन पृथिवी तल में निवास करने वाले क
 रहने पर यहाँ पर सूर्य की एक सहस्र किरणों की विभासमानता होनी है । वे
 फिर सात दिशियाँ होकर उनमें से एक एक रवि हो जाता है ॥ ४०—४१ ॥
 क्रम से वे उत्तिष्ठमान होकर इन तीनों लोको को प्रदग्ध कर देते हैं जिनमें चर
 प्राणी अर्थात् जगम मृष्टि स्थावर अर्थात् अचर मृष्टि—नदी और पर्वत ये सभी
 प्रदग्ध हो जाते हैं । पहिले वे मृष्टि के न होने शुष्क हो जाते हैं और फिर उन
 तीव्रतम सूर्यों से प्रवृषित अर्थात् प्रनप्त किय जाते हैं ॥ ४२ ॥

तदा ते विविशु सर्वे निर्द्गन्धा. सूर्यरश्मिभि ।
 जङ्गमा स्यावरा सर्वे धर्माधर्मात्मकास्तु वै ॥४३
 दग्धदेहास्ततस्ते वै गता पापयुगात्वये ।
 योन्या तथा ह्यनिर्मुक्ता शुभपापानुप्रधया ॥४४
 ततस्ते ह्युपपद्यन्ते तुल्यरूपा जने जना ।
 विशुद्धिवह्ला सर्वे मानसी सिद्धिमास्थिता ॥४५
 उपित्वा रजनी तत्र ब्रह्मणोऽप्रवृत्तजन्मन ।
 पुन सर्गे भवन्तीह ब्रह्मणो मानसीप्रजा ॥४६
 ततस्तेषु प्रवृत्तेषु जने त्रैलोक्यवासिषु ।
 निर्दग्धेषु च लोकेषु तेषु सूर्येस्तु रासभि ।
 वृष्ट्या क्षिती प्लाघिताया विशीर्णेष्वा लयेषु च ॥४७
 समुद्राश्च व मेघाश्च आप सर्वाश्च पार्थिवा ।
 व्रजन्त्येकार्णवत्व हि सलिलाख्यास्तदाश्रिता ॥४८
 आगतागतिक तद्द्वै यदा तु सलिल बहु ।
 सत्ताद्ये मां स्थिता भूमिमर्णवाख्या तदा च सा ॥४९

उस समय वे सब जङ्गम और स्थावर चाहे वे धर्मात्मा हो या अधर्म-
 स्वरूप वाले हो, विशेष रूप में सूर्य की किरणों से जले द्रव्य होते हुए विवश हो
 जाया करते हैं ॥ ४३ ॥ दग्ध देशी वाले वे वहाँ से फिर पाप-युग के अरयय

मे चले जाते हैं और शुभ तथा पाप के अनुबन्ध वाली उग्र यानि से निर्मुक्त नहीं होते हैं ॥ ४४ ॥ इसके अनन्तर वे मनुष्य जन लोक में सुल्य रूप वाले होते हैं । उस समय वे सब प्रचुर विणुद्धि वाले होते हुये मानसी सिद्धि में आस्थित हुआ करते हैं ॥ ४५ ॥ वहाँ पर अव्यक्त से जन्म ग्रहण करने वाले ब्रह्मा की एक रात निवास कर फिर यहाँ मर्ग में ब्रह्मा की मानसी अर्थात् मन में उद्भव वाली प्रजा होते हैं ॥ ४६ ॥ इसके पश्चात् उन संलोक्य-वासियों के इस जन-लोक में प्रवृत्त होने पर और सात प्रखरतर सूर्यों के द्वारा उन लोकों के दग्ध हो जाने पर उन परम विशील धरो में वृष्टि से समस्त भूमण्डल के प्लावित हो जाने पर सब समुद्र मेघ और पाषिष जल तदाश्रित होते हुये सलिल नाम धाने एकाणवता को प्राप्त हो जाते हैं ॥ ४७-४८ ॥ आया हुआ और बिना गति वाला वह सलिल जब अत्यधिक मात्रा में हो जाना है तब वह इस स्थित भूमि को ढककर वह अणव नाम वाली हो जाती है ॥ ४९ ॥

आभाति यस्मान्नाभान्ति भासन्तो व्याप्तिदीप्तिषु ।
 सर्वत समनुप्लाव्य तासाञ्चाम्भो विभाव्यते ॥५०॥
 तदम्भस्तनुते यस्मात् सर्वा पृथ्वी समन्तत ।
 घातुस्तनोतिविस्तारे तेनाम्मस्तनव स्मृता ॥५१॥
 अरमित्येष शीघ्रन्तु निरात कविभि स्मृत ।
 एवाणवे भवन्त्यापो न शीघ्रास्तेन ते नरा ॥५२॥
 तस्मिन् युगसहस्रान्ते सस्थिते ब्रह्मणोऽहनि ।
 राजन्या वत्तं मानायान्तावत्तत् सलिलात्मना ॥५३॥
 ततस्तु सलिले तस्मिन्नष्टेऽग्नौ पृथिवीतले ।
 प्रशान्तवातेऽन्धकारे निरालोके समन्तत ॥५४॥
 येनैवाघिष्ठित हीद ब्रह्मा स पुरुष प्रभु ।
 विभागमस्य लोकस्य पुनर्वै कर्तुं मिच्छति ॥५५॥
 एवाणवे तदा तस्मिन्नष्टे स्थावरजङ्गमे ।
 तदा स भवति ब्रह्मा सहस्राक्ष सहस्रपात् ॥५६॥

त्रिगरे वारण ते व्यक्त दीप्तिषो ते जो भावमान होने हैं वे भी उग्र

समय भासित नहीं होते हैं । सब ओर में भली भाँति प्राचन कर अर्थात् निमग्न करके उस समय केवल उनके जल ही विभावित होता था ॥५०॥ क्योंकि वह जल पूर्णतया विस्तार वाला होता है और इस समयस्त पृथ्वी को सब ओर से घेर लेता है । विधाता के विस्तार के फैलाने पर वे इससे जल के तनु बहे गये हैं ॥५१॥ अर - यह कवियों के द्वारा शीघ्र निपात कहा गया है । एकार्णव में जल ही होते हैं और इसमें वे नर शीघ्र नहीं होते हैं । ५२। ब्रह्माजी के दिन के सन्वित होने पर उस एक सहस्र युग के अन्त में तब तक केवल जल के स्वरूप से ही इस पृथ्वी के वर्तमान रहने पर इसके पश्चात् उस जल के पृथ्वी तल में रहने वाली जग्नि में नष्ट हो जाने पर चारों ओर निरालोक अर्थात् प्रकाश से हीन अन्धकार छाया हुआ था और वात प्रशान्त हो गया था ऐसे समय में तिसके द्वारा यह अधिष्ठित था वह ब्रह्मा पर पुरुष प्रभु था और उसने फिर इस लोह के विभाग करने की इच्छा की अथवा इच्छा करता है ॥५३-५४-५५॥ उम एक अर्णव अर्थात् समुद्र में समस्त स्थावर और जङ्गम के नष्ट हो जाने पर उस समय वह ब्रह्मा सहस्र नेत्र और सहस्र चरण वाला हो जाता है ॥५६॥

सहस्रशीर्षा पुरपो ऋक्मवर्णो ह्यतीन्द्रियः ।

ब्रह्मा नारायणाख्यस्तु सुध्वाप सलिले तदा ॥५७

सत्त्वोद्रेकान् प्रबुद्धस्तु शून्य लोकमवेक्ष्य च ।

इमञ्चोदाहरन्स्यत्र श्लोक नागयण प्रति ॥५८

आपो नाराय्यास्तनव इत्यपान्नाम शुश्रुमः ।

आपूर्य नाभि तत्रास्ते तेन नारायणः स्मृत ॥५९

सहस्रशीर्षा सुमनाः सहस्रावात् सहस्रचक्षुर्वदनः सहस्रमुक् ।

सहस्रबाहुः प्रथमः प्रजा पतिस्त्रयीपथे य पुरपो निरुच्यते ॥६०

आदित्यवर्णो भुवनस्य गोप्ता एको ह्यपूर्वः प्रथमं तुरापाट् ।

हिरण्यगर्भः पुरपो महात्मा स पठ्यते वै तमसः परस्तात् ॥६१

वत्पादौ रजसोद्विक्तो ब्रह्मा भूत्वाऽमृजत् प्रजा ।

कल्पान्ते तमसोद्विक्तो कालो भूत्वाऽग्रसत् पुन ॥६२

स वै नारायणाख्यस्तु सत्त्वोद्विक्तोऽर्णवे स्वपन् ।

त्रिधा विभज्य चात्मानं त्रैलोक्ये समवर्त्तत ॥६३॥

सहस्र शीर्षो वाला हेम के तुल्य देदीप्यमान वर्ण वाला, समस्त इन्द्रियो से अगोचर अर्थात् परे वह पुरुष ब्रह्मा नारायण— इस नाम वाला उम समय में जल में शयन करता था ॥५७॥ सत्त्व की अधिकता के होने से वह प्रबुद्ध अर्थात् जाग्रत हुआ और उमने चेतना युक्त होकर इस लोक को शून्य देखा । यहाँ पर उम नारायण के प्रति इस निम्न श्लोक को उदाहृत करते हैं ॥५८॥ आप अर्थात् जल नार-इस नाम वाले तनु हैं यही जलो के नाम को सुनते हैं । वहाँ पर नाभि को आपूरित कर वह होता है इसलिये 'नारायण' यह कहा गया है ॥५९॥ सहस्र शीर्ष (मस्तक) वाला, अच्छे मन वाला, सहस्र चरणो वाला, सहस्र नेत्रो वाला, सहस्र मुख वाला, सहस्र को भोग करने वाला, सहस्र बाहुओं वाला प्रथम प्रजापति है जो प्रथीपथ में पुरुष कहा जाता है ॥६०॥ सूर्य के तुल्य वर्ण वाला, भुवन की रक्षा करने वाला, एक ही प्रथम तुरापट्ट, हिरण्यगर्भ महात्मा और पुरुष है जो उस तम से पर पढ़ा जाता है ॥६१॥ वही कल्प के आदि में रजोगुण के उद्रेक से युक्त होकर ब्रह्मा बनकर प्रजाओं का सृजन करता था और जब कला का अन्त होता तो उस समय में काल होकर फिर उस सृष्टि का प्रसन्न कर लेता था ॥६२॥ वही नारायण नाम वाला सत्त्वगुण से उद्विक्त होता हुआ समुद्र में शयन करता है तथा वह इस प्रकार अपने स्वरूप को तीन रूपों में विभक्त करके त्रैलोक्य में बरताव किया करता है ॥६३॥

मृजते असते चैव बोधन्ते च त्रिभिस्तु ताम् ।

एकार्णवे तदा लोके नष्टे स्थावरजङ्गमे ॥६४॥

चतुर्युगसहस्रान्ते सर्वतः सलिलावृते ।

ब्रह्मा नारायणाख्यस्तु अप्रवाशाण्वे स्वपन् ॥६५॥

चतुर्विधाः प्रजा अस्त्वा ग्राह्याया राश्या महार्णवे ।

पश्यन्ति त मूल्ल्लोकान् गुप्तं बाल महर्षयः ॥६६॥

भृगवादयो यथा नम बल्पे ह्यस्मिन् महर्षयः ।

मता विवर्त्तमानिभ्यो महान् पीरगत परः ॥६७॥

गत्यर्थाद् ऋषयो धातोर्धामनिवृत्तिरादिन ।
 तस्माद्दृषिपरत्वेन महास्तस्मात् महर्षयः ॥६८॥
 महर्णाकस्थितैर्दृष्ट कालः सुप्रसदा च तै ।
 सत्याद्या सम ये ह्यासन् कल्पेऽजीते महर्षयः ॥६९॥
 एव ब्राह्मीषु रात्रीषु ह्यतीतासु सहस्रश ।
 दृष्टवन्तस्तथा ह्यन्ये सुप्त काल महर्षय ॥७०॥

इन तीन रूपों से उन लोको का गृजन करता है, प्रसन्न करता है और इनका वीक्षण करता है । जब एवाणं व मे स्यावर और जङ्गम लोक वे नष्ट हो जाने पर इन लोक प्रसन्न का कार्य भी नहीं किया करता है किन्तु प्रत्येक कार्य के स्वरूप भिन्न हैं ॥६४॥ सप्तयुग, त्रेता, द्वापर, कलियुग, इन चारों युगों की चौकड़ी के एक सहस्र सरया समाप्त हो जाती हैं तब उसके अन्त में सब ओर जल से आवृत होने पर प्रकाश रहित अर्थात् अन्वकारमय सागर मे नारायण नाम वाले ब्रह्मा सयन करते हुए चारों प्रकार की प्रजा का प्रास करके ब्राह्मी रात्रि मे महार्णव मे स्थित रहते हैं और महर्षिगण महर्लोक से उस सुप्तकाल को देखते हैं ॥६५-६६॥ इस कल्प मे भृगु आदि सात महर्षि बड़े गम हैं । उनके द्वारा विशेष रूप से वहाँ उपस्थित होकर वह पर महान् चारो ओर से परिगत होगया ॥६७॥ गति के अर्थ वाली धातु स 'ऋषि'—इस नाम की निवृत्ति होती है । उससे महान् यह भी ऋषि परत्व है अतएव महर्षय, एसा कहा गया है ॥६८॥ महर्लोक मे स्थित उनके द्वारा उस समय काल सुप्त होता हुआ देखा गया । अनीत कल्प मे सत्य आद्य वे सात महर्षि थे ॥६९॥ इस प्रकार स सहस्रो ही ब्राह्मी अर्थात् ब्रह्मा से सम्बन्ध रखने वाली रात्रियाँ व्यतीत हो जाने पर उसी प्रकार से उस समय अन्य महर्षियों ने भी काल को सोया हुआ देखा ॥७०॥

कल्पस्यादौ तु बहुशो यस्मान् सम्याश्चतुर्दश ।
 कल्पयामास वे ब्रह्मा तस्मात् कालो निरच्यते ॥७१॥
 स स्रष्टा सर्वभूताना कल्पादिषु पुनः पुनः ।
 व्यक्ताव्यक्तो महादेवस्तस्य सवमिदं जगन् ॥७२॥
 इत्येव प्रतिसन्धिर्वः कीर्तितं कल्पयोर्द्वयो ।

साम्प्रतातीतयोर्मध्ये प्रागवस्था वमूव या ॥७३

कीर्त्तिता तु समासेन कल्पे कल्पे यथा तथा ।

साम्प्रत ते प्रवक्ष्यामि कल्पमेत निबोधत ॥७४

कल्प के आदि में ब्रह्मा न बहुत सी चौदह मस्याओं की कल्पना की थी इसीलिये वह काल ऐसा कहा जाता है ॥७३॥ कल्पों के आदि कालों में समस्त प्राणियों का मृजन करने वाला वह महादेव बार-बार व्यक्त और अव्यक्त होता है और उसी का यह समस्त जगत् है ॥७२॥ यही दोनों कल्पों की प्रतिसन्धि होती है जो आपके समक्ष में वर्णित करदी गई है । अब के समय वाले और व्यतीत हुए इन दोनों के मध्य में जो प्रागवस्था हुई थी वह सक्षेप से वर्णन करदी गई है जो जैसी कल्प कल्प में थी । अब आपके सामने इस कल्प का वर्णन करता हूँ उसे आप लीन श्रवण करें या समझ लें ॥७३ ७४॥

॥ मानव रुच्यता का आरम्भ ॥

तुल्य युगसहस्रस्य नैश कालमुपास्य स ।

शर्वैर्यन्ते प्रकुरुते ब्रह्मत्व सर्गकारणात् ॥१

ब्रह्मा तु सलिले तस्मिन् वायुभू त्वा तदाचरत् ।

अन्धकारे तदा तस्मिन् नष्टे स्थावरजङ्गमे ॥२

जलेन समनुध्याप्ते सर्वत पृथिवीतले ।

अधिभागेन भूतेषु समन्तात्सुस्थितेषु च ॥३

निशायामिव खद्योत प्रावृट्काले ततस्तत ।

तदाकाशे चरन् सोऽप्य वीक्ष्यमाण स्वयम्भुव ॥४

प्रतिष्ठाया ह्यपायन्तु मार्गमाणस्तदा प्रभु ।

ततस्तु सलिले तस्मिन् ज्ञात्वा ह्यन्तर्गतं महीम् ॥५

अनुमानात्तु सम्बुद्धो भूमेरुद्वरण प्रति ।

चकारान्या तनुञ्चैव पूर्वकल्पादिषु स्मृताम् ॥६

स तु रूप वराहस्य कृत्वाऽप्य प्राविशत् प्रभु ।

अद्भि सञ्छादितामुर्वी समीक्ष्याय प्रजापतिः ॥७

श्री गूणजी ने कहा—वह एक सहस्र युगों के तुल्य रात्रि के समय की

उपामना कर फिर रात्रि के अन्त में संग करने के कारण में घृहात्व को प्राप्त होता है ॥१॥ उस जल में वायु के स्वरूप में होकर विचरण करता था क्योंकि उस समय स्थावर और जङ्गम सब के नष्ट हो जाने पर वहाँ केवल अधकार ही अन्धकार था ॥२॥ समस्त यह पृथ्वीतल चारों ओर से जल से ही समनुव्याप्त हो रहा था और वहाँ समस्त प्राणी विभागे रहित होते हुए सुस्थित थे ॥३॥ जिस तरह वर्षा ऋतु में रात्रि के समय में खद्योत इधर से उधर विचरण करता हुआ दिखाई दे जाता है इस तरह वह भी उस समय आकाश में इधर-उधर घूमता हुआ दिखाई देता था ॥४॥ उस समय प्रभु ने पुनः प्रतिष्ठा के उपाय को खोज करते हुए उस जल के अन्दर गई हुई भूमि का ज्ञान प्राप्त किया ॥५॥ उस समय अनुमान से भली भाँति ज्ञान प्राप्त करने में भूमण्डल के उद्धार करने के कार्य की ओर पूर्ण चेतना प्राप्त की और पहिले कल्प आदि में धारण किया हुआ शरीर का स्मरण किया ॥६॥ उस समय प्रजापति ने जल द्वारा पम्पक प्रकार से आच्छादित इस भूमि को देखकर उन्होंने तब बाराह का स्वरूप धारण कर जल के अन्दर प्रवेश किया था ॥७॥

उद्धृत्योवमिथाद्भचस्तु अपस्तास्तु स विन्यसत् ।
सामुद्रीस्तु समुद्रेषु नादेयीनिम्नगास्वपि ।
पार्थिवीस्तु स विन्यस्य पृथिव्या सोऽचिनोद्गिरीन् ॥८॥
प्राक्सर्गे दह्यमाने तु तदा सवर्तं काग्निना ।
तेनाग्निना प्रलीनास्त पर्वता भुवि सर्वश ॥९॥
शंत्यादेकार्णवे तस्मिन् वायुनापस्तु सहृता ।
निपक्ता यत्र यत्रासस्तत्रतत्राऽचलोऽभवत् ॥१०॥
स्कन्नाचलत्वादचला पर्वभिः पर्वता स्मृता ।
गिरयोऽद्भिर्निगीर्णत्वाच्चयनाच्च शिलोच्चया ॥११॥
ततस्तु ता समुद्धृत्य क्षितिमन्तर्जलात् प्रभु ।
स्वस्थाने स्थापयित्वा च विभागमकरोत् पुनः ॥१२॥
सप्त सप्त तु वर्षाणि तस्या द्वीपेषु सप्तमु ।
विपमाणि समीकृत्य शिलाभिरचिनोद्गिरीन् ॥१३॥

द्वीपेषु तेषु वर्षाणि चत्वारिंशत्सार्थं च ।
तावन्तः पर्वताश्चैव वर्षान्ते समवस्थिताः ।
सर्गादौ सन्नविष्टास्ते स्वभावेनैव नान्यथा ॥१४॥

इसके अनन्तर जल में निम्न भूमण्डल का उद्धार किया और उस जल का वही विन्यास किया था । जो समुद्र से सम्बन्ध रखने वाला जल था उसका समुद्रों में और जो नदियों से सम्बद्ध था उसका नदियों में विन्यास किया । जो पृथ्वी से सम्बन्धित था उसे पृथ्वी में ही विन्यास किया तथा उसने पृथ्वी में पर्वतों को चुन दिया था ॥१५॥ पहिले सर्ग में उस समय संवर्त्तान्नि के द्वारा चारों ओर से दाह के होने से भूमि में उस अग्नि से समस्त पर्वत प्रलीन हो गये थे ॥१६॥ शैत्य के कारण से उस एकाणव में वायु के द्वारा संहत जल जहाँ-जहाँ पर नियुक्त हुए वहाँ-वहाँ वह अवल हो गये थे ॥१७॥ ये स्कन्ध होकर अवल होने से अवल और इनमें 'पर्वों' के होने के कारण से ये 'पर्वत' कहलाये गये हैं । जल के द्वारा पूर्णतया निगीण हो जाने से 'गिरि' और शिलाओं के बहुत से चपन होने के कारण से इन्हे 'शिलोच्यथ' कहा जाता है ॥१८॥ इसके अनन्तर प्रभु ने उस भूमि को अन्तर्जल से उद्धृत करके पुनः उसे अपने ही स्थान पर स्थापित कर दिया था और फिर उसका विभाग भी किया था ॥१९॥ उस भूमि मण्डल के सात सात द्वीपों में सात-सात वर्षों की रचना की और जो विपम स्वरूप में थे उनको समान बनाकर पर्वतों को शिलाओं से चुन दिया था ॥२०॥ उन द्वीपों में चालीस वर्ष और उतने ही पर्वत वर्ष के अन्त में समवस्थित थे । सर्ग के आदि में वे स्वभाव से ही सन्नविष्ट हो गये थे अन्यथा कुछ भी नहीं किया गया था ॥२५॥

सप्तद्वीपाः समुद्राश्च अन्योन्यस्य तु मण्डलम् ।
सन्निकृष्टाः स्वभावेन समावृत्य परस्परम् ॥१५॥
भूराक्ष्यांश्चतुरो लोकाश्चन्द्रादित्यौ ग्रहैः सह ।
पूर्वं तु निम्मंमे ग्रह्या स्थानानीमानि सर्वशः ॥१६॥
कल्पस्य चास्य ग्रह्या वै ह्यमृजत् स्थानिनः पुरा ।
आपोऽग्निः पृथिवी चाप्युत्तरिक्षं दिव तथा ॥१७॥

स्वर्गं दिशः समुद्राश्च नदीः सर्वाश्च पर्वतान् ।
 ओपधीनां तथात्मानमात्मानं वृक्षवीरुधाम् ॥१८॥
 लवा काष्ठाः कलाश्चैव मुहूर्तं सन्धिरात्र्यहम् ।
 अर्द्धमासाश्च मासाश्च अयमाब्दयुगानि च ॥१९॥
 स्थानाभिमानिनश्चैव स्थानानि च पृथक् पृथक् ।
 स्थानात्मानं स सृष्ट्वा वै युगावस्थां विनिर्ममे ॥२०॥
 कृतः त्रेता द्वापर च कलिश्चैव तथा युगम् ।
 कल्पस्यादौ कृतयुगे प्रथमे सोऽसृजत् प्रजा ॥२१॥

मातृ द्वीप और समुद्र अ योन्य के मण्डल के सन्निकृष्ट होगये और वे परस्पर मे अपने ही आप स्वभाव से समावृत हो गये थे ॥१५॥ सबप्रथम ब्रह्माजी ने सूर्य और चन्द्रादि ग्रहों के साथ भू इस नाम वाला धार लोको का निर्माण किया और इनके सब आर से स्थानों की रचना की थी ॥१६॥ इस कल्प क ब्रह्माजी ने पहिले स्थानियों का सृजन किया । जैसे—जल, अग्नि, पृथिवी, वायु अंतरिक्ष और उसी प्रकार से दिव इन सब का सृजन किया जो कि स्थानी होते हैं ॥१७॥ इसी तरह स्वर्ग, दिशा, समुद्र, नदी, पर्वत समस्त ओपधियों के स्वरूप तथा सम्पूर्ण वृक्ष और वीरुधों के रूप की रचना की थी ॥१८॥ लव, काष्ठा, कला मुहूर्त सन्धि, रात्रि और दिन, पक्ष, मास अयन, युग और वर्ष ये सब स्थान और इनके पृथक् पृथक् स्थानों के अभिमानों अर्थात् उनमें रहने वाले उन्हीने स्थानों के स्वरूपों का सृजन कर फिर युगा की अवस्था का निर्माण किया था ॥१९ २०॥ कृत युग, त्रेता, द्वापर और कलिपुग इन चारों युगों का सृजन कर कल्प के आदि काल में उनमें सबप्रथम कृत युग में प्रजाओं की सृष्टि की थी ॥२१॥

प्रागुक्तां या मया तुभ्यं पूर्वकालं प्रजास्तु ता ।
 तस्मिन् सर्वर्तमाने त कल्पे दग्धास्तदाऽग्निना ॥२२॥
 अप्राप्ता यास्तपोलोकं जनलोकं समाश्रिता ।
 प्रवर्तन्ति पुनः सर्गे बीजार्यं ता भवन्ति हि ॥२३॥
 बीजार्येण स्थितास्तत्र पुनः सर्गस्य कारणात् ।

ततस्ताः सृज्यमानास्तु सन्तानार्थं भवन्ति हि ॥२४
 धर्मार्थकाममोक्षाणामिह ताः साधकाः स्मृताः ।
 देवाश्च पितरश्चैव ऋषयो मनवस्तथा ॥२५
 ततस्ते तपसा युक्ताः स्थानान्यापूरयन्ति हि ।
 ब्रह्मणो मानसास्ते वै सिद्धात्मानो भवन्ति हि ॥२६
 ये सर्गा द्वेषयुक्तान् कर्मणा ते दिव गता ।
 आवर्त्तमाना इह ते सम्भवन्ति युगे युगे ॥२७
 स्वकर्मफलशेषेण खयाताश्चैव तथात्मिका ।
 सभवन्ति जनाल्लोकात् कर्मसशयबन्धनात् ॥२८

इसके पूर्व समय में जो मैंने तुम्हारे सामने प्रजा का वर्णन किया था वह समस्त प्रजा उस कल्प के सर्वज्यमान होने पर उसी समय अग्नि से दग्ध हो गई थी ॥२२॥ जो तप लोक में प्राप्त नहीं हुई और इस जनलोक में ही समाश्रित रही वे ही पुनः सर्ग में प्रवृत्त होते हैं और वे बीज के लिये ही रहना करते हैं ॥२३॥ फिर साँ के होने के लिये वे वहाँ बीज के लिये ही स्थित रहे इसके पश्चात् वे सृज्यमान होकर सन्तान के लिये होते हैं ॥२४॥ यहाँ पर वे सब देव, पितर, ऋषि और मनुष्य धर्मार्थ काम और मोक्ष के लिये साधक कहे गये हैं ॥२५॥ इनके पश्चात् वे तप से युक्त होकर समस्त स्थानों को भर देने हैं । वे ब्रह्मा के सिद्ध आत्मा वाले मानस मृष्टि के रूप में होते हैं ॥२६॥ जो सर्ग द्वेष से युक्त होकर कर्म के द्वारा दिव को प्राप्त हो जाते हैं वे यहाँ पर युग-युग में आवर्त्तमान होते हुए जन्म धारण किया करते हैं ॥२७॥ अपने किये हुए कर्मों के दोष रहे हुए फलों के द्वारा जो उस स्वरूप में प्रसिद्ध होते हैं वे कर्मों के सशययुक्त बन्धन के धारण से जनलोक से यहाँ आकर जन्म लिया करते हैं ॥२८॥

आशयः कारण तत्र बोद्धव्य कर्मणा तु मः ।
 तैः कर्मभिस्तु जायन्ते जनाल्लोका. शुभाशुभैः ॥२९
 गृह्णन्ति ते शरीराणि नानारूपाणि योनिषु ।
 देवाद्यस्यायरान्ते च उत्पद्यन्ते परस्परम् ॥३०

तेषां ये यानि कर्माणि प्राक् सृष्टेः प्रतिपेदिरे ।
 तान्येते प्रतिपद्यन्ते सृज्यमाना पुनः पुन ॥३१॥
 हिस्वाहिंस्रु मृदुक्रूरे धर्माधर्मो ऋतानृते ।
 तद्दमाविता प्रपद्यन्ते तस्मात्तत्तस्य रोचते ॥३२॥
 कल्पेष्वासु व्यतीतेषु रूपनामानि यानि च ।
 तान्येवानागते काले प्रायश प्रतिपेदिरे ॥३३॥
 तस्मात्तु नामरूपाणि तान्येव प्रतिपेदिरे ।
 पुन पुनस्ते कल्पेषु जायन्ते नामरूपत ॥३४॥

कर्मों का कारण आत्म्य ही समझना चाहिए । उन शुभ और अशुभ कर्मों से मनुष्य यहाँ जन्म लिया करते हैं ॥२६॥ वे यहाँ देव स आदि लेकर स्थावर पर्यन्त नामा भाँति वी योनियो मे परस्पर में उत्पन्न होते हुए अनक प्रकार के शरीरो को धारण किया करते हैं ॥३०॥ सृष्टि होने के पहिले उनके जो-जो भी कर्म थे उन्ही कर्मों के अनुसार यहाँ बार-बार सृज्यमान होते हुए कर्मों को भोगा करते हैं ॥३१॥ उनके हिंसा तथा अहिंसा वाले, मृदु तथा क्रूरता से भरे हुए, धर्म से युक्त तथा पूर्ण अधर्म से भरे हुए और सत्य एव असत्य जैसे भी पहिले कर्म होते हैं उनकी वँसी ही भावनाएं होती हैं और वँसा ही यहाँ भोगते हैं क्योंकि उनका स्वभाव भी वैसा ही होता है कि फिर उन्हें वही अच्छा भी लगा करता है चाहे वह ठीक हो अथवा नहीं ॥३२॥ वीन हुए कल्पों में जैसे भी उनके नाम और स्वरूपा होते हैं वैसे ही वे आने वाले समय में भी प्रायः प्राप्त किया करते हैं ॥३३॥ इसी कारण से वे उन्ही नाम और रूपों की प्राप्ति करते हैं क्योंकि कल्पों में वे बार-बार जन्म नाम और रूप स ही लिया करते हैं ॥३४॥

ततः सर्वे ह्यवष्टभ्ये सिमृक्षोर्ब्रह्माणस्तु वै ।
 प्रजास्ता ध्यायतस्तस्य सत्याभिध्यायिनस्तदा ॥.
 मिथुनाना सहस्रान्तु सोऽमृजद्वं मुखात्तदा ।
 जनास्ते ह्युपपद्यन्ते सत्त्वोद्विक्ता मुचेतम ॥२६॥
 सहस्रमन्यद्वक्षन्तो मिथुनाना ससर्ज ह ।

ते सर्वे रजसोद्रिक्ता शुष्मिणश्चाप्यशुष्मिण ॥३७
 सृष्ट्वा सहस्रमन्यत्तु द्वन्द्वानामूहत पुन ।
 रजस्तमोभ्यामुद्रिक्ता ईहाशीलास्तु ते स्मृता ॥३८
 पद्भ्या सहस्रमन्यत्तु मिथुनाना मसज्जं ह ।
 उद्रिक्तास्तमसा सर्वे नि श्रीका ह्यल्पतेजस ॥३९
 ततो वै हर्षमानास्ते द्वन्द्वोत्पन्नास्तु प्राणिन ।
 अन्योन्या हृच्छयाविष्टा मैथुनायोपचक्रमु ॥४०
 तत प्रभृति कल्पेऽस्मिन् मिथुनोत्पत्तिरुच्यते ।
 मासे मासेर्त्वा यद्यत्तदाज्ञासीद्वि योपितान् ॥४१
 तस्मात्तदा न सुपुत्रु सेवितैरपि मंथुनै ।
 आयुषोऽन्त प्रसूयन्त मिथुनान्येव त मकृत् ॥४२

इसके अनन्तर सग के अबष्टव्य हो जाने पर सृजन की पूण इच्छा रखने वाले ब्रह्माजी के जो सत्य के अभिध्यान करने वाले थे, उस समय उही मुख से सहस्रो प्रजा के मिथुन उत्पन्न किये, वे मनुष्य मत्त्व के उद्रेक से अचिन्तित वाले होते हैं ॥३५ ३६॥ उन्होने सहस्रो मिथुनो को अपन वक्ष स्थल उत्पन्न किया वे सभी रजोगुण के उद्रेक वाले थे जो शुष्मी होते हुए भी अशुष्म थे ॥३७॥ अन्य सहस्रो द्वन्द्वो को ब्रह्माजी ने अपने उरुओ से उत्पन्न किया जो कि रजोगुण और तमोगुण के उद्रेक वाले थे और वे ईहा के स्वभाव वा कह गये हैं ॥३८॥ इसके पश्चात् ब्रह्माजी ने सहस्रो जोड़ों को अपने चरणो उत्पन्न किया था जा कि सभी तमोगुण के उद्रेक वाले थे और शीरहित ए तेज स शून्य थे ॥३९॥ इसके अनन्तर अपने अपने द्वन्द्वो के रूप में उत्पन्न हो काल वे सभी प्राणी परम प्रसन्न हुए और अयोन्य काम वासना में लित होक मंथुन में प्रवृत्त हो गय ॥ ४० ॥ सभी स लेकर इस बल्प में मिथुन उत्पत्ति कही जाती है । प्रत्येक मास में स्त्रियो को जो ऋतु घर्भ होता था वह उस समय उसी ब्रह्मा की आज्ञा थी ॥४१॥ इस लिय उस आर्तव काल में मंथुन सवन करने वालों न भी स्त्रियो के साथ शयन नहीं किया । आयु के अन्त में वे एतन्वत् मिथुनोत्पत्ति प्रसूयन्त इति ॥४२॥

कुटका कुविकाश्चैव उत्पद्यन्ते मुमूर्षिताः ।
 ततःप्रभृति कल्पेऽस्मिन् मिथुनाना हि सम्भव ॥४३॥
 ध्याते तु मनसा तासा प्रजाना जायते सकृत् ।
 शब्दादि विषयः शुद्धः प्रत्येक पञ्चलक्षणः ॥४४॥
 इत्येव मनसा पूर्वं प्राक्सृष्टिर्या प्रजापतेः ।
 तस्यान्ववाये सम्भूतार्यरिद पूरित जगत् ॥४५॥
 सरित्सर समुद्राश्च सेवन्ते पर्वतानपि ।
 तदा नात्यम्बुशीतोष्णा युगे तस्मिन् चरन्ति वै ॥४६॥
 पृथ्वीरसोद्भव नाम आहार ह्याहरन्ति वै ।
 ता प्रजा. कामचारिण्यो मानसी सिद्धिमास्थिताः ॥४७॥
 धर्माधर्मो न तास्वास्ता निर्विशेषाः प्रजास्तु ता ।
 तुल्यमायु मुख रूप तासा तस्मिन् कृते युगे ॥४८॥
 धर्माधर्मो न तास्वास्ता कल्पादौ तु कृते युगे ।
 स्वेन स्वेनाधिकारेण जज्ञिरे ते कृते युगे ॥४९॥

कुटक और कुविक मरने की इच्छा वाले उत्पन्न होते हैं । तभी से लेकर इस कल्प में मिथुनों का जन्म हुआ था ॥४३॥ मन से ध्यान करने पर उन प्रजाओं का एकबार पाँच लक्षण वाला शुद्ध शब्दादि का विषय उत्पन्न होता है ॥४४॥ इसी प्रकार से प्रजापति की जो पूर्व मृष्टि पहिले हुई उसी अन्ववाय में उसकी यह समस्त प्रजा हुई है जिनसे यह समस्त जगत् परिपूरित हो रहा है ॥४५॥ वह प्रजापति की प्रजा सरित् सरोवर, समुद्र और पर्वतों का सेवन करती है । उस समय युग में वे सब अत्यन्त जल, शीत और उष्णता से रहित होते हुए सर्वत्र विचरण किया करते हैं ॥४६॥ वह समस्त प्रजा अपनी इच्छा के अनुरूप आचरण करने वाली मानसी सिद्धि में अवस्थित होती हुई पृथ्वी के रस से उत्पन्न आहार को ग्रहण करती है ॥४७॥ उस कृत युग में उन प्रजाओं में धर्म तथा अधर्म कुछ भी नहीं थे । उस समय की वह प्रजा विशेषता रहित थी । उन सब की तुल्य आयु, मुख और रूप था । वहाँ भी कुछ भी आपस में अन्तर नहीं था ऐसा सतयुग का समस्त प्रजा थी ॥४८॥ कर्म के आदि में कृत

युग मे उन प्रजाओं मे धर्म और अधर्म कुछ भी नहीं था । कृत युग मे वे स अपने-अपने अधिकार के अनुसार यजन करते थे ॥४६॥

चत्वारि तु सहस्राणि वर्षाणा दिव्यसहस्रया ।

आद्य कृतयुग प्राहुः सन्ध्यानान्तु चतुः शतम् ॥५०

ततः सहस्रशस्तासु प्रजासु प्रथितास्वपि ।

न तासा प्रतिघातोऽस्ति न द्वन्द्वन्नापि च क्रमः ॥५१

पर्वतोदधिसेविन्यो ह्यनिकेताश्रयास्तु ताः ।

विशोकाः सत्त्वबहुला एकान्तसुखितप्रजाः ॥५२

ता वै निकामचारिण्यो नित्य मुदितमानसा ।

पशव पक्षिणश्चैव न तदासन् सरीसृपाः ॥५३

नोद्भिज्जा नारकाश्चैव ते ह्यधर्मप्रसूतयः ।

न मूलफलपुष्पञ्च नार्त्विं ह्यृतवो न च ॥५४

सर्वकाममुख कालो नात्यर्थं ह्युष्णशीतता ।

मनोभिलपिताः कामास्तासा सर्वत्र सर्वदा ॥५५

उत्तिष्ठन्त गृथिव्या वै तामिर्ध्याता रसोत्थिताः ।

बलवर्णकरी तासा सिद्धिः सा रोगनाशिनी ॥५६

दिश्य सहस्रा से चार हजार वर्ष का आद्य कृत-युग कहा गया है अ चार सौ वर्ष सन्ध्याओं के रहे गये है ॥५०॥ उन सहस्रो प्रथित प्रजाओं उनका कोई प्रतिघात नहीं होता है, न कोई द्वन्द्व होता है और न कोई क्रम होता है ॥५१॥ कृत युग मे प्रजा पर्वत और समुद्र के सेवन करने वाली तथा बिना निवेश और आश्रय वाली थी । उम समय उन प्रजाओं में शोक, खमाव था, सत्व की प्रचुरता थी और एवान्त गुण से युक्त थी ॥५२॥ कृत युग मे समस्त प्रजा स्वच्छानुभूत आचरण करने वाली और निरव ही परमप्र चित्त वाली थी । उम समय पशु, पक्षी और सरीसृप नहीं थे ॥५३॥ अधर्म से जिनकी उत्पत्ति होती है ऐसे नारकीय पुरण और उद्भिज्ज भी न थे । न मूल था, न पुष्प थे और न फल ही थे तथा ऋतु का धर्म और न ही थे ॥५४॥ कृत युग मे उम समय समस्त कामा से मृग देन वा

काल था । उस समय न अधिक उष्णता थी और न शीतलता ही थी । उस समय उन कृतयुग की प्रजाजा के सभी काम मन के अभिलाषित ही सर्वत्र और सदा होते थे ॥१५॥ पृथिवी ने उनके द्वारा ध्यान की हुई इससे उत्पन्न वल और वर्ण को करने वाली उनकी सिद्धि उठती थी जो समस्त रोगों के नाश करने वाली थी ॥१६॥

असस्वार्ये शरीरैश्च प्रजास्ता स्थिरगौवना ।
 तासा विशुद्धात् सङ्कल्पाज्जायन्ते मिथुना प्रजा ॥१७
 सम जन्म च रूपञ्च म्रियन्ते चैव ता समम् ।
 तदा सत्यमलोभश्च क्षमा तुष्टि सुख दम ॥१८
 निविशेपा कृता सर्वा रूपायु शीलचेष्टितै ।
 अबुद्धिपूर्वक वृत्ता प्रजाना जायत स्वयम् ॥१९
 अप्रवृत्ति कृतयुगे कर्मणो शुभपापयो ।
 वर्णाश्रमव्यवस्थाश्च न तदासन्न सङ्कर ॥२०
 अनिच्छाद्द्वेषयुक्तास्ते वर्तयन्ति परस्परम् ।
 तुत्यरूपायुष सर्वा अधमोत्तमवर्जिता ॥२१
 सुखप्राया ह्यशोकाश्च उत्पद्यन्त कृते युगे ।
 नित्यप्रहृष्टमनसो महासत्त्वा महाबला ॥२२
 लाभालाभौ न तास्वास्ता मित्रामित्रे प्रियाप्रिये ।
 मनसा विषयस्तासानिरीहाणा प्रवर्तन्ते ।
 न लिप्सन्ति हि ताऽन्योन्यत्रानुगृह्णन्ति चव हि ॥२३

न मस्कार करने के योग्य शरीरो के द्वारा वह समस्त प्रजा स्थिर गौवना वाली थी । उनके विशुद्ध सङ्कल्प से मिथुन प्रजा उत्पन्न हुई ॥१७॥ उन सब का जन्म और रूप समान ही था और वे साथ ही मरते भी थे । उस समय सब में सत्य—लोभ का अभाव—क्षमा—तुष्टि—सुख और दम वर्तमान था । रूप, आयु, शील और चेष्टितों के द्वारा सब विशेषता में रहित कर दिया था । प्रजाओं का वृत्त अबुद्धि के साथ स्वयं होता है ॥१९॥ कृतयुग में माप और शुभयुक्त कर्मों में प्रवृत्ति का अभाव रहता था । उस समय सतयुग में चारों वर्णों और चारों

आश्रमो की कोई भी व्यवस्था ही नहीं थी और न कृतयुग में वर्ण सङ्करता ही थी ॥६०॥ उस समय के लोग सब इच्छा और द्वेष से युक्त न होते हुए ही परस्पर में बरताव किया करते थे । उस समय न तो कोई किसी से उत्तम था और न कोई अधम ही अर्थात् उत्तमाधम के होने का कोई अवसर ही नहीं था और सब समान वय और रूप वाले थे ॥६१॥ कृतयुग में प्रायः सभी सुख से युक्त और शोक से रहित थे और इसी प्रकार का जीवन लेकर उत्पन्न होते हैं । वे नित्य ही प्रहृष्ट चित्त वाले, महान् सत्त्व से सद्युत और महान् बल वाले थे ॥६२॥ उस समय के व्यक्तियों के विचार में कोई लाभ या कुछ अलाभ अर्थात् हानि है ऐसा होता ही नहीं था । उनमें न कोई किसी का मित्र था और न कोई शत्रु अर्थात् मित्रामित्र का भेद-भाव सर्वथा था ही नहीं । किसी का प्रिय और किसी का अप्रिय होने की भावना भी बिल्कुल नहीं थी । बिना ईहा वाले उनका विषय मन से प्रवृत्त होता है । वे अयो-न्य की कोई लिप्ता नहीं करते हैं और न किसी पर कोई अनुग्रह किया करते हैं ॥६३॥

ध्यान पर कृतयुगे त्रेताया ज्ञानमुच्यते ।
 प्रवृत्तं द्वापरे यज्ञ दान कलियुगे वरम् ॥६४
 सत्त्व कृत रजस्वेता द्वापरन्तु रजस्तमौ ।
 कलौ तमस्नु विज्ञेय युगवृत्तवशेन तु ॥६५
 काल कृते युगे त्वेष तस्य सध्याग्निबोधत ।
 चत्वारि तु सहस्राणि वर्षाणा तत् कृत युगम् ॥६६
 सन्ध्याशी तस्य ऋष्यानि शतान्यष्टौ च सरयया ।
 तदा तासा वभूवायुर्न च बलेशविपत्तय ॥६७
 तत्र कृतयुगे तस्मिन् सन्ध्याशे हि गते तु वै ।
 पादावशिष्टो भवति युगधर्मस्नु सर्वश ॥६८
 सन्ध्यायामप्यतीतायामन्तकाले युगस्य तु ।
 एव कृते तु नि शेषे सिद्धिस्त्वन्तर्दधे तदा ॥६९
 तस्याश्च सिद्धौ भ्रष्टाया मानस्यामभवत्तत ।
 सिद्धिर्न्या युगे तस्मिन्नेतासासन्तरे कृता ॥७०

कृतयुग मे सबसे प्रधान ध्यान माना गया है और त्रेतायुग मे ज्ञान का सबसे अधिक महत्त्व होता है । द्वापर युग मे यज्ञ यागादि का सबसे अधिक गौरव माना जाता था और इस कलियुग में दान की सर्वश्रेष्ठता मानी गई है ॥६४॥ युगवृत्त की वगता के कारण से कृतयुग में सत्त्वगुण—त्रेता मे रजोगुण—द्वापर मे रजोगुण और तमोगुण तथा कलियुग मे केवल तमोगुण का आधिपत्य रहता है । ६५॥ कृतयुग मे जो काल होता है उसकी सख्या समझ लो । चार सहस्र वर्ष का वह कृतयुग होता है ॥६६॥ उसके सध्या-सन्ध्याश दिव्य आठ सौ वर्ष सख्या मे होते हैं । उस समय उनकी आयु ऐसी ही होती थी कि उसमे कोई भी वृद्धेय तथा विपत्तियाँ नही होती थी ॥६॥ इसके अनन्तर उम कृतयुग के सन्ध्याश के चले जाने पर एक पाद से अवशिष्ट युग-धर्म सभी ओर सं होता है ॥६८॥ अन्तकाल मे युग की सन्ध्या के भी व्यतीत हो जाने पर युग का एक पाद से सन्ध्या-धर्म अवस्थित रहता है । इम प्रकार से कृतयुग के निशेष हो जाने पर उस समय सिद्धि अन्तर्हित हो जाती है ॥६९॥ तब उस मानसी सिद्धि के भ्रष्ट हो जाने पर उस युग मे त्रेता मे अन्तर में की हुई अन्य सिद्धि होती है ॥७१॥

सर्गादौ या मयाष्टौ तु मानस्यो वै प्रकीर्तिताः ।
 अष्टौ ताः क्रमयोगेन सिद्धयो यान्ति सक्षयम् ॥७१
 कल्पादौ मानसी ह्येषा सिद्धिर्भवति सा कृते ।
 मन्वन्तरेषु सर्वेषु चतुर्युगविभागशः ।
 वर्णाश्रमाचारकृतः कर्मसिद्धोद्भवः स्मृत ॥७२
 सन्ध्याकृतस्य पादेन सन्ध्यापादेन चांशतः ।
 कृतसन्ध्याशका ह्येते लीक्षीन् पादान् परस्परान् ।
 हसन्ति युगधर्मैस्ते तः श्रुतवलायुषे ॥७३
 ततः कृताश क्षीणे तु बभूव तदनन्तरम् ।
 त्रेताया युगमन्यन्तु कृताशमृपिसत्तमाः ॥७४
 तस्मिन् क्षीणे कृताशे तु तच्छिष्टासु प्रजास्विह ।
 कल्पादौ सप्रवृत्तायास्त्रेताया प्रमुधे तदा ॥७५

ततस्तेनैव योगेन वर्तता मिथुने नदा ॥८२
 तासा तत्कालभावित्वान्मासि मास्युपगच्छनाम् ।
 अकाले ह्यार्तवोत्पत्तिर्गर्भोत्पत्तिरजायत ॥८३
 विपर्ययेण तासा तू तेन कालेन भाविना ।
 प्रणश्यन्ति ततः सर्वे वृक्षास्ते गृहसस्थिता ॥८४

एक बार होने वाली ही उस वृष्टि से पृथ्वी तल के जन से परिपूर्णतया मयुक्त हो जाने पर उस समय उनके घरों में सस्यित वृक्षों का प्रादुर्भाव हो गया अर्थात् वृक्षादि खूब अच्छी तरह उत्पन्न हुए ॥७८॥ उनसे उन प्रजाओं का सभी प्रकार का उपभोग सम्पन्न हो जाता है । त्रेता युग के आरम्भ में प्रजा उन वृक्षों को बरताव म लाती हैं ॥ ७९ ॥ इसके अनन्तर अधिक काल उन त्रेतायुग का व्यतीत होने पर उन्ही प्रजाओं के कुछ विपर्यय हो जाने से तब अचानक राग और लोभ के रूप वाला भाव उत्पन्न हो गया ॥८०॥ स्त्रियों के जीवितान्त में जो आर्तव होता है उस समय वह नहीं होता है तो फिर योग के बल से उनको फिर मास में अर्थात् प्रत्येक मास में वह ऋतु घर्म प्रवृत्त हुआ और फिर उसी योग से उस समय वे मिथुन में प्रवृत्त हुए हैं ॥८१-८२॥ उनको उस समय में ऋतु घम होने से उन स्त्रियों का उपगमन करें और प्रत्येक मास में ही करना चाहिए । अकाल में आर्तव की उत्पत्ति गर्भ को उत्पत्ति हुई ॥८३॥ उस समय में होने वाले उनके विपर्यय से उस समय सब गृह सस्यित वृक्ष नष्ट हो जाते हैं ॥८४॥

ततस्तेषु प्रणष्टेषु विभ्रान्ता व्याकुलेन्द्रिया ।
 अभिध्यायन्ति ता सिद्धिं सत्याभिध्यायिनस्तदा ॥८५
 प्रादुर्बभूवुस्तासा च वृक्षास्ते गृहसस्थिता ।
 वस्त्राणि च प्रसूयन्ते फलान्याभरणानि च ॥८६
 सत्प्रेव जायते तासा गन्धवर्णरसान्वितम् ।
 अमाक्षिक महावीर्यं पुटके पुटके मधु ॥८७
 तेन ता वर्तयन्ति स्म मुचे त्रेतायुगस्य च ।
 हृष्टतुष्टास्तथा सिद्धया प्रजा वै विगतज्वरा ॥८८

पुन. कालातरेणैव पुनर्लोभावृतास्तु ता ।
 वृक्षास्तान् पर्यागृह्णन्त मधु वा माक्षिकं बलात् ॥८८॥
 तासा तना पचारेण पुनर्लोककृतेन वै ।
 प्रपष्टा मधुना साद्धं कल्पवृक्षा क्वचित् क्वचित् ॥८९॥

तब उन समय उन वृक्षों के प्रनष्ट हो जाने पर वे बहुत ही भ्रान्त हुए उनकी समस्त इन्द्रियाँ व्याकुलित हो गईं तब सत्य के अभिध्यायी उन्होंने उस सिद्धि का ध्यान किया ॥८५॥ फिर सिद्धि के ध्यान से वे सब गृह में रहने वाले वृक्ष प्रादुर्भूत हो गये थे । और वे वस्त्र फल तथा अनेक आभरणों का प्रसव किया करते हैं ॥८६॥ उन प्रजाओं के उन्ही वृक्षों में गन्ध, वर्ण और रस से युक्त महान् वीर्य युक्त पुट-पुट में अमाक्षिक मधु उत्पन्न होता है ॥८७॥ त्रेतायुग के आरम्भ काल में सभी प्रजा उसी का व्यवहार करते थे । इससे वे सब परम हृष्ट पुष्ट और उस सिद्धि से विगत चर अर्थात् दुःख रहित हो गये ॥८८॥ फिर कुत्र काल के पश्चात् ही लोभ से आवृत्त हुए उन वृक्षों का परिग्रहण करते हैं और बलपूर्वक उनका मधु अथवा माक्षिक भी ग्रहण करते हैं ॥ ८९ ॥ उनके उस लोभ कृत अपचार से फिर वही वही वे बलवृक्ष मधु के साथ ही साथ नष्ट हो गये थे ॥९०॥

तस्यामेवालपशिष्टाया सन्ध्यावातवशात्तदा ।
 प्रावर्तत तदा तासा द्वन्द्वान्वभ्युत्थितानि तु ॥९१॥
 शीतवातातपंस्तीव्रंस्ततस्ता दुःषिता भृशम् ॥
 द्वन्द्वं स्ना पीडयमानास्तु चक्ररावरणानि च ॥९२॥
 श्रुत्वा द्वन्द्वं प्रतीकारं निवेतानि हि भेजिरे ।
 पूर्वं निशामचारारत अनिवेताश्रया भृशम् ॥९३॥
 यथायोग्य यथाप्रीति निवेतेत्यवसन् पुन ।
 मग्धन्वगु निग्नेषु पर्यनेषु नदीषु च ।
 मथयन्ति च दुर्गानि पन्थानं साश्वतोदरम् ॥९४॥
 यथावाग यथाकाम ममेषु विपनेषु च ।
 आरभ्यन्ते निवेता र्थं कर्तुं शीतोष्णं सारणम् ॥९५॥

ततः संस्थापयामास खेटानि च पुराणि च ।
 ग्रामाश्चैव यथाभागं तथैवान्तःपुराणि च ॥६६॥
 तासामायामविष्कम्भान् सन्निवेशान्तराणि च ।
 चक्रुस्तदा यथाप्राशं प्रदेशः सन्नितस्तु तैः ॥६७॥
 अंगुष्ठस्य प्रदेशिन्या व्यामः प्रादेश उच्यते ।
 तालः स्मृतो मध्यमया गोकर्णश्राप्यनामया ॥६८॥
 कनिष्ठया वितस्तिस्तु द्वादशागुल उच्यते ।
 रत्निरंगुलपर्वाणि सध्यया त्वंकविशतिः ॥६९॥

उक्त समय सन्ध्या-काल के वारण से जोकि सन्ध्या का थोड़ा-सा भाग ही शेष रह गया था उन प्रजाओं में द्वन्द्वों की उत्पत्ति हुई अर्थात् 'सुख-दुःख' आदि के जोड़े उत्पन्न हो गये ॥६१॥ तब ही वे अति तीव्र शीत, वात, आतप के द्वन्द्वों से बहुत जर्नीडित हुए और वे परम पीडा मान होकर उन द्वन्द्वों में बचाव करने के निधे अपने आवरण करने लगे ॥६२॥ सुख-दुःखादि द्वन्द्वों का प्रतीकार करके वे सब घरों में निवास करने लगे जिससे शीतलता, उष्णतादि से पूर्ण बचाव हो जावे । इसके पूर्व वे सभी स्वेच्छाचारी थे और किसी भी घर का आश्रय लेकर नहीं रहने थे ॥६३॥ योग्यता और प्रीति के अनुगार फिर घरों में निवास करते हुए रहने लगे । मरुधन्वाओं में, नीचे स्थानों में, पर्वतों में और नदियों में जहाँ कि निरन्तर जल विद्यमान रहता है वे ऐसे दुर्गों की अर्थात् पूर्ण सुरक्षित स्थानों का आश्रय लेते थे ॥ ६४ ॥ जैसा भी योग हो और जैसी भी इच्छा हो उसी के अनुगार समतल और विपमतल में उन्होंने शीत और उष्णता का वारण करने के लिये अपने घरों का निर्माण करना आरम्भ कर दिया था ॥६५॥ इसके पश्चात् खेटों तथा पुरों की स्थापना की थी और भाग के अनुसार रामों की और अष्ट पुरों की स्थापना की गई थी ॥६६॥ उनके आयाम और विष्कम्भों को तथा अन्दर के सन्निवेशों का बुद्धि के अनुसार निर्माण किया और उस समय उन्हीं के द्वारा 'प्रवेश' यह संज्ञा रखी गई थी ॥६७॥ (प्रदेशिनी में अंगुष्ठ का व्याम 'प्रादेश' कहा जाता है । मध्यमा में 'वाल' और अनामिका से 'गोकर्ण' कहा गया है ॥ ६८ ॥ कनिष्ठिका से 'वितस्ति' जोकि द्वादशागुल कहा

जाता है । अगुलियों के पर्व जो सर्या में इक्कीस होने हैं 'रत्नि' कहे जाते हैं ॥६६॥

चतुर्विंशतिभिश्च हस्त स्यादगुलानि तु ।
 विष्कु स्मृतो द्विरत्निस्तु द्विचत्वारिंशदगुलम् ॥१००॥
 चतुर्हस्त धनुर्दण्डो नालिकायुगमेव च ।
 धनु सहस्रे द्वे तत्र गव्यूतिस्तैर्विभाव्यते ॥१०१॥
 अष्टौ धनु सहस्राणि योजन तैर्निरुच्यत ।
 एतेन योगेनेव सन्निवेशस्तत कृत ॥१०२॥
 चतुर्णाभिव दुर्गाणा स्वसमुत्थानि त्रीणि तु ।
 चतुर्थं तृनिम दुर्गं तस्य वक्ष्याम्यह विधिम् ॥१०३॥
 सौधोच्चवप्रप्राकार सवतश्चातवावृतम् ।
 तदेव स्वस्तिकद्वार कुमारीपुरमेव च ॥१०४॥
 श्रोनसीसह तद्द्वार निखात पुनरेव च ।
 हस्ताष्टौ च दश श्रेष्ठा नवाष्टौ वाऽपरे मता ॥१०५॥
 छेदाना नगराणां च ग्रामाणांचैव सर्वश ।
 त्रिविधानां च दुर्गाणां पर्वतोदरुवन्धनम् ॥१०६॥

चौबीस अगुल का हस्त होता है । दो रत्नियों का 'विष्कु' होता जोकि बयालीस अगुल का होता है ॥१००॥ चार हस्त का धनु होता है और दो नालिका दण्ड होता है । दो सहस्र धनुओं का गव्यूति होता है ॥१०१॥ आठ सहस्र धनुओं का एक योजन कहा जाता है । इन योजन से ही सन्निवेश किया गया था ॥१०२॥ चार युग में तीन तो अपने से उत्पित थे और चौथा दुर्ग तृनिम या त्रिषुत्री विधि को भी रहता है ॥१०३॥ सब ओर से खातों में आहत ऊँच प्राकार वाला सोव होता है । उनमें एक स्वस्तिक द्वार होता है और कुमारी पुर होता है ॥१०४॥ श्रोनसी के साथ वह द्वार निखात (पुनः दृष्टा) होता है । वह आठ हाथ, दस हाथ अथवा नौ हाथ का दूसरे माने है ॥१०५॥ गेदों के, नगरों के और ग्रामों के सब ओर में और तीन प्रकार के दुर्गों के पर्वतोदर व धन होता है ॥१०६॥

त्रिविधानाच्च दुर्गाणा विष्कम्भायाममेव च ।
 योजनानाञ्च विष्कम्भमष्टभागाद्धमायतम् ॥१०७
 परमाद्धर्द्धमायाम प्रागुदक्प्रवर पुरम् ।
 छिन्नकर्ण विकर्णन्तु व्यञ्जन वृशसस्थितम् ॥१०८
 वृत्त हीनञ्च दीर्घञ्च नगर न प्रशस्यते ।
 चतुरस्राज्ज्व दिग्स्थ प्रशस्त वै पुर परम् ॥१०९
 चतुर्विंशतिराद्यन्तु हस्तानष्टशत परम् ।
 अत्र मध्य प्रशमति ह्रस्वोत्कृष्टविवर्जितम् ॥११०
 अथ किष्कुशतान्यष्टो प्राहुर्मुस्यनिवेशनम् ।
 नगरादथविष्कम्भं खेट ग्राम ततो बहि ॥१११॥
 नगराद्योजन खेट खेटाद्ग्रामोऽर्द्धयोजनम् ।
 द्विकोश परमा सीमा क्षेत्रसीमा चतुर्द्वन्दु ॥११२

तीनों प्रकार के दुर्गों का विष्कम्भ त्रितना आयाम होता है । योजनो के अष्ट भाग और अर्ध भाग आकर विष्कम्भ होता है ॥१०७॥ परमार्थ के अर्ध आयाम वाला पहिले उदक से प्रवर पुर, छिन्न कर्ण, विकर्ण, व्यञ्जन, वृश-सस्थित, वृत्त, हीन और दीर्घ नगर प्रशस्त नहीं कहा जाता है । चारों ओर से सिधवाई वाला दिशाओ में स्थित पुर परम प्रशस्त होता है ॥१०८-१०९॥ त्रिसका आठ चौबीस हाथ और पर आठ सौ तथा ह्रस्व और उत्कृष्ट से रहित मध्य भाग हो उसकी प्रशमा करते हैं ॥११०॥ इसके अनन्तर आठ सौ किष्कु का मुख्य निवेशन कहा गया है । नगर से आधा विष्कम्भ खेट होता है और उससे बाहिर ग्राम होता है ॥१११॥ नगर से एक योजन खेट और खेट से आधा योजन ग्राम होता है । दो कोश परम सीमा हातो है और चार धनुष क्षेत्र की सीमा होती है ॥११२॥

विशद्वन्दु पि विम्नीर्णो दिशा मार्गस्तु तं कृत ।
 विशद्वन्दुर्ग्राममार्गं सीमामार्गो दर्शव तु ॥११३
 धनु पि दश विस्तीर्णं श्रीमान् राजपथः स्मृत ।
 नृवाजिरयनागानामसम्ब्राध मुसचम् ॥११४

धनु वि चैव चत्वारि शागारथ्यास्तु तं वृताः ।
 गृहरथ्योपरथ्याश्च द्विकाञ्चाप्युपरथ्यकाः ॥११५॥
 घण्टापथश्चतुष्पादस्त्रिपदञ्च गृहान्तरम् ।
 वृत्तिमार्गास्त्वद्धं पद प्राग्बश पदिक स्मृतः ॥११६॥
 अवस्करं परीवाह पदमात्र समन्ततः ।
 कृतेषु तेषु स्थानेषु पुनश्चक्रुर्गृहाणि वै ॥११७॥
 यथा ते पूर्वमासन्वी वृक्षास्तु गृहसस्थिताः ।
 तथा कर्तुं समारब्धाश्चिन्तयित्वा पुनः पुनः ॥११८॥
 वृक्षाश्चैव गताः शाखा न ताश्चैव परागताः ।
 अत उर्ध्वगताश्चान्या एव तिर्यग्गताः पुरा ॥११९॥

बीस धनुष विस्तार वाला उन्होने दिशाओ का मार्ग बनाया, बीस धनुष का विस्तेरणं ग्राम का मार्ग और दश धनुष विस्तार वाला मीमा का मार्ग बनाया था ॥११॥ दश धनुष विस्तार वाला शोभायुक्त राजपथ वहा गया है जोकि मनुष्य, अश्व, रथ, हस्ती आदि का बाधा-रहित संचार वाला होता है ॥११४॥ चार धनुष के विस्तार वाली ही शाखा रथ्या (गली) उन्होने बनाई इसी प्रकार से गृहरथ्या, उपरथ्या, द्विका और उपरथ्यका, घण्टापथ, चतुष्पाद, त्रिपद, गृहान्तर, वृत्तिमार्ग, अद्धं पद, प्राग्बश और पदिक कहा गया है ॥११५-११६॥ यह मात्र चारों ओर अवस्कर परीवाह उन स्थानों पर करने पर फिर घर किये ॥११७॥ जिस तरह वे पहिले गृह सस्थित वृक्ष थे पुन-पुनः चिन्तन कर वंसा ही करना आरम्भ कर दिया ॥११८॥ शाखाएं और वृक्ष गये वैसे ही परागत नहीं हुए । इसलिये ऊपर की ओर गये हुए दूसरे थे इसी प्रकार से पहिले तिरछे जाने वाले थे ॥११९॥

बुद्धाऽन्वियस्तथा न्यायो वृक्षशाखा यथा गताः ।
 तथा वृतास्तु तं शाखास्तस्माच्छालास्तु ताः स्मृताः ॥१२०॥
 एव प्रसिद्धा शाखाभ्यः शालाश्चैव गृहाणि च ।
 तस्मात्ता वै स्मृताः शालाः शालात्वं चैव तासु तत् ॥१२१॥
 प्रसीदति मनस्तामु मन प्रसादयन्ति ताः ।

तस्माद्गृहाणि शालाश्च प्रासादाश्चैव संज्ञिताः ॥१२२

कृत्वा द्वन्द्वोपघातास्तान् वार्तोपायमचिन्तयन् ।

नष्टेषु मधुना साद्वं कल्पवृक्षेषु वै तदा ।

विपादव्याकुलास्ता वै प्रजास्तृष्णाक्षुधात्मिकाः ॥१२३

ततः प्रादुर्बभौ तासां सिद्धिस्त्रेतायुगे पुनः ।

वार्त्तार्थिसाधिकाप्यन्या वृत्तिस्तासा हि वामतः ॥१२४

तामां वृष्ट्युदकानीह यानि निम्नैर्गतानि तु ।

वृष्ट्या तदभवत्स्रोत खातानि निम्नगाः स्मृताः ॥१२५

एव नद्यः प्रवृत्तास्तु द्वितीये वृष्टिसर्जने ।

ये परस्तादपां स्तोका आपन्नाः पृथिवीतले ॥१२६

अपाम्भूमेश्च सयोगादोपध्यस्तासु चामवन् ।

पुष्पमूलफलिन्यस्तु ओपध्यस्ता प्रजशिरे ॥१२७

अफालकृटाश्चानुमा ग्राम्याऽरण्याश्चतुर्दश ।

ऋतुपुष्पफलाश्चैव वृक्षा गुल्माश्च जज्ञिरे ॥ २८

सब समझ कर सोच करते हुए का वैसा ही न्याय है जैसा कि वृक्ष में रहने वाली शालाएँ होती हैं। उनके द्वारा की हुई शाखाएँ हैं इसमें वे शालाएँ कहलाई गईं हैं ॥१२०॥ इस प्रकार से शालाओं से शालाएँ और गृह प्रसिद्ध हुए। इसी से वे शालाएँ कहलाईं और उनमें वह शालाएँ या ॥१२१॥ उनमें मन प्रसन्न होता है और वे मन को प्रसाद युक्त करती भी हैं। इसी से गृह और शालाएँ प्रसाद मजा से युक्त हुए हैं ॥१२२॥ उन द्वन्द्वों के उपायों को करके अर्थान् गुण-दुग्धादि स्वरूप जो बहुत में ससार में द्वन्द्व (जोटे) हैं उनका निवारण करके अर्थान् गृहादि का निर्माण करके वचाय करके अब जीविका के उपाय के विषय में चिन्तन किया अर्थान् रोजी कैसे खले, यह विचार किया। उस समय मधु के साथ कल्पवृक्षों के नष्ट हो जाने पर भूखी-प्यासी प्रजा विपाद में व्याकुल हो उठी ॥१२३॥ इसके अनन्तर उन प्रजाजनो को फिर प्रेता गुण में वृत्ति की सिद्धि का प्रादुर्भाव हुआ। उनकी इच्छा से जीविका और अर्थ के माधन करने वाली अन्य वृत्ति भी प्रादुर्भूत हुई ॥१२४॥ तब वृष्टि का जो जल था जो कि गहो पर निम्न स्थानों में चला गया था, वृष्टि से यह स्रोत हो

गया और जो अर्थात् गहराई वाले गुदे हुए थे वे नदियाँ कहलाई ॥ १२५ ॥ इस तरह द्वितीय वृष्टि के मर्जन में नदियाँ प्रवृत्त हुईं । जो जलो के परे छोटी थीं और पृथ्वी तल में प्राप्त हुईं थीं ॥१२६॥ भूमि और जल के संयोग से उनमें औपधियाँ उत्पन्न हुईं वे औपधियाँ फूल-पुन और फलो वाली उत्पन्न हुईं थीं ॥१२७॥ जो हल से नहीं जोते गये हैं और बोये गये हैं ऐसे ग्राम के चौदह अरण्य थे जो कि ऋतु के पुष्प और फलो से युक्त वृक्षों को और गुन्मों को उत्तरण करते थे ॥१२८॥

प्रादुर्भावंश्च त्रेताया वार्त्तायामौपधस्य तु ।
 तेनौपधेन वर्त्तन्ते प्रजास्त्रतायुगे तदा ॥१२९॥
 ततः पुनरभूत्तासा रागो लोभश्च सर्वश ।
 अवश्यम्भाविनार्थेन त्रेतायुगवशेन तु ॥१३०॥
 ततस्ता पर्यगृह्णन्त नदीक्षेत्राणि पर्वतान् ।
 वृक्षान् गुल्मीपधीश्चैव प्रसह्यन्तु यथाबलम् ॥१३१॥
 सिद्धात्मानस्तु ये पूर्व व्याख्याता प्राकृते मया ।
 ब्रह्मणा मानवास्ते वै उत्पन्ना याजनादिह ॥१३२॥
 शान्ताश्च शुष्मिणश्चैव कर्मिणो दुःखिनस्तदा ।
 ततः प्रवर्त्तमानास्ते त्रेताया जज्ञिरे पुनः ॥१३३॥

त्रेता युग में जीविका के कार्य में औपध का प्रादुर्भाव हुआ । उस समय त्रेता युग में प्रजा उन औपध से अब भी रोजी चलानी थी ॥१२९॥ त्रेता युग में होने वाले अवश्यम्भावी अर्थ से फिर उन प्रजा-जनो में सनी और से राग और लोभ पुन हों गया था ॥१३०॥ इसके अनन्तर उन्होंने नदी के क्षेत्रों को और पर्वतों का परिग्रहण किया और बल के अनुसार वृक्षों और गुल्मीपधियों को प्रसहन किया । शाही के रूप में रहने वाली औपधि गुल्मीपधि कही जाती है ॥१३१॥ जा सिद्ध आत्मा होते थे वे सब मैंने पहिले प्राकृत में बता दिये अर्थात् उनकी भली-भाँति ध्यायना कर दी थी । यहाँ पर योजन से प्रजा के द्वारा जो उत्पन्न हुए थे मानव थे ॥१३२॥ उस समय शान्त-शुष्मी कर्म करने वाले और दुःख में युक्त इसके पश्चात् पुन प्रवर्त्तमान होने हुए त्रेता युग में उत्पन्न हुए ॥१३३॥

ब्राह्मणाः क्षत्रिया वरया. शूद्रा द्रोहिजनास्तया ।
 भाविताः पूर्वजानीषु कर्मभिश्च शुभाशुभैः ॥१३४
 इतस्तेभ्यो बला ये तु सत्यशोला ह्यहिंसकाः ।
 वीतलोभा जितात्मानो निवसन्ति स्म तेषु वै ॥१३५
 प्रतिगृह्णन्ति कुर्वन्ति तेभ्यश्चान्येऽल्पतेजस ।
 एव विप्रतिपन्नेषु प्रपन्नैशु परस्परम् ॥१३६
 तेन दोषेण तेषा ता ओषध्यो मपता तदा ।
 प्रणष्टा ह्यिवमाणा वै मुष्टिभ्या सिक्ता यथा ॥१३७
 अग्रसद्भूयुं गजलाद्ग्राम्यारण्याश्चतुर्दश ।
 फलं गृह्णन्ति पुष्पैश्च पुष्प पत्रैश्च या पुनः ॥१३८
 तनस्तामु प्रणष्टामु विभ्रान्तास्ताः प्रजास्तदा ।
 स्वयम्भुव प्रभुं जग्मु क्षुधाविष्टाः प्रजापतिम् ॥१३९
 वृत्त्यर्थममि लिप्सन्त आदां क्षेतायुगस्य तु ।
 ब्रह्मा स्वयम्भूर्भगवान् ज्ञात्वा तामा मनीषिनम् ॥१४०

ब्राह्मण-क्षत्रिय-वैश्य-शूद्र और द्रोह करने वाले मनुष्य शुभ और अशुभ
 कर्मों से पूर्व जातियों में भावित होते हुए उत्पन्न हुए ॥१३४॥ वहाँ से जो
 उनसे बलवान् थे—सत्य के स्वभाव वाले थे—हिंसा का कर्म न करने वाले थे—
 अपनी आत्मा जीत लेने वाले और वीत लोभ अर्थात् लोभ से रहित थे, वे उनमें
 निवास करते थे ॥१३५॥ उनसे अन्य अल्प तेज वाले प्रतिग्रहण करते हैं । इस
 प्रकार से आपस में विप्रतिपन्न और प्रपन्नो में रहते हैं ॥१३६॥ उन सबके उस
 दोष से वे सब ओषधियाँ उस समय मुष्टियों में गिक्ता की भाँति ह्यिवमाण और
 प्रणष्ट हो गई ॥१३७॥ भूमि न सबका दास कर लिया । युग के बल से चौदह
 जो ग्राम्य अरण्य थे वे पुष्पों से फल को और पत्रों में पुष्प को ग्रहण करते हैं ॥
 ॥१३८॥ इसके पश्चात् उन सभी के प्रणष्ट हो जान पर उस समय सब प्रजा-
 जन विभ्रान्त होते हुए, भूग से खाविष्ट होते हुए प्रजापति प्रभु स्वयम्भू के पास
 आये ॥१३९॥ नेता युग के आदि में जीविका के लिये इच्छा करने हुए उनको
 देखकर स्वयम्भू भगवान् ब्रह्मा ने उनके वृद्धि स्थित विचार को जान लिया
 था ॥१४०॥

युक्त प्रत्यक्षदृष्टेन दर्शनेन विचार्य च ।
 ग्रस्ता पृथिव्या औपध्यो ज्ञात्वा प्रत्यदुह-पुनः ॥१४१
 कृत्वा वत्स सुमेरु तु द्रुदोह पृथिवीमिमाम् ।
 दुग्धेय गीस्तदा तेन बीजानि पृथिवीतले ॥१४२
 जज्ञिरे तानि बीजानि ग्राम्यारण्यास्तु ता पुनः ।
 औपध्य फलपाकान्ता सप्तसप्तदशास्तु ताः ॥१४३
 व्रीहयश्च यवाश्चैव गोधूमा अणवस्तिला ।
 प्रियङ्गवो ह्युदाराश्च कारुपाश्च सतीनका ॥१४४
 मापा मुग्दा मसूराश्च निष्पावा सकुलत्थका ।
 आढक्यश्चणकाश्चैव सप्तसप्तदशा स्मृता ॥१४५
 इत्येता औपधीना तु ग्राम्याणा जातयः स्मृताः ।
 औपध्यो यज्ञियाश्चैव ग्राम्यारण्याश्चतुर्दश ॥१४६

प्रत्यक्ष दृष्ट दर्शन से युक्त बात का विचार कर ब्रह्मा जी ने यह जान लिया कि पृथिवी ने समस्त औपधियों को ग्रस लिया है और उन्होंने पुनः प्रति दोहन किया ॥१४१॥ ब्रह्माजी ने सुमेरु पर्वत को बल्लडा बनाकर इस पृथ्वी का दोहन किया था । इससे उस समय दोहन की हुई यह गी ने पृथ्वी तल में बीजों को उत्पन्न किया और उन बीजों ने पुनः वे ग्राम्यारण्य उत्पन्न किये और सात-सात दशा वाली औपधियाँ जिनमें फलों का अन्त तक पाक होता था उत्पन्न हुई । व्रीहि-यव-गोधूम-अणु-तिल-उदार प्रियङ्गु-कारुप-सतीनक-माप (उर्द)-मुग्द (मूँग)-मसूर और कुलत्थ के सहित निष्पाव-आढका-चणक ये सात सात दशा वाले कह गये हैं य सब उत्पन्न हुए ॥१४२॥१४३॥१४४॥ ॥१४५॥ ये सब ग्राम्य औपधियों की जातियाँ बतलाई गई हैं । और जो यज्ञिय औपधियाँ हैं वे ग्राम्यारण्य चौदह हैं ॥ ४६॥

व्रीहयः सयवा मापा गोधूमा अणवस्तिला ।
 प्रियगुप्तमा ह्येते अष्टमी तु कुलत्थिका ॥१४७
 श्यामावास्त्वय नीवारा जत्तिला सगवेधुकाः ।
 बुरुविन्दा वेणुयवास्तथा मर्कटवाश्च ये ॥१४८

ग्राम्यारण्याः स्मृता ह्येता ओषधस्तु चतुर्दश ।
 उत्पन्नाः प्रथमा ह्येता आदौ त्रेतायुगस्य तु ॥१४६॥
 अफालकृष्ठा ओषधो ग्राम्यारण्यास्तु सर्वशः ।
 वृक्षा गुल्मलतावल्लीवीर्यस्तृणजातयः ॥१५०॥
 मूलैः फलैश्च रोहिण्यो गृह्णन् पुष्पैश्च जायते ।
 पृथ्वी दुग्धा तु बीजानि यानि पूर्वं स्वयम्भुवा ॥१५१॥
 ऋतुपुष्पफलास्ता वै ओषधो जज्ञिरे त्विह ।
 यदा प्रमृष्टा ओषधो न प्ररोहन्ति ना. पुन ॥१५२॥
 ततः स तासा वृत्त्यर्थं वार्त्तोपाय चकार ह ।
 ब्रह्मा स्वयम्भुगवान् दृष्ट्वा सिद्धिं तू कर्मजाम् ॥१५३॥
 ततः प्रभृत्यथोषधयः वृष्टपच्या स्तु जज्ञिरे ।
 ससिद्धायान्तु वार्त्तयान्ततस्तामा स्वयम्भुवः ।
 मर्षादा. स्वापयामास यथारघ्याः परस्परम् ॥१५४॥

बाँह, दूब, माप, गोबूम, अणु, तिल, सातवाँ प्रियङ्गु और आठवाँ
 कुन्तियका—यथामाक, नीवार, जत्तिला, सगवेपुत्रा, क्रुविन्द, वेणुपत्र और मर्कट
 ये बीसह ओषधियाँ ग्राम्यारण्य नाम से कही गई हैं ॥ त्रेता युग के आदि में
 पहिले ये ही उत्पन्न हुईं थीं ॥१४६॥१४७॥१४८॥१४९॥ हल की फाल से जो भूमि
 नहीं जुती हुई है, उसमें होने वाली ये ओषधियाँ हैं और सब ओर ग्राम्यारण्य
 हैं जिनमें वृक्ष, गुल्म, लता, वल्ली, विरध और तृण की जाति वाली ओषधियाँ
 होती हैं ॥१५०॥ स्वयम्भू के द्वारा दुही हुई पृथ्वी ने जो बीज दिये उन सबके
 अद्भुत उपपन्न हुए और मूल फल और पुष्पों में युक्त हुए उत्पन्न होने हैं ॥१५१॥
 अपनी ऋतु में फल और पुष्प प्रदान करने वाली ओषधियाँ यही उत्पन्न हुईं ।
 जब ओषधियाँ प्रमृष्ट हो गईं तो फिर नहीं उगती हैं ॥१५२॥ इसके अनन्तर
 उन्होंने उन प्रजाजनों की वृत्ति के लिये उपाय किये और भगवान् स्वयम्भू ब्रह्मा
 ने उनके कर्मों से उत्पन्न होने वाली सिद्धि को देगा ॥१५३॥ तब से सत्तर
 वृष्ट पच्या ओषधियाँ उत्पन्न हुईं । इसके अनन्तर जन प्रजा के जनों की
 ओदिकता के भली-भाँति मिट ही जाने पर भगवान् स्वयम्भू के द्वारा परस्पर में
 जैसे आरम्भ की गई थी वह मर्षादा स्थापित हो गई ॥१५४॥

ये वै परिगृहीतारस्तासामा सन्विधात्मजा ।
 इतरेषा वृत्तत्राणा स्यापयामाम क्षत्रियान् ॥१५५॥
 उपतिष्ठन्ति ये तान् वै यावन्तो निभंयास्तथा ।
 मरुत ब्रह्म यथा भूत व्रुवन्तो ब्राह्मणाश्च ते ॥१५६॥
 ये चान्येष्ववलास्तेषा वैश्यसन्मंसस्थिता ।
 कीनाशा नाशयन्ति स्म पृथिव्या प्रागतन्द्रिता ।
 वैश्यानेषु तु तानाहु कीनाशान् वृत्तिमाधवान् ॥१५७॥
 शोचन्तश्च द्रवन्तश्च परिचर्यामु ये रता ।
 निस्तेजसोऽल्पशीयाश्च घूद्रास्तानब्रवीत् स. ॥१५८॥
 तेषा वर्णाणि धर्माश्च ब्रह्मा तु व्यदधात् प्रभु. ।
 सस्थितो प्राकृताया तु चातुर्वर्णस्य सर्वेश. ॥१५९॥
 पुन प्रजास्तु ता मोहात् तान् धर्मास्तानपालयन् ।
 वर्ण धर्मैरजीवन्त्यो अरुह्यन्त परस्परम् ॥१६०॥
 ब्रह्मा तमर्थं बुद्ध्वा तु यायातथ्येन वै प्रभु ।
 क्षत्रियाणा वल दण्डं यद्व्रमाजीवनादिशत् ॥१६१॥
 याजनाध्यापन चैव तृतीयं च परिग्रहम् ।
 ब्राह्मणाना विभुस्तेषा कर्माण्येतान्यथादिशत् ॥१६२॥

उनके परिगृहीता विधात्मक थे । दूसरो क प्राण करने वाले क्षत्रियों की स्थापना की । उनका जो उपस्थान करते हैं वे यथाभूत मरुत ब्रह्म को बोलने वाले ब्राह्मण थे जो कि विभय रहा करते थे अर्थात् क्षत्रियों के सरक्षण में उन्हें किसी भी बाग आदि का भय नहीं रहना था ॥१५६॥ उनमें जो भी अल्प बल रहित थे और वैश्य वर्गों में सम्मिश्रित थे पहिले पृथ्वी से अर्थात् द्रव का नाश कर देने थे । उन वृत्ति क सामक वैश्यों को कीनाश ही कहते हैं ॥१५७॥ जीव करते हुए-द्रव होते हुए जो परिचर्याओं में निरत रहन हैं और जो तैज है ही और अल्प शीयं वाले हैं उहे वह 'घूद्र' इन नाम से बोलता था ॥१५८॥ प्रभु ब्रह्माजी ने प्राकृत सन्विधि में सब ओर से चतुर्वर्ण के अनुसार उनके वर्गों की और धर्मों की व्यवस्था कर दी थी ॥१५९॥ फिर उन प्रजा के जनों ने मोह से उन धर्मों का पालन न करते हुए वे वर्णों के, धर्मों के द्वारा जीविक

धलाते हुए परस्पर में विरोध करने वाले हो गये ॥१६०॥ प्रभु ब्रह्माजी ने उन अर्थ को भली भाँति ठीक ठीक समझ कर क्षत्रियों का जीविका बल दण्ड और युद्ध करना बनलाया था ॥१२१॥ यज्ञादि का यज्ञन करना वर और शास्त्रों का पढ़ाना तथा पान ग्रहण करना ये तीन धर्म उन ब्रह्मणों ने विभु श्री ब्रह्मा जी ने बनाये थे ॥१६२॥

पशुपाल्य च वाणिज्यं कृषिं चैव विशा ददौ ।
 शिल्पाजीव भृतिञ्चैव वृद्धाणा व्यदधान् प्रभु ॥१६३॥
 सामान्यानि त कर्माणि ब्रह्मक्षत्रविशा पुन ।
 यजनाध्ययन दान सामान्यानि तु तेषु च ॥१६४॥
 कर्माजीव ततो दत्त्वा तेभ्यश्चैव परस्परम् ।
 लोकान्तरेषु स्थानानि तेषा सिद्धयाऽददन् प्रभु ॥१६५॥
 प्राजापत्य ब्राह्मणाना स्मृत स्थान क्रियावताम् ।
 स्थानमैन्द्र क्षत्रियाणा सग्रामेष्वपलायिनाम् ॥१६६॥
 वैश्याना मारुत स्थान स्वधर्ममूपजीविनाम् ।
 गान्धर्वे शूद्रजातीना प्रतिचारेण तिष्ठताम् ॥१६७॥
 स्थानान्योर्तान वर्णाना व्यत्याचारवता स्वयम् ।
 तत स्थितेषु वर्णेषु स्वापयामास चाथमान् ॥१६८॥
 गृहस्थो ब्रह्मचारित्व वानप्रस्थ मभिक्षुकम् ।
 आश्रमाश्चतुरो ह्येतान् पूर्वमास्थापयन् प्रभु ॥१६९॥

पशुश्रो का दालन करना व्यापार करना और कृषि का काम करना ये तीन कर्मों के करने का व्यवस्था ब्रह्माजी ने वैश्यों के लिये की और यही आदेश दिया । प्रभु ने दत्तवाग्य के द्वारा राजी कमाना नौकरी करना ये कर्म शूद्रों के करने के लिए बताया था ॥१६३॥ ब्राह्मण, क्षत्रिय और वैश्यों के सामान्य धर्म यज्ञ यज्ञन करना, स्वयं अध्ययन करना और स्वयं दान देना था । ये तीनों धर्म उन क्षीनों में समान रूप से होते थे ॥१६४॥ इस प्रकार से इन सबके कर्मों और आजीविका की व्यवस्था करके और उन्हें परस्पर में यह देकर फिर प्रभु दूसरे लोका में सिद्धि से उनके स्थानों को भी दिया था ॥१६५॥ जो परम

क्रियावान् ब्राह्मण ये उनके लिये प्राजापत्य कहा गया है ।" जो मग्रासो में कभी पीठ दिखाकर रात्रु के समक्ष से भयोद्भिन्न होकर पलायन नहीं किया करते थे, उन क्षत्रियों को इन्द्र सम्बन्धी स्थान दिया गया था ॥१६६॥ अपने धर्म के अनुसार उपजीवन करने वाले वंशों के लिए दूसरे लोक में वायु का स्थान दिया था । शूद्र प्रतिचार से भेदावृत्ति करते हुए यहाँ लोक में रहते थे उन शूद्रों की जाति वाले पुरुषों के लिए दूसरे लोक में गन्धर्वों का स्थान दिया था ॥१६७॥ विशेष रूप से अत्यन्त आचार के पालन करने वाले उन वर्णों के लिये स्वयं के स्थान देकर फिर उन वर्णों के स्थित लोगों में चार आश्रमों की स्थापना की थी ॥१६८॥ प्रभु ब्रह्माजी ने गार्हस्थ्य, ब्रह्मचर्य, वानप्रस्थ और संन्यास इन चार आश्रमों की पहिले ही स्थापना की थी ॥१६९॥

वर्णकर्माणि ये केचित्तेषामिह न कुर्वते ।

कुत कर्मा क्षिति प्राहुराश्रमस्थानवासिनः ॥१७०॥

ब्रह्मा तान् स्थापयामास आश्रमान्नामनामतः ।

निर्दुःशार्थं ततस्तेषां ब्रह्मा धर्मान् प्रभाषत ।

प्रस्थानानि च तेषां वै यमाश्च नियमाश्च ह ॥१७१॥

चातुर्वर्ण्यमिह पूर्वं गृहस्थश्चाश्रमः स्मृतः ।

त्रयाणामाश्रमाणाञ्च प्रतिष्ठायोनिरेव च ।

यथाक्रमं प्रवक्ष्यामि यमैश्च नियमैश्च ते ॥१७२॥

दाराज्जयोऽव्यतिथेय इज्याद्याद्विक्रियाः प्रजा ।

इत्येष वै गृहस्थस्य समासाद्धममग्रह ॥१७३॥

दग्डी च मेखली चैव ह्यधःशाधी तथा जटी ।

गुरुशुभ्रपण भक्ष विद्यार्द्रं ब्रह्मचारिण ॥१७४॥

चीरपत्राजिनानि स्युर्दान्यमूलफलीपधम् ।

उभे सन्ध्येऽवगाहश्च होमश्चारण्य वासिनाम् ॥१७५॥

जो भी कोई इस सत्सर में वर्णों के कर्मों को नहीं करता है उसे आश्रम के निवास करने वाले 'वर्माक्षिति' क्यों कहते हैं ॥ १७० ॥ ब्रह्माजी उन आश्रमों का नाम से स्थापन किया था । इसके पश्चात् उनके निर्देश

लिये ब्रह्माजी ने स्वयं उन धर्मों का बतलाया था, और प्रस्थान तथा उनके नियम और यम भी ब्रह्मा जी ने बनाये थे ॥ १७१ ॥ यह एक ही गृहस्थ का आश्रम ऐसा है जो चारों वर्णों के स्वरूप वाला पहिले कहा गया है । यह गृह-स्थायम अन्य तीनों आश्रमों की प्रतिष्ठा का उद्भव स्थान ही होता है । अब यहाँ क्रम के अनुसार ही उनका यम तथा नियमों के साथ वर्णन करता हूँ ॥ १७२ ॥ पत्नी का वैदिक विधि से ग्रहण करना अग्नियों को आहित रखना, घर में समागत अतिथियों के लिये श्रद्धाभाव से अतिथि-सत्कार करना, यजन करना, धाढादि की क्रिया का करना और प्रजा को जन्म देना अर्थात् सन्तान उत्पन्न करना, ये ही संक्षेप से गृहस्थों के धर्मों का सग्रह किया है ॥ १७३ ॥ अब ब्रह्मचर्य आश्रम का धर्म बतलाया जाता है—दण्ड का धारण करना, भोजी मेखला का पहिनना, भूमि में शयन करना, शिर पर जटा धारण करना, गुरु की सेवा करना और भिक्षा करना, ये सब ब्रह्मचारी के धर्म होते हैं ॥ १७४ ॥ अरण्य में निवास करने वालों के नीरपन और अजिन अर्थात् मृगचर्म वस्त्र होते हैं । घान्य, मूल, फल और औषध, आहार दोनों समय सन्ध्योपासना करना और स्नान करना आदि धर्म होते हैं ॥ १७५ ॥

आसन्नमुसले भैक्षमस्तेय शौचमेव च ।

अप्रमादाञ्ज्यवायश्च दया भूतेषु च क्षमा ॥१७६

अक्रोधो गुरुशुश्रूषा सत्यञ्च दशम स्मृतम् ।

दशलक्षणिको ह्येव धर्मः प्रोक्तः स्वयम्भुवा ॥१७७

भिक्षोर्व्रतानि पञ्चात्र पञ्चवोपव्रतानि च ।

आचारशुद्धिनियम शौचञ्च प्रतिकर्म च ।

सम्यग्दशनमित्येवं पञ्चवोपव्रतान्वपि ॥१७८

ध्यान समाधिर्मनसेन्द्रियाणां ससागरं भैक्षमथोपगम्य ।

मौनं पवित्रोपचितं विमुक्तिः परिव्रजो धर्ममिमं वदन्ति ॥१७९

सर्वे ते श्रेयसे प्रोक्तो आश्रमा ब्रह्मणा स्वयम् ।

सत्यार्ज्जवन्तपः क्षान्तिर्योगेज्या दमपूर्विका ॥१-०

वेदाः साङ्गाश्च यज्ञाश्च व्रतानि नियमाश्च ये ।

न सिद्धं यन्ति प्रदुष्टस्य भावदोष उपागते ॥१८१

वह्निः कर्माणि सर्वाणि प्रसिद्धयन्ति यदाच न ।

अन्तर्भावप्रदुष्टस्य कुर्वतोऽपि पराक्रमान् ॥१८२

आप्तसमुत्सल म भिक्षा करना, चोरी न करना, भुद्धि रखना, द्रमाद न करना तथा स्त्री-गमन न करना प्राणियों में दया करना तथा क्षमा रखना, क्रोध न करना, गुरु की सेवा करना और सत्य ये दश नियम एव धर्म होते हैं । स्वयम्भू भगवान् ने यह दश लक्षण वाला धर्म बताया है ॥ १७६-१७७ ॥ भिक्षु अर्थात् प-पामी के पाँच तो यहाँ ब्रत होते हैं और पाँच ही उपब्रत होते हैं । आचारों की भुद्धि नियम है और शोध का होना प्रतिफल होता है और सम्यक् दशन इस प्रकार से पाँच ही उपब्रत भी होते हैं ॥ १८० ॥ मन से इन्द्रियों का ध्यान समाधि, सागर के सहित भिक्षा प्राप्त करके मीन, पवित्र उपचित्तों में विमुक्ति प्राप्त करना यही पाणित्राज धर्म कहते हैं । १७९ ॥ ये सब आश्रम ब्रह्मागी ने स्वयं ही कल्पाण के लिये कहे हैं । सत्य, आर्जव, नय, धान्ति, याग इत्यादि और दम अङ्गों के सहित वेद, यज्ञ ब्रत और नियम ये सब भाव-दोष के उपागत होने पर प्रदुष्ट के कभी सिद्ध नहीं होते हैं ॥ १८१ ॥ जिसका अन्तर्भाव प्रकृष्ट दोष से युक्त होता है उसके पराक्रम करते हुये भी वाहित छे ममस्त कर्म कभी प्रसिद्ध नहीं होते हैं अर्थात् केवल दिखावे के कर्मों से कोई अभीष्ट सिद्धि नहीं होता है ॥ १८२ ॥

सर्वस्वमपि यो दद्यात् कलुषेणान्तरात्मना ।

न तेन धर्मभाक् स स्याद्भाव एवान कारणम् ॥१८३

एव देवा सपितर ऋषयो मनवस्तथा ।

तेषा स्थानममुष्मिस्तु सस्थिताना प्रचक्षते ॥१८४

अष्टाशीतिसहस्राणि ऋषीणामूढै रेतसाम् ।

स्मृत तु तेषा तत्स्थान तदेव गुरुवासिनाम् ॥१८५

सप्तर्षीणान्नु यत्स्थान स्मृतन्तद्वै दिवोकसाम् ।

प्राजापत्य गृहस्थाना न्यासिना ब्रह्मण क्षयः ।

योगिनाममृत स्थान नानाधीना न विद्यते ॥१-६

स्थानान्याश्रमिणा तानि ये स्वधर्मे व्यवस्थिताः ।

चत्वार एते पन्थानो देवयाना विनिर्मिताः ॥१८७

ब्रह्मणा लोकतन्त्रेण आद्ये मन्वन्तरे भुवि ।
 पन्यानो देवयानाय तेषां द्वार रवि स्मृत ॥१८८॥
 तथैव पितृश्राणानां चन्द्रमा द्वारमुच्यते ।
 एव वर्णाश्रमाणां वै प्रविभागे कृते तदा ।
 यदास्य न व्यवर्त्तन्त प्रजा वर्णाश्रमात्मिका ॥१८९॥

चाहे कोई अपनी कल्पित आत्मा में अपना सर्वस्व भी क्यों न दे देवे, उस दिये दान से वह कभी भी धर्म का भागी नहीं हो सकता है क्योंकि इस दान आदि के कर्म में भाव ही मुख्य कारण होता है ॥ १८३ ॥ इस प्रकार से पितर-श्राद्धिगण और मनुश्रुन्द इस लोक में मस्थित होने वाले उनका स्थान बतलाया जाता है ॥ १८४ ॥ ऊर्द्धरेणस श्राद्धियों की संख्या अठ्ठासी हजार है उनका यह स्थान है, वहीं गुरुवासी सप्तपियों का स्थान है और वहीं दिवोकस अर्थात् देवनाओं का स्थान कहा गया है । गृहस्थों का प्राजापत्य ग्यास करने वालों का ब्रह्मा का क्षय और योगियों का अमृत स्थान है और जो नाना धी वाल हैं उनका कोई नहीं है ॥ १८५-१८६ ॥ जो अपने-अपने धर्म में व्यवस्थित रहने हैं उन्ही मार्गों में रहने वालों के स्थान होने हैं । ये चार मार्ग देवयान बनाये गये हैं ॥ १८७ ॥ भूमण्डल पर आद्य मन्वन्तर में लाकान्त्र ब्रह्माजी के द्वारा देवयान के लिये मार्ग बनाये गये हैं और उनका द्वार रवि कहा गया है ॥१८८॥ उसी प्रकार में पितृयान वालों का द्वार चन्द्रमा कहा जाता है । इस प्रकार में उस समय में वर्णों और आश्रमों का प्रविभाग करने पर जब इसकी प्रजा वर्णाश्रम का स्वरूप वाली व्यवहार नहीं करती है ॥ १८९ ॥

ततोऽन्या मानसीः सोऽयं त्रेतामध्ये ऽमृतं प्रजा ।
 आत्मनः स्वशरीराच्च तुल्याश्चैवात्मना तु वै ॥१९०॥
 तस्मिन्नेतायुगे त्वाद्ये मध्यं प्राप्ते क्रमेण तु ।
 ततोऽन्या मानसीस्तत्र प्रजा स्रष्टु प्रचक्रमे ॥१९१॥
 ततः सत्वरजोद्रिक्ता प्रजा सोऽयामृजन् प्रभुः ।
 धर्मार्थिकामभोक्षाणां वात्तियाश्चैव साधिका ॥१९२॥
 देवाश्च पितरश्चैव श्रपयो मनवस्तथा ।
 गुगानुरूपा धर्मेण यैरिमा विचिता प्रजा ॥१९३॥

उपस्थिते तदा तस्मिन् प्रजाधर्मो स्वयम्भुवः ।
 अर्धो दध्यौ प्रजा. सर्वा नानारूपास्तु मानसोः ॥१९४
 पूर्वोक्ता या मया तुभ्यञ्जनलोक समाश्रिता ।
 कल्पऽनीते तु ते ह्यासन् देवाद्यास्तु प्रजा इह ॥१९५
 ध्यायतस्तस्म ता सर्वा सम्भूत्यर्थमुपस्थिता ।
 मन्वन्तरकमेणेह कनिष्ठे प्रथमे मता ॥१९६
 स्यात्यानुबन्धैस्तैस्तैस्तु सर्वाथैरिह भाविता ।
 कुशलाकुशलप्रायं कर्मभिस्तै मदा प्रजाः ।
 तत्कर्मफलशेषेण उपप्लब्धा प्रजज्ञिरे ॥१९७
 देवामुरपितृत्वैश्च पशुपक्षसरोसृपै ।
 वृक्षनारकिकीटस्त्री स्त्रीस्तैर्भागीरुपस्थिताः ।
 आधीनार्थं प्रजानाञ्च आत्मनो वै विनिर्ममे ॥१९८

इनके अनन्तर उन्होंने ब्रह्मा के मध्य में अन्य मानसी प्रजा की सृष्टि की थी । जो अपने से, अपने शरीर से और अपनी आत्मा से तुल्य ही थे ॥१९०॥ उस अथ ब्रह्मा युग में क्रम से मध्य को प्राप्त होने पर इनके अनन्तर अन्य वहाँ पर मानसी प्रजा के सृजन वा उपक्रम किया था । १९१ ॥ इसके पश्चात् उस प्रभु ने सत्त्व और रजोगुण के उद्रेक वाली प्रजा का सृजन किया जो कि धर्म, अध, काम और मोक्षा की तथा आजीविका की साधिका थी ॥ १९२ ॥ देव गण, पितृगण, ऋषि समुदाय और मनुष्य ये सब धर्म से युग के अनुरूप ही थे जिन्होंने इस सम्पूर्ण प्रजा को विहित किया है ॥ १९३ ॥ उस समय में स्वयम्भु के उस प्रजा धर्म में उपस्थित होने पर वह नाना रूप वाली मानसी समस्त प्रजा ने अभिषेक किया ॥ १९४ ॥ मैंने पहिले तुम से जो जनलोक के आश्रित रहने वाली ब्रह्माई थी नन्दा ने व्यतीत हो जाने पर वह देवाद्या प्रजा यहाँ थी ॥ १९५ ॥ सम्भूति के लिये उपस्थित उस समस्त प्रजा का ध्यान करते हुये उमने वहाँ मन्वन्तर के क्रम से प्रथम कनिष्ठ में माने गये ॥ १९६ ॥ रणति से और सब अर्थों वाले अनन्त अनुबन्धों से भावित प्रजा सर्वदा उन कुशल और अशुभान धर्मों से तथा उन धर्मों के शेष फल से उपलब्ध होती हुई उत्पन्न

हुईं ॥ १६७ ॥ देव, असुर, पितृन्व, पशु, पक्षी, सरीसृप, वृक्ष, नारङ्गिकीटव्र
आदि भाशो के द्वारा उपस्थित अपने आधीनता के लिये प्रजाओं का निर्माण
किया ॥ १६८ ॥

॥ देव-सृष्टि वर्णन ॥

ततोऽभिध्यायतस्तस्य जज्ञिरे मानसोप्रजाः ॥
सच्छरीरममुत्पन्नं कार्यस्तं. कारणै. सह ।
क्षेत्रज्ञा. समवर्तन्त गात्रेभ्य स्तस्य धीमतः ॥१
ततो देवासुरपितृन् मानवश्च चतुष्टयम् ।
सिमृक्षुरम्मास्येताश्च स्वात्मना समयूयुजत् ॥२
युक्तात्मनस्ततस्तस्य ततो मात्रा स्वयम्भुव ।
तमिमध्यायत. सर्गं प्रयत्नोऽभून् प्रजापतेः ॥३
ततोऽस्य जघनात् पूर्वममुरा जज्ञिरे सुताः ।
अमुः प्राण. स्मृतां विप्रास्तज्जन्मान स्ततोऽमुरा. ॥४
यया सृष्टा मुरा.त्तन्वा ता तनु स व्यपोहत ।
सापविद्धा तनुस्तेन सद्यो रात्रिरजायत ॥५
सा तमोवहुला यस्मात्ततो रात्रिस्त्रि यामिका ।
आवृतास्तमसा रात्री प्रजास्तस्मात् स्वयम्भुवः ॥६
दृष्ट्वा मुरास्तु देवेशस्तनुमन्यामपद्यत ।
अव्यक्तां सत्त्वबहुलां ततस्ता सोऽभ्ययू युजत् ।
ततस्ता यु-जतस्वस्य प्रियमासीत् प्रभो. किल ॥७

श्री सूत जी ने कहा—इसके अनन्तर अभिध्यान करने वाले उनके उन
कारणों के साथ उनके शरीर से समुत्पन्न कार्यो से मानसी प्रजा को जन्माया ।
उन धीमान के गात्रों से क्षेत्रज्ञ हुये ॥ १ ॥ इसके पश्चात् देव, असुर, पितर
और चौथा मान की सृष्टि करने की इच्छा वाले ने अपनी आत्मा से इनकी ओर
जलो को सयोजित कर दिया था ॥ २ ॥ इसके बाद स्वयम्भू के जन्म दाता
युक्तात्मा उसके उस सर्ग का अभिध्यान करते हुये प्रजापति का प्रयत्न हुआ ॥३॥
इसके अनन्तर उसकी रात्रि से पहिले असुर पुत्र उत्पन्न हुये । असु—यह प्राण

कहा गया है । उसके जन्म देने वाले विप्र हैं । इससे अगुर हुये ॥ ४ ॥ जिस शरीर से सुरो का सृजन किया था वह तनु उसने व्यपोहित कर दिया । उससे वह तनु अर्थात् शरीर अपविद्ध हो गया इससे तुरन्त ही रात्रि उत्पन्न हुई ॥ ५ ॥ वह विशेष तम वाली थी इससे वह तीन याम वाली रात्रि हुई । इससे स्वयम्भू की समस्त प्रजा रात्रि में अन्धकार से एकदम आवृत्त हो गई थी ॥ ६ ॥ देवेश ने सुरो को देखकर अन्य तनु को प्राप्त किया जो कि अन्यक्त और मत्व की प्रचुरता वाली थी । इसके पश्चात् उसने उसको योजित कर दिया था । उसको योजित करने वाले प्रभु का वह ब्रह्म ही प्रिय था ॥ ७ ॥

ततो मुखे समुत्पन्ना दीव्यतस्तस्य देवता ।

यतोऽस्य दीव्यतो जातास्तेन देवाः प्रकीर्त्तिताः ॥८

धातुर्द्विवीति यः प्रोक्तः क्रीडाया स विभाव्यते ।

तस्यान्तन्वान्तु दिव्याया जज्ञिरे तेन देवताः ॥९

देवान् सृष्ट्वाथ देवेशस्तनुमन्या मपद्यत ।

सत्वमात्रात्मिका देवस्ततोऽन्या सोऽभ्यपद्यत ॥१०

पितृवन्मन्यमानस्तान् पुत्रान् प्राध्यायत प्रभुः ।

पितरो ह्युपपक्षाम्या रात्र्यह्लोरन्तरासृजत् ।

तस्मात्ते पितरो देवाः पुत्रत्वन्तन तेषु तत् ॥११

यया सृष्टास्तु पितरस्तान्तनु स व्यपोहत ।

सापविद्धा तनुस्तेन सद्यः सन्ध्या प्रजायत ॥१२

तस्माद्देहस्तु देवाना रात्रिर्या साऽसुरी स्मृता ।

तयोर्मध्ये तु वै पैत्रो या तनुः सा गरीयसी ॥१३

तस्माद्देवासुराः सर्वे ऋपयो मनवस्तथा ।

ते युक्तास्तामुपासन्ते ब्रह्मणो मध्यमान्तनुम् ॥१४

दीव्यमान उसके मुख से फिर देवमण उत्पन्न हुये क्योंकि ये दीव्यमान होते हुये ही उत्पन्न हुये थे इसीलिये ये देवता बहे गये थे ॥ ८ ॥ 'दिवु'—यह धातु जो कहा गया है वह क्रीडा के अर्थ में होना है । उस दीव्यमान तनु में देवता उत्पन्न हुये थे ॥ ९ ॥ फिर देवेश ने देवो का सृजन करके उसके पश्चात्

इसने अथ शरीर धारण किया । उस देव न सत्त्वमात्र के स्वल्प वाले अथ शरीर को प्राप्त किया था ॥ १० ॥ उस प्रभु ने उन पुत्रों को पिता की भाँति मानते हुये पढाया । य उपपत्तों से पितर ये फिर प्रभु ने रात्रि और दिन के अंतर भाग का सृजन किया था । इसी ने दे देव पितर हुये क्योंकि उनमें उनका पुत्रत्व भाव था ॥ ११ ॥ जिस तनू से पितरों को सृष्टि की थी उस शरीर का उसने त्यागकर दिया । यह शरीर उससे अपविद्ध हो गया था फिर उससे सुरत ही सन्ध्या उत्पन्न हो गई थी ॥ १२ ॥ उसग देवो का दिन हुआ जोकि अमुरो की रात्रि कही गई है । उन दोषा व मन्व म जो पत्नी तनू या वह बहुत ही शीघ्र से पूरा था ॥ १३ ॥ उनसे सब देव, अमुर ऋषि और मनु युक्त होते हुए ब्रह्मा के उस मध्यम शरीर की उपासना करते हैं ॥ १४ ॥

ततोऽप्या स पुनर्ब्रह्मा तनु वै प्रत्यपद्यत ।

रजोमात्रात्मिकायान्तु मनसा सोऽमृजन् प्रभु ॥१५

रज प्रायात् तत माऽथ मानसानसृजत् सुतान् ।

मनसस्तु ततस्तस्य मानसा जज्ञिरे प्रजा ॥१६

दृष्ट्वा पुन प्रजाश्चापि स्वान्ननुन्ता मपोहत ।

सापविद्धा तनुस्तन ज्योत्स्ना सब्रस्त्वजायत ॥१७

तस्माद्भवन्ति सहृष्टा ज्योत्स्नाया उद्भव प्रजा ।

इत्येतास्तनवस्तेन व्यपविद्धा महात्मना ॥१८

सद्यो रात्र्यहनी चैव सन्ध्या ज्योत्स्ना च जज्ञिरे ।

ज्योत्स्ना स ध्या तथाहञ्च सत्त्वमात्रात्मक स्वयम् ।

तमोमात्रात्मिका रात्रि सा वै तस्मात्रियामिका ॥१९

तस्माद्देवा दिव्यतत्त्वा हृष्टा सृष्टा मुखात्तु वै ।

यस्मात्तपा दिवा जन्म बलिनस्तन त दिवा ॥२०

तन्वा यदमुरान् रात्रौ जघनादसृजन् प्रभु ।

प्राणैर्म्यो रात्रिजन्मानो ह्यसह्या निशि तन ते ॥२१

इसके अन तर उस ब्रह्मा ने फिर एक अथ शरीर प्राप्त किया था । वह एरीज, रजोगुण के स्वल्प, वायु, अग्नि, और, जल, अमृ, प्रभु, ने, मन, से सृजन किया

या ॥१५॥ इसके अनन्तर उस रजोगुण की बहुलता वाले उस शरीर में मानस पुत्रों का मृजन किया था । फिर उसके मन से मानस प्रजा उत्पन्न हुई ॥ १६ ॥ उस अपनी मानस प्रजा देखकर उसने अपने शरीर का त्याग कर दिया क्योंकि वह तनू उससे अपविद्ध होगया था फिर उससे तुरन्त ही ज्योत्स्ना उत्पन्न हो गई थी ॥१७॥ उससे ज्योत्स्ना के जन्म होने पर समस्त प्रजा अत्यन्त ही प्रसन्न हुई । उस महापुरुष ने इस तरह इतने ये शरीर विशेष रूप से अपविद्ध किये थे ॥१८॥ फिर तुरन्त ही रात्रि, दिन, सन्ध्या ज्योत्स्ना (चाँदनी) उत्पन्न हुए । ज्योत्स्ना, सन्ध्या और दिन सत्य मात्र स्वरूप वाले स्वयं ही थे । रात्रि तमो मात्र स्वरूप वाली थी और वह तीन याम (प्रहर) के स्वरूप वाली थी ॥ १९ ॥ इनसे दिव्य तत्त्व वाले देव परम हृष्ट और मुख से सृष्ट हुए थे । क्योंकि उनका दिवा में जन्म हुआ इसलिये वे दिवा के ही बलि-ग्रहण करने वाले हैं ॥२०॥ जो असुर रात्रि में शरीर की जाँघ से प्रभु ने उत्पन्न किये थे वे प्राणो से रात्रि के जन्म ग्रहण करने वाले हैं इसी से वे रात्रि में जमहा होते हैं ॥ २१ ॥

एतान्येव भविष्याणां देवानामसुरैः सह ।

मृतृणा मानवानाञ्च अतीतानागतेषु वै ।

मन्वन्तरेषु सर्वेषा निमित्तानि भवन्ति हि ॥२२

ज्योत्स्ना रात्र्यहनी सन्ध्या चत्वार्याभासितानि वै ।

भान्ति यस्मात्ततो भासि भाशब्दोऽय मनीषिभिः ।

व्याप्तिदीप्त्या निगदितः पुनश्चाह प्रजापतिः ॥२३

सोऽम्भास्येतानि दृष्ट्वा तु देवदानवमानवान् ।

पितृ श्र वायुजत्सोऽन्यानात्मनो विबुधान् पुनः ॥२४

तामुत्कृत्य तनु कृत्स्नान्ततोऽन्यामसृजत् प्रभुः ।

मूर्ति रजस्तमः प्राया पुनरेवाम्ययुजत् ॥२५

अन्धवारे धुधाविष्ट रततोऽन्या सृजते पुनः ।

तेन सृष्टाः धुधात्मानस्तेऽम्भास्यादानुमुद्यताः ॥२६

अम्भास्येतानि रक्षाम उक्तयन्तश्च तेषु च ।

राक्षमास्ते स्मृता लोके क्रोधात्मानो निशाचराः ॥२७

येऽब्रुवन् क्षिणुमोऽम्भासि तेषां हृष्टाः परम्परम् ।

तेन ते कर्मणा यक्षा गुह्यकाः क्रूरकर्मिणः ॥२८

ये ही भविष्य में होने वाले देवों के अमुरों के साथ, पितरों के और अनीत तथा अनागत मानवों के सबवों के मन्वन्तरो में निमित्त होते हैं ॥ २२ ॥ ज्योत्स्ना, रात्रि, दिन और सन्ध्या ये चार आभासिन हैं । त्रिम कारण से ये भा- युक्त होते हैं इसी से इनका 'मा' यह शब्द मनीषिणो ने व्याप्ति और दीप्ति इन दोनों के कारण से कहा है और फिर प्रजापति ने भी कहा है ॥२३॥ उसने इन जलो को देखकर तथा देव, दानव, मानव और पितरों को देखकर उसने आत्मा से फिर अन्य देवों को सृजित किया ॥ २४ ॥ प्रभु ने उम अपने सम्पूर्ण शरीर को उत्कृष्ट करके फिर अन्य शरीर का सृजन किया और फिर रजोगुण और तमोगुण को बहुलता वाले शरीर को अमियोजित किया था ॥ २५ ॥ उस अन्यकार में क्षुधा से आविष्ट होने हुए उसने फिर अन्य तनू का सृजन किया । उससे सृजित हुए क्षुधात्मा के अम्भो को लेने के लिये उद्यत हो गये थे ॥२६॥ हम इन जलो की रक्षा करते हैं इस प्रकार से कहे गये वे उनमें राक्षस कहनाये थे जोकि लोके में क्रोधात्मा निशाचर थे ॥२७ ॥ जिन्होंने उनमें परस्पर में परम प्रसन्न होते हुए यह कहा कि हम इन जलो को क्षीण करते हैं । इस कर्म से यक्ष और क्रूर कर्म करने वाले गुह्यक हुए ॥ २८ ॥

रक्षणे पालने चापि घातुरेप विभाव्यते ।

य एप क्षितिघानुर्व क्षयणे सन्निरच्यते ॥२९

तान्दृष्ट्वा ह्यप्रियेणास्य केशाः शीर्यंत धीमतः ।

शीतोष्णाच्चोच्छ्रिता ह्यूर्ध्वं तदारोहन्त त प्रभुम् ॥३०

हीना मच्छिरमो व्याला यस्माच्च वापसपिनाः ।

व्यालात्मानः स्मृता व्यालाद्धीनत्वादहयः स्मृताः ॥३१

पद्मत्वात्पद्मगार्श्वं च सर्पाश्च वापसपिणः ।

तेषां पृथिव्या निलया सूर्याचन्द्रममोरधः ॥३२

तस्य क्रोधोद्भवो योऽज्ञायग्निगर्भस्मुदाहृतः ।

स तु मर्षसहोत्पन्नानाविवेश विपात्मिवान् ॥३३
 सर्पान् दृष्ट्वा ततः क्रोधान् क्रोधात्मानो त्रिनिर्ममे ।
 वर्णनं कपिशेनोग्रास्ते भूताः पिशिताशना ॥३४
 भूतत्वास्ते स्मृता भूता पिशाचाः पिशिताशनान् ।
 वयनो गास्त्वनस्तस्य गन्धर्वा जज्ञिरे तदा ॥३५
 ध्यायतीत्येष धातुर्वै यात्रार्थे परिपठ्यते ।
 पिबतो जज्ञिरे गास्तु गधर्वास्तेन ते स्मृता ॥३६

यह धातु-रक्षण और पालन के अर्थ में विभावित होता है । जो क्षिति धातु है वह धातु में बही जानी है ॥३६॥ अत्रिय उसने उनको देखा धीमान् उसके केश विधीर्ण हो गये थे और शीत और उष्णता से ऊर्ध्व की उच्छ्वित होते हुए उस प्रभु का आरोहण किया ॥ ३० ॥ मेरे शिर से हीन व अपसर्पित हो गये इससे व्याल बहे गये और व्याल से हीनता होने के कारण वहि कहलाये गये हैं ॥३१॥ पतत्व होने से ये पतग बहे गये और अपन करने वाले होने के कारण मर्ष कहाये गये हैं । उनका सूर्य और चन्द्रमा अधोभाग में पृथिवी में निलय हैं ॥३२॥ उसके क्रोध से उत्पन्न होने वाला यह अग्नि गर्भ है वह बहुत ही सुदारुण है और वह सर्पों के साथ उस विपात्मको में आश्रित हो गया ॥३३॥ इसके अनन्तर सर्पों को देखकर क्रोध क्रोधात्मात्री का निर्माण क्रिया के कपिश वर्ण से उग्र मांस को खाने व भूत हुए ॥३४॥ भूतत्व होने से वे भूत कहे गये और पिशित (मांस) अशन (भोजन) करने से पिशाच कहलाये गये हैं । वय से गा और उ पश्चात् उस समय उसके गन्धर्व उत्पन्न हुये ॥३५॥ “ध्यायति”-यह धातु य के अर्थ में परिपठित की जाती है । पीते हुए गा के उत्पन्न हुए थे इसलिये गन्धर्व कहे गये हैं ॥३६॥

अष्टास्वेतामु सृष्टासु देवयोनिषु स प्रभु ।
 तत स्वच्छन्दतोऽन्यानि वयासि वय सौऽसृजत् ॥३७
 छाद्यतस्तानि छन्दानि वयसोऽपि वयास्यपि ।
 शून्यान् दृष्ट्वा तु देवो वैऽसृचत्पक्षिगणानपि ॥३८

मुखतोऽजान् सप्तज्जायि वदमश्च वयोऽमृजत् ।
 गाश्चैवायोदराद्ब्रह्मा पार्श्वाम्याञ्च विनिर्ममे ॥३६
 पद्मचाञ्चाश्वान् समातङ्गान् शरमान् गवयान् मृगान् ।
 उष्ट्रानश्वनराश्चैव ताश्चान्याश्चैव जातयः ॥४०
 औपव्यः फलमूलानि रोमतस्तस्य जजिरे ।
 एवं पश्वोपघ्नी. मृष्ट्या न्ययुञ्जत्सोऽश्वरे प्रनुः ॥४१
 तस्मादादौ तु कल्पस्य त्रेनायुगमुखे तदा ।
 गौरजः पुरुषो मेपो ह्यश्वोऽश्वतरगर्द्भी ।
 एनान् ग्राम्यान् पशूनाहुरारण्याश्च निबोधत ॥४२
 श्वापदा द्विखुरोहस्ती वानरः पक्षिपञ्चमाः ।
 उन्दकाः पशव मृटाः सप्तमास्तु सरीमृता. ॥४३

इन आठ देव-योनिषो की मृष्टि कर लेने पर उस प्रभु ने इसके अनन्तर स्वच्छन्दता से वय से अन्य पशु-पक्षियों का सृजन किया ॥३७॥ छान्द से उन छन्दो को वय से भी वयो को मृजा तथा देव ने जून्यों को देवकर पक्षियों के समुदाय का भी मृजन किया था ॥३८॥ मुख से अत्रो का उत्पन्न किया, वद. स्थल से वय का मृजन किया तथा ब्रह्माजी ने उदर से और पार्श्वों से गा व मृजन किया था ॥३९॥ पंरो मे घोडों को, मातङ्गों को, शरभों को, गवयों को मृगो को, उष्ट्रों को और अश्वतरों को तथा इनकी अन्य जाति वालों का निर्माण किया ॥४०॥ औपधियाँ, फल और मूल उसके रोम से उत्पन्न हुए । इस तरह से पशु-औरधियों का मृजन करके उस प्रभु ने अश्वर में नियोजन किया था ॥४१॥ इसमे आदि मे वन्न के भेतापुग मे मुख गौ, अत्र, पुरुष, मेप, अश्व, अश्वतर और गर्द्भ—इनको प्राम्य पशु कहने हैं । अत्र आगे अरण्य पशुओं को समस्त लो ॥४२॥ श्वापद, द्विखुर, हाथी, बन्दर, पक्षी पञ्चम, उन्दक, पशु और सप्तम सरीमृती मृजन किया ॥४३॥

गायत्रं वरुणञ्चैव त्रिवृत्सोम्यं रयन्नरम् ।
 अग्निष्टोमं च यजानां निर्ममे प्रथमान्मुखात् ॥४४
 छन्दामि त्रैष्टुभङ्गमं स्तोमं पञ्चदशन्तया ।

वृहत्साममथोम्यञ्च दक्षिणास्तोऽमृजन्मुखात् ॥४५॥
सामानि जगतीच्छन्दस्तोम पञ्चदशन्तथा ।

वैरूप्यमतिरात्रञ्च पश्चिमादमृजन्मुखात् ॥४६॥

एकविंशमथर्वाणमाप्तोर्यामाणमेव च ।

अनुष्टुभ सर्वैराजमुत्तरादमृजन्मुखात् ॥४७॥

विद्युतोऽशनिमेघाश्च रोहितेन्द्रधनु पि च ।

वयासि च ससज्जादी कल्पस्य भगवान् प्रभु ॥४८॥

उच्चावचानि भूतानि गात्रेभ्यस्तस्य जज्ञिरे ।

ब्रह्मणस्तु प्रजासर्गं सृजतो हि प्रजापते ॥४९॥

मृष्टा चतुष्टय पूर्व देवामुरपितृन् प्रजा ।

तत सृजति भूतानि स्थावराणि चराणि च ॥५०॥

गायत्र, वरुण, त्रिवृ सोम्य, रय-तर और अग्निष्टोम यज्ञो को प्रथम मुख से निर्माण किया था । ब्रह्माजी के चार मुखो ने जो प्रथम था उनसे उक्त प्राणियो की उत्पत्ति की थी ॥ ४४ ॥ अष्टुभ, कर्म, स्तोम, पञ्चदश, वृहत्साम उक्थ्य-दो को दक्षिण मुख से मृजन् किया था ॥४५॥ साम, जगती छन्दोस्तोम, पञ्चदश, वैरूप्य अतिरात्र को पश्चिम मुख से सृजा था ॥ ४६ ॥ एकविंश, अथर्वाण, आप्तोर्यामाण, अनुष्टुभ और सर्वैराज को ब्रह्माजी ने अपने उत्तर के मुख से मृष्ट किया था ॥ ४७ ॥ विद्युत, अशनि (वज्र), मेघ, रोहित, इन्द्र धनुष और कल्प की अवस्था को भगवान् प्रभु ने आदि ने सृजा था ॥ ४८ ॥ उच्चावच भूत उनके गात्रो अर्थात् धरीराज्जो से उत्पन्न हुए जबकि प्रजापति ब्रह्माजी प्रजा के सर्ग का सृजन कार्य कर रहे थे ॥ ४९ ॥ इसके अनन्तर पहिले देव, अमुर, पितर आदि चार प्रकार की प्रजा की सृष्टि करके इसके पश्च त् भूत, स्थावर और चरो वा मृजन् करते हैं ॥५०॥

यथान् पिशाचान् गन्धर्वां तथैवप्सरसाङ्गणान् ।

नरकिन्नररक्षासि वयः पशुमृगोरगान् ॥५१॥

अव्ययञ्च व्यय चैव यदिद स्थाणु जङ्गमम् ।

तेषां ये यानि कर्माणि प्राक्मृष्टया प्रतिपेदिरे ।

तान्येव प्रतिपद्यन्ते मृज्यमाना पुन पुन ॥५२
 हिस्त्राहिस्त्रे मृदुक्कूरे घर्माप्रमावृतावृते ।
 तद्भाविता. प्रपद्यन्ते तस्मात्तत्तस्य रोचते ॥५३
 महाभूतेषु नानात्व मिन्द्रियार्थेषु मूर्तिषु ।
 विनियोगञ्च भूताना घातेव व्यदग्रात् स्वयम् ॥५४
 केचित् पुरूपकारन्तु प्राहु कर्म च मानवाः ।
 दैवमित्यपरे विप्रा स्वभाव दैवचिन्तना ॥५५
 पौरुष कर्म दैवञ्च फलवृत्तिस्वभावतः ।
 न चक्र न पृथग्भावमधिक न तपोविदुः ।
 एतदेवञ्च नैऋञ्च न चोभे न च वाप्युभे ॥५६
 कर्मस्थान् विपयान् ब्रूयुः सत्त्वस्या समदर्शिन ।
 नामरूपञ्च भूताना कृतानाश्च प्रपञ्चनम् ।
 वेदशब्देभ्य एवादी निर्ममे स महेश्वर ॥५७

यस्य, पिशाच, गन्धर्व, अप्सराओं का समुदाय, नर, फिरर, राक्षस, पशु, मृग, उरग, अन्यथ ध्यय स्याणु और जन्म का सृजन किया । इनमें जिन्होंने जो कर्म पहिले मृष्टि में प्राप्त किये थे वे पुन पुन मृज्यमान होते हुए भी उन्हीं को प्राप्त होने हैं ॥५२-५२॥ हिस्त्रा की वृत्ति घाले तथा अहिस्त्र, कोमल स्वभाव वाले तथा बठोर, घर्म और अधर्म, शून्य और अनृता आदि तत्तन् भावनाओं से भावित होकर यहाँ जन्म ग्रहण करते हैं और इसीलिये वही उनको अच्छा भी लगना है ॥५३॥ महाभूतों में अनेक प्रकारता और इन्द्रियों के अर्थों की मूर्तियों में भूतों का विनियोग करना विघाता ने ही स्वयं किया था ॥५४॥ कुछ मनुष्य तो पुरुषार्थ को ही कर्म कहते हैं और दैव (भाग्य या प्रारब्ध) का चिन्तन करने वाले अर्थात् भाग्यवादी दूसरे ब्राह्मण दैव ही को कहा करते हैं ॥ ५५ ॥ पौरुष कर्म और दैव इनके फल की वृत्ति स्वभाव में ही हुआ करती है । न तो वे दोनों एक ही हैं न ये दोनों पृथक् ही होते हैं और न उन दोनों में कोई अंतर ही है । इस प्रकार से यह दोनों न एक ही हैं और न दो अलग अलग ही होते हैं ॥५६॥ एतन् गुण में स्थित रहने वाले समान भाव से देखते चाते समदर्शी

पुरुष क्रमों में स्थित रहने वाले त्रिपदा को मोना करते हैं । महेश्वर उस भगवान् ने आदि में त्रिनिमित्त भूता के नाम और रूप का समस्त प्रपञ्च स्रष्टा से ही सृष्ट किये हैं ॥५७॥

श्रुपीणा न, मधेयानि याश्च देवेषु दृष्टय ।
 शर्वयन्ते प्रसूताना तान्ये वास्य दधाति सः ॥५८॥
 यथर्त्तावृत्तुलिङ्गानि नानारूपाणि पयये ।
 दृश्यन्ते तानि तान्येय तथा भावा युगादिषु ॥५९॥
 एवत्रिवामु सृष्टासु ब्रह्मणाऽपक्तजन्मना ।
 शर्वयन्ते प्रदृश्यन्ते सिद्धिमात्रित्य मानसीम् ॥६०॥
 एव भूतानि सृष्टानि चराणि स्यावराणि च ।
 यदास्य ता प्रजा सृष्टा न व्यवन्त धामत ॥६१॥
 अथान्यान्मानसान् पुन न् सदृशानात्मनोऽसृजत् ।
 भृगु पुलस्त्य पुलह क्रनुमाङ्गिरसन्तथा ॥६२॥
 मरीचि दक्षमत्रि च वसिष्ठ चैव मानसम् ।
 नव ब्रह्मण इत्येते पुराणे निश्चय गता ।
 तेषा ब्रह्मात्मकाना वो सर्वेषा ब्रह्मवादिनाम् ॥६३॥

श्रुपियो के नामधेय अर्थात् नाम और देवो में जो दृष्टियाँ हैं वे सब रात्रि के अन्त में प्रसून होने वाले के वही उत्पत्ति करता है ॥५८॥ श्रुतुओं के अनुसार जो श्रुतुओं के चिह्न होते हैं और अनेक प्रकार के स्वरूप होने हैं जबकि उनका परिवर्तन हुआ करना है ये सब युगादिकों में उस तरह के भाव के ही दिनाई दिया करते हैं ॥५९॥ इस प्रकार से अत्यन्त सज्जम ग्रहण करने वाले ब्रह्मा के द्वारा इस रीति से की हुई सृष्टियों में रात्रि के अन्त में मानसी सिद्धि का आश्रय करके दितलाई दिया करते हैं ॥ ६० ॥ इस तरह से ब्रह्माजी ने पर और स्यावर भूतो की सृष्टि की किन्तु इनकी बहू गृहन की हुई समस्त प्रजा जब सृष्टि प्राप्त करती हुई नहीं हुई तो धीमात् ब्रह्मा ने अपनी ही आत्मा के सदृश अन्य मानस पुत्रों का गृहन किया था जिन्हें नाम भृगु पुलस्त्य, पुलह, वन्, आङ्गिरस, मरीचि, दक्ष, मत्रि और वसिष्ठ य होते हैं । ये सभी ब्रह्मवादी

और ब्रह्मा मक अर्थात् ब्रह्मा के स्वरूप वाले ही थे जिनको कि पुराण में निश्चित रूप से 'नव ब्रह्मा' ऐसा ही कहा गया है ॥६१-६२-६३॥

ततोऽसृजत्तुन्रह्या रुद्र रोपात्मसम्भवम् ।
 सक्ल्प औत्र धर्म च पूर्णोपामपि पूर्वज ॥६४
 अग्रे समज्जं वै ब्रह्मा मानसानात्मन समान् ।
 सनन्दन समनक विद्वांस च सनातनम् ॥६५
 सनन्कुमार च विमु सनक च मनन्दनम् ।
 न ते लोकेषु सज्जन्ते निरपेक्षाः सनातना ॥६६
 सर्वे ते ह्यागनज्ञाना वीतरागा विमत्सरा ।
 तेष्वेव निरपेक्ष्येषु लोकवृत्तानुकारणान् ॥६७
 हिरण्यगर्भो भगवान् परमेशी ह्यचिन्तयत् ।
 तस्य रोपात्ममृत्पन्न पुरुषोऽन्कममद्युति ।
 अर्द्धनारीनरवपुस्तेजसाज्वलनोपम ॥६८
 सर्व तेजोमय जातमादित्यममतेजसम् ।
 विभजात्मानमित्युक्त्वा तत्रैवान्तरधीयत् ॥६९
 एवमुक्त्वा द्विधाभूत् पृथक् स्त्री पुरुष पृथक् ।
 स चौकादशधा जज्ञे अर्द्धमात्मानमीश्वरः ॥७०

इसके उपरान्त पूर्व में होने वाले मे भी सबसे पहिले जन्म ग्रहण करने वाले ब्रह्मा ने रोपात्म सम्भव रुद्र का मृजन किया और सक्ल्प तथा धर्म का मृजन किया था ॥६४॥ पहिले ब्रह्माजी ने अपने ही तुल्य मानस मनक के सहित सनन्दन परम विद्वान् सनातन और विमु सनन्कुमार का मृजन किया था किन्तु वे लोकों के सृजन कर्म में निरपेक्ष होने के कारण प्रवृत्त ही नहीं हुए थे ॥ ६५-६६ ॥ वे सबके सब जानोदय हो जाने वाले, वीतराग अर्थात् परम वैराग्य में परिपूर्ण रहने वाले और मत्सरता में रहित थे । इस प्रकार से लोक वृत्त के अनुकरण में बिल्कुल ही अपेक्षा न रखने वाले उनके होने पर ब्रह्माजी चिन्तित हुए ॥ ६७ ॥ उस समय लोक सृजन एवं बराबर उनके वर्णन के अपने कार्य में असफल रहने हुए हिरण्यगर्भ परमेशी भगवान् ने मन में बहुत ही चिन्ता की

थी । उस चिन्तन काल में उनके रोप से समुद्र मूर्ध के समान छूति बाधा, अवनारीश्वर पुरुष सामने हुआ जो इनका तेज युक्त था जैसे कि साक्षात् अग्नि ही हो ॥६८॥ वह आदित्य के समान तेज वाला समस्त तम से पूर्ण उत्पन्न हुआ और अपने आपका विभाजन करो यह कहकर वहाँ पर ही अतर्हित हा गया ॥ ६॥ इस प्रकार कहकर पुरुष और स्त्री पृथक् पृथक् होकर दो रूपों में ईश्वर ने अपने आपके अध भाग को एकादश प्रकार से जन्म दिया अर्थात् उपन्न किया था ॥७०॥

तेनोक्तास्ते महात्मान सर्व एव महात्मना ।
 जगतो बहुलीभावमधिष्ठत्य हितेपिण ॥७१
 लोकवृत्तान्नहेतोर्हि प्रयतध्वमतन्द्रिता ।
 विश्व विश्वस्य लोकस्य स्थापनाय हिताय च ॥७२
 एवमुक्तास्तु रुरुदुर्दुर्द्रुवुश्च समन्तत ।
 रोदनाद्द्रावणञ्चैव रुद्रा नाम्नेति विश्रुता ॥७३
 येहि व्याप्तमिद सर्व त्रैलोक्य सचराचरम् ।
 तेषामनुचरा लोके सर्वलोकपरायणा ॥७४
 नैकनागा युवना विक्रान्ताश्च गणेश्वरा ।
 तत्र या सा महाभागा शकरस्यार्द्धकायिनी ॥७५
 प्रागुक्ता तु मया तुभ्य स्त्री स्वयभोर्मुखोद्गता ।
 कायार्द्धं दणिणन्स्या शुक्ल वाम तथाऽसितम् ॥ ६
 आत्मान विभजस्वेति मोक्ता देवी स्वयभुवा ।
 सा तु प्रोक्ता द्विजाभूता शुक्रना कृष्णा च वै द्विजा ।
 तस्या नामानि वक्ष्यामि श्रृगुध्व सुसमाहिता ॥७७

उन महान् आत्मा के द्वारा इस प्रकार से कहे गये वे सभी महात्मा जोकि हित के चाहते बाने थे जगत् की बहुलता को करने की भावना में अविचार वाले हुए ॥ ७१ ॥ आप सब अनिद्रित होने हुए सारु के वृत्तान्त के लिये पूर्ण प्रयत्न करो अर्थात् विश्व की रचना करने में आलस्य का त्याग कर पूरा पूरा यत्न करा । लोक की स्थापना और विश्व का हित करना ही तुम्हारा पूण

कर्त्तव्य है ॥ ७२ ॥ जब ब्रह्माग्नी ने लोक की रचना एवं स्थापना तथा विश्व के हित के कार्यों की निमित्त के लिये उनसे कहा तो वे सब ओर से हसन करने लगे और एकदम द्रवीभूत हो गये । अतएव रोदन करने से तथा उनके द्रावण होने से उनका नाम मनार में 'रुद्र'—यह प्रसिद्ध हो गया था ॥७३॥ जिनके द्वारा यह समस्त चर और अचर स्वरूप वाला प्रलोक्य ध्यात हो गया था वे भगवान् रुद्र थे । उनके अनुचर लोक में समस्त लोक कार्यों में परायण हुए ॥ ७४ ॥ वे गणेश्वर अनेक नागों के बल के तुल्य बल वाले और परम विक्रम से युक्त थे । और वहाँ पर भगवान् शङ्कर के अर्ध शरीर वाली जो वह परम महान् भाग वाली थी ॥७५॥ पहिले मैंने तुमको स्वयम्भू के मुख से उत्पन्न हुई स्त्री के विषय में बतलाया था । उनका दक्षिण काया का अर्ध भाग शुक्ल तथा वाम अर्ध भाग असित था ॥ ७६ ॥ हे द्विज नृप ! आत्मा का विभाजन करो इस प्रकार से भगवान् स्वयम्भू के द्वारा कही गई वह शुक्ल और कृष्ण दो प्रकार की हो गई थी । अब उनके नाम में बतलाता हूँ उन्हें तुम जाप साधधान होकर ध्यान करो ॥ ७७ ॥

स्वाहा स्वधा महाविद्या मेधा लक्ष्मी सरस्वती ।
 अपर्णा चैकपर्णा च तथा स्यादेव पाटला ॥७८
 उमा हैमवती पथी कल्याणी चैव नामन ।
 ख्याति प्रज्ञा महाभागा लोके गौरीति विश्रुता ॥७९
 विश्वरूपमथार्याया पृथग्देहविभावनात् ।
 शृगु सञ्जेपनस्तस्या यथावदननुपूर्वग ॥८०
 प्रकृतिनियता रौद्री दुर्गा भद्रा प्रमाथिनी ।
 कालरात्रिर्महामाया रेवती भूतनायिका ॥८१
 द्वापरान्तविकारेषु देव्या नामानि मे शृणु ।
 गौनमी कौशिकी आर्या चण्डी कात्यायनी सती ॥८२
 कुमारी यादवी देवी वरदा कृष्णपिङ्गला ।
 बहिर्ध्वजा शूलधरा परमब्रह्मचारिणी ॥८३
 माहन्दी चेन्द्रमग्निनी वृषकन्येकवासिनी ।

अपराजिता बहुभुजा प्रगल्भा सिंहवाहिनी ॥८४
 एकानसा दैत्यहनी माया महिषमहिनी ।
 अमोघा विन्ध्यनिलया विक्रान्ता गणनायिका ॥८५
 देवीनामधिकाराणि इत्येतानि यथाक्रमम् ।
 भद्रकाल्यास्तथोक्तानि देव्या नामानि तत्त्वतः ॥८६

उनके नाम—स्वाहा, स्वधा, महाविद्या, मेघा, लक्ष्मी, सरस्वती, अर्णा
 एकपर्णा, पाटला, उमा, हेमवती, बल्याणी, रदाति, प्रसा, महाभावा हैं जो लोक
 में 'गौरी'—इस नाम से विद्वान् हुई हैं ॥७८-७९॥ अब इन आर्या का जो विश्व
 रूप है जिसका पृथक् देह की विभायना से प्राकट्य हुआ है, उसका पूरा हाल
 यहाँ आनुपूर्वी के अनुसार संक्षेप में श्रवण करो ॥८०॥ प्रवृत्ति, नियता, रौद्री,
 दुर्गा, भद्रा, प्रमाथिनी, कालरात्रि, महामाया, रेवती भूतनायिका ये उसके नाम
 होते हैं ॥८१॥ अब द्वापर के अन्त तक विकारों में जो उसके नाम हैं उनका
 श्रवण करो—गौतमी, कौशिका, आर्मा, षण्डी, कात्यायनी, सती, कुमारी,
 यादवी, देवी, वरदा, कृष्ण पिङ्गवा, बहिष्वाजा, शून्यधरा, परम ब्रह्मचारिणी,
 माहेन्द्री, इन्द्रभगिनी, वृषकन्या, एक वासिणी, अपराजिता, बहुभुजा, प्रगल्भा,
 सिंहवाहिनी, एकानसा, दैत्यहनी, माया, महिषमहिनी, अमोघा, विन्ध्य निलया,
 विक्रान्ता, गण नायिका ये देवियों के क्रम के अनुसार विकार रहित नाम हैं ।
 तुमको भद्रकाली के नामों को तत्त्व रूप से बतला दिया गया है ॥८२-८३-
 ८४-८५-८६॥

ये पठन्ति नरास्नेषा विद्यते न पराभवः ।
 अरण्ये प्रान्तरे वापि पुरे वापि गृह्णन्ति वा ॥८७
 रक्षामेता प्रमुञ्चीन जले वापि स्थलेऽपि वा ।
 व्याघ्रकुम्भीरचीरेभ्यो भूतस्थाने विशेषतः ।
 आधिप्यपि च सर्वासु देव्या नामानि कीर्त्तयेत् ॥८८
 अर्भकग्रहभूतेश्च पूतनामातृभिः सदा ।
 अम्बुदिनानां बालानां रक्षामेता प्रयोजयेत् ॥८९
 महादेवी कुले द्वे नु प्रज्ञा श्रीश्च प्रकीर्त्तयेत् ।

आभ्या देवीसहस्राणि यैर्व्यतिमखिलं जगत् ॥६०

साऽमृजद् व्यवसायन्तु धर्मं भूतसुखावहम् ।

सङ्कल्पञ्चैव कल्पादौ जज्ञिरेऽव्यक्तयोनित ॥६१

जो पुरुष उन नामो का पाठ करते हैं उनका अरथ्य मे, प्रान्तर में, पुर में तथा घर में भी कहीं भी कमी कोई पराभव नहीं होता है ॥६०॥ यह सर्वत्र रक्षाकारक है और जल में अथवा स्थल में भी इससे रक्षा होती है । व्याघ्र, कुम्भीर और चोरो से विशेष रूप से भूतस्थान में तथा समस्त जाधियों में देवी के शुभ नामो का कीर्तन करना चाहिए ॥६१॥ अमरु ग्रह और भूतो से तथा सर्वदा पूतना मातृकाया से जो बालक अम्यदित होते हैं अर्थात् सत्ताये हुए होते हैं, उनकी इस दवी को नामावली में रक्षा करनी चाहिए ॥६२॥ महादेवी के पुत्र में प्रजा और श्री य दोनो प्रकीर्तित होती हैं । इन दोनो से दवी के सहस्र नाम होते हैं जिनसे यह समस्त जगत् व्याप्त हो रहा है ॥६०॥ उस देवी ने व्यवसाय का मृजन किया तथा सबको सुख प्रदान करने वाले धर्म और सङ्कल्प को कल्प के आदि में अव्यक्त योनि से उत्पन्न किया ॥६१॥

मानसश्च रुचिर्नाम विज्ञेयो ब्रह्मण सुत ।

प्राणात् स्वादसृजदक्ष-बक्षुर्भ्याश्च मरीचिकम् ॥६२

भृगुस्तु हृदयाज्जज्ञे श्रुपि सलिलजन्मन ।

शिरसोऽङ्गिरसञ्चैव श्रोत्रादनित्यं च ॥६३

पुनस्तदञ्च तथोदानाव्यानाच्च पुलह पुन ।

समानज वसिष्ठन्तु अपा नान्निर्ममे क्रतुम् ॥६४

अभिमानात्मक भद्र निर्ममे नीललोहितम् ।

इत्येते ब्रह्मण पुत्रा प्रागजा द्वादश स्मृता ॥६५

इत्येते मानसा पुत्रा विज्ञेया ब्रह्मण सुता ।

भृगवादयस्तु ये सृष्टा न चैते ब्रह्मवादिन ॥६६

गृहमेधिन पुराणास्ते धर्मस्तैः प्राक् प्रवर्तित ।

द्वादशैते प्रवर्तन्ते सह रद्रेण नै प्रजा ॥६७

शुभु सनत्कुमारस्तु द्वावेतावृद्धंरेतनी ।

पूर्वाल्पज्ञो पुरा ते-यः सर्वेषामपि पूर्वजो ॥६८

ब्रह्मा का मानस पुत्र हृदि-इस नाम वाला जानना चाहिए । अपने प्राण से ब्रह्मा ने दक्ष को उत्पन्न किया और चक्षुओं से मरीचि को जन्म दिया था । ॥६२॥ भृगु हृदय से उत्पन्न हुए अर्थात् सलिल से जन्म ग्रहण करने वाले ब्रह्मा के हृदय से भृगु ऋषि की उत्पत्ति हुई थी । शिर से अङ्गिरस की तथा श्रोत्र से अत्रि ऋषि का जन्म हुआ था ॥६३॥ उदान से पुलस्त्य को, ध्यान से पुलह को, समान से वसिष्ठ को अपान से क्रतु को और अभिमान के स्वरूप वाले नील लोहित भद्र को निर्मित किया था । ये बारह प्राण से जन्म लेने वाले ब्रह्मा के पुत्र कहलाये थे ॥६५॥ ये ब्रह्मा के पुत्र मानस जानने चाहिए और जो भृगु आदि का मूजन किया था वे ब्रह्मवादी नहीं थे ॥६६॥ वे सब पुराण गृहमेवी अर्थात् पुराणे गृहस्थ थे जिन्होंने प्रथम धर्म को प्रवृत्त किया था । ये बारह रुद्र के साथ प्रजा के मूजन में प्रवृत्त होते हैं ॥६७॥ श्रभु और सनत्कुमार ये दोनों ऊर्ध्वरेता थे । ये उनसे पहिले प्राचीन समय में उत्पन्न हुए थे और ये दोनों सभी के पूर्वज थे ॥६८॥

व्यतीते प्रथमे कल्पे पुराणे लोकसाधकी ।

वैराजे त्रिवुमी लोके तेज सक्षिप्य चास्थितौ ॥६९॥

त्रिवुमी योगधर्माणिवारो ध्यात्मानमात्मनि ।

प्रजाधर्मञ्च कामञ्च वर्तियेता महीजसा ॥१००॥

यथोत्पन्नस्तथैवेह कुमार इति चोच्यते ।

तस्मात्सनत्कुमारोयमिति नामास्य कीर्तितम् ॥१०१॥

तेषां द्वादश तेषां दिव्या देवगुणान्विता ।

क्रियावन्त प्रजावन्तो महर्षिभिरलकृताः ॥१०२॥

दृष्ट्वेप करणोद्भूतो लोकात् स्रष्टु स्वयभूव ।

महदादिविशेषान्तो विकारः प्रवृत्ते स्वयम् ॥१०३॥

चन्द्रसूर्येन्द्रमालोको ग्रहनक्षत्रमण्डितः ।

नदीनिश्च समुद्रैश्च पर्वतैश्च समाकृत ॥१०४॥

पुत्रैश्च विविधानारं प्रीतं जर्जनपदैस्तथा ।

सस्मिन् ब्रह्मवनेऽरक्ते ब्रह्मा चरति शरैरीम् ॥१०५॥

वैराज नामक प्रथम कल्प के अतीत होने पर लोको के साधक वे दोनों लोक में तेज का सक्षेप करके आस्थित रहे थे ॥ ९९ ॥ योग के धर्म वाले वे दोनों आत्मा में आत्मा को आरोप करके महान् ओज से प्रजा धर्म और काम से भरते थे ॥ १०० ॥ ज्यो ही यहाँ उत्पन्न हुये वैसे ही कुमार यह कहे जाते हैं । इसी कारण से यह सनत्कुमार हैं—इस प्रकार से इनका नाम कीर्तित हुआ है ॥ १०१ ॥ उनके वे देव गुणों से युक्त दिव्य द्वापदा वंश हुए जो महर्षियों से अलङ्कृत क्रिया वाले और प्रजा वाले थे ॥ १०२ ॥ यह करण से उद्भूत स्वयम्भू के लोको का सृजन करने के लिये महत् से आदि लेकर विशेष के अन्त तक स्वयं प्रकृति का विकार है ॥ १०३ ॥ चन्द्रमा और सूर्य की प्रभा के आलोक (प्रकाश) वाला, ग्रहों और नक्षत्रों से विभूषित तथा नदियों, समुद्रों और पर्वतों से समावृत—अनेक प्रकार के आकार वाले, पुरो से एव प्रीतियुक्त जनपदों से आवृत ऐसे उस अत्यन्त ब्रह्म-वन में ब्रह्मा शर्वरी (रात्रि) को बिताते हैं ॥ १०४—१०५ ॥

अथ कवीजप्रभवस्तस्यैवानुग्रहोत्थितः ।

बुद्धिस्कन्धमयश्चैव इन्द्रियाङ्कुरकोटरः ॥१०६

महाभूतप्रशाखश्च विशेषैः पत्रवास्तथा ।

धर्माधर्मसुपुण्यस्तु सुखदुःखफलोदयः ॥१०७

आजीवः सर्वभूतानामय वृक्षः सनातनः ।

एतद्ब्रह्मबलं चैव ब्रह्मवृक्षस्य तस्य ह ॥१०८

अव्यक्त कारणं यत्तन्नित्यं सदसदात्मकम् ।

इत्येपोऽनुग्रहः सर्गो ब्रह्मणः प्राकृतस्तु यः ॥१०९

मुख्यादयस्तु पट्सर्गा वैकृता बुद्धिपूर्वकाः ।

त्रैकाले समवर्तन्त ब्रह्मणस्तोऽभिमानिनः ॥११०

सर्गाः परस्परस्याथ कारणं ते बुधैः स्मृताः ।

दिव्यौ सुपर्णौ सयुजौ सशाखौ पटविद्रुमौ ।

एकस्तु यो द्रुमं वेत्तिनान्यः सर्वात्मनस्ततः ॥१११

द्यौर्मूर्धानि यस्य विप्र स्तुवन्ति खग्राभि वै चन्द्रसूयौ च नेत्रे ।
दिश श्रोत्रे चरणौ चास्य भूमि ,

सोऽचिन्त्यात्मा सर्वभूत प्रसूति ॥११२

वक्राद्यस्य ब्राह्मणा सप्रसूता यद्वक्षस्त क्षत्रिया. पूर्वभागे ।
वंश्याश्चोरोर्यस्य पद्भ्या च शूद्रा ,

सर्वे वर्णा गात्रत सप्रसूताः ॥११३

महेश्वर परोऽव्यक्तादण्डमव्यक्तसभवम् ।

अण्डाज्जज्ञे पुनर्ब्रह्मा येन लोका कृतास्त्विमे ॥११४

उसी के अनुग्रह से उत्पन्न हुआ—अव्यक्त बीज से प्रभव (जन्म)
वाला, बुद्धि के स्कन्ध से परिपूर्ण, इन्द्रियो के अकुर कोटर वाला, महाभूतो की
प्रशाखाओ वाला, विशेषो के तो पत्रो वाला, धर्म तथा अधर्म स्वी पुष्पो
से अन्वित, मुख और दुःख रूपी फलो के उदय वाला और समस्त प्राणियों की
आजीविका वाला यह सनातन वृक्ष है । उस ब्रह्म वृक्ष वा यह ब्रह्म ही बल
होता है ॥ १०६—१०७—१०८ ॥ जो अव्यक्त कारण है वह नित्य और सर्व
तथा असत् स्वरूप वाला होता है । जो प्राकृतिक सर्ग है वह ब्रह्मा का अनुग्रह
है ॥ १०९ ॥ मुख्य आदि छं सर्ग वंशुत और बुद्धिपूर्वक होते हैं । वे अभिमान
वाले ब्रह्मा के त्रैकाल मे होते थे ॥ ११० ॥ विद्वानो ने उन सर्गो को ही पर
स्वर के कारण कहा है । सु दर पणं जाने, समुज और शाखाओ से युक्त दिव्य
पद विद्रुम हैं । जो एक द्रुम का ज्ञान रखना है वह सर्वात्मा से अन्य नहीं
है ॥ १११ ॥ जिसके षो रुवां मूर्धा वा ब्राह्मण स्तपन किया करते हैं, आकाश
जिम्को नाभि है और चन्द्रमा तथा सूर्यो दो नेत्र है, दिशा श्रोत्र हैं और भूमि
उगरे चरण हैं, यह समस्त प्राणियो की उत्पत्ति करने वाला अचिन्त्य आत्मा
है ॥ ११२ ॥ जिसके मुख से ब्राह्मण उत्पन्न हुए, यक्ष स्थल से क्षत्रिय, उरुग्रों
वा पूर्व भाग से वैश्य और जिसके पंरो से शूद्र उत्पन्न हुए । इस प्रकार सभी
वर्ग उगा शरीर से ही उद्भूत हुए हैं ॥ ११३ ॥ अकृत से पर महेश्वर है
और अव्यक्त से उत्पन्न अण्ड है, अण्ड से फिर ब्रह्मा ने जन्म ग्रहण किया जिस
ब्रह्मा ने य सभी सात बनाए है ॥ ११४ ॥

॥ मन्वन्तरादि वर्णन ॥

एवभूतेषु लोकेषु ब्रह्मणा लोकवर्तुणा ।
 यदा ता न प्रवर्तन्ते प्रजा केनापि हेतुना ॥१
 तमोमात्रावृत्तो ब्रह्मा तदाप्रभृति दृश्यते ।
 ततः स विद्वेपे बुद्धिमयं निश्चयगामिनीम् ॥२
 अथात्मनि समन्नाक्षीतमोमात्रा नियामिकाम् ।
 राजसत्त्व पराजित्य वर्त्तमानं स धर्मन ॥३
 तप्यते तेन दुःखेन शोकश्चक्रे जगत्पतिः ।
 तमश्च व्यनुदत्तस्माद्रजस्नमसमावृणोत् ॥४
 तत्तम प्रतिवृत्तं वै मिथुनं स व्यजायत ।
 अधर्माच्चरणज्जने हिंसा शोकादजायत ॥५
 तत्तस्मिन्मिन् नमुद्भूते मिथुने चरणारमणि ।
 ततश्च भगवानासीत् प्रीतिश्चैवमश्रियन् ॥६
 स्वा तनु स तनो ब्रह्मा तामपोद्दमास्वरात् ॥
 द्विपाकरोत्स त देहमद्वेन पुरपोद्भवत् ॥७
 अद्वेन नारी ना तस्य शतरूपा व्यजायत ।
 प्रावृता भूतघात्री ता कामान्वै मृष्टवान् विभु ॥८

श्री मूत्र जी ने कहा—इस प्रकार से होत वाले लोकों में जब जाकों की रक्षणा करने वाले ब्रह्मा के द्वारा किसी भी हेतु से वह प्रजा प्रवृत्त न हुई तब तमोमात्र से अ वृत्त ब्रह्मा जी तभी से लेकर अन्त दृश्यते हुए । इसके अनन्तर उ होने अर्थ के निश्चय करने वाली बुद्धि बनाई ॥ १—२ ॥ उसके अनन्तर तन धर्म से वर्त्तमान राजसत्त्व को पराजित करत तमामात्रा की नियामक बुद्धि का कामा म उज्ज्वल किया था ॥ ३ ॥ उस दुःख न वह अध्ययान होने हैं और अगतति ने बड़ा शोक किया था । उससे तम का विनाशन किया और रजोगुण ने तमोगुण आवृत्त कर लिया था ॥ ४ ॥ प्रतिवृत्त हुए उस तम स मिथुन की उत्पत्ति हुई । अधर्म के चरण से हिंसा शोक से उत्पन्न हुई ॥ ५ ॥ इसके पश्चात् चरणामा मिथुन के समुत्पन्न होने पर इसके अनन्तर भगवान् प्रसन्न हुए

द्यौर्मूर्च्छानि यस्य विप्रस्तुवन्ति खनाभि वै चन्द्रमूर्धो च नेत्रे ।
दिशः श्रोत्रे चरणी चास्य भूमिः,

सोऽचिन्त्यात्मा सर्वभूत प्रसूतिः ॥११२

वक्राद्यस्य ब्राह्मणाः सप्रसूताः यद्वक्षस्तः क्षत्रियाः पूर्वभागे ।
वैश्याश्चोरोर्यस्य पद्भ्या च शूद्राः,

सर्वे वर्णा गात्रतः सप्रसूताः ॥११३

महेश्वर परोऽव्यक्तादण्डमव्यक्तसम्भवम् ।

अण्डाज्जज्ञे पुनर्ब्रह्मा येन लोकाः कृतास्त्वमे ॥११४

उसी के अनुग्रह से उत्पन्न हुआ—अव्यक्त बीज से प्रभव (जन्म) वाला, बुद्धि के स्कन्ध से परिपूर्ण, इन्द्रियो के अंकुर कोटर वाला, महाभूतों की प्रशाखाओं वाला, विशेषों के से पत्रों वाला, धर्म तथा अधर्म रूपी दुष्णों से अन्वित, सुख और दुःख रूपी फलों के उदय वाला और समस्त प्राणियों की आजीविका वाला यह सनातन वृक्ष है। उस ब्रह्म वृक्ष का यह ब्रह्म ही बल होता है ॥ १०६—१०७—१०८ ॥ जो अव्यक्त कारण है वह नित्य और सत् तथा असत् स्वरूप वासा होता है। जो प्राकृतिक सर्ग है वह ब्रह्मा का अनुग्रह है ॥ १०९ ॥ मुख्य आदि छे मर्ग बंक्त और बुद्धिपूर्वक होते हैं। वे अभिमान वाले ब्रह्मा के त्रैकाल में होते थे ॥ ११० ॥ विद्वानों ने उन सर्गों को ही परस्पर के कारण कहा है। सुन्दर पर्ण वाले, समुज और शाखाओं से युक्त दिग्ग पद विद्रुम हैं। जो एक द्रुम का ज्ञान रखता है वह सर्वात्मा से अन्य नहीं है ॥ १११ ॥ जिसके छौं रूखी मूर्धों का ब्राह्मण स्तवन किया करते हैं, आकाश जिमकी नाभि है और चन्द्रमा तथा सूर्य दो नेत्र है, दिशा श्रोत्र है और भूमि उसके चरण हैं, वह समस्त प्राणियों की उत्पत्ति करने वाला अचिन्त्य आत्मा है ॥ ११२ ॥ जिसके मुख से ब्राह्मण उत्पन्न हुए, वक्षस्थल से क्षत्रिय, उस्रों के पूर्व भाग से वैश्य और जिसके पैरों से शूद्र उत्पन्न हुए। इस प्रकार सभी वर्ण उगरे शरीर से ही उद्भूत हुए हैं ॥ ११३ ॥ अव्यक्त से पर महेश्वर है और अव्यक्त से उत्पन्न अण्ड है, अण्ड से फिर ब्रह्मा ने जन्म ग्रहण किया जिस ब्रह्मा ने ये सभी लोक बनाये हैं ॥ ११४ ॥

और इस प्रकार से सेवन किया ॥ ६ ॥ इसके पश्चात् ब्रह्मा ने अपने उस अभास्वर शरीर का अपोह कर दिया और उसने उस देह के दो भाग कर दिए । आधे भाग से वह पुरुष हुए और आधे शरीर के भाग से उसकी नारी शतरूपा उत्पन्न हुई । विभु ने भूतो की प्राकृत धात्री उसको प्राप्तकर कामनाओं की सृष्टि की थी ॥ ७—८ ॥

सा दिव पृथिवीञ्चैव महिम्ना व्याप्य धिष्ठिता ।

ब्रह्मण सा तनु पूर्वा दिवमावृत्य तिष्ठति ॥६॥

या त्वर्द्धात् सृजते नारी शतरूपा व्यजायत ।

सा देवी नियुतन्तप्त्वा तपः परमदुश्चरम् ॥१०॥

भर्तारन्दीप्तयशस पुरुष प्रत्यपद्यत ।

स वै स्वायम्भुव पूर्व पुरुषो मनुश्च्यते ॥११॥

तस्यैकसप्ततियुग मन्वन्तरमिहोच्यते ।

लब्धा तु पुरुष पत्नी शतरूपामयोनिजाम् ॥१२॥

तया स रमते साद्धं तस्मात्सा रतिश्च्यते ।

प्रथम सप्रयोग स कल्पादौ समवत्तंत ॥१३॥

विराजमसृजत ब्रह्मा सोऽभवत् पुरुषो विराट् ।

सम्प्राग्मानसरूपात्तु वै राजस्तु मनु स्मृत ॥१४॥

वह अपनी महिमा से दिव और पृथिवी में व्याप्त होकर अधिष्ठित हुई । ब्रह्मा का वह पूर्व तनु दिव को आवृत करके अधिष्ठित होता है ॥ ६ ॥ जिस शरीर ने अपने अधभाग से नारी का सृजन किया और शतरूपा समुत्पन्न हुई । उस देवी ने दश हजार वर्ष पर्यन्त परम दुश्चार तप किया था ॥ १० ॥ ऐसी उग्र तपश्चर्या करके उसने दीप्त यश वाते अपना स्वामी पुरुष प्राप्त किया था और वह पुरुष प्रथम स्वायम्भुव मनु इस नाम से कहा जाता है ॥ ११ ॥ यहाँ पर उसका एक सप्तति अर्थात् इकहत्तर युगपर्यन्त मन्वन्तर कहा जाता है । पुरुष ने अयानिजा अर्थात् योनि उत्पन्न न होने वाली शतरूपा को पत्नी के रूप में प्राप्त किया ॥ १२ ॥ वह उसके साथ रमण करते हैं इसीलिये वह रति कही जाती है । कल्प के आदि में वह प्रथम सम्प्रयोग हुआ ॥ १३ ॥ ब्रह्मा जी ने

विराट् का सृजन किया सो वह पुरुष विराट् हो गया था । मानस रूप से सत्ताट्, वैराज मनु कहा गया है ॥ १४ ॥

स वैराज. प्रजासर्गः स सर्गे पुरुषो मनुः ।
 वैराजात्सुरुपाद्वीराच्छतरूपा व्यजायत ॥१५
 प्रियव्रतोत्तानपादौ पुत्रौ पुत्रवतां वरौ ।
 कन्ये द्वे च महाभागे याभ्यां जाताः प्रजास्त्विमाः ॥१६
 देवी नाम्ना तथाकूतिः प्रसूतिश्चैव ते शुभे ।
 स्वायम्भुवः प्रसूतिन्तु दक्षाय व्यसृजत् प्रभुः ॥१७
 प्राणो दक्षस्तु विज्ञेयः सङ्कल्पो मनुहृच्यते ।
 रुचेः प्रजापतेश्चैव आकूतिं प्रत्यपादयत् ॥१८
 आकूत्यां मिथुनं यज्ञे मानसस्य रुचेः शुभम् ।
 यज्ञश्च दक्षिणा चैव यमकौ सम्बभूवतु ॥१९
 यज्ञस्य दक्षिणायाश्च पुत्रा द्वादश जज्ञिरे ।
 यामा इति समाख्याता देवाः स्वायम्भुवेऽन्तरे ॥२०
 यमस्य पुत्रा यज्ञस्य तस्माद्यामास्तु ते स्मृताः ।
 अजिताश्चैव शूकाश्च गणौ द्वौ ब्रह्मणः स्मृता ॥२१

वह वैराज प्रजासर्ग है और वह सर्ग में पुरुष मनु है । वीर वैराज पुरुष से शतरूपा उत्पन्न हुई ॥ १५ ॥ पुत्रवानो में परम श्रेष्ठ प्रियव्रत और उत्तानपाद दो पुत्र और दो महान् भाग्यशालिनी कन्याएँ हुईं जिन दोनों से ये समस्त प्रजा उत्पन्न हुईं ॥ १६ ॥ नाम से वे देवी आकूति और प्रसूति थी जो कि अत्यन्त शुभ थी । स्वायम्भुव प्रभु ने प्रसूति को दक्ष के लिये दान करके दिया था ॥ १७ ॥ प्राण को दक्ष समझ लेना चाहिये और सङ्कल्प मनु कहा जाता है । प्रजापति रुचि के लिए आकूति को दे दिया ॥ १८ ॥ आकूति में मानस के यज्ञ में शुभ मिथुन हुआ । यज्ञ और दक्षिणा यह यमल (जोड़ली सन्तति) पैदा हुआ ॥ १९ ॥ यज्ञ के दक्षिणा में बारह पुत्र उत्पन्न हुए । वे स्वायम्भुव के अन्तर में 'यामा' इस नाम से आख्यात हुए थे ॥ २० ॥ यम के पुत्र थे इससे यज्ञ के याम बड़े गये हैं । अजित और शूक ये दो गण ब्राह्मण बड़े गये हैं ॥२१॥

यामा पूर्वं परिक्रान्ता यत सज्ञा दिवोकस ।
 स्वायम्भुवसुतायान्तु प्रसूत्या लोफुमातरः ॥२२
 तस्या कन्याश्चतुर्विंशदक्षस्त्वजनयत् प्रभु ।
 सर्वास्ताश्च महाभागा सर्वा कमललोचना ॥२३
 योगपत्न्यश्च ता सर्वा. सर्वास्ता योगमातर ।
 श्रद्धा लक्ष्मी धृतिस्तुष्टि पुष्टिमेघा क्रिया तथा ।
 बुद्धिल्लज्जा वपु शान्ति सिद्धि. कीर्त्तिस्त्रयोदशी ॥२४
 पत्न्यर्थे प्रतिजग्राह धर्मो दाक्षायणी प्रभु ।
 द्वाराण्येतानि चैवास्य विहितानि स्वयम्भुवा ॥२५
 ताम्य शिष्टा यवीयस्य एकादश सुलोचना ।
 ध्याति सत्पथ सभूति. स्मृति प्रीति. क्षमा तथा ॥२६
 सन्नतिश्चानसूया च ऊर्जा स्वाहा स्वधा तथा ।
 तास्तत प्रत्यपद्यन्त पुनरग्ये महर्षय ॥२७
 रद्रो भृगुमंरोचिश्च अङ्गिरा पुलह क्रतु ।
 पुलस्त्योऽग्निर्वसिष्ठश्च पितरोऽग्निस्तथैव च ॥२८

याम पहिले परिक्रान्त हुए इसलिये दिवोकस सज्ञा हुई । स्वायम्भुव
 सुता प्रसूति में दश ने लोफुमातर चौबीस कन्याओं को उत्पन्न किया था ।
 वे सभी महान् भाग वाली और सभी कमल के समान सुन्दर नेत्रों वाली परम
 सुन्दरी थी ॥ २२—२३ ॥ वे सभी योग पत्नियाँ थी और सब योगमाताएँ
 थी । श्रद्धा, लक्ष्मी धृति, तुष्टि, पुष्टि, मेघा, क्रिया, बुद्धि, लज्जा, वपु शान्ति,
 सिद्धि, कीर्त्ति इन तेरहों को दाक्षायणी प्रभु धर्म ने पत्नी के रूप में ग्रहण
 कर लिया था । इनके ये द्वार स्वयम्भू ने किए थे ॥ २४—२५ ॥ उनसे शेष
 यवीयान की एकादश सुलोचनाएँ थी जिनके नाम ये हैं—ध्याति, सती,
 सभूति, स्मृति, प्रीति, क्षमा, सन्नति, अनसूया, ऊर्जा, स्वाहा और स्वधा ये
 ग्यारह हैं । उनको फिर अन्य महर्षियों ने ग्रहण किया था । उन महर्षियों के
 नाम ये हैं—रद्र, भृगु मरोचि, अङ्गिरा, पुलह, क्रतु, पुलस्त्य, अग्नि, वसिष्ठ,
 पितर और अग्नि ये महर्षियों के नाम थे ॥ २६—२७—२८ ॥

के विनय नामक पुत्र प्रसूत हुआ तथा व्यवसाय नाम वाला पुत्र वपु का हुआ था ॥ ३५ ॥

क्षेमः शान्तिमुनश्चापि सुखं मिद्वेर्व्यजायत ।
 यशः कीर्तिः सुतश्चापि इत्येते धर्ममूनवः ॥३६
 कामस्य हर्षः पुत्रो वै देव्या रत्या व्यजायत ।
 इत्येव वै सुखोदकः सर्गो धर्मस्य कीर्तित ॥३७
 जज्ञे हिंसात्वधर्माद्वै निकृतिश्चानृतानुभौ ।
 निकृत्यानृतयोर्जज्ञे भय नरक एव च ॥३८
 माया च वेदाना चापि मिथुनद्वयमेतयोः ।
 भयाज्जज्ञे ऽथ सा माया मृत्युं भूतापहारिणम् ॥३९
 वेदनायास्ततश्चापि दुःख जज्ञे ऽथ रौरवात् ।
 मृत्योर्व्याधिज्वरा शोकाः क्रोधोऽमूया च जज्ञिरे ।
 दुःखान्तरा स्मृता ह्येते सर्वे चाधर्मलक्षणाः ॥४०
 तेषा भार्याऽस्ति पुत्रो वा ते सर्वे निघनाः स्मृता ।
 इत्येव तामसः सर्गो जज्ञे धर्मनियामकः ॥४१
 प्रजाः सृजेति व्यादिष्टो ब्रह्मणा नीललोहितः ।
 सोऽभिध्याय सती भार्यान्निर्ममे ह्यात्मसम्भवाम् ॥४२

शान्ति के क्षेम और सिद्धि का मुख पुत्र हुआ । कीर्ति का यश हुआ इतने वे धर्म पुत्र हुए थे ॥ ३६ ॥ काम का हर्ष नामक पुत्र देवी रति से उत्पन्न हुआ । यह धर्म का सुखोदक अर्थात् सुखप्रदान करने वाला सर्ग हुआ जो निघताया गया है ॥ ३७ ॥ हिंसा ने अधर्म से निकृति और अनृत ये दो पुत्र उत्पन्न किये थे । निकृति और अनृत के भय तथा नरक समुत्पन्न हुए ॥ ३८ ॥ इन दोनों के माया और वेदना इनका जोड़ा पैदा हुआ जो भय से जन्म ग्रहण किया था । उस माया ने तमस भूतों के अपहरण करने वाली मृत्यु को जन्म दिया था ॥ ३९ ॥ वेदना ने रौरव से दुःख को जन्म दिया था । मृत्यु ने व्याधि ज्वर, शोक और अमूया ने क्रोध को उत्पन्न किया था सब दुःखान्तर अधर्म के लक्षण होते हुए हैं ॥ ४० ॥ उसी भार्या अथवा पुत्र के सभी निघन बड़े नां

हैं । यह इतना तामस सर्ग था जो घमं का नियामक हुआ है ॥ ४१ ॥ 'प्रजा का सृजन करो—इस प्रकार से ब्रह्मा के द्वारा नीललोहित जब आदेश प्राप्त करने वाला हुआ तो उसने आत्मा से सम्भूत होने वाली सती का अभिधान करके उसे अपनी भार्या बनाया था ॥ ४२ ॥

नाघिकात्र च हीनास्तान्मानसानात्मनः समान् ।
 सहस्रं हि सहस्राणाममृजत् कृमिवाससा ।
 तुल्याश्च वात्मनः सर्वे रूपतेजोबलश्रुतं ॥४३
 पिङ्गलान् सन्निपङ्गाश्च सकपर्दान् विलोहितान् ।
 विवासान् हरि केशाश्च दृष्टिघ्नाश्च कपालिनः ॥४४
 बहुहृषान् विरूपाश्च विश्वरूपाश्च रूपिणः ।
 रथिनो यमिणश्चैव धमिणश्च वरुथिनः ॥४५
 सहस्रशत बाहूश्च दिव्यान् भौमान्तरिक्षगान् ।
 स्थूलशीर्षानष्टदष्टानुद्विजिह्वास्त्रिनोचनान् ॥४६
 अन्नादान् पिशितादाश्च आज्यपान् सोमपास्तथा ।
 मेदपाश्चातिकायाश्च शितिकण्ठोग्रमन्यव ॥४७
 सोपासङ्गतलत्राश्च धन्विनो ह्य पवमिणः ।
 आसीनान् धावतश्चैव जृम्भिनश्चैव धिष्टिनान् ॥४८
 अध्यापिनोऽथ जपतो युञ्जतोऽध्यायतस्तथा ।
 ज्वलतो वपंतश्चैव द्योतमानान् प्रधूपितान् ॥४९

तत्र कृमिवासा ने न ज्यादा अधिक और न ज्यादा हीन ऐसे अपने ही समान मानस पुत्र जो सहस्रो के सहस्र थे उत्पन्न किये जो विरूप, तेज और बल से सब अपनी आत्मा के ही बिल्कुल तुल्य थे ॥ ४३ ॥ घम यहाँ उनके ही रूप, गुण तथा आकारादि का वर्णन किया जाता है कि ये किस प्रकार के थे—पिङ्गल, सन्निपङ्ग, सकपर्द, विलोहित, निवास, हरिकेश, दृष्टिघ्न और कपाली थे ॥ ४४ ॥ फिर वे विरूप, बहुरूप, विश्वरूप, रूपी, रथी, यमी, यमी और वरुथ वाले थे त्रिनो कि उत्पन्न किया था ॥ ४५ ॥ सहस्र मान बाहु वाले दिग्ग, भूमि और अन्तरिक्ष में तमन करने वाले, रथुच गीर्ष वाले

आठ दाढ़ों वाले, दो जिह्वाओं वाले और तीन नेत्रों वाले थे ॥ ४६ ॥ अग्नाद
अर्थात् अन्न को भक्षण करने वाले, पिशिताद अर्थात् माताशी, घृत पीने वाले,
सोम का पान करने वाले, भेदय, अतिकाया वाले, शिति कण्ठ और अत्यन्त उग्र
क्रोध वाले का मृजन किया ॥ ४७ ॥ सोपासङ्ग तल्लो को, घन्विषो को,
उपर्वमिषो को, आसीनो को, दीडते हुआ को, जँभाई लेने वालों को और अधि-
ष्ठितो को उत्पन्न किया था । ४८ ॥ अध्यापन करने वाले, षपते हुए, योग
करते हुए, अध्ययन करते हुए, ज्वलिन होते हुए, वर्षते हुए, द्योतमान तथा प्रधू-
पितो का मृजन किया ॥ ४९ ॥

बुद्धान् बुद्धतमाश्चैव ब्रह्मिष्ठान् शुभदर्शनान् ।
नीलश्रीवान् सहस्राक्षान् सर्वाश्चाथ क्षपाचरान् ॥५०॥
अदृश्यान् सर्वभूताना महायोगान् महीजस ।
रुद्रतो द्रवतश्चैव एवयुक्तान् सहस्रशः ।
अपातयामान मृजन् रुद्ररूपान् सुरोत्तमान् ॥५१॥
ब्रह्मा दृष्ट्वाऽब्रवीदेतान्माम्नाक्षीरीदृशी प्रजाः ।
सृष्टव्या नात्मनस्तुत्या प्रजा नैवाधिवास्त्वया ।
अन्याः मृज त्व भद्रन्ते स्थितोहन्त्व सृज प्रजाः ॥५२॥
एते ये च मया सृष्टा निरुपा नीललोहिता ।
सहमाणा महमृन्तु आत्मनोपमनिश्चिता ॥५३॥
एते देवा भविष्यन्ति रुद्रा नाम महाबलाः ।
पृथिव्यामन्तरिक्षे च रुद्रनाम्ना प्रतिश्रुताः ॥५४॥
शनरुद्रममाग्नाता भविष्यन्तीह यज्ञियाः ।
यज्ञभाजो भविष्यन्ति गर्वे देवयुगे मह ॥५५॥
मन्त्रन्तरेषु ये देवा भविष्यन्तीह च्छन्दजाः ।
तैः गाढं भोज्यमानास्ते म्यास्वन्तीह युगदायात् ॥५६॥

बुद्धों का, बुद्धतमों का ब्रह्मिष्ठों का और शुभ दर्शन वालों का, नीली
श्रीवा वालों का, सहस्र नवों के लो का, समस्त निशाचरो का मृजन किया
॥५०॥ जो जिमी को दृश्यमान नहीं होने से ऐसे अदृश्य, महान् योग वाले, महान्

ओज वाले, रुदन करते हुए तथा द्रवित होते हुए, आरातयाम, रुद्र के रूप वाले और गुरोत्तम इम प्रकार के युक्त सहस्रो का सूत्रन किया ॥ ५१ ॥ ब्रह्मा जी ने जब इम तरह की प्रजा की मृष्टि को देखा तो कहा ऐसी प्रजा का सूत्रन मत करो । तुम को अपनी प्रजा अपने ही समान मृजित करनी चाहिये, न अधिक हो और न तुमसे हीन होये । अब तुम अथ प्रजा का मृजन करो, तुम्हारा कल्याण होगा, मैं यहाँ पर स्थित हूँ, तुम प्रजा का मृजन करो ॥ ५२ ॥ य मय जो मैंने उत्पन्न किये हैं जो कि विष्णु और नीललोहित हैं और सहस्रों के सहस्र हैं वे अपनी आ-मा के समान ही मिश्रित रूप में हैं ॥ ५३ ॥ ये मय महान् बन जाने रुद्र देवता होंगे जो कि पृथिवी में और अन्तरिक्ष में रुद्र के नाम से प्रसिद्ध होंगे ॥ ५४ ॥ दात रुद्र कहे गये हैं जो यहाँ दक्षिय होंगे । वे सप्त देव-साओ के साथ यज्ञो के भागो को ग्रहण करने वाले होंगे ॥ ५५ ॥ मन्वन्तरों में जो ऐन्द्रिज देवता यहाँ होंगे उनके साथ ईज्यमान वे यहाँ युग के क्षय हान तक स्थित रहेंगे ॥ ५६ ॥

एवमुक्तमन्दा ब्रह्मा महादेवेन धीमता ।
 प्रत्युवाच तदा भीमं हृष्यमाणः प्रजापतिः ॥५७
 एव भवतु भद्रं ते यथा ते व्याहृतं प्रभो ।
 ब्रह्मणा समनुज्ञा ते सदा सर्वमभूत् किल ॥५८
 ता प्रभृति देवेशो न प्रागूयत वै प्रजा ।
 उद्धरेता स्थिताः स्याणुर्धावदाभूतमप्यवम् ।
 यस्माच्चोक्तं स्थितोऽस्मीति तत स्याणुरिति स्मृत ॥५९
 ज्ञानं वै राघवमैश्वर्यं तप मत्य क्षमा धृतिः ।
 सृष्ट्वा वमात्मनस्योघस्यघिष्टानृत्तमेव च ।
 अथ यानि दशानि नित्यन्निष्ठानि शठ्वरे ॥६०
 मर्यान् देवान् श्रुषीन् च समेवानगुरं मह ।
 अत्येति तेजसा देवो महादेवरततः स्मृतः ॥६१
 अत्येति देवानो श्रुषीन् च महानुरान् ।
 ज्ञानेन च गुनीन् मर्यान् योताद्भूतानि सर्वान् ॥६२

योग तपश्च सत्यञ्च धर्मञ्चापि महामुने ।
 माहेश्वरस्य ज्ञानस्य साधनञ्च प्रचक्ष्व नः ॥६३॥
 येन येन च धर्मेण गतिं प्राप्स्यन्ति वै द्विजाः ।
 तत्सर्वं श्रोतुमिच्छामि योग माहेश्वर प्रभो ६४

उस समय पर धीमान महादेव के द्वारा इस प्रकार से कहे गये ब्रह्मात्री ने उत्तर दिया और प्रजापति हर्षित होते हुए भीम से बोले—इस प्रकार से आपका बल्याण हो—हे प्रभो ! जैसा भी आपने कहा है । ब्रह्मा के द्वारा समस्त ज्ञान होने पर सदा सब ठीक हुआ ॥ ५ — ५८ ॥ तब से लेकर फिर देवों के स्वर्ग में आगे प्रजा का सृजन नहीं किया था । जब तक आभूत सप्लव अपवि महाप्रलय नहीं हुआ तब तक ऊर्ध्वरेता होकर स्थाणु के रूप में स्थित हो गये । मैं स्थित हूँ यह कहने के कारण से ही स्थाणु इस नाम से प्रसिद्ध हुए हैं ॥५९॥ ज्ञान, वैराग्य, ऐश्वर्य, तप, सत्य, क्षमा, धृति, सृष्टत्व, आत्म सम्बोध, अधिष्ठा- तृत्व ये दश शस्त्र में निरस्य ही विद्यमान रहा करते हैं ॥ ६० ॥ समस्त देवता ऋषिगुरु और उनके अनुचर इन सबको अपने तेज से ये अतिक्रान्त कर देते हैं अतएव यह महादेव कहलये गये हैं ॥ ६१ ॥ ऐश्वर्य से देवों का तथा बल से महान् अमुरों का ज्ञान से समस्त मुनिगण का एव योग से सम्पूर्ण प्राणिमात्र का सब ओर से अतिक्रमण महादेव शम्भु कर दिया करते हैं । ६२ ॥ ऋषियों ने कहा—हे महामुने ! महेश्वर भगवान का योग, तप सत्य, धर्म तथा ज्ञान का साधन हमारे गामने वर्णन कीजिये, हम उभे श्रवण करना चाहते हैं ॥ ६३ ॥ हे प्रभो ! जिस जिस धर्म से द्विज गति को प्राप्त किया करते हैं वह सभी माहेश्वर योग को सुनना चाहते हैं ॥ ६४ ॥

पञ्च धर्माः पुराणे तु रद्रेण समुदाहृताः ।
 माहेश्वर्यं यथा प्रोक्तं रद्रे रक्विण्टरमभिः ॥६५॥
 आदित्यैर्वग्भुभिः साध्यैरश्विभ्याश्चैव सर्वंशः ।
 मरुद्भिर्भृगुभिश्चैव ये चान्ये विवुधालयाः ॥६६॥
 यमगुप्तपुरोगेन पितृराजान्तवंस्तथा ।
 एतैरन्यैश्च बहुभिस्ते धर्माः पयुं पाणिनाः ॥६७॥

ते वै प्रक्षीणकर्माणिः शारदाम्बरनिर्मलाः ।

उपासते मुनिगणाः सन्ध्यायात्मानमात्मनि ॥६८

गुरुप्रियहिते युक्ता गुरुणां वै प्रिवेप्सवः ।

विमुच्य मानुष जन्म विहरन्ति च देववन् ॥६९

महेश्वरेण ये प्रोक्ताः पञ्च धर्मा सनातनाः ।

तान् सर्वान् क्रमयोगेन उच्यमानान्नि बोधन ॥७०

वायुदेव ने कहा—पुराण मे रद्र ने पाँच धर्म बतलाये है । अत्रिगृह कर्म करने वाले रुद्रो ने जिस प्रकार से माहेश्वर्यं ज्ञान को बतलाया है उन समस्त धर्मों की जिन्होंने उपासना की है वह मैं बतलाता हूँ ॥ ६५ ॥ आदित्य, वसु, साध्य, अश्विनीकुमार, मरुद्गण भृगु और जो अन्य देवगण हैं उन्होंने तथा यम, गुरु जिन के पुरोगामी हैं उनके द्वारा तथा पितृ कालान्तरक इन सबके द्वारा एवं अन्य बहुतों के द्वारा वे समस्त धर्म उपासित किये गये हैं ॥ ६६-६७ ॥ प्रक्षीण कर्म वाले और शरत्काल के अम्बर के सदृश निर्मल चित्त वाले वे मुनियो के समूह सन्ध्या मे आत्मा में आत्मा की उपासना करते हैं ॥ ६८ ॥ अपने गुरु के प्रिय और हिन के कार्य मे सदा युक्त रहने वाले और गुरु के प्रिय की इच्छा रखने वाले मनुष्य वा जन्म त्याग कर देवताओं की तरह विहार किया करते हैं ॥ ६९ ॥ भगवान महेश्वर ने जो सनातन पाँच धर्म बतलाये हैं उन सबको क्रम के योग से मैं कहता हूँ मेरे द्वारा कहे जाने वाले उन सबको आप लोग भली-भाँति समझ लो ॥ ७० ॥

प्राणायामस्तथा ध्यानं प्रत्याहारोऽथ धारणा ।

स्मरणञ्चैव योगेऽस्मिन् पञ्च धर्माः प्रकीर्तिताः ॥७१

तेषां क्रमविशेषेण लक्षण कारणं तथा ।

प्रवक्ष्यामि तथा तत्त्वं यथा रुद्रेण भाषितम् ॥७२

प्राणायामगतिश्चापि प्राणस्यायाम उच्यते ।

स चापि त्रिविधः प्रोक्तो मन्दो मध्योत्तमस्तथा ॥७३

प्राणानां च निरोधस्तु स प्राणायामसंज्ञितः ।

प्राणायामप्रमाणन्तु मात्रा वै द्वादश स्मृता ॥७४

मन्दो द्वादशमात्रस्तु उद्धाता द्वादश स्मृता ।
 मध्यमश्च द्विरुद्धातश्चतुर्विंशतिमात्रिव ॥७५
 उत्तमस्तत्रिरुद्धातो मात्रा पट्त्रिंशदुच्यते ।
 स्वेदकम्पविपादाना जननो ह्युत्तम स्मृत । ७६
 इत्येतत् त्रिविध प्रोक्त प्राणायामस्य लक्षणम् ।
 प्रमाणञ्च समासेन लक्षणञ्च निबोधत ॥७७

प्राणायाम ध्यान, प्रत्याहार, धारणा और स्मरण ये पाँच बाँने इस योग में घम के नाम से कही गयी हैं ॥ ७१ ॥ उन पाँचों का एक विशेष से लक्षण, कारण तथा तत्त्व जँसा कि भगवान् रुद्र ने कहा है उसे मैं बताता हूँ ॥ ७२ ॥ प्राणायाम की गति भी प्राण का आयाम कहा जाता है और वह भी तीन प्रकार का होता है । एक मन्द होता है, दूसरा मध्यम और तृतीय उत्तम होता है ॥ ७३ ॥ प्राणों का निरोध जो किया जाता है वही प्राणायाम इस सज्ञा वाला होता है । प्राणायाम का प्रमाण द्वादश मात्रा बताई गई है ॥७४॥ मन्द सज्ञक प्राणायाम द्वादश मात्रा वाला ही हाता है । इसमें द्वादश उद्धात मात्रा बताई गई है । प्राणायाम का दूसरा मध्यम नाम वाला जो भेद है उसमें दो बार उद्धाता होता है और चौबीस मात्राएँ हो जाती हैं । तीसरे उत्तम नामक भेद में तीन बार उद्धात होकर छत्तीस मात्राएँ होती हैं । स्वेद, कम्प और विपाद का जनन करने वाला उत्तम कहा गया है ॥ ७५—७६ ॥ ये तीन प्रकार वाला प्राणायाम का लक्षण बनाया गया है । संक्षेप में इसका प्रमाण और लक्षण समझ लो ॥ ७७ ॥

सिंहो वा कुञ्जरो वापि तथाऽन्यो वा म गो वने ।
 गृहीत सेव्यमानस्तु मृदु समुपजायते ॥७८
 तथा प्राणो दुराघर्षं सर्वेषामकृतात्मनाम् ।
 योगत सेव्यमानस्तु स एवाभ्यासतो ब्रजेन् ॥७९
 स चैव हि यथा सिंह कुञ्जरो वापि दुर्वल ।
 कालान्तरवशाद्योगाद्गम्यते परिमर्द्नान् ॥८०
 परिधाम मनो मन्द शश्यत्वं चाधिगच्छति ।
 परिधाय मनोदेव तथा जीवति मारुत- ॥८१

वश्यत्वं हि तथा वायुर्च्छने योगमास्थित ।
 तदा स्वच्छन्दत प्राण नयते यत्न चेच्छति ॥८२
 यथा सिंहो गजो वापि वश्यत्वादवतिष्ठते ।
 अभयाय मनुष्याणा मृगेभ्य सप्रवर्तते ॥८३
 यथा परिचितश्चाय वायुर्वै विश्वनो मुख ।
 परिध्यायमान सरुद्ध शरीरे कित्विषं दहत् ॥८४

विह हो अथवा हाथी हो तथा वन में अन्य कोई मृग हो, उसे ग्रहण कर लिया जावे और सेव्यमान बनाया जावे तो वह मृदु हो जाता है अर्थात् उस हिमू पशु को नैवर्गिक क्रूरता का ह्रास होकर उसमें कोमल भाव आ जाता है ॥८२॥ इसी भाँति अकृतात्मा समस्त मानवों का प्राण बहुत ही दुराघर्ष होता है अर्थात् आत्म बल से हीन मनुष्यों का प्राण धर्षण के अयोग्य होता है । यदि योग के अभ्यास से वही प्राण सेव्यमान होकर वही जाता है ॥ ७६ ॥ जिस प्रकार कोई दुर्बल शेर या हाथी कालान्तर में योग के बल से परिमर्दन होने से गम्य होता है उसी भाँति प्राण भी होता है । ८० ॥ मन मन्द का परिधान करके वश्यत्व को प्राप्त होता है । भारत मनोदेव का परिधान करके जीवित रहता है ॥८१॥ योग में आस्थित होना हुआ वायु जिस प्रकार से वश्यत्व को प्राप्त होता है उसी तरह उस समय वह जहाँ भी चाहता है वही स्वच्छन्दता के साथ प्राण को ले जाता है ॥ ८२ ॥ जिस प्रकार से विह अथवा हाथी वश्यत्व हो जाने से अवस्थित हो जाता है और मनुष्यों को पशुओं से भय रहित कर देता है ॥ ८३ ॥ उसी तरह यह विश्वतोमुख वायु अर्थात् सभी ओर सर्वत्र गमनशील वायु परिचित होता हुआ परिध्यायमान होकर जब सरुद्ध होता है तो वह शरीर में जो कित्विष होता है उसका दाह कर दिया करता है ॥ ८४ ॥

प्राणायामेन युक्तम्य विप्रस्य नियतात्मन ।
 सर्वे दोषा प्रथश्नन्ति सत्त्वस्थश्चैव जायते ॥८५
 तपासि यानि तप्यन्ते ब्रतानि नियमाश्च ये ।
 सर्वे यज्ञफलश्चैव प्राणायामश्च तत्सम ॥८६

अविन्दु य बुशाग्रेण मासि मासि समश्नुते ।
 सवत्सरशत साध्र प्राणायामञ्च तत्समम् ॥८७॥
 प्राणायाममैर्दहेद्दोषान् धारणाभिश्च कित्त्वपम् ।
 प्रत्याहारेण विषयान् ध्यानेनानीश्वरान् गुणान् ॥८८॥
 तस्माद्युक्तः सदा योगी प्राणायामपरो भवेद् ।
 सर्वपापविशुद्धात्मा पर ब्रह्माधिगच्छति ॥८९॥

प्राणायाम से युक्त नियत आत्मा वाले विप्र के समस्त दोष नष्ट हो जाया करते हैं और फिर वह केवल सत्वगुण में ही स्थिर रहा करता है ॥ ८५ ॥ जो भी तपस्यायें तपो जाती हैं, व्रत लिये जाते हैं और नियम ग्रहण किये जाते हैं तथा समस्त यज्ञों के करने का जो भी कुछ फल होता है वह सब प्राणायाम के समान होता है ॥ ८६ ॥ जो कोई मास-मास में बुशा के अग्रभाग से जल के बिन्दु को ग्रहण करता है और सो वर्ष तक करता रहता है यह सब प्राणायाम के तुल्य ही होता है ॥ ८७ ॥ प्राणायामों के द्वारा मनुष्य अपने समस्त दोषों को दश कर दिया करता है धारणाओं के द्वारा कित्त्वप का नाश कर देता है, प्रत्याहार से विषयों का संहार कर देता है और ध्यान के द्वारा अनीश्वर गुणों का क्षय करता है ॥ ८८ ॥ इसलिये योगी को सर्वदा युक्त होकर प्राणायाम में परायण होना चाहिये । वह फिर समस्त पापों से विशुद्ध आत्मा वाला होकर परब्रह्म को प्राप्त कर लिया करता है ॥ ८९ ॥

॥ पाशुपत-योग ॥

एकं महान्तं दिवसमहोरात्रमथापि वा ।
 अर्द्धमास तथा मासमयनाब्दयुनानि च ॥१॥
 महायुगसहस्राणि श्रुपयस्तपसि स्थिताः ।
 उपासते महात्मान प्राण दिव्येन चक्षुषा ॥२॥
 अत ऊर्ध्वं प्रवक्ष्यामि प्राणायामप्रयोजनम् ।
 फलञ्चैव विशेषेण यथाह भगवान् प्रभुः ॥३॥
 प्रयोजनानि चत्वारि प्राणायामस्य विद्धि वै ।
 शान्तिः प्रणान्तिर्दीप्तिश्च प्रसादश्च चतुष्टयम् ॥४॥

घोराकारशिवानान्तु कर्मणां फलसम्भवम् ।
 स्वयंकृतानि कालेन इहामुत्र च देहिनाम् ॥५
 पितृमातृ प्रदुष्टानां ज्ञातिसम्बन्धिसङ्करैः ।
 क्षपणं हि कपायाणां पापानां शान्तिरुच्यते ॥२
 लोभमानात्मकानां हि पापानामपि संयमः ।
 इहामुत्र हितार्थाय प्रशान्तिस्तप उच्यते ॥७

श्री बायु ने कहा—एक महान् दिन अथवा एक अहोरात्र अर्थात् पूरा दिन और पूरी रात्रि, अर्धमास अर्थात् पन्द्रह दिन, मास, अयन, शब्द अर्थात् वर्ष, युग और सहस्रो महायुग तक महान् आत्मा वाले ऋषिगण तपश्चर्या में स्थित होते हुये दिव्य चशु के द्वारा प्राणायाम की उपासना क्रिया करते हैं ॥ १—२ ॥ इससे आगे प्राणायाम का प्रयोजन बतलाया जाता है और जैसा कि भगवान् प्रभु ने कहा है उसका विशेष रूप से फल भी बतलाने हैं ॥ ३ ॥ प्राणायाम के चार प्रयोजन जान लो—शान्ति, प्रशान्ति, दीप्ति और धीया प्रसाद—ये प्रयोजन-चतुष्टय होता है ॥ ४ ॥ देहधारियों के घोर आकार वाले तथा शिव कर्मों की फल की उत्पत्ति स्वयंकृत इस लोक में अथवा परलोक में कुछ काल में होती है ॥ ५ ॥ पिता माता के द्वारा प्रकृष्ट रूप से दुष्ट एवं ज्ञाति सम्बन्धी सङ्करो से दोषमुक्त कपाय पापों का क्षपण शान्ति कही जाती है ॥ ६ ॥ लोभ और मान-स्वरूप वाले पापों का संयम इस लोक में और परलोक में हित के लिये जो तप होता है “प्रशान्ति” कही जाती है ॥ ७ ॥

सूयेन्दुग्रहताराणां तुल्यस्तु विषयो भवेत् ।
 ऋषीणाञ्च प्रसिद्धानां ज्ञानविज्ञानसम्पदाम् ॥८
 अतीतानागतानाञ्च दर्शनं साम्प्रतस्य च ।
 बुद्धस्य समता यान्ति दीप्ति स्यात्तप उच्यते ॥९
 इन्द्रियाणीन्द्रितार्थाश्च मनः पंच च माहताम् ।
 प्रसादयति येनासौ प्रसाद इति सन्नितः ॥१०
 इत्येष धर्मः प्रथमः प्राणायामश्चतुर्विधः ।
 सान्निहृष्टफलो ज्ञेयः सद्यःकाल प्रसादज ॥११

अत ऊर्ध्वं प्रवक्ष्यामि प्राणायामस्य लक्षणम् ।
 आसनं च यथातत्त्वं युञ्जतो योगमेव च ॥१२
 ओङ्कारं प्रथमं कृत्वा चन्द्रसूयीं प्रणम्य च ।
 आसनं स्वस्तिकं कृत्वा पद्ममर्दासनन्तथा ॥१३
 समजानुरेकजानुहस्तान् । मुस्थितोऽपि च ।
 समो दृढासनो भूत्वा सहस्रं चरणावुभौ ॥१४

सूर्य, चन्द्र, ग्रह और ताराओं के तुल्य विषय होता है । ज्ञान और विज्ञान की सम्पत्ति स्वरूप प्रतिष्ठित ऋषियों के तथा जो पहिले हो चुके हैं उनके एव भविष्य में होने वालों के और बोध से युक्त इस समय में होने वाले के दर्शन समानता को प्राप्त होते हैं और बह्म दीप्ति होती है, यह तप कहा जाता है ॥ ८-९ ॥ इन्द्रियाँ और इन्द्रियों के अर्थ अर्थान् विषय, मन और पाँच माहर्षी को जिससे प्रसाद होता है इसलिये यह प्रसाद इस सजा से युक्त हुआ है ॥१०॥ यह प्रथम धर्म है और प्राणायाम चार प्रकार का होता है । सद्य काल में प्रसाद से उत्पन्न होने वाला सन्नकृष्ट फल वाला जानना चाहिए ॥ ११ ॥ इसके आने प्राणायाम का लक्षण बताते हैं और योग को ही करने वाले के यथातथ्य आसन को भी बताया जाता है ॥ १२ ॥ सर्व प्रथम ओङ्कार का उच्चारण करे फिर चन्द्र और सूर्य देव को प्रणाम करे इसके पश्चात् स्वस्तिक आसन करे तथा पद्म या अर्धासन करे ॥ १३ ॥ समान जानुओं वाला, एक जानु, उत्तान और सुस्थित, सम और हृद आसन वाला होकर दोनों चरणों को सहस्र करे ॥१४॥

सवृतास्थोऽवबद्धाक्ष उरो विष्टम्य चाग्रतः ।
 पार्श्विभ्यां वृषले छाद्य तथा प्रजननं ततः ॥१५
 किञ्चिदुन्नामितशिराः शिरो ग्रीवा तथैव च ।
 सम्प्रेक्ष्य नासिकाग्रं स्वदिशश्चानवलोकायन् ॥१६
 तमः प्रच्छाद्य रजसा रजसत्त्वेन च्छादयेत् ।
 ततः सत्त्वस्थितो भूत्वा योगयुञ्जन् समाहितः ॥१७
 इन्द्रियाणीन्द्रियार्थाश्च मनः पञ्च समास्तात् ।
 विगृह्य समध्यायेन प्रत्याहारमुपक्रमेत् ॥१८

यस्तु प्रत्याहरेन् कामान् कूर्मोऽङ्गानोव सर्वतः ।
 तथात्मरतिरेकस्थः पश्यत्यात्मानमात्मनि ॥१६
 पूरयिन्वा शरीरन्तु स बाह्याभ्यन्तर शुचिः ।
 आकण्ठनाभियोगेन प्रत्याहारमुपक्रमेत् ॥२०
 कलामात्रस्तु विज्ञेयो निमेषोन्मेष एव च ।
 तथा द्वादशमात्रस्तु प्राणायामो विधीयते ॥२१

अपने मुस्र को बन्द करने—आँसु को बन्द करके और उर स्थल को
 गाने की ओर निकालकर—पाणिज्यो से वृषणो को तथा जननेन्द्रिय को छादित
 करे ॥१५॥ कुट्ट ऊँचा सिर करने वाला सिर और शीवा (गरदन) को ऊँचे की
 ओर करे और अपनी नासिका के अग्र भाग को देखे तथा इधर-उधर किसी भी
 ओर दिशाओ में नहीं देखे ॥१६॥ रजागुण से तमोगुण का प्रच्छादन करे और
 फिर सत्त्व के द्वारा रजोगुण का छादन करना चाहिए । इसके अनन्तर सत्त्वगुण
 में स्थित होकर बहून समाहित भाव से योग का अभ्यास करे ॥१७॥ इन्द्रियो
 को और समस्त इन्द्रियो के अर्थों को—मन को तथा पाँच मासुओं को समवाय
 से विगृहीत करके प्रत्याहार करने का उपक्रम करना चाहिए ॥१८॥ जो कूर्म के
 द्वारा अपने अङ्गों की भाँति सभी ओर से अपनी कामनाओं का प्रत्याहरण
 करता है और आत्मरति वाला होना हुआ एकस्थ अर्थात् एकाग्र होकर अपने में
 ही आत्मा को देखता है ॥१९॥ बाहर और भीतर से शुचि होकर शरीर को
 पूरित करे और आकण्ठ नाभि के योग से प्रत्याहार का उपक्रम करना चाहिए
 ॥२०॥ एक कला मात्र निमेष और उन्मेष जानना चाहिए फिर द्वादश मात्रा
 वाला प्राणायाम किया जाता है ॥२१॥

धारणा द्वादशायामो योगो वै धारणाद्वयम् ।
 तथा वै योगयुक्तश्च ऐश्वर्यं प्रतिपद्यते ।
 वीक्षते परमात्मान दीप्यमान स्वतेजसा ॥२२
 प्राणायामेन युक्तस्य विप्रस्य नियतात्मनः ।
 सर्वे दोषा प्रणश्यन्ति सत्त्वस्यश्चैव जायते ॥२३
 एव वै नियताहारः प्राणायामपरायणः ।

जित्वा जित्वा सदा भूमिमारोहेतु सदा मुनिः ॥२४
 अजिता हि महाभूमिर्दोषानुत्पादयेद्बहून् ।
 विवर्द्धयति सम्मोहं न रोहेदजितां ततः ॥२५
 नालेन तु यथा तोयं यन्त्रेणैव बलान्वितः ।
 आपित्रेत प्रयत्नेन तथा वायुञ्जितश्रमः ॥२६
 नाभ्या च हृदये चैव कण्ठे उरसि चानने ।
 नासाग्रे तु तथा नेत्रे भ्रुवोर्मध्येऽथ मूर्द्धनि ॥२७
 किञ्चिद्बद्धं परस्मिञ्च धारणा परमा स्मृता ।
 प्राणायानसमारोधात् प्राणायामः स कथ्यते ॥२८

द्वादशायाम धारणा होती है और दो धारणाओ का योग होता है अ
 उस प्रकार से योग से युक्त होकर ऐश्वर्य को प्राप्त हो जाता है फिर अपने ते
 से दीप्यमान परमात्मा को देख लेता है ॥२२॥ प्राणायाम से युक्त नियत आत
 वाले विप्र के समस्त दोष नष्ट हो जाते हैं और फिर वह केवल सत्व में ।
 स्थित रहने वाला होता है ॥२३॥ इस प्रकार से नियत आहार वाला औ
 सर्वदा प्राणायाम करने तत्पर रहने वाला सदा मुनि जीत-जीत कर भूमि व
 आरोहण करे ॥२४॥ न जीती हुई महाभूमि बहुत-से दोषो को उत्पन्न कर देत
 है और सम्मोह को बढ़ा देती है इसलिये अजिता का कभी आरोहण नहीं करत
 चाहिए ॥२५॥ नाल यन्त्र से बल से आन्वित होता हुआ जिस प्रकार से जल
 को पीता है उसी प्रकार से प्रयत्न से वायु को श्रम से जीते ॥२६॥ नाभि में
 हृदय में, कण्ठ में, उरस्थल में, मुख में, नासा के अग्रभाग में, नेत्र में, भ्रुवो के
 मध्य में और मूर्धा में कुछ ऊर्ध्व में और पर में धारणा परम कही गई है । प्राण
 और अपान के समारोध करने से वह प्राणायाम कहा जाता है ॥२७-२८॥

मनसो धारणा चैव धारणेति प्रकीर्तिता ।
 निवृत्ति विषयाणान्तु प्रत्याहारस्तु सञ्जितः ॥२९
 सर्वेषां समवाये तु सिद्धिः स्याद्योगलक्षणा ।
 तयोत्पन्नस्य योगस्य ध्यानं वै सिद्धिलक्षणम् ।
 ध्यानयुक्तः सदा पश्येदात्मानं सूर्यचन्द्रवत् ॥३०

सत्त्वस्थानुपपत्तौ तु दर्शनन्तु न विद्यते ।
 अदेशकालयोगस्य दर्शनन्तु न विद्यते ॥३१
 अग्न्यभ्याशे वने वापि शुष्कपर्णचये तथा ।
 जन्तुव्याप्ते श्मशाने वा जीर्णगोष्ठे चतुष्पथे ॥३२
 मशव्दे सभये वापि चैत्यवल्मीकसचये ।
 उदपाने तथा नद्यान्न वाघातः कदाचन ॥३३
 क्षुधाविटस्तथाऽप्रीतो न च व्याकुलचेतनः ।
 युञ्जीत परम ध्यानं योगी ध्यानपरः सदा ॥३४
 एतान् दोषान् विनिश्चित्य प्रमादाद्यो युनक्ति वै ।
 तस्य दोषाः प्रकुप्यन्ति शरीरे विघ्नकारकाः ॥३५

मन की धारणा ही धारणा इस नाम से कीर्तित हुई है । विपर्यो की
 मन्वृत्ति प्रत्याहार इन सत्ता से युक्त हुआ है ॥२६॥ प्राणायामादि समस्तों के
 समवाय मे ही योग के लक्षण वाली सिद्धि होती है । उससे उत्पन्न योग का
 ध्यान सिद्धि का लक्षण है । ध्यान से युक्त सदा आत्मा को मूर्यचन्द्र की भांति
 देखता है ॥३०॥ सत्त्व की उपपत्ति न होने पर दर्शन नहीं होना है । देश और
 काल के योग से रहित को दर्शन नहीं होता है ॥३१॥ अग्नि के समीप में—
 वन में—शुष्क पत्तों के ढेर में—जन्तुओं मे ध्यात स्थान मे—श्मशान मे—
 पुराने टूटे-फूटे गोष्ठ में—चतुष्पथ में—शब्दों से अर्घान् कोलाहल पूर्ण स्थान में—
 मय से पूर्ण प्रदेश में—चैत्य और बरमीको के सचय वाली स्थान में—उदपान
 में—अनादि वाघा से युक्त—क्षुधा से आविष्ट—अप्रमन्न और व्याकुल चित्त
 वाला पुरुष सदा ध्यान में परायण योगी परम ध्यान कभी न करे । तात्पर्य यह
 है कि ऐसी परिस्थिति मे ध्यानादि कभी नहीं करना चाहिए ॥३२-३३-३४॥ इन
 उक्त दोषों का विशेष रूप से निश्चय करके प्रमाद से जो योग का अभ्यास
 करता है उसके दोष प्रकुपित हो जाते हैं और शरीर मे विघ्नों के करने वाले
 हो जाते हैं ॥३५॥

जड-व वधिरत्य च मूकत्वं चाधिगच्छति ।
 अन्वत्त्व स्मृतिलोपश्च जरा रोगस्तथैव च ॥३६

तस्य दोषा प्रकुप्यन्ति अज्ञानाद्यो युनक्ति वै ।
 तस्माज्ज्ञानेन शुद्धेन योगो युञ्जेत्समाहिनः ॥३७
 अप्रमत्तः सदा चैव न दोषान् प्राप्नुयात् क्वचित् ।
 तेषां चिकित्सा वक्ष्यामि दोषाणां च यथाक्रमम् ।
 यथा गच्छन्ति ते दोषा प्राणायामसमुत्थिताः ॥३८
 स्निग्धा यवागूमत्युष्णा भुक्त्वा तत्रावधारयेत् ।
 एतेन क्रमयोगेन वातगुल्म प्रशाम्यति ॥३९
 गुदावर्त्तप्रतीकारमिदं कुट्याञ्चिकित्सितम् ।
 भुक्त्वा दधियवागूर्वा वायुसुद्धं ततो ब्रजेत् ॥४०
 वायुग्रथि तनो भित्त्वा वायुदेशे प्रयोजयेत् ।
 तथापि न विशेषः स्याद्धारणा मूर्ध्नि धारयेत् ॥४१
 युञ्जानस्य तनु तस्य सत्त्वस्वस्यैव देहिनः ।
 गुदावत्तेप्रतोषाते एतन् कुय्योर्घ्नोर्कोत्सितम् ॥४२

समय-स्थिति-देश आदि की कुछ भी परवाह न करके जो योग का अभ्यास किया करते हैं उनको जड़ता-अहरापन-मूर्कता हो जाते हैं । अन्वय-स्मृति का लुप्त हो जाना—बुढ़ापा और रोग आदि ही जाते हैं ॥३६॥ उस व्यक्ति के दोष प्रकुपित हो जाया करते हैं जो अज्ञान में योग का अभ्यास किया करते हैं । इसलिये शुद्ध ज्ञान से योगी को पूर्णतया समर्हित होकर ही योगाभ्यास करना चाहिए ॥३७॥ जो अप्रमत्त अर्थात् प्रमाद में रहिन होना है वह सर्वदा ही दोषों को प्राप्त नहीं किया करता है । उन दोषों की क्रम के अनुसार चिकित्सा बनताते हैं जिसमें कि प्राणायाम से उत्पन्न हुए दोष भले जाया करते हैं ॥३८॥ स्निग्ध अर्थात् घृत के स्नेह वाली अत्यन्त उष्ण यवागू को खाकर वही अवधारण करना चाहिए । इस क्रम के योग से वात गुल्म प्रशान्त हो जाता है ॥३९॥ गुदावत्त का प्रतीकार चिकित्सा को करते हुए घर्षा करे कि वही अथवा यवागू लाकर रहे इसमें वायु ऊर्ध्व को जाती जाती है ॥४०॥ वायु की घन्थि का भेदन कर उमें वायु के देह में प्रयोजित करना चाहिए । तो भी विशेष न हो तो धारणा को मूर्धा में धारण करे ॥४१॥ जो युञ्जान व्यक्ति

उसकी स्थिति सत्य में होती है उस देही के गुदाबत्त के प्रतिवात में यह चिकित्सा करनी चाहिए ॥४२॥

सर्वगानप्रकम्पेन समारब्धस्य योगिन ।
 इमा चिकित्सा कुर्वीत तया सपद्यते सुखी ॥४३॥
 मनसा यद्ब्रत किञ्चिद्विष्टम्भीकृत्य धारयेत् ।
 उरोद्धाते उर स्थान कण्ठदेशे च धारयेत् ॥४४॥
 त्वचोऽप्रघाते ता वाचि वाधिर्ये श्रोत्र योस्तथा ।
 जिह्वास्थाने नृपात्तस्तु अग्रे स्नेहाश्च तन्नुभिः ।
 फल वै चिन्तयेद्योगी तत्र सपद्यते सुखी ॥४५॥
 क्षये कुष्ठे सकीलासे धारयेत्सर्वसात्विकीम् ।
 यस्मिन् यस्मिन् रजोदेशे तस्मिन् युक्तो विनिर्दिशेत् ॥४६॥
 योगोत्पन्नस्य विप्रस्य इदं कुर्याच्चिकित्सितम् ।
 वशकीलेन मूर्ध्नि धारयाणस्य ताडयेत् ।
 मूर्ध्नि कील प्रतिष्ठाप्य काष्ठं काष्ठेन ताडयेत् ॥४७॥
 भयभीयस्य सा सज्ञा ततः प्रत्यागमिष्यति ।
 अथ वा लुप्तसंज्ञस्य हस्ताभ्या तत्र धारयेत् ॥४८॥
 प्रतिलभ्य तत सज्ञा धारणा मूर्ध्नि धारयेत् ।
 स्निग्धमरुप च भुञ्जीत तत सपद्यते सुखी ॥४९॥

शरीर के समस्त अङ्गों के प्रकम्प होने से समारब्ध योगी की इस चिकित्सा को करे उससे वह सुखी हो जाता है ॥४३॥ जो कोई भी व्रत हो उसे मन से विष्टम्भी कृत बनाकर धारण करना चाहिए अर्थात् मन में पूर्ण हठता करके ही धारण करे । उर के उद्धात होने पर उर स्थान को कण्ठ देश में धारण करना चाहिए ॥४४॥ त्वक् का अवघात हो जाने पर उसको वाणी में धारण करे, श्रोत्रो के बधिरत्व में उसी प्रकार करे । नृपा से आर्त्त को जिह्वा के स्थान में आगे तन्नुत्रो से स्नेहो को धारण करे । योगी को फल का चिन्तन करना चाहिए इससे वह मूष पाला होता है ॥४५॥ क्षय में—कुष्ठ में और सकीलाम में मद्य शान्तिवकी को धारण करे । जिम जिम में रजोदेश में यत्न

होते हुए उसका विनिर्देश करना चाहिए ॥४६॥ योगीत्पन्न विप्र की यह चिकित्सा करे कि बाँस की कील को मूर्धा में धारण करते हुए ताडित करना चाहिए । मूर्धा में कील प्रतिष्ठित करके काष्ठ को वायु से ताडन करे ॥४७॥ भयभीत की तब वह सज्ञा आ जायगी । अथवा लुप्त सज्ञा वाले की हाथों से वहाँ धारण करे ॥४८॥ फिर सज्ञा को प्राप्त कर धारणा को मूर्धा में धारण करे । थोड़ा स्निग्ध पदार्थ खाना चाहिए तब वह सुखी हो जाता है ॥४९॥

अमानुषेण सत्त्वेन यदा बुध्यति योगवित् ।
 दिव च पृथिवीञ्चैव वायुमग्निं च धारयेत् ॥५०॥
 प्राणायामेन तत्सर्वं दह्यमानं वशीभवेत् ।
 अथापि प्रविशेद्देहं ततस्तत् प्रतिपेद्येत् ॥५१॥
 ततः सस्तम्भयोगेन धारयानस्य मूर्धनि ।
 प्राणायामाग्निना दग्धं तत्सर्वं विलयं व्रजेत् ॥५२॥
 कृष्णसर्पापराधं तु धारयेद्दृढयोदरे ।
 महर्जनस्तपसस्य हृदि कृत्वा तु धारयेत् ॥५३॥
 विषस्य तु फलपीत्वा विशल्या धारयेत्ततः ।
 सर्वतः सनगा पृथ्वीं कृत्वा मनसि धारयेत् ॥५४॥
 हृदि कृत्वा समुद्राश्च तथा सर्वाश्च देवताः ।
 महस्त्रेण घटानान्च युक्तं स्नायीत योगवित् ॥५५॥

जिस समय योग का वेत्ता अमानुष सत्त्व से जागृत हो जाता है और दिव तथा पृथिवी को—वायु को और अग्नि को धारण करे ॥५०॥ प्राणायाम से यह सब दह्यमान होकर वशीभूत हो जाते हैं और भी देह में प्रवेश करे तो उसका प्रतिपेक्ष कर देना चाहिए ॥५१॥ इसके अनन्तर योग से स्तम्भित कर मूर्धा में धारण करने वाले के प्राणायाम की अग्नि से दग्ध हुआ वह सब विलीन हो जाता है ॥५२॥ कृष्ण सर्प के अपराध को हृदय के उदर में धारण करे और मह—जन—तप और सत्य को हृदय में धारण करना चाहिए ॥५३॥ विष के पान को पीकर फिर विशल्या को धारण करे । सर्व ओर से पृथ्वी को [ओं से युक्त करके मन में धारण करे । हृदय में समस्त समुद्रों को तथा सपूर्ण

द्वों को करके योग के ज्ञाना पुरुष को एक सहज घटों से स्नान करना चाहिए
॥५४-५५॥

उदके कण्ठमात्रे तु धारणा मूर्ध्नि धारयेत् ।
प्रतिस्रोतोविपाविष्टो धारयेत् सर्वगात्रिकीम् ॥५६॥
शीर्णोऽर्कपत्रपुटत्रै पिवेद्वल्मीकमृत्तिकाम् ।
चिकित्सितविधिह्येष विद्युनो योगनिर्मित ॥५७॥
व्याख्यातस्तु समामेन योगदृष्टेन हेतुना ।
ध्रुवता लक्षण विद्धि विप्रस्य कथयेत् क्वचिन् ॥५८॥
अथापि कथयेन्मोहात्तद्विज्ञान प्रतीयते ।
तस्मात् प्रवृत्तिर्द्योगस्य न वक्तव्या कथञ्चन ॥५९॥
सर्व तथारोग्यमलोलुपत्व वर्णप्रभा सुस्वरसौम्यता च ।
गन्धः शुभो मूत्रपुरीषमल्प योगप्रवृत्ति प्रथमा शरीरे ॥६०॥
आत्मान पृथिवीञ्चैव ज्वलन्नी यदि पण्यति ।
मृतवान्य विशते चैव विद्यात् सिद्धिमुपस्थिताम् ॥६१॥

कण्ठ मात्र जल में धारणा को मूर्धा में धारण करे । प्रति स्रोत के त्रिप
में आविष्ट होता हुआ सर्वगात्रिकी को धारण करना चाहिए ॥५६॥ शीर्ण होता
हुआ आक के पत्तों के दोनों में वल्मीक की मृत्तिका को पीना चाहिए यह योग
में निर्मित चिकित्सा की विधि बतनाई गई है ॥५७॥ योग में दृष्ट हेतु से इसकी
संक्षेप में व्याख्या भी कर दी गई है । बोलने वाले में इसका लक्षण जानलो ।
किसी भी योग्य विप्र को इसे कह देना चाहिए ॥५८॥ और भी मोह के कारण
यदि कहेगा तो वह विज्ञान प्रलीन हो जायगा । अनएव योग की प्रवृत्ति को
किसी भी प्रकार से कहना नहीं चाहिए ॥५९॥ यह शरीर में प्रथम योग की
प्रवृत्ति है । इसमें सर्वगुण की पूर्ण वृद्धि हाती है—आरोग्य, अलोलुपता, वर्ण
की कान्ति, सुन्दर स्वर और सौम्यता, अच्छा गन्ध और अल्प मूत्र तथा मल ये
सब इसमें हो जाते हैं ॥६०॥ यदि अपने आपको और जलती हुई पृथिवी को
देखे तो अन्य को करके प्रवेश करे और सिद्धि को उपस्थित होने वाली समझ
लेना चाहिए ॥६१॥

॥ योगमार्गं के विघ्न ॥

अत ऊर्ध्वं प्रवक्ष्यामि उपसर्गा यथा तथा ।
 प्रादुर्भवन्ति ये दोषा दृष्टतत्त्वस्य देहिनः ॥१॥
 मानुष्यान् विविधान् कामान् कामयेत ऋत् स्त्रियः ।
 विद्यादानफलञ्चैव उपसृष्टस्तु योगवित् ॥२॥
 अग्निहोत्र हविर्यज्ञमेतत् प्रायतन तथा ।
 मायाकर्म धन स्वर्गमुपसृष्टस्तु काक्षति ॥३॥
 एष कर्मसु युक्तस्तु सोऽविद्यावशमागत ।
 उपसृष्टन्नु जानीयाद्बुद्ध्या चैव विसर्जयेत् ।
 नित्य ब्रह्मपरो युक्त उपसर्गति प्रमुच्यते ॥४॥
 जितप्रत्युपसर्गस्य जितश्वासस्य देहिनः ।
 उपसर्गाः प्रवर्तन्ते सात्वराजसतामसाः ॥५॥
 प्रतिभाश्रयणे चैव देवानाञ्चैव दर्शनम् ।
 श्रमावर्तञ्च इत्येते सिद्धिलक्षणसजिताः । ६॥
 विद्या वाच्यं तथा शिल्प सर्वं वाचावृतानि तु ।
 विद्यार्थाश्चोपतिष्ठन्ति प्रभावश्चैव लक्षणम् ॥७॥

श्री मूनजी ने कहा— अब इनके आगे जन्मे-तैसे उपसर्गों को बतना है । तब ही देव सेने वाले देहपारी को जो दोष प्रादुर्भूत हो जाते हैं ॥१॥ मनुष्य से सम्बन्ध रखने वाले अनेक प्रकार के कामों की और स्त्री की ऋतु की कामना करनी चाहिए और उपसृष्ट और योग का वेत्ता पुरुष विद्या दान के पत्र की इच्छा करे ॥२॥ जो उपसृष्ट अर्थात् उपसर्ग से युक्त होता है वह पुरुष अग्निहोत्र हवि, यज्ञ तथा यह प्र यत्न, माया कर्म धन और स्वर्ग की इच्छा करता है ॥३॥ जहाँ से युक्त यह अविद्या के वश से आया हुआ होकर विद्या करता है उसे उपसृष्ट अर्थात् उपसर्ग से युक्त ही जान लेना चाहिए और बुद्धि से इन सब का त्याग कर देना चाहिए । जो नित्य ही ब्रह्म परायण युक्त होता है वह उपसर्ग से प्रमुक्त हो जाता है ॥४॥ प्रायुपसर्गों को जीत लेने वाले और वाग की भीत लेने वाले देही को उपसर्ग प्रवृत्त हुआ करते हैं और से तब से

और जो वर्त्तन से आक्रान्त बुद्धि वाला होता है उसका समस्त ज्ञान स्पृष्ट रूप से नष्ट हो जाता है ॥१२॥ उस स्थिति में मन से शुक्ल वस्त्र या कम्बल से आवृत्त होकर इसके अनन्तर शीघ्र ही ब्रह्म का अनुचिन्तन करना चाहिए ॥१३॥ उस से ही आत्मा के दोषों को तथा उत्तप्रकार के उपस्थित उपसर्गों को मेधा वाले पुरुष को परित्याग कर देना चाहिए यदि वह अपनी आत्मा की सिद्धि की इच्छा करता है । तो योगी विद्धि के लिये ऐसे त्याग करने को परमावरणकण्टा शीघ्र है ॥१४॥

ऋषयो देवगन्धर्वा यक्षोरगमहामुरा ।

उपसर्गेषु सयुक्ता आवर्त्तन्ति पुन पुन ॥१५

तस्माद्युक्त सदा योगी लध्वाहारी जितेन्द्रिय ।

तथा मुम सुमूक्ष्मेषु धारणा मूर्च्छित धारयेन् ॥१६

ततस्तु योगयुक्तस्य जितन्द्रियस्य योगिन ।

उपसर्गा पुनश्चान्ते जायन्ते प्राणमज्ञवा ॥१७

पृथिवी धारयेत्सर्वा तमश्चापो ह्यनन्तरम् ।

ततोऽग्निश्चैव सर्वेषामाकाश मन एव च ॥१८

तत पग पुनर्बुद्धि धारयेद्यत्नतो यती ।

सिद्धीनाञ्चव लिङ्गानि दृष्ट्वा दृष्ट्वा परित्यजेत् ॥१९

पृथ्वी धारयमाणस्य मही सूक्ष्मा प्रवर्त्तते ।

अपो धारयमाणस्य आप. सूक्ष्मा भवन्ति हि ।

शीता रसा प्रवर्त्तन्ते सूक्ष्मा ह्यमृतसन्निभा ॥२०

तेजो धारयमाणस्य तेज सूक्ष्म प्रवर्त्तते ।

आत्मान मन्यते तेजस्तद्भावमनुपश्यति ॥२१

ऋषिगण, देवता, गन्धर्व, यक्ष, उरग और महान् असुर गण ये सब उपसर्ग से सयुक्त होकर बार बार आवर्त्तित हुआ करते हैं ॥१५॥ इसलिये जो युक्त योगी होता है उसे सर्वदा अल्प और हल्का आहार करने वाला, इन्द्रियों को जीत लेने वाला होना चाहिए तथा सुमूक्ष्मों में सुप्त रहने वाला होकर उसे आरणा को पारण करना चाहिए ॥१६॥ इस प्रकार स रहने वाले निद्रा

का जीत लेने वाले योग से युक्त योगी को अन्त में फिर वे उमसर्ग प्राणमजा वाले हो जाया करते हैं ॥१७॥ समस्त पृथिवी को धारण करे इसके अनन्तर जलो को, फिर अग्नि को और सबके बाद आकाश को धारण करे ॥१८॥ इसके अनन्तर धनी को मनसे भी परा बुद्धि को यत्न पूर्वक धारण करनी चाहिए । और इस बीच में जो भी सिद्धियों के चिह्न उपस्थित हों उन्हें देख, देख कर त्याग देना चाहिए ॥१९॥ पृथ्वी को धारण करने वाले के लिये वह मही अति सूक्ष्म प्रवृत्ता होती है । जलो को धारण करने वाले के लिये जल सूक्ष्म हो जाते हैं और समस्त रस शीत तथा अमृत के तुल्य प्रवर्तमान हुआ करते हैं ॥२०॥ जब तेज को धारण किया जाता है तो वह तेज भी सूक्ष्म हो जाता है और आत्मा को तेज मानता है और तेज तद्भाव का ही अनुदर्शन किया करता है ॥२१॥

आत्मान मन्यते वायुं वायुवन्मण्डल प्रभो ।
 आकाश धारयाणस्य व्योम सूक्ष्म प्रवर्तते ॥२२
 पश्यते मण्डल सूक्ष्म घोषश्चास्य प्रवर्तते ।
 आत्मान मन्यते नित्य वायुः सूक्ष्म. प्रवर्तते ॥२३
 तथा मनो धारयतो मन सूक्ष्म प्रवर्तते ।
 मनसा सर्वभूताना मनस्तु विशते हि स ।
 बुद्ध्या बुद्धि यदा युञ्जेत्तदा विज्ञाय बुद्ध्यते ॥२४॥
 एतानि सप्त सूक्ष्माणि विदित्वा यस्तु योगवित् ।
 परित्यजति मेधावी स बुद्ध्या परम व्रजेत् ॥२५॥
 यस्मिन् यस्मिश्च सयुक्तो भूत ऐश्वर्यलक्षणो ।
 तत्रैव सङ्गं भजते तेनैव प्रविनश्यति ॥२६॥
 तस्माद्विदित्वा सूक्ष्मणि ससक्नानि परस्परम् ।
 परित्यजति यो बुद्ध्या स पर प्राप्नुयाद्द्विजः ॥२७
 दृश्यन्ते हि महात्मान श्रुपयो दिव्यचक्षुषः ।
 ससक्ना. सूक्ष्मभावेपु ते दोषास्तेपु सजिता. ॥२८

हे प्रभो ! आत्मा को वायु मानता है और समस्त मण्डल को वायु की भाँति देखता है । आकाश को धारयमाण का व्योम सूक्ष्म हो जाता है ॥२२॥

वह मण्डन को मूर्ख देवना है और इमना घोष प्रवृत्त हाना है । जो आत्मा को वायु मानता है उसका वायु सूक्ष्म होकर प्रवृत्त मान हुआ करता है ॥२३॥ उसी प्रकार से मन को धारण करने वाले का मन सूक्ष्म होता हुआ प्रवृत्त मान होता है । मन से समस्त प्राणियों के मन में वह प्रवेश कर जाता है । जब बुद्धि से बुद्धि को युक्त करता है तब ज्ञान प्राप्त करके समाना जाया करता है ॥२४॥ वे सात सूक्ष्म हाते हैं इनको जान कर जो योग का ज्ञाता परित्याग करता है वही मेधावी बुद्धि से परम को प्राप्त होता है ॥२५॥ यह प्राणी जिसमें सम्युक्त होता हुआ उस ऐश्वर्य के लक्षण बाने में उसके सङ्ग का सेवन करता है उसी में उसका नाश हो जाता है ॥२६॥ इसलिये इन समस्त सूक्ष्मों को जोकि एक दूसरे में आपस में ससक्त हो रहे हैं भली भाँति जानकर जो बुद्धि से त्याग कर देना है वही द्विज परम को प्राप्ति किया करता है ॥२७॥ परम महान् आत्मा बाले दि०य चक्षु बाले ऋषि लोग सूक्ष्मभावों में समकत होते हुए दिखलाई दिया करते हैं वे उनमें दोषों की सजा बाले ही कह जाते हैं ॥२८॥

तस्मान्न निश्चय कार्यं सूक्ष्मेष्विह कदाचन ।

ऐश्वर्याज्जायते रागो विराग ब्रह्म चोच्यते ॥२९॥

विदित्वा सप्त सूक्ष्मणि पडङ्गञ्च महेश्वरम् ।

प्रधान विनियोगज्ञ पर ब्रह्माधिगच्छति ॥३०॥

सर्वज्ञता तृप्तिरनादिवोध स्वतन्त्रता नित्यमलुप्तशक्ति ।

अनन्तशक्तिश्च विभोविधिज्ञा पडाहुरङ्गानि महेश्वरस्य ॥३१॥

नित्य ब्रह्माधनो युक्त उपसर्गो प्रमुच्यते ।

जितश्वासोप सर्गस्य जितरागस्य योगिन ।

एना वहि शरीरेऽस्मिन् धारणा सर्वकामिकी ॥३२॥

विदोद्यदा द्विजो युक्तो यत्र यत्रार्पयेन्मन ।

भूतान्याविशते वापि त्रैलोक्यञ्चापि कम्पयेत् ॥३३॥

एतया प्रथिशेद्देहं हित्या देह पुनस्त्वह ।

मनाद्वार हि यागानामादित्यञ्च विनिद्दिशेत् ॥३४॥

आदानादिक्रियाणान्तु आदित्य इति चोच्यते ।
 एतेन विधिना योगी विरक्त सूक्ष्मवज्जितः ।
 प्रकृति समतिक्रम्य रुद्रलोके महीयते ॥२५

इसलिये यहाँ पर इन मूदमों का कभी भी विश्वास नहीं करना चाहिए ।
 ऐश्वर्य से ही राग की उत्पत्ति हुआ करता है और विराग हो ब्रह्म कहा जाता
 है ॥२६॥ सान प्रकार के इन मूदमों का भली भाँति ज्ञान प्राप्त करके और छँ
 अज्ञो से महेश्वर को जानकर जोकि प्रवान है । इनके अनन्तर विनिधोग का
 आत्मा पुरख पर ब्रह्म को प्राप्त किया करता है ॥३०॥ सर्वज्ञता का होना, पूर्ण-
 तया मानसिक तृप्ति का हो जाना, अनादि बोधपूर्ण स्वाधीनता, नित्य शक्ति के
 लोप का अभाव, अनन्तशक्ति का होना और विभुकी विधि का ज्ञान रखना ये
 महेश्वर के छँ अङ्ग होते हैं ॥३१॥ नित्य ही जा ब्रह्म रूपी धन से धनराज
 होता है । श्वास के उपमर्ग को जीत लेने वाले तथा राग को जीत लेने वाले
 योगी को इन शरीर में बाहिर एक ही सर्वकामिनी धारणा होनी
 चाहिये ॥ ३२ ॥ जिन समय में युक्त द्विज जहा, जहा पर मन को
 अपिन करे तथा भूतो में आविष्ट होवे तो वह त्रैलोक्य को कँपादेता है ॥३३॥
 इससे यहाँ पर-देह का त्यागकर फिर देह में प्रवेश करे और आदित्य को तथा
 योगी के मनोद्वार की विनिदिष्ट करना चाहिए ॥३४॥ आदानादि क्रियाओं को
 आदित्य यह कहा जाता है । इन विधि से मूदम से वज्जित विरक्त योगी प्रकृति
 का भली भाँति क्रमण करके रुद्रलोक में प्रस्थित हुआ करता है ॥३५॥

ऐश्वर्यगुणसम्प्राप्तं ब्रह्मभूतन्तु त प्रभुम् ।
 देवस्थानेषु सर्वेषु सर्वतरतु निवर्त्तते ॥३६
 पेशानेन पिशाचाश्च राक्षसेन च राक्षमान् ।
 गान्धर्वेण च गन्धर्वान् वीप्रेरेण कुबेरजान् ॥३७
 इन्द्रमन्त्रेण स्थानेन सौम्यं सौम्येन चैव हि ।
 प्रजापतिं तथा च व प्राजापत्येन साधयेत् ॥३८
 ब्राह्मं ब्राह्म्येन चाप्येवमुपामन्त्रयते प्रभुम् ।
 तत् सक्तन्तु उन्मत्तस्तस्मात्सर्वं प्रवर्त्तते ॥३९

नित्य ब्रह्मपरो युक्तः स्थानान्येतानि वै त्यजेत् ।
असज्यमानः स्थानेषु द्विजः सर्वगतो भवेत् ॥४०

ऐश्वर्य के गुण से सम्प्राप्त ब्रह्मभूत उस प्रभु को सर्व ओर समस्त दे
स्थानों में निःशेष रूप से बरतता है ॥ ३६ ॥ पिशाचों को पिशाच से, राक्ष
सों को राक्षस से, गन्धर्वों को गन्धर्व से तथा कुबेरजों को कौबेर से अर्थात् कुबेर
स्थान से साधन करना चाहिये ॥ ३७ ॥ इन्द्र को ऐन्द्र स्थान से, सौम्य
सौम्य स्थान से तथा प्रजापति को प्राजापत्य स्थान से साधन करना चाहि
॥ ३८ ॥ इसी प्रकार से ब्राह्म से ब्राह्म प्रभु का उपामिश्रण करना है। क
पर सक्त होने वाला उन्मत्त हो जाता है। उसी से सब प्रवृत्त होता है ॥ ३९
नित्य ही ब्रह्म में परायण रहने वाले युक्त पुरुष को ये स्थान त्याग देने चाहिये
स्थानों में असज्यमान द्विज सर्वगत हो जाता है ॥ ४० ॥

॥ योग-मार्ग के ऐश्वर्य ॥

अत ऊर्ध्वं प्रवक्ष्यामि ऐश्वर्यगुण विस्तरम् ।
येन योग विशेषेण सर्वलोकानतिक्रमेत् ॥१
तत्राष्टगुणमैश्वर्यं योगिना समुदाहृतम् ।
तत्सर्वं क्रमयोगेन उच्यमानं निबोधत ॥२
अग्निमा लघिमा चैव महिमा प्राप्तरेव च ।
प्राक्काम्यञ्चैव सर्वत्र ईशित्वञ्चैव सर्वतः ॥३
वशित्वमथ सर्वत्र यत्र कामावसायिता ।
तच्चापि विविधं शेषमैश्वर्यं सर्वकामिकम् ॥४
सावद्यं निरवद्यं च सूक्ष्मञ्चैव प्रवर्त्तते ।
सावद्यं नाम तत्त्वत्वं पञ्चभूतात्मकं स्मृतम् ॥५
निरवद्यं तथा नाम पञ्चभूतात्मकं स्मृतम् ।
इन्द्रियाणि मनश्चैव अहङ्कारश्च वै स्मृतम् ॥६
तत्र सूक्ष्मप्रवृत्तन्तु पञ्चभूतात्मकं पुनः ।
इन्द्रियाणि मनश्चैव बुद्ध्यहङ्कारं सजितम् ॥७
श्री वायुदेव ने कहा—इससे आगे ऐश्वर्य गुणों का विस्तार से वर्ण

क्या जाता है जिस योग विशेष के द्वारा समस्त लोकों का अतिक्रमण किया जाता है ॥ १ ॥ वहाँ पर आठ गुणों वाला योगियों का ऐश्वर्य कहा गया है । यह सब क्रम के योग से कहा जाने वाला है उसे आप लोग भलो-भरति समझ लें ॥ २ ॥ अणिमा, लघिमा, महिमा, प्राप्ति, सर्वत्र प्राकाम्य और सब ओर शक्त तथा सर्वत्र बशित्व जहाँ कि कामावसायिणा होवे । वह भी सर्वकामिक ऐश्वर्य अनेक प्रकार वाला जानना चाहिये ॥ ३—४ ॥ यह ऐश्वर्य सावद्य, निरवद्य और सूक्ष्म प्रवर्तमान हुआ करता है । इसमें जो सावद्य होता है वह शक्त होता है जो कि पञ्चभूतात्मक होता है ॥ ५ ॥ निरवद्य यह न म भी पञ्चभूतात्मक कहा गया है । इन्द्रियों का समूह, मन और अहङ्कार कहा गया है ॥ ६ ॥ वहाँ पर पुनः सूक्ष्म प्रवृत्त पञ्चभूतात्मक इन्द्रियाँ, मन, बुद्धि और अहङ्कार संज्ञा वाला होता है ॥ ७ ॥

तथा सर्वमय च आत्मस्या स्यात्तिरेव च ।

संयोग एवं त्रिविध, सूक्ष्मेष्वेव प्रवर्तते ॥८

पुनरष्टगुणस्यापि तेष्वेवाथ प्रवर्तते ।

तस्य रूपं प्रवक्ष्यामि यथाह भगवान् प्रभुः ॥९

त्रैलोक्ये सर्वभूतेषु जीवस्यानियत. स्मृत. ।

अणिमा च यथाव्यक्तं सर्वं तत्र प्रतिष्ठितम् ॥१०

त्रैलोक्ये सर्वभूतानां दुष्प्राप्य समुदाहृतम् ।

तच्चापि भवति प्राप्य प्रथम योगिना बलात् ॥११

लम्बनं प्लवन योगे रूपमस्य सदा भवेत् ।

शीघ्रग सर्वभूतेषु द्वितीयं तत्पद स्मृतम् ॥१२

त्रैलोक्ये सर्वभूतानां प्राप्तिः प्राकाम्यमेव च ।

महिमा चापि यो यस्मिन्स्वृतीयो योग उच्यते ॥१३

त्रैलोक्ये सर्वभूतेषु त्रैलोक्यमगमं स्मृतम् ।

प्रकामान् विषयान् भुक्ते न च प्रतिहत. वनचित् ।

त्रैलोक्ये सर्वभूतानां मुख-दुःखं प्रवर्तते ॥१४

दूसी प्रकार से सर्वमय और आत्मा में रहने वाली स्यात्ति ही तीन प्रकार

का सयोग सूक्ष्मो मे ही प्रवृत्त होता है ॥ ८ ॥ पुन आठ गुणों वाले की
 उन्नत जो प्रवृत्ति हाती है उसके रूप का बतलाते हैं जो कि भगवान् प्र
 बताया है ॥ ९ ॥ त्रैलोक्य म समस्त भूतो मे जीव की अनियतता वही प
 है । अणिमा जिन प्रकार से व्यक्त है उसमे सभी बुद्ध प्रतिष्ठित होता है ॥ १०
 तीनों लोको मे जो परम दुष्प्राप्य बताया गया है वह भी योगियो को पहिल बन
 पूजक प्राप्त होता है ॥ ११ ॥ योग मे इसका रूप सर्वदा लम्बन एव प्लव
 होता है । शीघ्र गमन करने वाला समस्त भूतो मे उसका द्वितीय पद कहा जा
 है ॥ १२ ॥ त्रैलोक्य मे समस्त भूतो की प्राप्ति और प्राकाम्य तथा जो विद
 मदिमा हाती है वह भी तृतीय योग कहा जाता है ॥ १३ ॥ त्रैलोक्य में सम
 भूतो मे त्रैलोक्य अगम कहा गया है । वह विषयो को प्रकृत कामना के अनु
 सार भोग करता है और कोई कही भी प्रतिहनि करने वाला नहीं होता है
 त्रैलोक्य म सबभूतो का सुख और दुःख प्रवृत्त होता है ॥ १४ ॥

ईशो भवति स्व त्र प्रविशारेत् योगवित् ।

वश्यानि चैव भूतानि त्रैलोक्ये सचराचरे ।

भवन्ति सर्वकार्येषु इच्छतो न भवन्ति च ॥१५

यत्र कामावसायत्व त्रैलोक्ये सचराचरे ।

इच्छया चेन्द्रियाणि स्युर्भवन्ति न भवन्ति च ॥१६

शब्द स्पर्शो रसो गन्धो रूप चैव मनस्त्वर्था ।

प्रवृत्तन्तेऽस्य चेच्छातो न भवन्ति तथेच्छया ॥१७

न जायते न म्रियते भिद्यते न च छिद्यते ।

न दह्यते न मुह्यते हीयते न च लिप्यते ॥१८

न क्षीयते न क्षरति न छिद्यति वदाचन ।

त्रियते चैव सर्वत्र तथा विन्यते न च ॥१९

अगन्धरसरूपस्तु रपशब्दविवर्जित ।

अवर्णो ह्यवरश्चैव तथा वर्णस्य क्वहिचित् ॥२०

भुक्तोऽप्य विषयाश्चैव विषयैर्न च युज्यते ।

शास्त्रा तु परम सूक्ष्म सूक्ष्मत्वात्प्रापनय ॥२१

व्यापकस्त्वपवर्गाच्च व्यापित्वात्पुरप स्मृतः ।
 पुरुषः सूक्ष्मभावात्तु ऐश्वर्ये परत स्थित ॥२२
 गुणान्तरन्तु ऐश्वर्ये सर्वत सूक्ष्म उच्यते ।
 ऐश्वर्य्यमप्रतीघाति प्राप्य योगमनुत्तमम् ।
 अपवर्गं ततो गच्छेत् सुसूक्ष्म परम पदम् ॥२३

योग के ज्ञान को रखने वाला प्रविभाग से सर्वत्र ईश होता है । इस चराचरात्मक जलोक्य में समस्त भूत वस्तु होते हैं । समस्त कार्यों में इच्छा करते हुये नहीं होते हैं ॥ १५ ॥ इस चराचर जलोक्य में जहाँ पर कामावसाधिक्य होता है वहाँ इच्छा से इन्द्रिया होती हैं और नहीं होती हैं ॥ १६ ॥ शब्द, स्पर्श, रस, गन्ध, रूप तथा मा इतकी इच्छा से प्रवृत्त होते हैं तथा इच्छा स नहीं होते हैं ॥ १७ ॥ यह न उत्पन्न होता है, न भरता है, न भिन्न होता है, न छेदन किया जाता है, न जलाया जाता है, न मोह को प्राप्त होता है न वीर्यमान होता है, न लिप्य ही होता है, न यह क्षीण होता है, न क्षर होने वाला होता है और न कर्मा खिन्न होता है । यह सर्वत्र किया जाता है और विकार युक्त नहीं होता है ॥ १८ - १९ ॥ बिना गन्ध, रस और रूप वाला तथा स्पर्श और शब्द से विवर्जित, बिना वर्ण वाला तथा वर्ण का अवर, स्वरूप वाला यह होता है ॥ २० ॥ और विषयो का भोग करता है तथा विषयो से मुक्त नहीं होता है । परम सूक्ष्म का ज्ञान प्राप्त करके सूक्ष्मत्व होने से अपवर्ग से व्यापक है और व्यापित्व होने से पुरुष कहा गया है । सूक्ष्मभाव से यह पुरुष ऐश्वर्य में परे स्थित होता है ॥ २२ ॥ ऐश्वर्य में दूसरा गुण सब ओर सूक्ष्म कहा जाता है । ऐश्वर्य का अप्रतिघाती परम श्रेष्ठ योग को प्राप्त करके अति सूक्ष्म परम पद अपवर्ग को जाता है ॥ २३ ॥

॥ पाशुपत योग का स्वरूप ॥

न च्यमागतो ज्ञानाद्वागात् कर्म समाचरेत् ।
 राजस तामस वापि भुक्त्वा तत्रैव युज्यते ॥१
 तथा गुह्यतवर्मा तु फल स्वर्गे समश्नुते ।
 तस्मात् स्थानात् पुनर्भ्रष्टो मानुष्यमनुपद्यते ॥२

तस्माद्ब्रह्म परं सूक्ष्मं ब्रह्म शाश्वतमुच्यते ।

ब्रह्म एव हि सेवेत ब्रह्मैव परम सुखम् ॥३

परिश्रमस्तु यज्ञाना महतार्थेन वर्तते ।

भूयो मृत्युवश याति तस्मान्मोक्षः पर सुखम् ॥४

अथ वै ध्यानसयुक्तो ब्रह्मयज्ञारायणः ।

न स स्वाद् व्यापितु शक्यो भन्वन्तरशतैरपि ॥५

दृष्ट्वा तु पुरुष दिव्य विश्वाख्य विश्वरूपिणम् ।

विश्वपादशिरोघ्नीव विश्वेशं विश्वभावनम् ।

विश्वगन्ध विश्वमाल्य विश्वाम्बरधर प्रभुम् ॥६

गोभिर्मही सयतते पतत्रिण महात्मानं परममति वरेण्यम् ।

क्वचि पुराणमनुशासितार सूक्ष्माच्च सूक्ष्म महतो महान्तम् ।

योगेन पश्यन्ति न चक्षुषा त निरिन्द्रियं पुरुष रुक्मवर्णम् ॥७

श्री वायु देव ने कहा—इस प्रकार से आया हुआ ज्ञान से अथवा रण से कर्म का आचरण न करे । राजस हो अथवा तामस हो उसका भोग करके वहाँ पर ही युक्त होना है ॥ १ ॥ यदि कोई सुकृत कर्मों के करने वाला है तो वह अपने सुकृत कर्मों के प्रभाव से उनका फल स्वर्ग में भोगता है । जब पुण्य-कर्मों के फल का भोग समाप्त हो जाता है तो उस स्थान से भ्रष्ट होकर पुनः मनुष्य लोको को प्राप्त हो जाता है ॥ २ ॥ इससे ब्रह्म परम सूक्ष्म है और ब्रह्म शाश्वत कहा गया है अर्थात् ब्रह्म सर्वदा रहने वाला कहा जाता है । ब्रह्म का ही सेवन करना चाहिये क्योंकि ब्रह्म ही परम सुख होता है ॥ ३ ॥ यज्ञों के करने में महान् परिश्रम करना पड़ता है और वह भी बहुत अधिक धन से सम्पन्न किया जाता है । यज्ञादि के करने वाला भी फिर मृत्यु के वश में हो जाता है । इसलिये मोक्ष का प्राप्त करना ही परम सुख होता है ॥ ४ ॥ ध्यान से सयुक्त होता हुआ जो ब्रह्म यज्ञ में परायण होता है वह सौ भन्वन्तरों में भी मारा नहीं जा सकता है ॥ ५ ॥ विश्व नाम वाले, विश्व के रूप वाले, विश्व के पाद, शिर और घीरा वाले, विश्व के स्तम्भा, विश्व का पालन करने वाले, दिव्य पुरुष, विश्व की गन्ध वाले, विश्व की माल्य, विश्व के अम्बर को धारण करने वाले

ब्रह्म वा योग से दर्शन करते हैं ॥ ६ ॥ मही इन्द्रियो से पतत्रि, महान् आत्म वाले, परम मति, बरष्य, कवि, पुराण, अनुशासन करने वाले, सूक्ष्म से भी सूक्ष्म, महान् से भी महान् को सयत करती है उम इन्द्रियो से रहित सुवर्ण के समान वर्ण वाले पुरुष को योग से देखते हैं, चक्षु से नहीं देखते हैं ॥ ७ ॥

अलिङ्गित पुरुष रुक्मवर्णं सलिङ्गित निगुण चेतन च ।

नित्य सदा सर्वगतन्तु शौच पश्यन्ति युक्त्या ह्यचल प्रकाशम् ॥८

तद्भावितस्तेजसा दीप्यमान अपाणि पादोदरपार्श्वजिह्व ।

अतीन्द्रियोऽद्यापि सुसूक्ष्म एक पश्यत्यचक्षु स शृणोत्यकर्ण ॥९

नास्यास्त्यबुद्ध न च बुद्धिरस्ति स वेद सब न च देदवेद्य ।

तमाहुरग्य पुरुष महान्त सचेतन सर्वगत सुसूक्ष्मम् ॥१०

तामाहुर्मुनय सर्वे लोके प्रसवर्धमिणीम् ।

प्रकृति तत्रभूताना युक्ता पश्यन्ति चेतसा ॥११

सर्वत पाणिपादान्त सर्वतो ऽक्षिशिरोमुपम् ।

सर्वत श्रुति (म) मात्त्रोके सर्वमावृत्य तिष्ठति ॥१२

युक्ता योगन चेशान सर्वतश्च सनातनम् ।

पुरुष सर्वभूताना तस्माद्ब्रह्माता न मुह्यते ॥१३

भूतात्मान महात्मान परमात्मानमव्ययम् ।

सर्वात्मान पर ब्रह्म तद्रं ध्यात्वा न मुह्यति ॥१४

बिना लिङ्ग (चिह्न) वाले, हेम के सदृश वर्ण से युक्त, सनिङ्गो, निगुण, चेतन, नित्य, सदा सब म रहने वाले, शौच, अचल और प्रकाश स्वरूप पुरुष को युक्ति से देखते हैं ॥८॥ उसकी भावना से युक्त तेज से दीप्यमान पाणि, पाद, उदर, पार्श्व और जिह्वा से रहित, इन्द्रियों की पहुँच से परे, बिना नेत्रों वाला और बिना कानों वाला अब भी सुसूक्ष्म एक वह देखता है और सुनता भी है ॥९॥ इसको कुछ भी बुद्ध नहीं है इसके बुद्धि भी नहीं है, वह सब को जानता है और वह वेदों के द्वारा भी जानने के योग्य नहीं है अर्थात् वेद भी उसके यथायं स्वरूप को नहीं बता सकते हैं । उसकी शक्त से, प्रकाश, सुसूक्ष्म, परमान, सचेतन, सर्वगत और सुसूक्ष्म रहने हैं ॥१०॥ लोक

मे सब मुनिगण उस को ममस्त प्राणियों के प्रसव के धर्म वाली प्रकृति कहते हैं । जो योग से युक्त होते हैं वे ध्यान में चित्त में उसे देखते हैं । ११॥ अब उसके स्वरूप का वर्णन करते हैं कि वह मभी ओर पाणि तथा पाशो वाला है, सब ओर नेत्र शिर और मुख वाला है, सब तरफ श्रुतिमान् है और लोक में सब को आवृत करके स्थित रहता है ॥१२॥ जो युक्त होते हैं वे योग से उस ईशान और सर्वत्र स्थित सनातन को एवं समस्त भूतो के पुरुष को देखते हैं । इसलिए जो ध्याता अर्थात् ध्यान-योगी हैं वे कभी मोह को प्राप्त नहीं होते हैं ॥१३॥ समस्त भूतो की आत्मा, महान् आत्मा वाले, अव्यय, सब की आत्मा परब्रह्म परमात्मा का ध्यान करके मोहित नहीं होते हैं ॥१४॥

पवनो हि यथा ग्राह्यो विचरन् सर्वमूर्तिषु ।
 पुरि शेते तथाभ्रं च तस्मात् पुरुष उच्यते ।
 अथ चेल्लुप्तधर्मात् सविशेषैश्च कर्मभिः ॥१५
 ततस्तु ब्रह्मयोन्या वै शुक्रशोणितसयुतम् ।
 स्त्रीपुमासप्रयोगेण जायते हि पुनः पुनः ॥१६
 ततस्तु गर्भकाले तु कलन नाम जायते ।
 कालेन कलनञ्चापि बुद्बुदश्च प्रजायते ॥१७
 मृत्पिण्डस्तु यथा चक्रे चक्रवातेन पीडितः ।
 हस्ताभ्या क्रियमाणस्तु विश्वत्वमुपगच्छति ॥१८
 एवमात्मास्थिसयुक्तो वायुना समुदीरितः ।
 जायते मानुषस्तत्र यथा रूप तथा मनः ॥१
 वायु सम्भवते तेषा वातात् सञ्जायते जलम् ।
 जलात्समवाति प्राणः प्राणाच्छुक्र विवर्द्धते ॥२०
 रक्तभागास्त्रिंशच्छुक्रभागाश्चतुर्दश ।
 भागतोऽद्वैपलं कृत्वा ततो गर्भे निपेवते ॥२१

जिस तरह पवन समस्त मूर्तियों में विचरता हुआ ग्राह्य हुआ करता है उसी भाँति वह पुर में शयन करता है तथा अन्न में भी स्थित रहता है। इसी लिये 'पुरुष'—यह कहा जाता है । इसके अनन्तर त्रिविध कर्मों से पुं

मं बना होता है ॥१५॥ इनके पश्चात् वह ब्रह्म शुक्र और शोणित से समुत्पन्न
 कर योनि में स्त्री और पुमान् के प्रयोग से बार-बार उत्पन्न होता है ॥१६॥
 वंप्रथम योनि में पुरुष के शुक्र और स्त्री के शोणित के संयोग से गर्भ की
 स्थिति होती है तो वह उस गर्भ के समय में पहिले कलन नाम वाला होता है ।
 षष्ठ मस्य में वही कलन बुद्धि हो जाता है ॥१७॥ जिस तरह मिट्टी का एक
 गड्ढा धरु वात के द्वारा पीडित किया जाता है और हावो से बनाया हुआ
 बंधव को प्राप्त हो जाता है ॥१८॥ इसी प्रकार से वायु के द्वारा समुदीरित
 वह आत्मा और अस्थि से समुत्पन्न मनुष्य उत्पन्न होता है । उसमें फिर जैसा रूप
 होता है वैसा मन होता है ॥१९॥ वायु उत्पन्न होता है, उस वात से जल
 होता है, जल से प्राण उत्पन्न होता है और प्राण से शुक की वृद्धि होती है
 ॥२०॥ तीसरे रक्त के भाग होने हैं और शुक्र के चौदह भाग होते हैं । भाग से
 भाग पल करके फिर गर्भ में निषेवित होता है ॥२१॥

ततस्तु गर्भसंयुक्तं पञ्चभिर्वायुभिर्वृतः ।
 पितुः शरीरात् प्रत्यङ्गुलमस्योपजायते ॥२२॥
 ततोऽस्य मातुराहारान् पीतबीडप्रवेशितम् ।
 नाभिः स्रोत प्रवेशेन प्राणाधारो हि देहिनाम् ॥२३॥
 नवमासान् परिविलटः सवेष्टितशिरोधरः ।
 वेष्टितः सर्वगार्त्रं च अनर्थायकमागतः ।
 नवमामोपितश्चैव योनिच्छिद्रादवाट्मुग्य ॥२४॥
 ततस्तु कर्म्मभिः पार्वनिरय प्रतिपद्यते ।
 असिपत्रयनश्चैव शाल्मलोच्छेदभेदयोः ॥२५॥
 तत्र निर्मत्संनश्चैव तथा शोणितभोजनम् ।
 एतास्तु यातना घोराः कुम्भीपावमुद्गुमहाः ॥२६॥
 यथा ह्यापस्तु विच्छिन्नाः स्वस्वमुपयान्ति वै ।
 तस्माच्छिन्नाश्च भिन्नाश्च यातनास्थानमागतः ॥२७॥
 एव जीवस्तु तैः पार्वस्तप्यमानः स्वयं कृतं ।
 प्राप्नुयान् कर्म्मभिर्दुःखं शेषं वा यदि चेत्तरम् ॥२८॥

इसके पश्चात् पाँच वायु से वृत्त और गर्भ से संयुक्त इसके पिता के शरीर से प्रत्येक अङ्ग का रूप उत्पन्न होता है ॥२२॥ इसके अनन्तर माता जो कुछ भी खाया करती है उस उसके आहार से पीया हुआ, चाटा हुआ बर प्रवेशित होता है वह नाभि के स्रोत के द्वारा गर्भ तक प्रवेश करता है उसके देह धारियों के प्राणों का आधार होता है ॥२३॥ इस तरह नौ मास पण्डित संवेष्टित शिरोधर, परिवलेश से युक्त होता हुआ, समस्त गात्रों से वष्टित होकर अपर्याय क्रम से आया हुआ रहता है । नौमास तक वहाँ गर्भ में रहकर फिर योनि के छिद्र से अवाङ्मुख होता हुआ जन्म ग्रहण किया करता है ॥२४॥ फिर यहाँ पर आकर अनेक पाप कर्म करता है और उन दुष्कर्मों के कारण नरक को प्राप्त किया करता है । असिषत्र वन, शात्मला छेद भेदों के नाम वाले नरक होते हैं उनमें पाप कर्मों से यातना भोगता है ॥२५॥ वहाँ नरक स्थानों में बहुत बुरी तरह फटकार खाता है तथा शान्ति का भोजन करना पड़ता है । ये समस्त अत्यन्त घोर यातनाएँ हैं और कुम्भीनाक नरक की बहुत बसह यातना होती हैं ॥२६॥ जिस तरह छिन्न किये हुए जल अपने स्वरूप को प्राप्त कर लेते हैं उसी प्रकार छिन्न और भिन्न हुए यातना के स्थान में आते हैं ॥२७॥ इस तरह जीवात्मा अपने ही किये हुए पाप कर्मों से तपमान होना हुआ कर्मों के द्वारा दुःख प्राप्त किया करता है । आदि का भी शेष अन्य होता है । उसे भी भोगता है ॥२८॥

एवेनैव तु गन्तव्य सर्वमृत्युनिवेशनम् ।

एवैव च भोक्तव्य तस्मात् सुकृतमाचरेत् ॥२९॥

न ह्येन प्रस्थित कश्चिद्गच्छन्तमनुगच्छति ।

यदनेन कृत कर्म तदेनमनुगच्छति ॥३०॥

ते नित्य यमविषये त्रिभिन्नदेहा क्रोशन्तः सततमनिष्टसप्रयोगं ।

शुष्यन्ते परिगतवेदनाशरीरा बह्वीभिः सुभृशमधर्ममयातनाभि ॥ १

कर्मणा मनसा वाचा यदभीष्ट निषेव्यते ।

तत् प्रसद्य हरेत् पाप तस्मात् सुकृतमाचरेत् ॥३२॥

यादृश जातानि पापानि पूर्वं कर्माणि देहिन् ।

ससारं तामस तादृक् पद्विधं प्रतिपद्यते ॥३३

मानुष्य पशुभावश्च पशुभावान्मृगो भवेत् ।

मृगत्वात् पक्षिभावन्तु तस्माच्चैव सरीसृपः ॥३४

सरीसृपत्वाद्गच्छोद्धि । स्थावरत्वन्न सशयः ।

स्थावरत्व पुनः प्राप्नो यावदुन्मिपते नरः ।

कुलालञ्चक्रवद्भ्रान्तस्तत्रै वपरिकीर्तितः ॥३५

समस्त प्राणियों के मृत्यु के स्थान में एक ही को अकेले जाना पड़ता है अर्थात् अन्य वहाँ कोई भी सहायक नहीं हो सकता है । और स्वयं एक ही को वहाँ नरक स्थान में कर्मों का फल भोगना पड़ता है इसलिये सर्वदा सृष्टत ही करता चाहिए ॥३६॥ जब अन्त समय उपस्थित होना है तो मृत्यु के मुख में प्रस्थान करने वाले इसको कोई भी साथी नहीं मिलता है और न जाते हुए के पीछे ही कोई जाया करता है । इसमें यहाँ लोक में जो भी भला-बुरा कर्म किया है वही इसके पछे साथ जाया करता है ॥३७॥ ये वहाँ यमराज के स्थान में विभिन्न देह वाले नित्य ही बनावर घुरे-घुरे सम्प्रयोगों से रुदन करते हुए शुष्क हो जाते हैं और बहुत-सी अधम यातनाओं से जो कि अत्यन्त ही घोर रूप में प्राप्त होती हैं सब तरह वेदना में पूर्ण शरीर वाले होते हैं ॥३८॥ कर्म से मन में और वाणी से जो अभीष्ट का सेवन किया जाता है उस पाप को बलपूर्वक दूर कर देना चाहिए । इसमें सृष्टत कर्म का ही आचरण करना चाहिए ॥३९॥ इस देहधारी पुण्य के जैसे भी पहिले कर्म तथा पाप हुए हैं उनको यह तामस समार यैसा ही छे प्रवार वाता प्राप्त हुआ करता है ॥४०॥ मानुष्य से पशुभाव, पशुभाव से मृग होता है । मृगत्व से पक्षिभाव को प्राप्त होता है और फिर उससे सरीसृप होता है ॥४१॥ सरीसृप में स्थावरता को प्राप्त किया करता है, इसमें तनिक भी सन्देह नहीं है । जब तब नर के उन्मेष को प्राप्त नहीं होगा है बराबर पुनः स्थावरत्व को प्राप्त किया करता है । कुम्हार के चक्र की भाँति भ्रमण करता हुआ वही ही पर रहा करता है ॥४२॥

इत्येव हि मनुशादिः समारे स्थावरान्तके ।

विज्ञेयस्तामसो नाम तत्रैव परिवर्त्तति ॥३६
 सात्त्विकश्चापि ससारो ब्रह्मादि परिकीर्त्तितः ।
 पिशाचान्त स विज्ञेयः स्वर्गस्थानेषु देहिनाम् ॥३७
 ब्राह्मे तु केवल सत्त्व स्थावरं बल तम ।
 चतुर्दशाना स्थानाना मध्ये विष्टम्भक रजः ।
 ममसु छिद्यमानेषु वेदनार्त्तस्थ देहिन ॥३८
 ततस्तु परम ब्रह्म कथ विप्र स्मरिष्यति ।
 सस्फारान् पूवधमसा भावनाया प्रणोदित ।
 मानुष्य भजने नित्य तस्मान्श्रित्य समादधेत् ॥३९

इन प्रकार से ससार म मनुष्य से आदि लेकर स्थावर के अन्त तक
 तामस भाव जानना चाहए । यह वहाँ ही परिवर्त्तित होता रहा करता है
 ॥३६॥ सात्त्विक भी ससार ब्रह्म से आदि लेकर कहा गया है जो कि पिशाच के
 अन्त तक स्वर्ग स्थानों में देहागियों का जानना चाहिए ॥३७॥ ब्राह्म में तो
 केवल सत्त्व ही होता है और स्थावर में केवल तमोगुण ही होता है । चौदह
 स्थानों के मध्य में रजोगुण विष्टम्भक हाता है जो कि मर्म स्थानों के छिद्यमान
 होने पर वेदना से आर्त्त देहपारी को हुआ करता है ॥३८॥ इसके पश्चात्
 विप्र परम ब्रह्म का कस स्मरण करेगा ? पूर्व धर्म के सस्कार से भावना में
 प्रेरित होना हुआ मानुष्य का केवल किया करता है । इसलिये नित्य ही समाधीत
 होना चाहिए ॥३९॥

॥ पाशुपत योग—महिमा ॥

चतुर्दशविध ह्येतद्बुद्ध्या सगारमण्डलम् ।
 तथा समाग्भेत् वम्म सगारभयपीडितः ॥१
 तत्र स्मरति सगारवक्रेण परिवर्त्तित ।
 सम्माहा मत्तत युक्तो ध्यानस्परयुक्ता ।
 तथा समाग्भेदाग यथात्मान स पश्यति ॥२
 एष आद्यः पर उद्योगिरेष सेतुरनुत्तम ।
 विद्वो एष भूताता न सम्भेदश्च चादरा ॥३

तदेन सेतुमात्मान अग्निं च विश्वतोमुखम् ।
 हृदिस्थ सर्वभूतानामुपारीत विद्यानवित् ॥४
 हुत्वाष्टाबाहुनी सम्यक् शुचिस्तद्गतमानसं ।
 वैश्वानर हृदि यन्तु यथावदनुपूर्वश ।
 आः पूर्वं सकृत् प्राश्य तुष्णी भूत्वा उपासते । ५
 प्राणायामेति ततस्तस्य प्रथमा ह्याहुति स्मृता ।
 अपानाय द्वितीया तु समानायेति चापरा ॥६
 उदानाय त्तुर्थीति व्यानायेति च पञ्चमी ।
 स्वाहाकारं पर हुत्वा शेष भुञ्जीत कामत ।
 अत्र पुन सकृत् प्राश्य त्र्याचम्य हृदय स्पृशेत् ॥७

श्रीवायुदेव ने कहा—इस प्रकार से चौदह प्रकार वाले इस समार के मण्डल को समझ कर समार के भय में पीड़ित होते हुए वंश कर्मा के करने का आरम्भ करना चाहिए ॥१॥ इस समार के चक्र से परिवर्तित होते रहने वाला फिर स्मरण किया करता है । इसलिये निरन्तर योग में युक्त होकर ध्यान में परायण युञ्जान होवे और इस तरह से योग का आरम्भ करना चाहिए कि फिर आत्मा का दर्शन प्राप्त कर लेवे ॥२॥ यही आद्य परम ज्योति है, यहाँ सर्वोत्तम सेतु है, यह प्राणियों का विभेय रूप से वधिन होता है और सम्भेद भाम्बित नहीं है ॥ ३ ॥ इसलिये आत्मा स्वरूप सेतु को, विश्वतोमुख अग्नि को जो कि तमस्त प्राणियों के हृदय में स्थित होता है, विधान के रता के उगरी उपासना करनी चाहिए ॥४॥ पवित्र होकर उसी में अपने मन को सन्निविष्ट करने वाले को भली-भाँति आठ आहुतियों में हवन करना चाहिए । जो वैश्वानर हृदय में स्थित है उसी के लिये यथावत् क्रम से आहुतियाँ देनी चाहिए । पूर्ण में एवमार जन का पान कर फिर मौन होकर उपासना करे ॥५॥ प्रथम आहुति 'प्राणाय स्वाहा'—इसने बताई गई है । दूसरी आहुति 'अपानाय स्वाहा'—इसमें देवे और तीसरी आहुति 'समानाय स्वाहा'—इसमें देवी चाहिए ॥६॥ उदानाय स्वाहा'—इसमें चौथी व्यानाय स्वाहा'—इसमें पाँचवी आहुति देवे । स्वाहाकारों से पर को हवन कर शेष का इच्छा पूर्वक

भोजन करे । फिर एकबार जन का पान कर तीन क्षर आचमन करे और हृदय का स्पर्श करना चाहिए ॥७॥

ॐ प्राणाना ग्रन्थिरस्यात्मा रुद्रो ह्यात्मा विशान्तक ।

स रुद्रो ह्यात्मन प्राणा एवमाप्याययेत् स्वयम् ॥८॥

त्व देवानामपि ज्येष्ठ उग्रस्त्व चतुरा वृषा ।

मृत्युं नोऽसि त्वमस्मभ्य भद्रमेतद्धृत हवि ॥९॥

एव हृदयमालभ्य पादागुष्ठे तु दक्षिणे ।

विश्राव्य दक्षिण पाणिं नाभिं वै पाणिना स्मृशेत् ।

तत पुनरुपस्मृशस्य चात्मानमभिसस्मृशेत् ॥१०॥

अक्षिणी नासिका श्रान्ते हृदय शिर एव च ।

द्व वात्मानाबुभावेतौ प्राणापानाबुदाहृतौ ॥११॥

तयो प्राणोऽन्तरात्मास्य बाह्योऽपानोऽन उच्यते ।

अन्न प्राणस्नथापान मृ युर्जीवितमेव च ॥१२॥

अन्न ब्रह्म च विज्ञेय प्रजाना प्रसवस्नथा ।

अन्नाद्भूतानि जायन्ते स्थितिरन्नेन चेप्यते ।

वद्धन्ते तेन भूतानि तस्मादन्नन्तदुच्यते ॥१३॥

तदेवाग्नी हुत ह्यन्न भुञ्जते देवदानवा ।

गन्धर्वयक्षरक्षासि पिशाचाश्चान्नमेव हि ॥१४॥

इसके अनन्तर 'ओ प्राणाना ग्रन्थिरस्यात्मा रुद्रो ह्यात्मा विशान्तक ।

स रुद्रो ह्यात्मन प्राणा एवमाप्याये स्वयम् — अर्थात् प्राणो की जो ग्रन्थि है

इसकी आत्मा विशान्तक रुद्र है । वही रुद्र आत्मा के प्राण हैं । इस प्रकार से

स्वय आप्यायित होना चाहिए ॥८॥ आप देवो मे भी सबसे बड़े हैं, आप उग्र

हैं, आप चतुर वृष हैं । आप हमारी मृत्यु के नाशक हैं । यह हुत हवि हमारे

लिय कृपाणप्रद हावे ॥९॥ इस प्रकार हृदय का आलमन कर दक्षिण पाद के

अगुठ म विश्रावित कर फिर दक्षिण पाणि और नाभि का पाणि से स्पर्श करना

चाहिए । इसक पश्चत् पुन आचमन कर अरन आपको स्पर्श करे ॥१०॥ तथा

दोनों नथों का नासिका, दोनों पानो को हृदय को और शिर को स्पर्श करे ।

प्राण और अपान ये दोनों दो आत्माएँ वहीं गई हैं ॥११॥ उन दोनों का अन्त-
रात्मा प्राण होता है । इसका बाह्य आत्मा अपान है यह कहा जाता है । अन्न
प्राण तथा अपान है, मृत्यु और जीवन है ॥१२॥ अन्न को ग्रहण जानना चाहिए
तथा अन्न को प्रजाओ का प्रसव समझना चाहिए । अन्न से प्राणी होते हैं और
उनकी स्थिति भी अन्न से बही जाती है तथा भूतों की वृद्धि भी अन्न से ही
होती है, इसी लिये अन्न को ऐसा कहा जाता है ॥१३॥ वही अन्न जब अग्नि में
हून होता है तो उस अन्न को देव और दानव खाते हैं । गन्धर्व, यक्ष और राक्षस
तथा पिशाच भी अन्न का ही भोग करते हैं ॥१४॥

॥ शौचाचार लक्षण ॥

अत ऊर्ध्वं प्रवक्ष्यामि शौचाचारस्य लक्षणम् ।
यदनुष्ठाय शुद्धात्मा प्रेत्य स्वर्गं हि चाप्नुयात् ॥१
उदकार्थी तु शौचाना मुनीनामुत्तम पदम् ।
यस्तु तेष्वप्रमत्तः स्यात् स मुनिर्नावसोदति ॥२
मानावमानौ द्वोवेनी तावेत्राहुर्विषामृते ।
अवमान विष तत्र मानन्त्वमृतमुच्यते ॥३
यस्तु तेष्वप्रमत्तः स्यात् स मुनिर्नावसोदति ।
गुरोः प्रियहिते युक्तः स तु सवत्सर वसेत् ॥४
नियमेष्वप्रमत्तस्तु यमेषु च सदा भवेत् ।
प्राप्यानुज्ञान्ततश्चैव ज्ञानागमनमुत्तमम् ।
अविरोधेन धर्मस्य विचरेत् पृथिवीमिमाम् ॥५
चक्षु पूत श्रेजेन्मार्गं वक्ष्यत जल पिवेत् ।
सत्यपूतां वदेद्वाणोमिति धर्मानुशामनम् ॥६
आतिथ्यं श्राद्धयज्ञेषु न गच्छेद्योगवित् क्वचित् ।
एवं ह्यहिंसको योगी भवेदिति विचारणा ॥७

श्रीवायुदेव कहते हैं—इसके आगे शौचाचार का लक्षण बतनाया जाना
है जिसको अनुष्ठित करने पर शुद्ध आत्मा वाला होकर मृत्यु के पश्चात् स्वर्गलोक
की प्राप्ति जिन्हा करता है ॥१॥ नृशुको को चाहते वाला शुद्ध मुनियो का उत्तम

पद होता है । जो उनमें प्रमाद में रहित होता है वह मुनि सभी भी ब्रह्म
 नहीं होता है ॥२॥ मान और अवमान ये दोनों हैं और इन्हीं दोनों का अनु-
 तथा विप कहते हैं । उनमें जो अवमान है वही विप हत है और मान में
 अमृत कहा जाता है ॥३॥ जो उनमें अप्रमत्त होता है वह मुनि दुःखित नहीं
 होता है । जो गुरु के प्रिय काम और हितप्रद कर्म में युक्त होता है वह ए-
 सम्बन्धित तब वास करता है ॥४॥ जो नियम निर्धारित है उनमें अप्रमत्त होना
 हुआ सर्वदा धर्मों का पूण पालक होना चाहिए । अनुज्ञा को प्राप्त करके इस
 अनन्तर ज्ञान का आगमन उत्तम होता है । सदा धर्म का विरोध न करते हुए
 ही इस भूमण्डल पर विचरण करना चाहिए ॥५॥ नेत्रों से पवित्र करके अर्थात्
 आँखों से अच्छी तरह देख भाल के मार्ग में आगे चलना चाहिए तथा वस्त्र
 पवित्र करके अर्थात् सबंधा कपड़े से ध्यानकर ही उस पीना चाहिए । सत्य
 पूत करके अर्थात् सचाई से पवित्र की हुई वाणी को बोलना चाहिए, यह ध-
 र्म का अनुशासन अर्थात् आदेश है ॥६॥ योग का वेत्ता पुरुष श्राद्ध, यज्ञ
 कहीं भी आतिथ्य ग्रहण न करे । इस प्रकार से योगी अहिंसक होता है य-
 विचारणा है ॥७॥

वह्नी विधूमे व्यङ्गारे सवस्मिन् भुक्तवज्जने ।
 विचरेन्मतिमान् योगी न तु तेप्वेव नित्यश ॥८॥
 यथैवमवमन्यन्ते यथा परिभवन्ति च ।
 युक्तस्तथा चरेद्भक्ष सता धर्ममदूषयन् ॥९॥
 भक्ष चरेद्गृहस्थेषु यथाचारगृहेषु च ।
 श्रेष्ठा तु परमां चैव वृत्तिरस्योपदिश्यते ॥१०॥
 अन ऊढं गृहस्थेषु शालीनेषु चरेद्द्विज ।
 श्रद्धघानेषु दान्तेषु श्रोत्रियेषु महात्मसु ॥११॥
 अत ऊढं पुनश्चापि अदुष्पन्नितेषु च ।
 भक्षचर्या विवर्णेषु जघन्या वृत्तिरच्यते ॥१२॥
 भक्ष यत्रागू तर्कं वा पयो यावन्मेव च ।
 पत्रमूल विषयन वा पिण्याक शक्तिनोपि वा ॥१३॥

इत्येते वै मया प्रोक्ता योगिना सिद्धिवर्द्धना ।
आहारान्स्तेषु सिद्धेषु श्रेष्ठ भिक्षमिति स्मृतम् ॥१४

बलि के धूम रहित तथा व्यङ्गार होने पर तथा मय जनो के मुक्तवान् होने पर भक्तिमान् योगी को विचरण करना चाहिए किन्तु उन्ही घरों में नित्य नहीं करे ॥८॥ जिस प्रकार से एव अवमन्यमान होते हैं और जिम तरह परिभूत होते हैं युक्त को उम प्रकार से सत्पुरुषों के धर्म को दूषित न करते हुए भिक्षा करनी चाहिए ॥९॥ योगी पुरुष को गृहस्थों में तथा यथा चार गृहों में भिक्षा चरण करना चाहिए । इमक लिये यही वृत्ति परम श्रेष्ठ शास्त्र में उपदिष्ट की जाती है ॥१०॥ इनके आगे द्विज को जो शार्तन गृहस्थ हो उनमें, श्रद्धधानों में दान्तों में, श्रोत्रियों में और महान् आत्माओं में भिक्षाचरण करना चाहिए ॥११॥ इसके बाद में आगे फिर जो दुष्ट तथा पतित न हो उनमें एव विवशों में भिक्षाचर्या करे किन्तु यह जयन्त वृत्ति कही जाती है ॥१२॥ भिक्षा म यथागू, तक्र, पय, टावक फल मूल अथवा विषक्व पिपाक अथवा जो भी षक्तिपूर्वक दिया गया ही ग्रहण करे ॥१३॥ इतने जो मैन बताये हैं वे सब योगियों की सिद्धि के बढाने वाले आहार होते हैं । उनके सिद्ध हो जाने पर परम श्रेष्ठ भिक्ष कहा गया है ॥१४॥

अविन्दु यं कुशाग्रेण मासे मासे ममश्नुते ।
न्यायतो यस्तु भिक्षेत न पूर्वोक्ताद्विशिष्यते ॥१५
योगिना चैव सर्वेषां श्रेष्ठ चान्द्रायण स्मृतम् ।
एक द्वे त्रीणि चत्वारि शक्तियो वा समाचरेत् ॥१६
अस्तेय ब्रह्मचर्यञ्च अलोभन्त्याग एव च ।
अनानि चैव भिक्षूणामहिंसा परमायिता ॥१७
अक्रोधो गुरुमुखाया शौचमाहारलाघवम् ।
नित्य स्वाध्याय इत्येते नियमा परिकीर्तिता ॥१८
वीजयोनिर्गुणवपुर्वद्ध. कर्मभिरेव च ।
यथा द्विप इमारण्ये मनुष्याणां विधीयते ॥१९
प्राप्यते चाक्षिग देवानुशनेव निवारितः ।

एव ज्ञानेन शब्देन दग्धबीजो ह्यत्रत्मप. ।

विमुक्तबन्ध. शान्तोऽसौ मुक्त इत्याभधीयते ॥२०

वेदैस्तुत्या सर्वयज्ञक्रियास्तु यज्ञे जप्य ज्ञानिनामाहुरग्रयम् ।

ज्ञानाद्धवान सङ्गरागव्यपेत तस्मिन् प्राप्ते शाश्वतस्योपलब्धिः ॥२१

दम शम सत्यमकल्मषत्व मौन च भूतेष्वखिलेष्वथाऽर्जवम् ।

अतीन्द्रियज्ञानमिद तथाऽर्जव प्राहुस्तथा ज्ञानविशुद्धसत्त्वा ॥२२

समाहितो ब्रह्मपरोऽप्रमादी शुचिस्त्रयैवात्मरतिजितेन्द्रियः ।

समाप्नुयुर्योगमिम महाधियो महर्णयश्चैवमनिन्दितामला. ॥२३

जो कुशा के अग्रभाग स मास मास में जल की बूदो का अशन किया करता है और जो न्याय से भिक्षा किया करता है वह पत्थले कहे हुए से ब्र विशेषता से मुक्त होता है ॥११॥ और योगियो के लिये चान्द्रायण सबसे श्रेष्ठ कहा गया है । एक दो तीन और चार चान्द्रायण व्रतो को शक्तिपूर्वक आचरण करना चाहिए ॥१६॥ चोरी न करना, ब्रह्मचर्य का पूर्ण रूप से पालन करना लोभ न करना, त्याग अहिंसा और परमायिता ये व्रत भिक्षुओ के लिये सर्वोत्तम होते हैं ॥१७॥ क्रोध न करना, गुरु की सेवा, शीघ्र, अहार का हलकापन नित्य वेद का अध्ययन ये नियम कहे गये हैं ॥१८॥ बीज योनि वाला तथा गुणो के शरीर वाला बर्मों से बंधा हुआ है । अरण्य हाथी की तरह मनुष्यो के लिये विधान किया जाता है ॥१९॥ अङ्कुश से जैसे निवारित होकर शीघ्र है प्राप्त किया जाता है इसी प्रकार से शुद्ध ज्ञान के द्वारा दग्ध बीज वाला, कल्मस हीन, विमुक्त बन्धन वाला शान्त यह मुक्त कहा जाता है ॥२०॥ वेदों से स्तुति से, समस्त यज्ञो की क्रिया, यज्ञ में जप ज्ञानियो को सर्वश्रेष्ठ कहा गया है । ज्ञान से सङ्ग और राग से विरहित ध्यान कहा गया है । उसके पा पर शाश्वत पुरुष की प्राप्ति हो जाती है ॥२१॥ दम, शम, सत्य, अकल्मषत्व मौन, समस्त प्राणियो में सीघापन तथा आर्जव इसको ज्ञान से विशुद्ध सत्त्व वात लोभ सतीन्द्रिय ज्ञान कहते हैं ॥२२॥ समाहित अर्थात् पूर्ण सावधान, ब्रह्म सत्त्वर रहने वाले अप्रमादी, पवित्र, आत्मा में रति रखने वाले और इन्द्रिय को जीत लेने वाले, महान् बुद्धि वाले, अनिन्दित एवं अमल महर्षिगण इस यो को समापन करें ॥२३॥

॥ परमाश्रय प्राप्ति ॥

आश्रमनयधुत्सृज्य प्राप्तस्तु परमाश्रमम् ।

अतः सवत्सरस्यान्ते प्राप्य ज्ञानमनुत्तमम् ॥१

अनुज्ञाप्य गुरु चैव विचरेत् पृथिवीमिमाम् ।

सारभूतमुपासीत ज्ञान यज्ज्ञेयसाधकम् ॥२

इदं ज्ञानमिदं ज्ञेयमिति यस्तुपितश्चरेत् ।

अपि कल्पसहस्रायुर्नैव ज्ञेयमवाप्नुयान् ॥३

त्यक्तसङ्गो जितक्रोधो लब्धाहारो जितेन्द्रिय ।

पिधाय बुद्ध्या द्वाराणि ध्याने ह्येव मनो दधेन् ॥४

शून्येष्वेवावकाशेषु गुहासु च वने तथा ।

नदीनां पुलिने चैव नित्यं युक्तं सदा भवेत् ॥५

वाग्दण्डं कर्मदण्डश्च मनोदण्डश्च ते त्रय ।

यस्यैते नियता दण्डाः स त्रिदण्डी व्यवस्थित ॥६

अवस्थितो ध्यानरतिजितेन्द्रिय शुभाशुभे हित्य च कर्मणी उभे ।

इदं शरीरं प्रविमुच्य शास्त्रतो न जायते भ्रियते वा कदाचिन् ॥७

श्रीवायुदेव ने कहा—तीन आश्रमों का त्याग कर परमाश्रम को प्राप्त

करे और एक सम्बत्सर के अन्त में सर्वोत्तम ज्ञान की प्राप्ति कर लेवे ॥ १ ॥

श्री गुरुघरण की आज्ञा को प्राप्त करके इस भूमण्डल में विचरण करे और जो

जानने के योग्य एव साधक ज्ञान हो उसी ज्ञान का उपासना करनी चाहिए

क्योंकि इस समय परम सार स्वरूप ज्ञान ही अत्यावश्यक होता है ॥२॥ यह

ज्ञान है और यही जानने के योग्य है—इस प्रकार से तुष्ट होकर विचरण करना

चाहिए । सहाय कल्पों की आगु वाला होकर भी जो जानने के योग्य होता है

उसे प्राप्त नहीं किया करता है ॥३॥ सब प्रकार के सङ्गों को त्याग देन वाला,

क्रोध को जीत लेने वाला, हलका तथा स्वल्प । आहार करने वाला, अपनी इन्द्रिया

को कायू में रराने वाला बुद्धि से द्वारों को ढाँककर इस प्रकार से मन को ध्यान

में लगावे ॥४॥ जो बिल्कुल शून्य स्थान हो उनमें अवकाशों में, गुफाओं में

उपा वन में एव नदियों के पुलिन में नित्य युक्त होते हुए सदा रहना चाहिए

॥५॥ वाणी का दण्ड, कर्म का दण्ड और मन रूपी दण्ड ये तीन प्रकार के दण्ड बहे गये हैं । जिसके पास ये तीन दण्ड होते हैं वही त्रिदण्डी व्यवस्थित होता है ।
 ॥६॥ ध्यान में रति रखने वाला अवस्थित होकर तथा अपनी समस्त इन्द्रिय को जीत कर, शुभ एवं अशुभ दोनों प्रकार के कर्मों को त्याग कर इस शरीर को जो त्याग देता है वह शास्त्र की पद्धति से चलने वाला फिर न उत्पन्न होता है और न कभी मृत्यु को ही प्राप्त होता है अर्थात् आवागमन से मुक्त होकर वह मोक्ष पद को प्राप्त कर लेता है ॥७॥

॥ प्रायश्चित्त विधि ॥

अत ऊर्ध्वं प्रवक्ष्यामि यतीनामिह निश्चयम् ।
 प्रायश्चित्तानि तत्त्वेन यान्यकामकृतानि तु ।
 अथ कामकृतेष्व्याहुः सूक्ष्मधर्मविदोजनाः ॥१॥
 पापञ्च त्रिविधं प्रोक्तं वाङ्मनःकायसम्भवम् ।
 सततं हि दिवा रात्रौ येनेदं बध्यते जगत् ॥२॥
 न कर्माणि न चाप्येष त्रिष्टुतीतिपरा श्रुतिः ।
 क्षणमेव प्रयोज्यन्तु आक्षुपस्तु विधारणात् ॥३॥
 भवेद्धीरोऽप्रमत्तस्तु योगो हि परमं बलम् ।
 न हि योगात्परं किञ्चिन्नराणामिह दृश्यते ।
 तस्माद्योगं प्रशसन्ति धर्मयुक्ता मनीषिणः ॥४॥
 अधिद्या विद्यया तीर्त्वा प्राप्यैश्वर्यमनुत्तमम् ।
 दृष्ट्वा परापरं धीराः परं गच्छन्ति तत्पदम् ॥५॥
 यत्रानि यानि भिक्षुणा तर्थावोपसृतानि च ।
 एषैकापकमेतेषां प्रायश्चित्तं विधीयते ॥६॥
 उपेत्य तु स्त्रियं कामात् प्रायश्चित्तं विनिर्दिशेत् ।
 प्राणायामसमायुक्तं कुर्यात्सान्त्वयन् तथा ॥७॥

श्री वायुदेव ने कहा—अब इससे प्राण यतियों के निश्चय को बतलाते हैं और प्रायश्चित्तों को बतलाया जाता है जो कि तात्त्विक रूप से बिना दृष्ट्या के

है ॥ १ ॥ इस लोक में पाप तीन प्रकार का बतलाया गया है जो कि वाणी, मन और शरीर से उत्पन्न होता है । सबदा रात दिन जिस पाप से यह समस्त ससार बाधित होता रहता है ॥ २ ॥ न तो यहाँ जगत् में यह और न कम ही कोई भी नहीं रहता है, यह पर-श्रुति है । आयु के विशेष रूप से धारण करने से एक क्षणमात्र ही का प्रयोग करें ॥ ३ ॥ धीरे-धीरे अवप्रमत्त होना चाहिए । योग सबने प्रबल बल होता है । इस ससार में योग से अधिक मनुष्यों का हित साधक अथवा कुछ भी दिखलाइ नहीं देता है । इसी लिये घम के तत्त्व के जानन मनीषीगण याग की ही अत्यधिक प्रशंसा किया करते हैं ॥ ४ ॥ विद्या से अर्थात् ज्ञान से अविद्या के अकार को पार करके तथा सर्वोत्तम ऐश्वर्य को प्राप्त करके धीरे-धीरे परापर को देखकर उस परम पद को जाना करते हैं ॥ ५ ॥ जो व्रतियों के लिये व्रत तथा उपव्रत बताये गये हैं उनमें एक-एक के अपक्रम करने में प्रायश्चित्त का विधान होता है ॥ ६ ॥ स्वेच्छया स्त्री का उपगमन कर ले प्रायश्चित्त करना चाहिए । प्राणायाम से समायुक्त होते हुए सा तपन व्रत करना चाहिए ॥ ७ ॥

तत्रश्रुति निर्दोश कृच्छ्रस्यान्ते समाहित ।
 पुनराश्रममागम्य चरेद्भिक्षुरतन्द्रित ।
 न ममयुक्त वचनं हिनस्तीति मनीषिण ॥८॥
 तथापि च न कर्त्तव्यं प्रसङ्गो ह्यपदारुण ।
 अहोरात्राधिक कश्चिन्नास्त्यधम इति श्रुति ॥९॥
 हिंसा ह्येवापरा सृष्टा देवतंमुनिभिस्तथा ।
 यदेनद्द्रविणं नाम प्राणा ह्येते बहिश्चरा ।
 स तस्य हरति प्राणान् यो यस्य हरते धनम् ॥१०॥
 एव कृत्वा स दुष्टात्मा भिन्नवृत्तो व्रताच्च्युत ।
 भूयो निर्वेदमापन्नश्चरेच्चान्द्रायणव्रतम् ॥११॥
 विधिना शास्त्रदृष्टेन सवत्सरमिति श्रुति ।
 ततः सवत्सरस्यान्ते भूयः प्रक्षीणकल्मष ।
 भूयो निर्वेदमापन्नश्चरेद्भिक्षुरतन्द्रित ॥१२॥

अहिंसा सर्वभूतानां कर्मणा मनसा गिरा ।
 अकामादपि हिंसेत यदि भिक्षुः पशून् मृगान् ।
 कृच्छ्रातिकृच्छ्रं कुर्वीत चान्द्रायणमथापि वा ॥१३
 स्फुन्देदिन्द्रियदीर्घ्यान् क्षिये दृष्टा यतियंदि ।
 तेन धारयित्वा वै प्राणायामास्तु योऽश ॥१४

इसके अनन्तर कृच्छ्र के अन्त में निर्दोश में चरण करना चाहिए और पूर्ण समाहित होकर रहना चाहिए । भिक्षु को पुनः अपने आश्रम में आकर अतन्द्रित होने हुए रहना चाहिए । मनीषी लोग कहते हैं कि कर्मों में मर्मयुक्त कर्मों के द्वारा हिंसा न करे ॥८॥ सोभी यह दारुण प्रसङ्ग कभी नहीं करना चाहिए । अहो-रात्र से अधिक कोई अधर्म नहीं है—ऐसी श्रुति है । ६॥ देवताओं ने तथा मुनियों ने यह सबस परा-हिंसा बताई है । जो यह द्रविण है वह भी प्राण के ही समान है क्योंकि प्राण वहिश्चर हो जाता करता है । यह उसके प्राणों का ही हरण किया करता है जो कि उसका धन हरण करता है अर्थात् यहाँ प्राण और धन में कुछ भी अन्तर नहीं होता है ॥१०॥ जो कोई भी ऐसा करता है वह परम दुष्ट होता है आचरण से भ्रष्ट तथा व्रत से च्युत हो जाता करता है । उसे फिर निर्वेद प्राप्त करते हुए चान्द्रायण व्रत करना चाहिए ॥११॥ शास्त्र में बनाई हुई विधि में एक वर्ष पर्यन्त ऐसा करे ऐसी श्रुति है । फिर सत्सङ्ग के साथ में प्रयोग कर्मों वाला होता है । इसके बाद में फिर निर्वेद को प्राप्त कर भिक्षु को अनन्त होते हुए चरण करना चाहिए ॥१२॥ समस्त प्राणियों की हिंसा न करे और वह कर्म, मन तथा वाणी दिगी के भी द्वारा नहीं करनी चाहिए । यदि बिना इच्छा के भी भिक्षु पशु तथा मृग की हिंसा करे तो उसे उग वायु की निति के लिये प्रायश्चित्त करना ही चाहिए और यह कृच्छ्रादि कृच्छ्र तथा चान्द्रायण व्रत है ॥१३॥ यदि कोई मति विगी स्त्री को देव कर रक्षियों की दुर्बलता के कारण हास्य करे तो उसे उग वायु की निति के लिये मोलह प्राणायाम अवश्य ही करने चाहिए ॥१४॥

दिया स्वन्नम्य विप्रस्य प्रायश्चित्ता विधोयते ।

त्रिरात्रमुपवामश्च प्राणायामशतं तथा ॥१५॥

रात्री स्कन्नः शुचि स्नातोर्शिव तु धारणा ।
 प्राणायामेन शुद्धात्मा विरजा जायते द्विज ॥१६
 एकाक्ष मधु मास वा ह्यामथाद्धं तथैव च ।
 अभोज्यानि यतीनाञ्च प्रत्यक्षलवणानि च ॥१७
 एवंकातिक्रमे तेषा प्रायश्चित्त विधीयते ।
 प्राजापत्येन कृच्छ्रेण ततः पापान् प्रमुच्यते ॥१८
 व्यतिक्रमाच्च ये केचिद्वाङ्मन कायसम्भवम् ।
 सद्भि सह विनिश्चित्य यद्द्रुयुस्तत्समाचरेत् ॥१९
 विशुद्धबुद्धि रामलोष्टकाञ्चन. समस्त भूतेषु चरन् स माहितः ।
 स्थान ध्रुव शाश्वतमव्यय सता पर स गत्वा न पुनर्हि जायते २०

दिन में जो विप्र स्कन्न होता है उसके प्रायश्चित्त का विधान किया जाता है कि उसे तीन रात्रि तक उपवास करना चाहिए ॥१५॥ जो रात्रि में रुकन हो अर्थात् स्थलिन हो तो उसे शुद्धि स्नान करके केवल बारह ही प्राणायाम कर लेना चाहिए । इन द्वादश प्राणायामों से वह द्विज निष्पाप हो जाता है ॥१६॥ एक ही अन्न, मधु मास, वामथाद्ध, प्रत्यक्ष लवण ये यतियों के अभोज्य वताय गये हैं इनमें किसी भी एक का अतिश्रमण करने में प्रायश्चित्त का विधान होता है । प्राजापत्य कृच्छ्र ब्रत करने से इस पाप से प्रमुक्त होता है ॥१७-१८॥ जो कोई घाणो, मन और शरीर में उत्पन्न होने वाले पाप का व्यतिक्रम करे तो सत्पुरुषों के साथ विनोप रूप से निश्चय करके उसका प्रायश्चित्त जैसा भी वे बतावें करना चाहिए ॥१९॥ यति को सर्वदा विशुद्ध बुद्धि वाला और सुवर्ण तथा मिट्टी के ढंसे को एक मान दृष्टि से देखते हुए परम समाहित होकर समस्त प्राणियों में विचरण करना चाहिए । ऐसा यति शाश्वत ध्रुव और अव्यय और सत्पुरुषों का परम स्थान प्राप्त करता है और फिर इस जगत् में जन्म ग्रहण नहीं करता है ॥२०॥

॥ अरिष्ट वर्णन ॥

अत ऊर्ध्वं प्रवक्ष्यामि अरिष्टानि निबोधत ।
 येन ज्ञानविशेषेण मृत्यु पश्यति चात्मन ॥१

अरुन्धती ध्रुवर्ध्वं च सोम च्छायां महापथम् ।
 यो न पश्येत्स नो जीवेन्नरः स्रवत्सरात्परम् ॥२॥
 अरश्मिवन्तमादित्य रश्मिवन्तश्च पावकम् :
 यः पश्येन्न च जीवेत मासादेकादशात्परम् ॥३॥
 वमेन्मूर्त्रं करीष वा सुवर्णं रजत तथा ।
 प्रत्यक्षमथ वा स्वप्ने दशमासान् स जीवति ॥४॥
 अग्रत पृष्ठतो वापि खण्डं यस्य पदम्भवेत् ।
 धामुले कर्दमे वापि मप्तमासान् स जीवति ॥५॥
 काकः कपोतो गृध्रो वा निलीयेद्यस्य मूर्द्धनि ।
 क्रव्यादो वा खग कश्चित् पण्मासात्रातिवर्त्तति ॥६॥
 मध्ये द्वायसपङ्क्तीभिः पाशुवर्षेण वा पुनः ।
 छाया वा विकृता पश्येन्नतुः पञ्च स जीवति ॥७॥

श्रीवायुदेव ने कहा—अब आगे अरिष्टो को बताते हैं, उन्हें जानलो जिस
 शान विशेष से अपनी मृत्यु का देखलेता है ॥१॥ जो अरु घती, ध्रुव, सोम की
 छाया और महापथ को नहीं देखता है वह मनुष्य एक वर्ष से अधिक जीवित
 नहीं रहा करता है ॥२॥ जो मनुष्य बिना रश्मियो वाले सूर्य को तथा रश्मियो
 से युक्त पावक को देखता है वह ग्यारह मास से अधिक जीवित नहीं रहा करता
 है ॥३॥ जो मनुष्य मूत्र करीष, सुवर्ण अथवा रजत का मन प्रयत्न या स्वप्न
 में करता है वह दश मास तक जीवित रहता है ॥४॥ पेशीले स्थान में अथवा बीच
 में आगे या पीछे में जिसके पद खण्ड हो सात मास पर्वत जीवन धारण
 किया करता है ॥५॥ काक, कपोल अथवा गृध्र जिसके मस्तक पर निलीन हो
 जावे अथवा क्रव्याद या पक्षी बँट जावे वह मनुष्य छ मास से अधिक जीवित
 नहीं रहता है ॥६॥ कौओं की पत्तियों से अथवा पाशु की वर्षा से मध्य हो जावे
 अथवा विह्वल छाया को देखे वह मनुष्य चार या पाच मास तक ही जीवित
 रहता है ॥७॥

अनघ्रे विद्युत् पश्येद्दक्षिणा दिशमाधिताम् ।

उदरेन्द्रपद्मर्षिपि मरणो द्वी सा म जीवति ॥८॥

अप्सु वा यदि वाऽऽदर्शो आत्मानं यो न पश्यति ।
 अशिरस्कं तथात्मानं मामाहूद्वं न जीवति ॥८॥
 शवगन्धिं भवेद्गन्धिं वसागन्धिं ह्यथापि वा ।
 मृत्युह्युपस्थितस्तस्य अर्द्धमासं स जीवति ॥९॥
 सम्भिन्नो मारुतो यस्य गर्भस्थानानि कृन्तति ।
 अद्भिः स्पृष्टो न हृष्येच्च तस्य मृत्युश्च स्थितः ॥१०॥
 ऋक्षवानरयुक्तेन रथेनाशान्तु दक्षिणाम् ।
 गायन्नथ व्रजेत् स्वप्ने विद्यान्मृत्युश्च स्थितः ॥११॥
 कृष्णाम्बरधरा श्यामा गायन्ती वाथ चाङ्गना ।
 यन्नवेदक्षिणामाशा स्वप्ने सोऽपि न जीवति ॥१२॥
 छिद्रं वासश्च कृष्णश्च स्वप्ने यो विद्यमानर ।
 भग्नं वा भ्रवणं दृष्ट्वा विद्यन्मृत्युश्च स्थितः ॥१३॥

मेघाडम्बर के बिना ही जो दक्षिण दिशा में आश्रित विजली को देखता है अथवा उदक में इन्द्र धनुष को देखा करता है वह तीन या दो मास तक ही जीवित रहा करता है ॥८॥ जलमें अथवा दर्पण में जो अपने आपको नहीं देखता है अथवा बिना शिर वाना अपने आपको देखना है वह मनुष्य एक मास से अधिक जीवित नहीं रहता है ॥९॥ जिसका शरीर शव की गन्ध के समान गन्धवाला हो जावे अथवा वसा (चर्बी) की गन्ध वाला हो जावे उस की मौत उपस्थित ही समझ लेना चाहिए । वह केवल १५ दिन तक ही जीवित रहा करता है ॥१०॥ सम्भिन्न वायु जिसके गर्भस्थानों को कृन्तित किया करता है और जल से स्पर्श हो जाने पर प्रसन्नता का अनुभव नहीं करता है उस मनुष्य की मृत्यु उपस्थित ही समझ लेना चाहिए ॥११॥ जो रीढ़ या बन्दरो से युक्त रथ में गान करता हुआ दक्षिण दिशा में स्वप्न में जावे उसकी मौत उपस्थित ही जान लेनी चाहिए । १२॥ कृष्ण वर्ण के वस्त्रों को धारण करने वाली श्यामा अथवा जाती हुई अङ्गना स्वप्न में जो दक्षिण दिशा को ले जावे तो वह जीवित नहीं रहता है ॥१३॥ जो स्वप्न में छिद्र और कृष्ण वस्त्र को धारण करता है अथवा भग्न भ्रवण को देखे उसकी मृत्यु उपस्थित ही जान लेनी चाहिए ॥१४॥

आमस्तपतनाद्यस्तु निमज्जेत्पङ्कसागरे ।
 दृष्ट्वा तु तादृश स्वप्न सद्य एव न जीवति ॥१५
 भस्माङ्गाराश्च केशाश्च नदी शुष्णा भुजङ्गमात्र ।
 पश्येद्यो दशराशन्तु न स जीवेते तादृशः ॥१६
 वृष्णैश्च विकटैश्चैव पुरुषैरुदयतायुधैः ।
 पापाणैस्ताड्यते स्वप्ने य सद्यो न स जीवति ॥१७

सूर्वोदये प्रत्युपसि प्रत्यक्ष यस्य वै शिवा ।
 कोशन्ती सम्मुखाम्योति स गतायुर्मवेन्नर ॥१८
 यस्य वै स्नातमात्रस्य हृदय पीडयते भृशम् ।
 जायते दन्तहर्षश्च त गतायुपमादिशेत् ॥१९
 भूयो भूय श्वसेदपस्तु रात्रौ वा यदि वा ।
 दीपगन्धञ्च नो वेत्ति विद्यान्मृत्युमुपस्थितम् ॥२०
 रात्रौ चेन्द्रायुध पश्येद्दिवा नक्षत्रमण्डनम् ।
 परनेत्रेषु चात्मान न पश्येन्न स जीवति ॥२१

जो नीचे से मस्त्रक पर्यन्त पङ्क सागर मे निमग्न हो जावे अथवा इन प्रकार का स्वप्न देखे वह तुरन्त ही शेष जीवन वाला हो जाता है ॥१५॥ जो कोई भस्म लङ्गार केश नदी जो सूखी हुई हो, और सर्पों को दश रात्रि तक स्वप्न मे बराबर देखा करता है ऐसा आदमी जीवित नहीं रहा करता है ॥१६॥ वृष्ण वर्ण वाले और विकट आकार वाले तथा उद्यत हृदियारो वाले पुरुषों के द्वारा जो स्वप्न मे पापाणो से ताडित किया जाता हो वह मनुष्य तुरन्त ही मृत्युगत हो जाता है और जीवन नहीं रहा करता है ॥१७॥ प्रातः काल मे सूर्य के उदय समय मे गीदड की मादा रोती हुई मुख के सामने से आती है वह मनुष्य गतयु होता है ॥१८॥ जिस पुरुष के केवल स्नान करने ही से हृदय मे बहुत ही अधिक पीडा होनी है और दन्तहर्ष होता है वह मनुष्य गतायु होता है अर्थात् यह समझ लेना चाहिए कि अब उसकी आयु समाप्त हो चुकी है ॥१९॥ जो बार-बार दिन मे अथवा रात्रि मे श्वास लिया करता है और दीप गंध की मृत्यु उपस्थित ही समझ लेनी चाहिए ॥२०॥ जो मनुष्य

रात्रि में तो देखा हो और दिन में नक्षत्र मण्डल को देखता हो और दूसरे के नेत्रों में अपने आग को नहीं देखता है बट जीवन नहीं रहा करता है ॥२१॥

नेत्रमेकं न्रवेद्यस्य कर्णौ स्यानाञ्च भ्रश्यतः ।

नामा च वक्रा भवति स ज्ञेयो गतजीवितः ॥२२

यस्य कृष्णा खरा जिह्वा पङ्कभामं च वै मुखम् ।

गण्डे क्षिपिटके रक्ते तस्य मृत्युम्पस्थितः ॥२३

मुक्तनेशो ह्रमश्रं च गायन् नृत्यश्च यो नरः ।

याम्याशाभिमुखो गच्छेत्तदन्त तस्य जीवितम् ॥२४

यस्य स्वेदममुद्भूताः श्वेतसर्पंपसन्निभाः ।

स्वेदा भवन्ति ह्यसकृतस्य मृत्युरूपस्थितः ॥२५

उष्ट्रा वा राममा वापि युक्ता स्वप्ने रथेऽगुभाः ।

घम्य सोपि न जीवेत् दक्षिणाभिमुखो गतः ॥२६

द्वे चात्र परमेऽरिटे एतद्रूप पर भवेत् ।

घोष न शृणुयान् कर्णौ ज्योतिर्नत्रे न पश्यति ॥२७

श्वधो यो निपतेत् स्वप्ने द्वारश्वास्य न विद्यते ।

न चोत्तिष्ठति य श्वभ्रातर्न्तं तस्य जीवितम् ॥२८

जिमके एक नेत्र में साव होना हो और कान दोनों अपने स्थान में भ्रष्ट हो गये हो तथा नाक टेढ़ी हो गई हो उम मनुष्य को गतजीवित समझ लेना चाहिये ॥ २२ ॥ जिमकी जिह्वा काली और गन्धरी हो गई हो तथा मुखपङ्क की धाति के समान कालि वाला हो गया हो एव गण्ड क्षिपिटक और रक्त हा गये हों उम मनुष्य को उपस्थित नहीं समझ लेनी चाहिये ॥ २३ ॥ गुने हुये बेगों वाला, हँसता हुआ, गाना हुआ और नाचना हुआ जो मनुष्य दक्षिण दिशा की ओर मुख दिये हुये जाता है उसके जीवन का अन्त ही समझ लेना चाहिये ॥ २४ ॥ जिम मनुष्य के पगोने में उत्पन्न होने वाली श्वेत सरसों के सदृश श्वेत कण बार बार होने हैं उसकी मृत्यु उपस्थित ही जान लेनी चाहिये ॥२५॥ जिम मनुष्य के चम में ऊँट प्रपवा गये जुड़े हुये हो और स्वप्न में दक्षिण की ओर मुख दिये हुये जाना हो बट मनुष्य भी जीवित नहीं रहा करता है ॥२६॥

यही पर ये दो परम अग्नि होने हैं और यह रूप भी पर होता है । वानों में ध्वनि न सुनाई देती हो और नेत्र में ज्योति नहीं देखता हो ॥ २७ ॥ स्वप्न में जो श्वभ्र में निपतित होवे और इसका द्वार न होवे और जो श्वभ्र से नहीं उठता है उसके जीवन का बिल्कुल अन्त समझ लेना चाहिये ॥ २८ ॥

ऊर्द्धा च दृष्टिर्न च सम्प्रतिष्ठा रक्ता पुनः सम्परिवर्त्तमाना ।

मुखस्य चोष्मा सुपिरा च नाभिरत्युष्णमूर्तो विपमस्थ एव ॥२९॥
द्विवा वा यदि वा रात्रौ प्रत्यक्ष योऽभिहन्यते ।

त पश्येदव हन्तार स हतस्तु न जीवति ॥३०॥

अग्निप्रवेश कुरुते स्वप्नान्ते यस्तु मानवः ।

स्मृति नोपलभेच्चापि तदन्त तस्य जीवितम् ॥३१॥

यस्तु प्रावरण शुक्ल स्वक पश्यति मानव ।

रक्त कृष्णमपि स्वप्ने तस्य मृत्युरवस्थित ॥३२॥

अरिष्टसूचिते देहे तस्मिन् काल उपागते ।

त्वक्त्वा भर्षावपाद च उद्गच्छेद्बुद्धिमात्रर ॥३३॥

प्राची वा यदि वादीची दिश निष्क्रम्य वै शुचिः ।

समेऽतिस्थावरे देशे विविक्ते जनवर्जिते ॥३४॥

उदङ्मुख प्राङ्मुखो वा स्वस्य स्वाचान्त एव च ।

स्वस्तिकोपनिविष्टश्च नमस्कृत्य महेश्वरम् ।

समक्रायशिरोघ्नो वा धारयेन्नावलोकयेत् ॥३५॥

त्रिमूर्ती दृष्टि ऊर्ध्वं हो तथा साम्प्रतिष्ठित रक्त एव फिर सम्परिवर्त्तमान न हो, मुख की उष्मा (गर्मी) तथा नाभि सुपिरा हो एव मूत्र अत्यधिक उष्ण हो ऐसा व्यक्ति विपम स्थिति में ही रहने वाला होता है ॥ २९ ॥ दिन में शयन रात्रि में जो प्रत्यक्ष रूप से हन्यमान होता है उस मारने वाले की दं जो हत हुआ है यह जीवन नहीं रहता है ॥ ३० ॥ जो मनुष्य स्वप्न के अन्त में अग्नि में प्रवेश किया करता है और स्मृति की उपलब्धि नहीं किया करता उग मनुष्य के जीवन का अन्त हो समझ लेना चाहिये ॥ ३१ ॥ जो मनुष्य अपना प्रावरण अर्थात् आच्छादन शुक्ल देवता है तथा स्वप्न में रक्त और वृष

देवता है उसकी मृत्यु उत्पन्न ही जाननी चाहिये ॥ ३२ ॥ अरिष्ट से मूचित
 देह में उस काल में उपस्थित होने पर भय और विपाद का त्याग करके बुद्धि-
 मान मनुष्य को उदगमन करना चाहिये ॥ ३३ ॥ पूर्व या उत्तर दिशा में बाहिर
 निकलकर पवित्र हो जावे और अ यन्त स्यावर समतल देश में जो कि एकान्त
 एवं जनो से विवर्जित हो, वहाँ पर उत्तर या पूर्व की ओर मुख बासा होकर
 स्वस्थता से बैठ जावे तथा आचमन करे । स्वस्त्रिक पर उपनिष्ट होने हुये महे-
 श्वर को प्रणाम करे । अपने पूरे शरीर को, ग्रीवा को तथा मस्तक को समस्थिति
 में रखे । इधर उधर किसी भी ओर नहीं देखना चाहिये ॥ ३४—३५ ॥

यथा दीपो निवातस्थो नेङ्गते सोपमा स्मृता ।

प्रागुदक् प्रवणो देशे तस्माद्यु जीन योगवित् ॥३६

प्राणो च रमते नित्यं चक्षुषो स्पर्शने तथा ।

श्रोत्रे मनसि बुद्धौ च तथा वक्षसि धारयेत् ॥३७

कालधर्मञ्च विज्ञाय समूहञ्चैव सर्वश ।

द्वादशाध्यात्ममित्येव योगधारणमुच्यते ॥३८

शतमष्ट शत वापि धारणा मूर्त्ति धारयेत् ।

न तस्य धारणायागोढायु सर्वं प्रवर्तते ॥३९

ततस्त्वापूरयेद्देहमोक्षकारेण समाहित ।

अयोद्धारमयो योगी न क्षरेत्क्षरी भवेत् ॥४०

त्रिम प्रकार निर्वात स्थान में रखवा हुआ दोष विलुप्त भी उसकी
 उद्योति नहीं दिखती है वही उपमा यहाँ पर बताई गई है । प्राक्, उदक्, प्रवण
 देश में योग के ज्ञाता व्यक्ति को अभ्यास करना चाहिये ॥ ३६ ॥ रमण करने
 वाले प्राण में, नेत्रों में, स्पर्शन अर्थात् त्वग्निन्द्रिय में, श्रोत्र में, मन में, बुद्धि में
 तथा वक्षस्थल में धारण करे ॥ ३७ ॥ काल के धर्म को और सब ओर के
 समूह को जानकर द्वादश अध्यात्म हैं यही योग का धारण करना कहा जाता
 है ॥ ३८ ॥ सो अथवा आठ सौ धारणा को मस्तक में धारण करना चाहिये ।
 उसकी धारणायागोढायु सब प्रवृत्त नहीं होती है ॥ ३९ ॥ इसके अनन्तर समा-
 हित होकर अयोद्धार में देह को आभूषित करना चाहिये । इसके अनन्तर अयोद्धार-
 ण योगी क्षरित न होने हुये प्रक्षरी हो जाता है ॥ ४० ॥

॥ ओङ्कार प्राप्ति लक्षण ॥

अत ऊर्ध्वं प्रवक्ष्यामि ओङ्कार प्राप्ति लक्षणम् ।
 एष त्रिमात्रो विज्ञेयो व्य जनश्चात्र सस्वरम् ॥१
 प्रथमा वैद्युतो मात्रा द्वितीया तामसी स्मृता ।
 तृतीया निर्गुणी विद्यान्मात्रा मक्षरगामिनीम् ॥२
 गन्धर्वीति च विज्ञेया गान्धारस्वरसम्भवा ।
 पिपीलिनासमस्पर्शा प्रयुक्ता मूर्ध्नि लक्ष्यते ॥३
 तथा प्रयुक्तमोङ्कार प्रतिनिर्वाति मूर्ध्नि ।
 तयोङ्कारमयो योगी ह्यक्षरे त्वक्षरी भवेत् ॥४
 प्रणवो घनु शरो ह्यात्मा ब्रह्म तल्लक्ष्यमुच्यते ।
 अप्रमत्तन चन्द्रघ्न शरवत्तन्मयो भवेत् ॥५
 ओमित्येकाक्षर ब्रह्म मुहाया निहित पदम् ।
 ओमित्येतत्रयो वेदास्त्रयो लोकास्त्रयोऽनयः ।
 विष्णुक्रमास्त्रयस्त्वते श्रुक्मामानि यजुंषि च ॥६
 मात्राश्चात्र चतस्रस्तु विज्ञेया परमार्थतः ।
 तत्र युवतश्च यो योगी तस्य सालोक्यता व्रजेत् ॥७

श्री वायुदेव ने कहा—इसके अगे ओङ्कार की प्राप्ति का लक्षण बतलाते हैं । यह ओङ्कार तीन मात्रा वाला समक्ष लेना चाहिये इसमें व्यञ्जन जो होता है वह मुक्त होता है ॥ १ ॥ प्रथमा मात्रा वैद्युती होती है, द्वितीया मात्रा तामसी वही गई है और तृतीया मात्रा निर्गुणी होती है । इस प्रकार से बसती में गमन करने वाली मात्रा को जाननी चाहिये ॥ २ ॥ गान्धार नामक स्वर से समुत्पन्न जो मात्रा है वह गन्धर्वी इस नाम से कही जाती है । पिपीलिना के समान स्पर्श करने वाली मूर्द्धा में प्रयुक्त की हुई दिखाई देती है ॥ ३ ॥ उस प्रकार से प्रयोग में लाया हुआ ओङ्कार मूर्द्धा में प्रतिनिर्वात होता है । इस तरह यह ओङ्कार से परिपूर्ण योगी अक्षर में अक्षरी हो जाता है ॥ ४ ॥ प्रणव घनु है आत्मा शर है और उसका लक्ष्य स्थान ब्रह्म होता है । यदि अप्रमत्त होने लगे वध्य हो तो शर की भाँति वह तन्मय हो जाता है ॥ ५ ॥ 'ओम्' यह

अक्षर वाला ब्रह्म पद गुहा में निहित है । 'ओम्'—यह तीन वेद हैं—तीन
 अक्षर हैं और तीन अग्नि हैं । ये तीनों ऋक् साम और यजु विष्णु के क्रम
 ॥ ६ ॥ यहाँ चार मात्राएँ हैं जो कि परमार्थ रूप से समझ लनी चाहिये ।
 हमें युक्त जो योगी है वह सालोक्यता को जानता है ॥ ७ ॥

अकारस्त्वक्षरो ज्ञेय उकारः स्वरित स्मृत ।
 मकारस्तु प्लुतो ज्ञेयस्त्रिमात्र इति सगित ॥८
 अकारस्त्वथ भूलोक उकारो भुवरुच्यते ।
 सव्य जनो मकारश्च स्वर्लोकश्च विधीयते ॥९
 ओङ्कारस्तु त्रयो लोका शिरस्तस्य त्रिविष्टपम् ।
 भुवनान्तश्च सत्सर्वं ब्राह्म तत्पदमुच्यते ॥१०
 मात्रापद रुद्रलोको ह्यमात्रस्तु शिव पदम् ।
 एवन्ध्यानविशेषेण तत्पद नमुपासते ॥११
 तस्माद्ध्यानरतिनित्यममात्रं हि तदक्षरम् ।
 उपास्य हि प्रयत्नेन शाश्वत पदमिच्छता ॥१२
 ह्रस्वा तु प्रथमा मात्रा ततो दीर्घा त्वनन्तरम् ।
 ततः प्लुतवती चैत्र तृतीया उपदिश्यते ॥१३
 एतास्तु मात्रा विज्ञेया यथावदनुपूर्वशः ।
 यावच्चैव तु शक्यन्ते धार्यन्ते तावदेव हि ॥१४

इसमें अकार को अक्षर समझना चाहिये और उकार स्वरित कहा गया
 है । मकार प्लुत जानना चाहिये । इस प्रकार से यह तीन मात्रा वाला सक्षिप्त
 होता है ॥ ८ ॥ इसमें जो अकार है वह भूलोक है और उकार भुवलोक कहा
 जाता है । व्यञ्जन के साथ मकार जो है वह स्वर्लोक होता है ॥ ९ ॥ ओङ्कार
 भी है यह तीन लोक हैं उनका शिर त्रिविष्टप होता है । वह सब भुवनान्त होना
 है । ब्राह्म उनका पद कहा जाता है ॥ १० ॥ मात्रा पद रुद्र लोक है और जो
 मात्रा है वह शिव-पद होता है । इस प्रकार से ध्यान की विशेषता से उनमें
 पद की समुपासना करते हैं ॥ ११ ॥ इसमें ध्यान में रति रखने वाला होने
 और नित्य मात्रारहित उस अक्षर की शाश्वत पद की इच्छा रखने वाले के द्वारा

प्रयत्न के साथ उपासना करनी चाहिये ॥ १० ॥ प्रथमा जो मात्रा है वह ह्रस्व
होती है इसके पश्चात् दीर्घा मात्रा होती है और उसके आगे फिर तृतीया जो
मात्रा होती है वह प्लुता होती है अर्थात् प्लुत वाली होती है ॥ १३ ॥ ये यथा
विधि आनुपूर्वी के क्रम से मात्राएं जान लेनी चाहिये । जितनी ही हो सकें
उननी ही धारण की जाती हैं ॥ १४ ॥

इन्द्रियाणि मनो बुद्धि ध्यायन्नात्मनि यः सदा ।
अत्राष्टमात्रमपि चेच्छृणुयात्फलमाप्नुयात् ॥१५
मासे मासेऽश्वमेधेन यो यजेत शत समा ।
न स तत प्राप्नुयात् पुण्य मात्रया यदवाप्नुयात् ॥१६
अविन्दु य कुशाग्रेण मासे मासे विवेकरः ।
सवत्सरशत पूर्णं मात्रया तदवाप्नुयात् ॥१७
इष्टापूर्तस्य यज्ञस्य सत्यवाक्ये च यत् फलम् ।
अमक्षणे च मासस्य मात्रया तदवाप्नुयात् ॥१८
स्वाम्यथे युष्मन्मानानां शूराणामनिवर्तिनाम् ।
यद्भवेत्तत फलं दृष्टं मात्रया तदवाप्नुयात् ॥१९
न तथा तपसोऽग्रेण न यज्ञं भूरिदक्षिणैः ।
यत् फलं प्राप्नुयात् सम्यग् मात्रया तदवाप्नुयात् ॥२०
तत्र वै योऽर्द्धं मात्रो यः प्लुतो नामोपदिश्यते ।
एषा एव भवेत् कार्या गृहस्थानान्तु योगिनाम् ॥२१
एषा चैव विशेषेण ऐश्वर्यं समलक्षणा ।
योगिनान्तु विशेषेण ऐश्वर्यं ह्यष्टलक्षणे ।
अणिमाद्येति विज्ञेया तस्मात्प्लुतोऽपि जित ता द्विज ॥२२

जो महा आत्मा में इन्द्रिया को मन को और बुद्धि को ध्यान करते हुए
यदि यहाँ पर आठ मात्रा पाते जा भी श्रवण करे तो पत्र को प्राप्त किया जाता
है ॥ १५ ॥ मास-मास में अर्थात् शय्यक मास में जो सी वर्षं तर अश्वमेधों का
गृहजन् किया करता है वह भी उग पुण्य की प्राप्ति नहीं करता है जो मात्रा के
द्वारा पुण्य प्राप्त होगा है ॥ १६ ॥ जो कुशा के अग्रभाग से जल की विन्दुओं

को मास-भाम में पीता है और बराबर सी वर्ष तक पीता रहता है उसका जो पुण्य होता है वह पुण्य मात्रा के द्वारा प्राप्त किया करता है ॥ १७ ॥ इष्टापूर्ति-यज्ञ का सत्यवाक्य में जो फल होना है तथा भाम के न खाने में जो पुण्य होता है वह पुण्य मात्रा के द्वारा हो जाता है ॥ १८ ॥ अपने स्वामी के लिये युद्ध करते हुए शूरवीरो का जो कि पुन जगत् में अनिवर्ती होते हैं उनका जो पुण्य-फल होता है वही मात्रा से प्राप्त किया जाता है ॥ १९ ॥ अत्यन्त उग्र सप्त के द्वारा और भूरि दक्षिणा वाले यज्ञों के द्वारा जो फल प्राप्त होता है वही फल भली भाँति मात्रा के द्वारा प्राप्त किया करते हैं ॥ २० ॥ वहाँ पर जो आधी मात्रा वाला प्लुन इस नाम से कहा जाना है यही गृहस्थ योगियों को करनी चाहिये ॥ २१ ॥ यही मात्रा विशेष रूप से ऐश्वर्य के समान लक्षण वाली होती है और आठ लक्षण वाले ऐश्वर्य में योगियों को विशेष रूप से होती है । अणि-मादि ये जाननी चाहिये । इससे द्विज को उसका युञ्जन करना चाहिये ॥२२॥

एव हि योगी सयुक्त शुचिर्दान्तो जितेन्द्रियः ।

आत्मानं विन्दते यस्तु स सर्वं विन्दते द्विज ॥२३

श्रुचो यजू पि सामानि वेदोपनिषदस्तथा ।

योगज्ञानादवाप्नोति ब्राह्मणो ध्यानचिन्तक ॥२४

सर्वभूतलयो भूत्वा अभूत स तु जायते ।

योगी सङ्क्रमणं कृत्वा याति वै शाश्वत पदम् ॥२५

अपि चात्र चतुर्हस्ता ध्यायमानश्चतुर्मुखीम् ।

प्रकृतिं विश्वरूपाख्यां दृष्ट्वा दिव्येन चक्षुषा ॥२६

अजामेता लोहितशुक्लकृष्णा बह्वी प्रजा सृजमाना स्वरूपाम् ।

अजो ह्येको जुपमाणोऽनुशेते जहात्येना भुक्तभोगामजोऽन्य ।

अष्टाक्षरा षोडशपाणिपादा चतुर्मुखी त्रिशिखामेकशृङ्गाम् ।

आद्यामजा विश्वसृजा स्वरूपा ज्ञात्वा बुधास्त्वमृतत्वं व्रजन्ति ।

ये ब्राह्मणाः प्रणव वेदयन्ति न ते पुन ससरन्तीह भूय ॥२७

इत्येतदक्षरं ब्रह्म परमोङ्कारसंज्ञितम् ।

यस्तु वेदयते सम्यक् तथा ध्यायति वा पुन ॥२८

ओङ्कारं सर्वतः काले सर्वं त्रिहितवान् प्रभुः ।
 तेन तेन नु विष्णुत्वं नमस्कारं महायशाः ॥३३॥
 नमस्कारस्तथा चैव प्रणवस्तुवते प्रभुम् ।
 प्रणवस्तुवते यज्ञो यज्ञस्तुवते नमः ।
 नमस्तुवति वै रुद्रस्तस्याद्रुद्रपदं शिवम् ॥३४॥
 इत्येतानि रहस्यानि यतीनां वै यथाक्रमम् ।
 यस्तु वेदयते ध्यानं स परं प्राप्नुयात्पदम् ॥३५॥

जिस तरह रुद्रदेव के लिये किया हुआ नमस्कार समस्त घर्षों के फल वाला होता है और ध्रुव होता है वैसे अन्य देव के लिये किया हुआ नमस्कार वह फल प्राप्त नहीं कराता है ॥ ३१ ॥ इसलिये योगी का कर्त्तव्य है कि वह तीनों कालों में महेश्वर की उपासना करे । ब्रह्म दश विस्तारक होता है और वह ब्रह्म विस्तार है ॥ ३२ ॥ प्रभु ने सर्व काल में सबको ओङ्कार बनाया था । उस-उस से विष्णुत्व होता है । नमस्कार महान् यश वाला है ॥ ३३ ॥ नमस्कार प्रणव के लिये है, प्रणव प्रभु का स्तवन करता है । यज्ञ प्रणव का स्तवन करता है उस सस्तवन करने वाले के लिये नमस्कार है । नमः—यह रुद्र का स्तवन करता है इसलिये रुद्र पद ही शिव है ॥ ३४ ॥ यतियों के ये रहस्य हैं । इनकी जो यथाक्रम जानता है और ध्यान करता है वह परम पद को प्राप्त किया करत है ॥ ३५ ॥

॥ कल्प-निरूपण ॥

ऋषीणामग्नि कल्पानां नैमिषारण्यवासिनाम् ।
 ऋषिः श्रुतिधरः प्राज्ञः सार्वर्षिर्नामि नामतः ॥१॥
 तेषां सोप्यग्रतो भूत्वा वायुं वाक्यविशारदः ।
 सातत्यं तत्र कुर्वन्त प्रियार्थं सत्रयाजिनाम् ।
 विनयेनोपसगम्य पप्रच्छ स महाद्युतिम् ॥२॥
 विभो पुराणसबद्धा कथा वै वेदसमिताम् ।
 श्रोतुमिच्छामहे सम्यक् प्रसादात्सर्वदिशिन ॥३॥

हिरण्यगर्भा भगवान् ललाटात्रीलनोहितम् ।
 कथ तत्तेजस देव लब्धवान् पुत्रमात्मन ॥४
 कथ च भगवान् जज्ञे ब्रह्मा कमलसभव ।
 रुद्रत्व चैव शर्शस्य स्वात्मजस्य कथ पुन ॥५
 कथ च विष्णो रुद्रेण सार्द्धं प्रीतिरनुत्तमा ।
 सर्वे विष्णुमया देवा सर्वे विष्णुमया गणा ॥६
 न च विष्णुसमा काचिद्गतिरन्या विधीयते ।
 इत्येव सतत देवा गायन्ते नात्र सशय ।
 भवस्य स कथ नित्य प्रणाम कुन्ते हरि ॥७

श्री सूत जी ने कहा—नेमिपारण्य में निरास करन वाले अग्नि के समान ऋषियो मे से श्रुति को धारण करन वाला परम पण्डित सावर्णि नाम वाल ऋषि थे ॥ १ ॥ वचन बोलने में महापण्डित उन सब मे अग्रणी होकर सपका यजन करने वालों के प्रिय के लिये सर्वदा यहीं रहने वाले ढाणु के समीप विनय-पूर्वक उपस्थित होकर उस महान् युति वाले वायु से पूछा ॥ २ ॥ सावर्णि ने कहा—हे विभो ! पुराणो से सम्बद्ध तथा वेदो से समित कथा को सर्वदर्शी आप से मुने की हम इच्छा करते हैं आपके प्रसाद से उसे भली भाँति ध्वनन करे मे ॥ ३ ॥ हिरण्यगर्भ भगवान् ने ललाट से नीललोहित अपने पुत्र उस तेजस्वरूप देव को कैसे प्राप्त किया था ? ॥ ४ ॥ कमल से जन्म ग्रहण करने वाले भगवान् ब्रह्मा जी ने अपने आत्मज शर्व का फिर रुद्रत्व वंसे उत्पन्न किया था ? ॥ ५ ॥ और भगवान् विष्णु की रुद्र के साथ किस तरह सर्वोत्तम प्रीति उत्पन्न हुई ? समस्त विष्णुमय देव हैं और सम्पूर्ण गण विष्णुमय हैं ॥ ६ ॥ विष्णु के समान कोई भी गति नहीं होती है । इन प्रचार से समस्त देवता गान किया करते हैं, इसमे कुछ भी सशय नहीं है । यह हरि नित्य ही भव को बयो प्रणाम किया करते हैं ॥ ७ ॥

एवमुक्ते तु भगवान् वायु सावर्णिमब्रवीत् ।
 अहो साधु त्वया साधो पृष्ट प्रश्नो ह्यनुत्तमः ॥८
 भवस्य पुत्रमन्मत्वं ब्रह्मण सोऽभवत्तथा ।
 ब्रह्मण पद्मशोनिन्धे रुद्रत्व शकरस्य च ॥९

द्वाभ्यामपि च सम्प्रीतिर्विष्णोश्चैव भवस्य च ।
 यच्चापि कुर्वते नित्यं प्रणामं शंकरस्य च ।
 विस्तरेणानुपूर्व्याच्च शृणुत ब्रुवतो मम ॥१०
 मन्वन्तरस्य सहारे पश्चिमस्य महात्मनः ।
 आसीत्तु सप्तमः कल्पः पद्मो नाम द्विजोत्तम ।
 वाराहः साम्प्रतस्तेषां तस्य वक्ष्यामि विस्तरम् ॥११
 कियता चैव कालेन कल्पः सम्भवते कथम् ।
 किं च प्रमाणं कल्पस्य तत्र प्रब्रूहि पृच्छताम् ॥१२
 मन्वन्तराणां सप्तानां कालसंख्या यथाक्रमम् ।
 प्रवक्ष्यामि समासेन ब्रुवतो मे निबोधत ॥१३
 कोटीनां द्वे सहस्रे वै अष्टौ कोटिशतानि च ।
 द्विपट्टिश्च तथा कोटयो नियुतानि च सप्ततिः ।
 कल्पादस्य तु संख्यायामेतत् सर्वमुदाहृतम् ॥१४

श्री सूतजी ने कहा—सावर्णि ऋषि के इस प्रकार से कहने पर भगवान्
 वायुदेव ने कहा—हे साधो ! आपने यह बहुत ही अच्छा अत्युत्तम प्रश्न किया
 है ॥ ८ ॥ जिस तरह महादेव का ब्रह्मा से पुत्र का जन्म लेना हुआ और ब्रह्मा
 वा पद्म योनित्व जैसे हुआ तथा शंकर का रदस्व जिस प्रकार से हुआ ॥ ९ ॥
 विष्णु और शिव इन दोनों की पारस्परिक प्रीति जिस तरह से हुई थी और
 जो नित्य ही विष्णु शंकर को प्रणाम किया करते हैं इन सब बातों को मैं तुम्हें
 विस्तार के साथ बताता हूँ और आनुपूर्वी के सहित बताता हूँ आप लोग मुझसे
 सब श्रवण करें ॥ १० ॥ हे द्विजोत्तम ! महात्मा पश्चिम मन्वन्तर के सहारे
 हो जाने पर पद्म नाम वाला सप्तम कल्प था । उनमें इस समय वाराह कल्प है
 उसमें विस्तार को बताता हूँ ॥ ११ ॥ सावर्णि ने कहा—कल्प कितने समय में
 होता है और वह कैसे होता है ? कल्प का क्या प्रमाण होता है, यह पूछने वाले
 हम को बतलाइये ॥ १२ ॥ वायु ने कहा—सप्त मन्वन्तरो की काल की संख्या
 क्रम के अनुसार बतलाऊंगा । सप्तमे में बतलाते हुए मुझसे सब जान लो ॥१३॥
 दो मह्य धाठ सो बरोड़ तथा सत्तर नियुत वाराठ करोड वर्ष के आधे भाग
 की यह संख्या कह दी गई है ॥ १४ ॥

पूर्वोक्ती च गुणच्छेदो वर्षाग्रं लब्धमादिशेत् ।
 शत चैव तु कोटीना कोटीनामष्टसप्ततिः ।
 द्वे च शतमहस्रे तु नवतिनियुतानि च ॥१५
 मानुषेण प्रमाणेन यावद्वैवस्वतान्तरम् ।
 एष कल्पस्तु विज्ञेय कल्पाद्ध्वद्विगुणीकृत ॥१६
 अनागताना सप्तानामेतदेव यथाक्रमम् ।
 प्रमाणं कालसंख्याया विज्ञेय मतमैश्वरम् ॥१७
 नियुतान्यष्टनञ्चाणत्तथाऽशीतिशतानि च ।
 चतुरशीतिश्चान्यानि प्रयुतानि प्रमाणतः ॥१८
 सप्तर्षयो मनुश्चैव देवाश्चेन्द्रपुरोगमाः ।
 एतत् कालस्य विज्ञेय वर्षाग्रन्तु प्रमाणतः ॥१९
 एव मन्वन्तर तेषा मानुषान्तः प्रकीर्तित ।
 प्रणवान्ताश्च ये देवाः साध्या देवगणाश्च ये ।
 विश्वे देवाश्च ये नित्याः कल्प जीवन्ति ते गणाः ॥२०
 अय यो यत्ति कल्पो वाराहः स तु कीर्त्यते ।
 यस्मिन् स्वायम्भुवाद्याश्च मनवश्च चतुर्दश ॥२१

पूर्व में उक्त गुणच्छेद लब्ध वर्ष का अग्र बताना चाहिए । एक सौ अठ-
 हत्तर करोड़ दो सौ हजार नब्बे नियुत होता है ॥ १५ ॥ मानुष प्रमाण से
 जितना वैवस्वतान्तर है कल्प के अग्र भाग को दुगुना करने पर वह कल्प जान
 लेना चाहिए ॥१६॥ अनागत सातों के काल की सप्त्या में प्रमाण भी यथाक्रम
 यही होता है, यह ऐश्वर मत है ॥ १७ ॥ अष्टावर्ण नियुत तथा अस्सी सौ और
 चौरासी अन्य प्रयुत प्रमाण से होते हैं ॥ १८ ॥ सप्तर्षिगण—मनु और इन्द्रादि
 देवगण यह काल का वर्षाग्र प्रमाण जान लेना चाहिए ॥ १९ ॥ इसी प्रकार
 से उनका मन्वन्तर मानुषान्त कहा गया है । प्रणवान्त जो देवता है, साध्य और
 जो देवगण हैं और जो नित्य विश्वेदेवा हैं वे सब गण एक कल्प पर्यन्त जीवित
 रहा करते हैं । यह जो कल्प वरत रहा है वह वाराह इस नाम से कहा जाता
 है । जिसमें स्वायम्भुवादि चौदह मनु होते हैं ॥ २०-२१ ॥

कस्माद्द्वाराहकल्पोऽयं नामतः परिकीर्तितः ।
 कस्माच्च कारणाद्देवो वराह इति कीर्त्यते ॥२२
 को वा वराहो भगवान् कस्य योनिः किमात्मकः ।
 वराह कथमुत्पन्न एतदिच्छाम वेदितुम् ॥२३
 वराहस्तु यथोत्पन्नो यस्मिन्नर्थे च कल्पितः ।
 वाराहश्च यथा कल्प कल्पत्व कल्पना च या ॥२४
 कल्पयोरन्तर यच्च तस्य चास्य च कल्पितम् ।
 तत्सर्वं सम्प्रवक्ष्यामि यथादृष्टं यथाश्रुतम् ॥२५
 भवस्तु प्रथमं, कल्पो लोकादौ प्रथितः पुरा ।
 ज्ञातव्यो भगवानत्र ह्यानन्द साम्प्रतं स्वयम् ॥२६
 ब्रह्मस्थानमिदं दिव्यं प्राप्तं वा दिव्यसम्भवम् ।
 द्वितीयस्तु भवेत्कल्पस्तृतीयस्तप उच्यते ॥२७
 भवञ्चतुर्यो विज्ञेय पंचमो रम्भ एव च ।
 ऋतुकल्पस्तथा षष्ठं सप्तमस्तु ऋतु स्मृतं ॥२८

ऋषियों ने कहा—यह नाम से वाराह कल्प क्यों कहा गया है और
 जिस कारण देव वाराह इस नाम से पुकारे जाते हैं ॥ २२ ॥ भगवान् वाराह
 कौन थे ? किससे उत्पन्न हुए और क्या उनका स्वरूप था ? वाराह उत्पन्न कैसे
 हुए, यह सभी हम जानने की इच्छा रखते हैं ॥ २३ ॥ श्री वायुदेव ने कहा—
 वाराह जिस तरह से उत्पन्न हुए और जिस अर्थ में कल्पित हुए तथा जिस
 प्रकार में यह वाराह कल्प हुआ और जो कल्पत्व और कल्पना है ॥ २४ ॥
 दो कल्पों में जो अन्तर है उसका और इसका जो कल्पित है वह सभी जैसा हम
 ने देखा है और सुना है कहें ॥ २५ ॥ पहिले लोक के आदि में भव यह
 प्रथम कल्प प्रतिष्ठ हुआ था । यही भगवान् स्वयं साम्प्रतं ज्ञानन्द जानने चाहिए
 ॥ २६ ॥ यह दिव्य ब्रह्म स्थान है अथवा दिव्य-सम्भव है । दूसरा भुव कल्प
 है, तीसरा तप कल्प कहा जाता है । २७ ॥ चतुर्य भव-अन्तर जानना चाहिए
 और पंचम रम्भ-कल्प होना है । छठा ऋतु कल्प होना है और सातवाँ ऋतु कल्प
 नाम से कल्प कहा गया है ॥ २८ ॥

अष्टमस्तु भवेद्वह्निर्नवमो हव्यवहन ।
 सावित्रो दशम कल्पो भुवस्त्वेकादश स्मृत ॥२६
 उशिको द्वादशस्तत्र कुशिकस्तु त्रयोदश ।
 चतुर्दशस्तु गन्धर्वो गान्धर्वो यत्र वै म्वर ।
 उत्पन्नस्तु यथा नादो गन्धर्वा यत्र चोत्थिता ॥३०
 ऋषभस्तु तत कल्पो ज्ञेय पचदशो द्विजा ।
 ऋषयो यत्र सम्भूता स्वरो लोकमनोहर ॥३१
 पड्जस्तु षोडश कल्प पड जना यत्र चर्षय ।
 शिशिरश्च वसन्तश्च निदाघो वर्ष एव च ॥३२
 शरद्धे मन्त इत्येते मनसा ब्रह्मण सुता ।
 उत्पन्ता पड्ज ससिद्धा पुत्रा कल्पे तु षोडशे ॥३३
 यस्माज्जातश्च तं पड्भि सद्यो जातो महेश्वर ।
 तस्मात् समुत्थित पड्ज स्वरस्तूदधिसन्निभ ॥३४
 तत सप्तदश कल्पो मार्जालीय इति स्मृत ।
 माज्जालीय तु तत् कर्म यस्माद्ब्राह्मकल्पयत् ॥३५

आठवाँ वह्नि नाम वाला कल्प होता है और नवम कल्प हव्य वाहन नाम वाला होता है । सावित्र इस नाम वाला दशम कल्प होता है और भुव इस नाम से एकादश कल्प प्रसिद्ध होता है ॥ २६ ॥ उशिक बारहवाँ और कुशिक तेरहवाँ कल्प होता है । चौदहवाँ कल्प गन्धर्व होता है जहाँ गान्धर्व स्वर उत्पन्न हुआ जिसके नाद से यहाँ गन्धर्व उत्पन्न हुए थे । इसके पश्चात् पन्द्रहवाँ कल्प ऋषभ नाम वाला हुआ । जहाँ द्विज ऋषिवर्ग उत्पन्न हुए और लोक मनोहर स्वर उत्पन्न हुआ था ॥ ३०-३१ ॥ पडज सोलहवाँ कल्प है जहाँ छँ जन ऋषि हैं । शिशिर और वसन्त, निदाघ और वर्षा, शरद और ह्यमन्त ये ब्रह्माजी के मानस पुत्र उत्पन्न हुए और सोलहवें कल्प में पड्ज से ससिद्ध हुए थे ॥ ३२-३३ ॥ जिससे उत्पन्न उन छँ से तुरन्त ही महेश्वर उत्पन्न हुए उनसे उदधि के तुल्य पड्ज स्वर उठ खड़ा हुआ ॥ ३४ ॥ इसके पश्चात् सप्तहवाँ कल्प मार्जालीय इस नाम से कहा गया है । मार्जालीय यह कर्म है जिससे ब्राह्म की कल्पना की गई है ॥ ३५ ॥

ततस्तु मध्यमो नाम कल्पोऽष्टादश उच्यते ।
 यस्मिस्तु मध्यमो नाम स्वरो धैवतपूजितः ।
 उत्पन्नः सर्वभूतेषु मध्यमो वै स्वयम्भुवः ॥३६॥
 ततस्त्वेकोनविंशस्तु कल्पो वैराजकः स्मृतः ।
 वैराजो यत्र भगवान् मनुर्वे ब्रह्मणः सुतः ॥३७॥
 तस्य पुत्रस्तु धर्मात्मा दधीचिर्नाम धार्मिकः ।
 प्रजापतिर्महातेजा वभूव त्रिदशेश्वरः ॥३८॥
 अकामयत गायत्री यजमान प्रजापतिम् ।
 तस्माज्जज्ञे स्वरः स्निग्धः पुत्रस्तस्य दधीचिनः ॥३९॥
 ततो विशतिम कल्पो निषादः परिकीर्तितः ।
 प्रजापतिस्तु त हृष्टा स्वयम्भूप्रभव तदा ।
 विरराम प्रजाः स्रष्टुं निषादस्तु तपोऽनपत् ॥४०॥
 दिव्यं वर्षसहस्रन्तु निराहारो जितेन्द्रियः ।
 तमुवाच महातेजा ब्रह्मा लोभपितामहः ॥४१॥
 ऊर्ध्वं वाहु तपोऽग्लान दुःखित क्षुत्पिपासितम् ।
 निषादित्यग्रवीदेन पुत्र शान्त पितामहः ।
 तस्मान्निषाद सम्भूत स्वरस्तु स निषादवान् ॥४२॥

इसके पश्चात् मध्यम इस नाम वाला अठारहवाँ कल्प कहा जाता है ।
 जिसमें धैवत पूजित मध्यम इस नाम वाला स्वर उत्पन्न हुआ । समस्त प्राणियों
 में मध्यम स्वयम्भुव है ॥ ३६ ॥ इसके अनन्तर उन्नीसवाँ कल्प वैराजक कहा
 गया है । जहाँ भगवान् वैराज ब्रह्मा के पुत्र मनु हुए हैं ॥ ३७ ॥ उनसे पुत्र
 महात्मा दधीचि परम धार्मिक हुए । त्रिदशेश्वर महान् तेज वाले प्रजापति हुए
 थे ॥ ३८ ॥ गायत्री में यजमान प्रजापति की कामना की थी । उससे उन
 दधीचि का पुत्र स्निग्ध स्वर उत्पन्न हुआ ॥ ३९ ॥ इसके अनन्तर बीसवाँ कल्प
 निषाद इस नाम से परिकीर्तित हुआ है । उस समय प्रजापति ने स्वयम्भू से
 उत्पन्न उगे देवका प्रजा के मृत्तन के कार्य में विराम ले लिया था । इसके
 अनन्तर निषाद ने तपश्चर्या आरम्भ करदी ॥ ४० ॥ निषाद ने एक सप्त

इति य वषो तव निराहार और जितेन्द्रिय होकर तपश्चर्या की थी, तब लोक के पितामह महान् तेज वाले ब्रह्माजी ने उससे कहा ॥४१॥ यह निपाद उस समय में ऊर्ध्व वाहुओ वाला—तप स अत्यन्त ग्लान—परम दुःखित और भूख-प्यास से युक्त हाकर तप कर रहा था । तब पितामह ने इस शान्त अपने पुत्र से कहा— 'निपीद' अर्थात् बैठ जाया । इससे निपाद वाला वह निपाद स्वर उत्पन्न हुआ था ॥४२॥

एकविंशतिम कल्पो विज्ञेय पञ्चमो द्विजाः ।
 प्राणोऽपान समानश्च उदानो व्यान एव च ॥४३॥
 ब्रह्मणो मा नमा पुत्रा पञ्चते ब्रह्मण समा ।
 तेस्त्वयंवादिभिर्युं क्तैर्वाग्भिरिष्टो महेश्वर ॥४४॥
 यस्मात्परिगतैर्गीतः पञ्चभिस्तंमंहात्मभिः ।
 स्वरस्तु पञ्चम स्निग्ध तस्मात्कञ्चम्नु पञ्चमः ॥४५॥
 द्वाविंशन्तु तथा कल्पो विज्ञेयो मेघवाहनः ।
 यत्र विष्णुर्महात्राहुर्मघा भूत्वा महेश्वरम् ।
 दिव्य वषमहसन्तु अवहन् कृत्तिवासमम् ॥४६॥
 तस्य नि श्वसमानस्य भाराक्रान्तस्य वै मुखात् ।
 निर्जगाम महाकाय कालो लोकप्रनाशन ।
 यस्त्वय पठ्यते विप्रं विष्णुर्वै कश्यपात्मज ॥४७॥
 त्रयोविंशतिम कल्पो विज्ञेयश्चिन्तकस्तथा ।
 प्रजापतिसुत श्रोमान् चितिश्व मिधुनश्च तौ ॥४८॥
 ध्यायतो ब्रह्मणश्चैव यस्माच्चिन्ता समुत्थिता ।
 तस्मात्तु चिन्तक सो वै कल्पः प्रोक्त स्वयम्भुवा ॥४९॥

ह द्विजगणों । इक्कीसवाँ कल्प पञ्चम जानना चाहिए । प्राण-अपान-उदान-समान और व्यान ये ब्रह्माजी के मानम पाँच पुत्र जो कि ब्रह्मा के ही तुल्य थे उत्पन्न हुए । उनके द्वारा युक्त अर्चवादियों ने वाणियों के द्वारा महेश्वर की उपासना की थी ॥४३॥ ४४॥ जिस कारण से महान् आत्मा वाले उन परिगत पाँच भीतों से गये गये पञ्चम स्वर बहुत ही स्निग्ध हुए इसी कारण से

पञ्चम कल्प हुआ ॥४५॥ बाईसवीं कल्प तो मेघवाहन इस नाम वाला जानना चाहिए, जहाँ पर महाबाहु विष्णु भगवान् ने मेघ होकर वृत्ति वस्त्र धार महे श्वर को एक सहस्र दिव्य वर्ष पर्यन्त वहन किया था ॥४६॥ भार से आक्रान्त निश्वाम लेते हुए उसके मुख से महान् काया वाला लोक को प्रकाश देने वाला काल निकला था जो कि यह विष्णु ब्राह्मणों के द्वारा कश्यप का पुत्र पदा जाता है ॥४७॥ तेईसवीं कल्प चिन्तक जानना चाहिए । प्रजापति का पुत्र श्रीमत् त्रिति है और वे दोनों का जाड़ा है । ४८॥ ब्रह्म का ध्यान करते हुए ही चिन्त समुत्पन्न हो गई थी, यही कारण है जिससे स्वयम्भू के द्वारा वह चिन्तक कल्प कहा गया है ॥४९॥

चतुर्विंशतिमश्वापि ह्याकृति कल्प उच्यते ।
 आकृतिश्च तथा देवी मिथुन सम्भव ह ॥५०॥
 प्रजा स्रष्टु तथाकृति यस्मादाह प्रजापति ।
 तस्मात् स पुरुषो ज्ञेय आकृति कल्पसज्जित ॥५१॥
 पञ्चविंशतिम कल्पो विज्ञाति परिकीर्तित ।
 विज्ञातिश्च तथा देवी मिथुन सम्प्रसूयते ॥५२॥
 ध्यायत पुत्रकामस्य मनस्यध्यात्मसज्जितम् ।
 विज्ञात वै समासेन विज्ञातिस्तु तत स्मृत ॥५३॥
 षट् विंशस्तु तत कल्पो मन इत्यभिधीयते ।
 देवी च शाङ्करी नाम मिथुन सम्प्रसूयते ॥५४॥
 प्रजा वै चिन्तमानस्य स्रष्टुकामस्य वै तदा ।
 यस्मान् प्रजासम्भवनादुत्पन्नस्तु स्वयम्भुवा ।
 तस्मान् प्रजासम्भवनाद्भावनासम्भव स्मृत ॥५५॥
 सप्तविंशतिम कल्पो भावा वै कल्पसज्जित ।
 षोडशमासी तथा देवी मिथुन समपद्यत ॥५६॥

षोडशवीं कल्प आकृति कल्प कहा जाता है । आकृति और दे-
 दोनों का मिथुन हुआ था ॥५०॥ क्योंकि प्रजापति ने आकृति से प्रजा के सृ-
 ष्ट के लिय कहा था, इसी से वह पुरुष आकृति कहा गया और उसके ना-

से कर जानना चाहिए ॥५१॥ पञ्चीसवाँ कल्प विज्ञाति नाम से कहा गया है ।
 विज्ञाति और देवी का मिथुन सम्भूत होता है ॥५२॥ मन में अध्यात्म सजा
 वाले का ध्यान करते हुए पुत्र की कामना के होने से मजेप जाना गया अतएव
 विज्ञात होने से वह विज्ञाति कहा गया है ॥५३॥ छब्बीसवाँ कल्प मन इस नाम
 से कहा जाता है और शङ्कर देवी से यह मिथुन सम्भूत किया जाता है ॥५४॥
 उप समय प्रजा की चिन्ता करने हुए प्रजा की मृष्टि की कामना वाले के प्रजा के
 सम्भवन होने से स्वम्भू के द्वारा उत्पन्न है इसलिये प्रजा के सम्भवन से भावना
 सम्भव कहा गया है ॥५५॥ सत्ताईसवाँ कल्प का नाम भाव कला हुआ है तथा
 पीर्णमासी देवी से यह मिथुन उत्पन्न हुआ ॥५६॥

प्रजा वै ऋष्टु कामस्य ब्रह्मणः परमेष्ठिन ।
 ध्यायतस्तु पर ध्यान परमात्मानमोश्वरम् ॥५७
 अग्निस्तु मण्डलीभूत्वा रश्मिजालममावृतः ।
 भुवन्दिबन्ध विष्टम् दीप्यते न महावपु ॥५८
 ततो वर्षसहस्रान्ते सम्पूर्णे ज्योतिमण्डले ।
 आविष्टया सहोत्पन्नमपश्यन् सूर्यमण्डलम् ॥५९
 यस्माददृश्यो भूताना ब्रह्मणा परमेष्ठिना ।
 दृष्टस्तु भगवान् देव सूर्यं सम्पूर्णमण्डलः ॥६०
 सर्वे योगाश्च मन्त्राश्च मण्डलेन सहोत्थिताः ।
 यस्मान् कल्पो ह्यय दृष्टस्तस्मात्त दर्शमुच्यते ॥६१
 यस्मान्मनसि सम्पूर्णो ब्रह्मण परमेष्ठिन ।
 पुरा वै भगवान् सोम पीर्णमासी ततः स्मृता ॥६२
 तस्मात्तु पर्वदर्शो वै पीर्णमासश्च योगिभि ।
 उभयो पक्षयोज्येष्टमात्मनो हितकाम्यया ॥६३

प्रजा के मृत्रन की कामना रखने वाले परमेशी ब्रह्मा द्वारा परमात्मा ईश्वर
 का ध्यान करते हुए रश्मि जाल से समावृत अग्नि मण्डलीभूत होकर मू और
 दिव दोनों को विष्टव्य करके महान् वपु वाला वह दीप्यमान होता है ॥५७-५८॥
 इसके पश्चान् एक सहस्र वर्ष के अन्त में सम्पूर्ण ज्योति मण्डल में आविष्ट होन

वाली के साथ उत्पन्न होने वाले सूर्य मण्डल को देवा ॥१५॥ परमेशी ब्रह्मा ने द्वारा अदृश्य वह फिर भूतो को भगवान् सम्पूर्ण मण्डल वाले सूर्यदेव दृष्ट हु अर्थात् पूर्ण रूप से दिखाई देने लगे ॥६०॥ समस्त योग और मन्त्र उन मण्डल के साथ ही उत्पित हो गये थे । क्योंकि यह कला देखा गया है, इसी से इमक नाम दर्शम्—यह कहा जाता है ॥६१॥ क्योंकि पहिले परमेशी ब्रह्मा के मन में भगवान् सोम थे, इसके पश्चात् पीर्णमासी कही गई है ॥६२॥ इससे पर्वदशं मे योगियो के द्वारा अपने हित की कामना से दोनो पक्षो मे पीर्णमास ज्येष्ठ होता है ॥६३॥

दर्शञ्च पीर्णमामञ्च ये यजन्ति द्विजातयः ।

न तेषा पुनरावृत्तिर्ब्रह्मलोकात् कदाचन ॥६४॥

योऽनाहिताग्निः प्रयतो वीराध्वान गतोपि वा ।

समाधाय मनस्तीव्रं मन्त्रमुच्चारयेच्छने ॥६५॥

त्वमग्ने रुद्रो असुरो मही दिवस्त्व शर्वो माह्व पृष्ट ईशिपे ।

त्व पाशगन्धर्वशिप पूषा विघ्नत्पासिना ।

इत्येव मन्त्र मनसा सम्यगुच्चारयेद्द्विजः ।

अग्निं प्रविशते यस्तु रुद्रलोकं स गच्छति ॥६६॥

सोमश्चाग्निस्तु भगवान् कालो रुद्र इति श्रुतिः ।

तस्माद्य प्रविशेदग्निं स रुद्रान्न निवर्त्तते ॥६७॥

अथा विशतिमः कल्पो बृहदित्यभिसजित ।

ब्रह्मणः पुत्रकामस्य स्रष्टु कामस्य वै प्रजाः ।

ध्यायमानस्य मनसा बृहत्साम रथन्तरम् ॥६८॥

यस्मात्तत्र समुत्पन्नो बृहतः सर्वतोमुखः ।

तस्मात्तु बृहतः कल्पो विज्ञेयस्तत्त्वचिन्तकैः ॥६९॥

अष्टाशीतिसहस्राणा योजनाना प्रमाणतः ।

रथन्तरन्तु विज्ञेय परम सूर्यमण्डलम् ।

तस्मादण्डन्तु विज्ञेयमभेद्यं सूर्यमण्डलम् ॥७०॥

यत्सूर्यमण्डलश्चापि बृहत्साम तु भिद्यते ।

भित्वा चैन द्विजायान्ति योगात्मानो दृढव्रताः ।

सङ्घातमुपनीताश्च अन्ये कल्पा रथन्तरे ॥७१

इत्येतत्तु मया प्रोक्तं चित्रमध्यात्मदर्शनम् ।

अतः पर प्रवक्ष्यामि कल्पानां विस्तरं शुभम् ॥७२

जो द्विजाति गण दर्श और पीर्णमास का यजन किया करते हैं, उनकी फिर ब्रह्मलोक से पुनरावृत्ति कदापन ही होनी है ॥६४॥ जो व्याहित अग्नि वासा न हो वह बीराध्वा को गया हुआ भी मन को समाहित करके शनैः मन्त्र का उच्चारण करते हैं ॥६५॥ मन्त्र यह है—हे अग्ने ! आप रुद्र हैं, असुर हैं, मही हैं, दिव है, ध्रुवं है और मारुत है । आप पूछे हुए हैं, समर्थ हैं, आप पाश-गन्धर्व शिव हैं और विधत्त पाशी के द्वारा पूजा हैं—इस इतने मन्त्र को मन से द्विज भली-भाँति धीरे से उच्चारण करे । जो अग्नि की अचना करता है वह रुद्र के लोक को चला जाता है ॥६५॥६६॥ सोम और अग्नि भगवान् काल रुद्र हैं, यह श्रुति है । इसलिये जो अग्नि अचना करता है वह रुद्र से निवर्तमान नहीं होता है ॥६७॥ अट्टाईसवाँ कल्प 'वृहत्'—इस सप्तम वाला होता है । पुत्र की इच्छा वाले और प्रजा की सृजन-कामना वाले ब्रह्मा के मन में ध्यान करते हुए वृहत्साम रथन्तर हुआ ॥ ८॥ क्योंकि वहाँ सर्वतोमुख वृहत् उत्पन्न हुआ था, इसीलिये तत्त्वों के चित्तको के द्वारा यह वृहत्, कल्प जानने के योग्य हुआ है । ॥६६॥ अट्टासी हजार मोजनों के प्रमाण से परम रथन्तर सूर्य-मण्डल जानना चाहिए । इसलिये यह अष्ट न भेदन करने के योग्य सूर्य मण्डल जानना चाहिए । ॥७०॥ जो वृहत् साम सूर्यमण्डल भी निश्चयमान होता है । दृढ व्रत वाले योगात्मा द्विज हमका भेदन करके जाया करते हैं । सङ्घात को उपनीत अन्य कल्प-रथन्तर में होते हैं । मैंने यह अध्यात्म दर्शन चित्र बतला दिया है । इससे आगे कल्पों का शुभ विस्तार बताऊँगा ॥७१॥७२॥

॥ कल्प-संख्यानिरूपण ॥

अत्यद्भुतमिदं सर्वं कल्पानान्ते महामुने ।

रहस्य वै समाख्यात मन्त्राणाञ्च प्रकल्पनम् ॥१

न तवाविदित किञ्चित् त्रिषु लोकेषु विद्यते ।

तस्माद्विस्तरन्. सर्वा कल्पसख्या ब्रवीहि न. ॥२

अत्र वः कथयिष्यामि कल्पसख्या यथा तथा ।

युगाग्र च वर्षाग्रन्तु ब्रह्माणः परमेष्ठिनः ॥३

एक कल्पसहस्रन्तु ब्रह्माणोऽब्द. प्रकीर्तितः ।

एतदष्टसहस्रन्तु ब्रह्माणस्तद्युगं स्मृतम् ॥४

एकं युगसहस्रन्तु सवन तत् प्रजापते. ।

सवनाना सहस्रन्तु द्विगुण त्रिवृत तथा ॥५

ब्रह्माण. स्थितिकालस्य चैतत् सर्वं प्रकीर्तितम् ।

तस्य सख्या प्रवक्ष्यामि पुरस्ताद्द्वं यथाक्रमम् ॥६

अष्टाविंशतिर्ये कल्पा नामतः परिकीर्तिता ।

तेषा पुरस्ताद्वक्ष्यामि कल्पसज्ञा यथाक्रमम् ॥७

ऋषियो ने कहा—हे महामुने । आपने यह अत्यन्त ही अद्भुत वस्तु का सम्पूर्ण रहस्य और मन्त्रों का प्रकल्पन बताया है ॥१॥ तीनों लोकों में ऐसी कुछ भी वस्तु नहीं है जो आपको अविदित हो अर्थात् जिसे आप नहीं जानते हो—तात्पर्य यही है कि आप सभी कुछ जानते हैं । इसलिये आप हमारे सामने समस्त कल्पों की सख्या विस्तारपूर्वक वर्णन कीजिए ॥२॥ वायुदेव ने कहा—यहाँ मैं आपके आगे यथातथ्य कल्पों की सख्या—युग का अग्रभाग और परमेशी ब्रह्माजी के वर्षों के अग्रभाग को बतलाता हूँ ॥३॥ एक सहस्र कल्पों का ब्रह्मा का एक वर्ष होता है । इनका आठ सहस्र ब्रह्मा का युग कहा गया है ॥४॥ एक युग सहस्र प्रजापति का सवन होता है । इस तरह सवनों का सहस्र तथा द्विगुण एवं त्रिवृत यह सब ब्रह्मा की स्थिति का काल बताया गया है । उसकी सख्या यथाक्रम पहिले बताऊँगा ॥५॥६॥ कल्पों की अष्टाविंश सख्या नाम से बतला दी गई है । उनकी पहिले कल्प सज्ञा को यथाक्रम कहूँगा ॥७॥

रथन्तरस्य साम्नस्तु उपरिष्टान्निबोधत ।

कल्पान्ते नाम धेयानि मन्त्रोत्पत्तिश्च यस्य या ॥८

एकोनविंशक कल्पो विज्ञेय. श्वेतलोहितः ।

यस्मिन्तत् परमध्यान ध्यायतो ब्रह्माणस्तथा ॥९

श्वेतोष्णीप श्वेतमाल्यः श्वेताम्बरधरः शिखी ।
उत्पन्नस्तु महातेजाः कुमारः पावकोपम ॥१०
भीम मुख महारौद्रं सुघोरं श्वेतलोहितम् ।
दीप्त दीप्तेन वपुषा महास्य श्वेतवर्चंसम् ॥११
त दृष्ट्वा पुरुष क्षीमान् ब्रह्मा वै विश्वतामुखः ।
कुमार लोकघातारं विश्वरूप महेश्वरम् ॥१२
पुराणपुरुष देव विश्वात्मा योगिना चिरम् ।
वन्दे देवदेवेश ब्रह्मा लोकपितामह ॥१३
हृदि कृत्वा महादेव परमात्मानमीश्वरम् ।
सद्योजात ततो ब्रह्म ब्रह्मा वै समचिन्तयत् ।
ज्ञात्वा मुमोक्ष देवेशो हृष्टो हास जगत्पतिः ॥१४

रयन्तर का साम का ऊपर से समझ लो, जिसकी जो मन्-तोत्पत्ति है और जो नामधेय है ॥८॥ उन्नीमर्वा कल्प श्वेत लोहित जानना चाहिए जिसमें ध्यान करने वाले ब्रह्माग्नी का परम ध्यान है ॥९॥ श्वेत उष्णीप (पगड़ी) वाला-श्वेत माला धारण करने वाला-श्वेत वस्त्र धारी-महान् तेज से युक्त पावक के समान दीप्ति वाला शिखी कुमार उत्पन्न हुआ ॥१०॥ जिसका मुख भीम-महान् रौद्र-सुघोर और श्वेत लोहित है । दीप्त वपु से दीप्यमान-महान् मुख वाले और श्वेत वर्चंस उसको देखकर विश्वतोमुख श्रीमान् पुरुष ब्रह्माग्नी ने लोकों के घाता-विश्वरूप-महेश्वर-कुमार और पुराण पुरुष देव देव को विश्वात्मा लोक पितामह की वन्दना की ॥ ११-१२-१३ ॥ परमात्मा ईश्वर महादेव को हृदय में स्थित करके ब्रह्म तुरन्त उत्पन्न हुआ है ऐसा ब्रह्माग्नी ने चिन्तन किया और ज्ञान प्राप्त करके परम प्रसन्न देवेश जगत्पति ने हास्य किया ॥ १४ ॥

ततोऽस्य पार्श्वतः श्वेता ऋषयो ब्रह्मवर्चंस ।
प्रादुर्भूता महात्मानः श्वेतमाल्यानुलेपनाः ॥१५
सुदन्दो नन्दकश्चैव विश्वनन्दोऽथ नन्दनः ।
शिष्यास्ते वै महात्मानो यैस्तु ब्रह्म ततो वृतम् ॥१६

तस्याग्रे श्वेतवर्णाभि श्वेतनामा महामुनि ।
 विजज्ञेऽथ महातेजा यस्माज्जज्ञे नरस्त्वसौ ॥१७
 तत्र ते ऋषयः सर्वे सद्यः जात महेश्वरम् ।
 तस्माद्विश्वेश्वर देव ये प्रपश्यन्ति वै द्विजा ।
 प्राणायामपरा युक्ता ब्रह्मणि यवसायिन ॥१८
 ते सर्वे पापनिर्मुक्ता विमला ब्रह्मवर्चसः ।
 ब्रह्मलोकमतिक्रम्य ब्रह्मलोकं व्रजन्ति च ॥१९
 ततश्चिश्तम कल्पो रक्तो नाम प्रकीर्तितः ।
 रक्तो यत्र महातेजा रक्तवर्णं मधारयत् ॥२०
 ध्यायत पुत्रकामस्य ब्रह्मण परमेष्ठिनः ।
 प्रादुर्भूतो महातेजा कुमारो रक्तविग्रहः ।
 रक्तमाल्याम्बरधरो रक्तनेत्र प्रतापवान् ॥२१

इसके अन्तर इसके पार्श्व में ब्रह्मवचस श्वेत ऋषिगण प्रादुर्भूत हुए जो महान् आत्मा वाले और श्वेतमाल्य तथा अनुलेपन वाले थे ॥ १५ ॥ सुन्दर नन्दक, विश्वनन्द और नन्द ये महान् आत्मा वाले शिष्य थे जिनसे वह ब्रह्म आवृत्त था ॥ १६ ॥ उसके आगे श्वेतवर्ण की आभा वाले श्वेत नाम वाले महामुनि उरग्र हुए जिससे महान् तेज वाला यह नर उत्पन्न हुआ था ॥ १७ ॥ वहाँ वे सब ऋषिगण सद्य उत्पन्न हुए विश्वेश्वर महेश्वर देव को देखते हैं और जो ब्राह्मण उसका दर्शन करते हैं वे प्राणायाम में परायण तथा ब्रह्म में ध्यानस्थ से युक्त थे ॥ १८ ॥ वे सब पापों से निर्मुक्त हुए बिना मल वाले ब्रह्मवचस ब्रह्मलोक का अतिक्रमण करके ब्रह्मलोक को चल जाते हैं ॥ १९ ॥ इसके पश्चात् श्री वायुदेव ने कहा—इसके अन्तर तीसवा जो कल्प था वह रक्त—इस नाम से कहा गया है । जहाँ महान् तेज से युक्त रक्त या उसने रक्तवर्ण की धारण किया था ॥ २० ॥ पुत्र की कामना वाले परमेशी ब्रह्मा के ध्यान करते हुए महान् तेज वाला रक्त विग्रह से युक्त कुमार उत्पन्न हुआ था जो रक्तमाल्य और रक्त धारण करने वाला रक्त नेत्रों वाला तथा प्रताप वाला था ॥ २१ ॥

स तं दृष्ट्वा महादेवं कुमारं रक्तवाससम् ।
 ध्यानयोगं परङ्गत्वा बुबुधे विश्वमीश्वरम् ॥२२
 स तं प्रणम्य भगवान् ब्रह्मा परमयन्त्रितः ।
 वामदेव ततो ब्रह्मा ब्रह्मात्मकं व्यचिन्तयन् ॥२३
 एवं ध्यातो महादेवो ब्रह्मणा परमेष्ठिना ।
 मनमा प्रीतियुक्तेन पितामहमथाब्रवीन् ॥२४
 ध्यायता पुत्रकामेन यस्मात्तोहं पितामहः ।
 दृष्टः परमया भक्त्या ध्यानयोगेन सत्तम ॥२५
 तस्माद्ब्रह्मचानं परं प्राप्य कल्पे कल्पे महातपाः ।
 वेत्स्यसे मा महासत्त्व लोकघातारमीश्वरम् ।
 एवमुक्त्वा ततः शर्वः अदृष्ट्वास मुमोत्र ह ॥२६
 ततस्तस्थ महात्मानश्चत्वारश्च कुमारकाः ।
 सम्भवूवर्म्म महात्मानो विरेजुः शुद्धबुद्धयः ॥२७
 विरजश्च विवाहश्च विशोको विश्वभावनः ।

ब्रह्मण्या ब्रह्मणस्तुल्या वीरा अध्यवसायिनः ॥२८

उस रक्त-वस्त्र धारी महादेव कुमार को उसने देखकर और पर ध्यान-योग में स्थित होकर विश्व-रूप ईश्वर का ज्ञान प्राप्त किया ॥ २२ ॥ भगवान् परम यन्त्रित ब्रह्मा जी ने उसको प्रणाम करके फिर ब्रह्मा जी ने ब्रह्मात्मक वाम-देव का विशेष रूप से चिन्तन किया ॥ २३ ॥ इस प्रकार से परमेश्वरी ब्रह्मा के द्वारा ध्यान किये हुए महादेव प्रीति से युक्त मन से पितामह से कहा ॥ २४ ॥ हे सत्तम ! पुत्र की कामना रखने वाले और ध्यान करने वाले तुमने पितामह मुझे परम भक्ति से तथा ध्यान के योग से देखा था ॥ २५ ॥ इसलिये परम ध्यान प्राप्त करके महान् तप वाले कल्प-कल्प में हे महामत्त ! लोको के घाता ईश्वर मुझको भली भाँति जान लीगे । इस प्रकार से कह कर पञ्चान् शर्व ने ब्रह्मा अदृष्ट्वास किया था ॥ २६ ॥ इसके पश्चात् उसके महान् आत्मा वाले चार कुमार उत्पन्न हुए थे और शुद्ध बुद्धि वाले महामत्ता विशेष रूप से दीप्तिमान हुए थे ॥ २७ ॥ वे विरज, विवाह, विशोक और विश्वमानव थे तथा ब्रह्मण्य, वीर, अध्यवसायी और ब्रह्मा के ही तुल्य थे ॥ २८ ॥

रक्ताम्बरधराः सर्वे रक्तमाल्यानुलेपनाः ।
 रक्तभस्मानुलिप्ताङ्गा रक्तास्या रक्तलोचना ॥२६
 ततो वर्षसहस्रान्ते ब्रह्मण्या व्यवसायिनः ।
 गृणन्तश्च माहात्मानो ब्रह्मा तद्वामदेवकम् ॥३०
 अनुग्रहार्थं लोकानां शिष्याणां हितकाम्यया ।
 धर्मोपदेशमखिलं कृत्वा ते ब्राह्मणा स्वयम् ।
 पुनरेव महादेव प्रविष्टा रुद्रमव्ययम् ॥३१
 येऽपिचान्ये द्विजश्रेष्ठा युञ्जाना वाममीश्वरम् ।
 प्रपद्यन्ति महादेवं तद्भक्तान्स्नत्परायणा ॥३२
 ते सर्वे पापनिर्मुक्ता विमला ब्रह्मर्षिसः ।
 रुद्रलोकं गमिष्यन्ति पुनरावृत्तिदुर्लभम् ॥३३

सब रक्त-वस्त्रों के धारण करने वाले और रक्त माल्य तथा अनुलेपन
 पुक्त थे । वे रक्त भस्म से अनुलिप्त अङ्गों वाले, रक्त मुख से युक्त तथा रक्त
 नेत्रों वाले थे ॥ २६ ॥ इसके पश्चात् एक महत्स्र वर्षों के अन्त में वे ब्रह्मण्य
 महात्मा और व्यवसायी उस वामदेव ब्रह्मा को ग्रहण करने वाले थे ॥ ३० ॥
 लोको के ऊपर अनुग्रह करने के लिये और शिष्यों के हित की कामना से समस्त
 धर्म का उपदेश करके वे ब्राह्मण स्वयं पुनः अव्यय रुद्र स्वरूप महादेव में प्रविष्ट
 हो गये ॥ ३१ ॥ और जो भी अन्य श्रेष्ठ द्विज वाम ईश्वर के पुंजान होते हुए
 उनके परम भक्त एवं उन ही में परायण रहने वाले थे वे महादेव को प्राप्त होते
 हैं ॥ ३२ ॥ वे सभी पापों से छुटकारा पाने वाले होकर विमल अर्थात् मल से
 रहित विन्दु होने वाले ब्रह्मवचस रुद्र लोक को जाते हैं जहाँ से फिर इस सृष्टि
 में आवृत्ति दुर्लभ हुआ करती है ॥ ३३ ॥

॥ माहेश्वरावतार-योग ॥

एवात्रिशत्तमं कल्पं पीतयासा इति स्मृतं ।
 ब्रह्मा यत्र महातेजा पीतवर्णत्वमागतं ॥१
 ध्यायतः पुत्रवामस्य ग्रहणं, परमेष्ठिनं ।
 प्रादुर्भूतो महातेजाः कुमारः पीतयस्त्रवान् ॥२

पीतगन्वानुलिप्ताङ्ग. पीतमाल्यधरो युवा ।
 पीतयज्ञोपवीतश्च पीतोष्णीवो महाभुजः ॥३॥
 तं दृष्ट्वा ध्यानसयुक्त ब्रह्मा लोकेश्वर प्रभुम् ।
 मनसा लोकघातार ववन्दे परमेश्वरम् ॥४॥
 ततो ध्यानगतस्तत्र ब्रह्मा माहेश्वरो पराम् ।
 अपश्यद्गता विरूपा च महेश्वरमुखच्युताम् ॥५॥
 चतुष्पदा चतुर्गङ्गा चतुर्हस्ता चतुःस्तनीम् ।
 चतुर्नेत्रां चतुःशृङ्गी चतुर्दंष्ट्रा चतुर्मुखीम् ।
 द्वात्रिंशल्लोकसंभ्रतामीश्वरी सर्गतोमुखीम् ॥६॥
 स ता दृष्ट्वा महातेजाः महादेवी महेश्वरीम् ।
 पुनराह महादेवः संधिदिवनमस्कृत. ॥७॥

श्री वायुदेव न क्हा इक्षतीसर्वा कल्प पीतवासा इम नाम मे क्हा गया है जहाँ महान् तेज वाला ब्रह्मा पीत वर्णता को प्राप्त हो गया है ॥ १ ॥ पुत्र के पाने की कामना से युक्त ध्यान करने वाले परमेशी ब्रह्मा के पीत-वस्त्र वाला तथा महान् तेज से युक्त कुमार प्रादुर्भूत हुआ था ॥ २ ॥ वह कुमार पीत गन्ध से अनुलिप्त अङ्ग वाला था और वह युवा पीत-माल्य के धारण करने वाला था । वह महान् भुजाओं वाला पीतवर्ण का ही यज्ञोपवीत धारण करने वाला था और पीत ही मस्तक उष्णीष अर्थात् तिरोवस्त्र पहिने हुए था ॥ ३ ॥ ब्रह्मा ने ध्यान में संयुक्त उस लोकेश्वर प्रभु को देखकर मन से लोक घाता पर-मेश्वर की वन्दना की ॥ ४ ॥ इसके अनन्तर वहाँ पर ध्यान में स्थित ब्रह्मा जी ने महेश्वर के मुखच्युत विरूपा पर माहेश्वरी गो को देखा ॥ ५ ॥ वह गो चार पदों वाली, चार मुखों वाली चार ही हाथों से युक्त और चार स्तन वाली थी तथा उसके चार नेत्र, चार शृङ्गा, चार दाँट और चार मुख थे । वह बस्तीम लोको से संयुक्त, सर्वतोमुखी और ईश्वरी थी ॥ ६ ॥ वह महान् तेज वाला उग महादेवी महेश्वरी को देखकर समस्त देवों के द्वारा नमस्कृत अर्थात् वन्दित महादेव फिर बोले ॥ ७ ॥

मतिः स्मृतियुं द्विरिति गायमानः पुनः पुनः ।

एह्येहीनि महादेवी सोत्तिष्ठन् प्राञ्जलिभृंशम् ॥८॥

विश्वमावृत्य योगेन जगत्सर्वं वशीकुरु ।
 अथ वा महादेवेन रुद्राणी त्व भविष्यसि ।
 ब्राह्मणानां हितार्थाय परमार्थं भविष्यसि ॥८॥
 अथैना पुत्रकामस्य ध्यायत परमेष्ठिन ।
 प्रददौ देवदेवेशश्चतुष्पादा महेश्वरीम् ।
 ततस्ता ध्यानयोगेन विदित्वा परमेश्वरीम् ॥१०॥
 ब्रह्मा लोकनमस्कार्यं प्रपद्य ता महेश्वरीम् ।
 गायत्रीन्तु ततो रौद्री ध्यात्वा ब्रह्मा सुयन्त्रित ॥११॥
 इत्येता वैदिकी विद्या रौद्री गायत्रीमपिताम् ।
 जपित्वा तु महादेवी रुद्रलोकनमस्कृताम् ।
 प्रपद्यस्तु महादेव ध्यानयुक्तेन चेतसा । १२
 ततस्तस्य महादेवो दिव्य योग पुन. स्मृतः ।
 ऐश्वर्यं ज्ञानसम्पत्तिं वैराग्यं च ददौ पुनः ॥१३॥
 अथाट्टहास मुमुचे भीषण दीप्तमीश्वरः ।
 ततोऽग्न्यं सर्वतो दाप्ता प्रादुर्भूता. कुमारका ॥१४॥

मति, स्मृति और बुद्धि, यह गाते हुए और बार बार यही गायन करने
 हुए महादेवी आइये आइये यह कहते हुए वह अत्यन्त प्राञ्जलि होकर वहाँ स्थित
 हो गये ॥ ८ ॥ योग से विश्व को आश्रित करने इस समस्त जगत् को बंध में
 करो । जयवा आप महादेव के साथ रुद्राणी हो जाओगी । ब्राह्मणों के हित के
 लिये आप परमार्थ हो जाओगी ॥ ९ ॥ इनके अनन्तर इसको ध्यान करने वाले,
 पुनः ही इच्छा वाले परमेशी को देव देवस ने चार पादों वाली महेश्वरी को
 दे दिया । इनके पश्चात् उसको ध्यान के योग से परमेश्वरी जान लिया था
 । १० ॥ लोको के द्वारा नमस्कार करने के योग्य ब्रह्मा जी ने उस महेश्वरी के
 रूप में जाकर इनके पश्चात् रौद्री गायत्री का ध्यान कर ब्रह्मा जी सुयन्त्रित
 हो गये ॥ ११ ॥ इस प्रकार से इस वैदिकी विद्या अर्थात् रौद्री गायत्री का
 रूप करने ऋषि मोर के द्वारा नमस्कृत महादेवी भली-भाँति आप में स्थान हो
 गये और फिर ध्यान में गुप्त विद्या में महादेव की प्रसन्नता में प्राप्त हो गये थे

॥ १२ ॥ इसके अनन्तर महादेव ने पुनः दिव्य योग दिया और ऐश्वर्य, ज्ञान रूपी सम्पत्ति तथा वैराग्य प्रदान किया था ॥ १३ ॥ इसके उपरान्त ईश्वर ने भीषण एव दीप्त अट्टहास किया । इससे इसके सब ओर प्रादुर्भूत कुमार क्षीत हो गये ॥ १४ ॥

पीतमाल्याम्बरधराः पीतगन्धविलेपनाः ।

पीतोष्णीपशिरस्काश्च पीताम्याः पीतमूर्द्धजाः ॥१५

ततो वर्षसहस्रान्ते उपित्वा विमलौजसः ।

योगात्मानस्ततः स्नाता ब्राह्मणानां हितैपिणः ॥१६

धर्मयोगवलोपेता श्रुपीणा दीर्घसत्रिणाम् ।

उपदिश्य तु ते योग प्रविष्टा रुद्रमीश्वरम् ॥१७

एवमेतेन विधिना प्रपन्ना ये महेश्वरम् ।

अन्येऽपि नियतात्मानो ध्यानयुक्ता जितेन्द्रियाः ॥१८

ते सर्वे पापमुत्सृज्य विरजा ब्रह्मवर्चसः ।

प्रविशन्ति महादेवं रुद्रन्ते त्वपुनर्भवा ॥१९

ततस्तस्मिन् गते कल्पे पीतवर्णो स्वयम्भुवः ।

पुनरन्यः प्रवृत्तस्तु सितकल्पो हि नामतः ॥२०

एकार्णवे तदा वृत्ते दिव्ये वर्षसहस्रके ।

स्रष्टुकामः प्रजा ब्रह्मा चिन्तयामास दु खितः ॥२१

वे सभी कुमार पीत माल्य तथा अम्बर के धारण करने वाले थे और पीतवर्ण की गन्ध के अनुलेपन से युक्त थे । इनके मस्तक पर उष्णीष अर्थात् निरोधेष्टन वस्त्र था वह भी पीत था, पीत मुख से युक्त तथा पीत ही केनों वाल थे ॥ १५ ॥ इसके अनन्तर एक सहस्र वर्षों के अन्त में निवास करके विमल ओज वाले, योगात्मा और स्नान किये हुए तथा ब्राह्मणों के हितों के चाहने वाले धर्म के तथा योग के बल से उत्पन्न वे सब दीर्घ सत्र का यजन करने वाले ऋषियों की अपना उपदेश देकर रुद्र ईश्वर योग में प्रविष्ट हो गये ॥ १६-१७ ॥ इस प्रकार से जो इस विधि से महेश्वर को प्रसन्न हुए तथा अन्य लोग भी ध्यान से युक्त नियत आत्मा वाले जितेन्द्रिय थे वे सभी अपने पापों से छूटकर विरज

और ब्रह्मवर्षस वे महादेव रद्र में प्रवेग किया करते हैं और फिर उनका जन्म नहीं होता है ॥ १८-१९ ॥ श्री वायुदेव ने कहा—इसके अनन्तर स्वयम्भू की पीतवर्ण वाले कल्प के समाप्त हो जाने पर फिर दूसरा कल्प प्रवृत्त हुआ जिसका नाम सित कल्प हुआ ॥ २० ॥ उस समय सर्वत्र एकमात्र समुद्र के दिव्य एक सहस्र वर्ष हो जाने पर प्रजा के सृजन की कामना करने वाले ब्रह्माजी परम दुःखित होते हुए चिन्ता करने लगे ॥ २१ ॥

तस्य चिन्तयमानस्य पुत्रकामस्य चै प्रभो ।
 कृष्ण समभवद्वर्णो ध्यायत परमेष्ठिन ॥२२
 अथापश्यन्महातेजा प्रादुर्भूत कुमारकम् ।
 कृष्णवर्ण महावीर्यं दीप्यमान स्वतेजसा ॥२३
 कृष्णाम्बरवरोष्णीज कृष्णयज्ञोपवीतिनम् ।
 वृष्णेन मौलिना युक्त कृष्णस्रगनुलेपनम् ॥२४
 स त दृष्ट्वा महात्मानममर घोर मन्त्रिणम् ।
 ववन्दे देवदेवेश विश्वेश कृष्णपिङ्गलम् ॥२५
 प्राणायामपर श्रीमान् हृदि कृत्वा महेश्वरम् ।
 मनसा ध्यानसयुक्त प्रपन्नस्तु यतीश्वरम् ।
 अधोरेति ततो ब्रह्मा ब्रह्म एवानुचिन्तयन् ॥२६
 एव च ध्यायतस्तस्य ब्रह्मण परमेष्ठिन ।
 मुमोच भगवान् रद्र अट्टहास महास्वनम् ॥२७
 अयाम्य पादवन्त कृष्णा कृष्णस्रगनुलेपना ।
 चत्वारस्तु महारमान सम्बभूवु कुमारवाः ॥२८

इस तरह से चिन्ता करने वाले पुत्र की कामना से युक्त प्रभु परमेशी का ध्यान में मगन रहने-रहने ही कृष्णवर्ण हो गया ॥ २२ ॥ इसी अनन्तर महान् तैत्र वाले ने प्रादुर्भाव होने वाले कृष्णवर्ण से युक्त महान् वीर्य वाले अपने तैत्र में देशीप्यमान कुमार को देगा ॥ २३ ॥ वह कुमार वाले वस्त्र और निरोधन बाना था तथा कृष्ण उपवीत धारण कर रहा था । उसका मस्तक भी कृष्ण का रत्नचक्र की भाँसा और विनेयन से युक्त था ॥ २४ ॥ उस महान् ब्राह्मण

ऋता सत्यञ्च यद्ब्रह्म अहिमा सन्ततिक्रमा ॥५७
 ध्यान ध्यानवपु शान्तिविद्याऽविद्यामतिवृत्तिः ।
 कान्ति शान्ति स्मृतिर्मेधा लज्जा शुद्धि सरस्वती ।
 तुष्टि पुष्टि क्रिया चैव लज्जा क्षान्ति प्रतिष्ठिता ॥५८
 पडविशत्तद्गुणा ह्येषा द्वात्रिंशाक्षरसज्जिता ।
 प्रकृति विद्धि ता ब्रह्म स्त्वत्प्रमूर्ति महेश्वरीम् ॥५९

महेश्वर ने कहा—यह समस्त मन्त्रों का रहस्य है और यह पावन तथा पुष्टि के वर्धन करने वाला है । तुम अब मुझ से इस परम गोपनीय विषय को सुनो जो कि आदि सग में जैसा था ॥ ४२ ॥ जो यह बल्प इस समय वर्तमान है वह विश्वरूप इन नाम वाला कहा गया है जिसमें भवादि देव छत्तीस मनु कहे गये हैं ॥ ४३ ॥ हे विभो ! यह ब्रह्म-स्थान है जब कि आपने इसे प्राप्त किया है । तब से ही लेकर यह तेईसवाँ बल्प कहा गया है ॥ ४४ ॥ हे देवेन ! आपके सम्मुख ही जो मँकडों और सहस्रों स्वयम्भू बीत गये उनकी कथा बतलाता हूँ । उस समय तुम्हारा नाम आनन्द था ॥ ४५ ॥ तुम्हारा महालय भी आनन्द ही होता है । गालव्य गोत्र तथा से तुम मेरे पुत्रता को प्राप्त हुए हो ॥ ४६ ॥ तुममें योग, सांख्य, तप विद्या विधि, क्रिया, ऋत, सत्य जो ब्रह्म है वह, अहिमा, सन्तति क्रम, प्रतिष्ठित हैं ॥ ४७ ॥ ध्यान-ध्यान वा वपु, शान्ति, विद्या, अविद्यामति, धृति, कान्ति शान्ति, स्मृति, मेधा, लज्जा, शुद्धि, सरस्वती, तुष्टि, पुष्टि क्रिया, लज्जा और क्षान्ति ये सब तुम में प्रतिष्ठित हैं ॥ ४८ ॥ ये छत्तीस गुण बत्तीस अक्षरों की मन्त्रा से युक्त हैं । हे ब्रह्मन् ! उमरों आपकी प्रमूर्ति महेश्वरी प्रकृति गमना चाहिए ॥ ४९ ॥

मैषा भगवती देवी तत्प्रमूर्ति. स्वयम्भव ।
 वनमुं स्त्री जगद्योनिः प्रकृतिगोः प्रकीर्तिता ।
 प्रधान प्रकृति चैव यदादृस्तस्त्वचिन्तवा ॥५०
 अजामेता लोहिता शुवनरुष्णा विश्व मप्रगृजमाना गुरुणाम् ।
 ध्रुजोऽर्धं बुद्धिमान्-विश्वरूपा गायत्री गा विषयरूपा हि युद्धा ॥५१
 एवमुक्त्वा मरादेशः श्रुत्वागमयात्तरोत् ।

वतिताम्फोटितरव रुहाकहनदन्तथा ॥५२
 ततोऽस्य पाश्वंतो दिव्या. सर्वरूपाः कुमारकाः ।
 जटी मुण्डी शिखण्डी च अर्द्धमुण्डश्च जज्ञिरे ॥५३
 ततस्ते तु यथोक्तेन योगेन सुमहौजसः ।
 दिव्य वर्षसहस्रन्तु उपासित्वा महेश्वरम् ॥५४
 धर्मोपदेश नियत कृत्वा योगमय दृढम् ।
 शिष्टानां नियतात्मानः प्रविष्टा रुद्रमौश्वरम् ॥५५

यह यह भगवती देवी स्वयम्भू की तत्प्रभूति है और यह चतुर्मुखी, जगद्योति, प्रकृति और गो कही गई है । तत्त्वों के चिन्तन करने वाले पुत्र्य इसको प्रधान और प्रकृति कहते हैं ॥ ५० ॥ बुद्धिमान् । मैं अज हूँ, यह अजा, लोहिता, कृष्ण शुक्ला विश्व का संप्रजन करने वाली सुरूपा, विश्वरूप वाली, गी और गायत्री जानी गई है ॥ ५१ ॥ महादेव न इस प्रकार से कहकर अट्टहास किया और वलित एव स्फोटितरव वाला कृहाहे की ध्वनि की ॥ ५२ ॥ इसके अनन्तर उसके पाश्व देश में जटी, मुण्डी शिखण्डी और अर्द्धमुण्ड दिव्य सरूप कुमार उदरान्न हुए ॥ ५३ ॥ इसके पश्चात् महात् ओज से युक्त यथोक्त योग के द्वारा उन्होंने दिव्य एक सहस्र वर्ष तक महेश्वर की उपासना की ॥ ५४ ॥ फिर योगमय नियत दृढ धर्मोपदेश करके शिष्टों में नियत आत्मा वाले ईश्वर रुद्र में प्रविष्ट हो गये ॥ ५५ ॥

॥ शार्वं-स्तोत्र ॥

चत्वारि भारते वर्षे युगानि मुनयो विदु ।
 कृता त्रेता द्वापर च त्रिप्य चेति चतुर्युगम् ॥१
 एतत्सहस्रपयन्तमहर्ष्यद्ब्रह्मण. स्मृतम् ।
 यामाद्यास्तु गणाः सप्त रोमवन्तश्चतुर्दश ॥२
 सशरीरा. श्रयन्ते स्म जनलोक सहानुगाः ।
 एव देवेष्वतीतेषु महर्ल्लोकाज्जनं तपः ॥३
 मन्वन्तरेऽवतीतेषु देवा सर्वे महौजसः ।
 ततस्तेषु गतेषूढं मायुज्य कल्पवासिनाम् ॥४

समेत्य देवैस्ते देवाः प्राप्ते सङ्क्रान्ते तदा ।
 महर्लोकं परिव्यज्य गणास्ते वै चतुर्दश ॥५॥
 भूतादिष्ववशिष्टेषु स्यावरान्तेषु वै तदा ।
 दृग्येषु तेषु लोकेषु महान्तेषु भुवादिषु ।
 देवेष्वथ गतेषुर्द्ध्वं कल्पवासिषु वै जनम् ॥६॥
 तत्सहत्या ततो ब्रह्मा देवपिगणदानवान् ।
 सस्थापयति वै सर्वान् दाहवृष्ट्या युगक्षये ॥७॥

श्री वायुदेव ने कहा—मुनिगण भारतवर्ष में चार युग कहते हैं, कृत्
 त्रेता, द्वापर और त्रिपय ये चार युग हैं ॥ १ ॥ इन युगों का एक सहस्र ज
 तक होना है तब ब्रह्मा का एक दिन होता है । यामादि सात गण और गे
 वाले चौदह शरीर एव अनुगों के साथ जनलोक का सेवन करते थे । इस प्रका
 से देवों के अतीत हो जाने पर महर्लोक से जन और फिर तपलोक का सेव
 करते हैं ॥ २-३ ॥ मन्वन्तरो के व्यतीत हो जाने पर महान् औज से युक्त
 समस्त देव होने हैं । इसके पश्चात् कल्पवासियों में उनके ऊर्ध्वं सायुज्य को
 प्राप्त हो जाने पर वे देव देवों के एकत्रित होकर उस समय सङ्क्रान्त प्राप्त
 होने पर वे चौदहगण महर्लोक का परित्याग कर देते हैं ॥ ४-५ ॥ उस समय
 अवशिष्ट भूतादि स्यावरान्त, वे दृग्य लोक, महान् भुवादि और देव जो कि
 कल्पवासी थे अर्द्धभाग में जनलोक में चले जाने पर इसके उपरान्त उस सहति
 से ब्रह्मा देव, ऋषिगण और दानवों को सस्थापित करते हैं और युग के क्षय में
 सब को दाह वृष्टि से सस्थापना क्रिया करते हैं ॥ ६-७ ॥

योऽनीत. सप्तमः कल्पो मया वः परिकीर्तितः ।

समुद्रैः सप्तभिर्गाढमेकीभूतैर्महाणंबः ।

आसौदेकार्णवं घोरमविभाग तमोमयम् ॥८॥

माययैकार्णवं तस्मिन् शङ्खचक्रगदाधरः ।

जीमूताभोऽम्बुजाक्षश्च किरीटी श्रीपतिर्हरिः ॥९॥

नारायणमुखोद्गीर्णं सोऽष्टम. पुरपोत्तम. ।

अटवाहुर्महोरस्को लोकाना योनिश्च्यते ।

किमप्यचिन्त्य युक्तात्मा योगमास्थाय योगवित् ॥१०
 फणासहस्रकलित तमप्रतिमवर्चसम् ।
 महाभोगपते भोगमन्वास्तीर्य महोच्छ्रयम् ।
 तस्मिन्महति पर्यङ्के शेतो वै कनकप्रभे ॥११
 एव तत्र शयानेन विष्णुना प्रभविष्णुना ।
 आत्मारामेण क्रीडार्यं सृष्टं नाम्या तु पङ्कजम् ॥१२
 शतयोजनविस्तीर्णं तरुणादित्यवर्चसम् ।
 वज्रदण्ड महोत्सेध लीलया प्रभविष्णुना ॥१३
 तस्यैव क्रीडमानस्य समीप देवमीदुप ।
 हेमव्रह्माण्डजो ब्रह्मा रुमवर्णो ह्यतीन्द्रिय ।
 चतुर्मुखो विशालाक्ष समागम्य यदृच्छया ॥१४

जो सातवाँ कल्प व्यतीत हो गया वह मैंने तुमको बतला दिया है ।
 सात समुद्र जो गाढ़ एकीभूत महाणव हैं उनसे एक अतिधोर तमोमय विभाग
 से रहित अर्णव हो गया था ॥ ८ ॥ उस एक समुद्र में मैंने शङ्ख, चक्र और
 गदा के धारण करने वाले, मेघ की आभा के सदृश आभा से युक्त कमल के
 समान नेत्रों वाले, किरीटधारी, लक्ष्मी के स्वामी हरि को देखा जो कि नारायण
 के मुख से उद्गीर्ण हुए और वह आठवें पुरुषोत्तम थे । उनके आठ भुजाए थीं,
 महान् चौड़ा वक्ष स्थल था और जो समस्त लोको को यानि अर्थात् उद्भव
 स्थान कहे जाते हैं । योग के वेत्ता युक्त आत्मा वाले किमी अचिन्त्य का योग में
 स्थित होकर ध्यान करते थे ॥ ९ १० ॥ एक सहस्र फनो से युक्त अप्रतिम वर्चस
 वाले महाभोगपति के उस महान् उच्छ्रय वाले भोग को फँलाकर उस कनक के
 समान प्रभा वाले महान् पर्यङ्क पर शयन करते हैं ॥ ११ ॥ इस प्रकार से वहाँ
 शयन करने वाले प्रभविष्णु विष्णु ने जो कि अपने आप में रमण करने वाले हैं
 उनसे केवल क्रीडा के लिये अपनी नामि में एककमल नाल की सृष्टि की थी ॥१२॥
 वह पङ्कज नाल सौ योजन के विस्तार वाला तथा तरुण सूर्य के समान वर्चस
 वाला था, इसका वक्ष के सदृश दण्ड तथा इसकी महान् ऊँचाई थी, इसकी
 रचना प्रभविष्णु ने लीला से ही की थी ॥ १३ ॥ इस तरह क्रीडा करने वाले

उपके समीप मे देव की उपासना करने वाले हेम ब्रह्माण्ड से उत्पन्न, सुवर्ण वं समान वर्ण वाले, इन्द्रियो से परे ब्रह्माजी यहृच्छा से आये जो बि चार मुखों र युक्त, विशाल नेत्रों वाले थे ॥ १४ ॥

श्रिया युक्तेन मध्येन सुप्रभेण सुगन्धना ।

त क्रीडमान पद्मेन दृष्ट्वा ब्रह्मा तु भेजिवान् ॥१५

स विस्मयमथागम्य शस्य सपूर्णया गिरा ।

प्रोवाच को भगवान् गते आश्रितो मध्यमम्भसाम् ॥१६

अथ तस्याच्युत श्रुत्वा ब्रह्मणस्तु शुभ वच

उदतिष्ठत पर्यङ्काद्विस्मयोत्फुल्ललोचन ॥१७

प्रत्युवाचोत्तर चैव क्रियते यच्च किञ्चन ।

द्वोरन्तरिक्ष भूतञ्च पर पदमह प्रभु ॥१८

तमेवमुक्त्वा भगवान् विष्णु पुनरथाब्रवीत् ।

कस्त्व खलु सम यात समीप भगवान् कुतः ।

कुतश्च भूयो गन्तव्य कुत्र वा ते प्रतिश्रय ॥१९

को भवान् विश्वमूर्तिस्त्वं कर्त्तव्य किञ्च ते मया ।

एव ब्रुवाण वैकुण्ठ प्रत्युवाच पितामह ॥२०

यथा भवास्तथा चाहमादिकर्त्ता प्रजापति ।

नारायणसमाख्यात सर्वे वै मयि तिष्ठति ॥२१

ब्रह्माजी ने श्री से युक्त, सुन्दर प्रभावले, सुगन्ध से अन्वित नवीन कमल से क्रीडा करते हुए उनका दर्शन कर उनकी सेवा करना आरम्भ कर दिया ॥१५॥ इसके उपरान्त वह अयन्न आश्चर्य मे भरकर दस्य सम्पूर्ण वाणी से बोले इस जल के मध्य मे आश्रय लेकर शयन करने वाले आप कौन हैं ? ॥१६॥ इसके अनन्तर भगवान् अच्युत उन ब्रह्माजी के इस शुभप्रश्न स्वरूप वचन को सुन कर विस्मय से उत्फुल्ल नेत्रों व लो होते हुए पर्यङ्क से उठ बैठे ॥१७॥ और उन्होंने ब्रह्माजी के प्रश्न का उत्तर दिया कि जा कुछ भी विमा जाता है और अन्तरिक्ष (आकाश) एव भूत उन सबमें मैं परम पद प्रभु हूँ ॥१८॥ उन प्रष्टा जी से इस तरह भगवान् विष्णु ने कह कर फिर वे यह बोले, अन्य कौन हैं

जो यहाँ पर आये हो और आप कहीं से आये हैं ? यहाँ आपका आगमन किस निये हुआ है और फिर कहीं जाना है तथा आपका आश्रय स्थान कौन सा है ? ॥१९॥ आप विश्वमूर्ति कौन हैं और मुझ से आप को क्या करना है ? इस प्रकार स बोलने वाले भगवान् विष्णु को पितामह ब्रह्माजी ने उत्तर दिया ॥२०॥ जिस प्रकार आप हैं वैसे ही आदि कर्ता प्रजापति मैं भी हूँ । मुझे नारायण इस नाम से कहा गया है और यह सगरी कुल मेरे अन्दर ही रहता है अर्थात् स्थिति प्राप्त करता हूँ ॥२१॥

सविस्मय पर श्रुत्वा ब्रह्मणा लोककर्तृणा ।
 सोऽनुज्ञातो भगवता वैकुण्ठो विश्वसम्भवः ॥२२॥
 कौतूहलान्महायोगी प्रविष्टो ब्रह्मणो मुखम् ।
 इमान्पटादशद्वीपान् ससमुद्रान् सपर्वतान् ।
 प्रविश्य स महातेजाश्चातुर्वर्ण्यसमाकुलान् ।
 ब्रह्मादिस्तम्बपर्यन्तान् सप्तलोकान् सनातनान् ॥२३॥
 ब्रह्मणस्तूदरे दृष्ट्वा सर्वान् विष्णुर्मह यथा ।
 अहाऽस्य तपसो वीर्यं पुन पुनरभापत ॥२४॥
 पर्याटन् विधिधान् लोकान् विष्णुर्नानाविधाश्रमान् ।
 ततो वर्षसहस्रान्तेनान्त हि दृष्टो तदा ॥२५॥
 तदाऽस्य वक्त्रस्त्रिष्कन्ध पद्मगेन्द्रारिकेतन ।
 अजातशत्रुर्भगवान् पितामहमथाब्रवीत् ॥२६॥
 भगवन् आदि मध्यञ्च अन्न कालदशोर्न च ।
 नाहमन्त प्रपश्यामि ह्यदरस्य तवानघ ॥२७॥
 एवमुक्त्वाब्रवीद्भूय पितामहमिद हरि ।
 भवानप्येवभेवाद्य ह्यदर मम शाश्वतम् ।
 प्रविश्य लोकान् पश्यैताननोपम्यान् द्विजोत्तम ॥२८॥

लोक के कर्ता ब्रह्माजी ने परम आश्चर्य के साथ इस को सुन कर भगवान् ने विश्व सम्भव भगवान् विष्णु को अनुज्ञात किया ॥२०॥ कौतूहल से वह महान् योगी ब्रह्मा के मुख में प्रविष्ट हो गये । उम महान् तेज वाले ने प्रवेश

करके समुद्रो और पर्वतों के सहित इन अठारह द्वीपों को चातुर्ष्य से समा-
कुन एवं सनातन ब्रह्मादि स्तम्भ पर्यन्त सात लोको को सबको ब्रह्मा के उदर में
देखकर महान् यश वाले विष्णु ने मन में सोचा, हो-ही, इसके तप का कितना
वाचस्पयपूर्ण पराक्रम है ? इस के अनन्तर वे बार-बार बोले ॥२३-२४॥ विष्णु
अनेक लोक और विविध मांति के आश्रमों का पर्यटन करते रहे पर
एक सहस्र वर्षों के अन्त में भी उनका अन्त उन्होंने नहीं देखा ॥२५॥ तब उस
समय इनके मुख से पद्मगेन्द्रारि केतन अर्थात् पद्मग सर्पों के शिरोमणि के यन्त्र
गण्ड के केतन वाले ने निकल कर अज्ञात शत्रु अर्थात् ऐसे जिन का कोई शत्रु
उत्पन्न ही न हुआ हो, भगवान् इसके अनन्तर पितामह ब्रह्माजी से बोले ॥२६॥
हे अनघ ? हे भगवान् ? आदि, मध्य और अन्तकाल और दिशा या अन्त
तथा आसके उदर का अन्त मैं नहीं देख पा रहा हूँ ॥२७॥ इस प्रकार से कह कर
भगवान् हरि फिर पितामह से यह बोले-हे द्विजोत्तम ! ऐसे ही आप भी मेरे
शाश्वत उदर में प्रवेश करके उपमा में रहिए इन लोकों को देखें ॥२८॥

मनः प्रह्लादनी वाणी श्रुत्वा तस्याभिनन्द्य च ।

श्रोपतेरुदर भूय प्रविवेश पितामह ॥२९॥

तानेव लोकान् गर्भस्य पश्यन् सौञ्चिन्त्यविक्रम ।

पर्यटित्वादिदेवस्य ददर्शान्त न च हरे ॥३०॥

ज्ञात्वागमन्त्य पितामहस्य द्वाराणि सर्वाणि पित्राय विष्णु ।

विभुमंन. वत्तुमियेय चाशु सुख प्रसुप्तोऽस्मि महाजलोधि ॥३१॥

ततो द्वाराणि सर्वाणि पिहितान्युपलक्ष्यते ।

सूक्ष्म घृत्वात्मनो रूप नाम्ना द्वारमविन्दत ॥३२॥

पद्मश्रानुमार्गेण ह्यनुगम्य पितामह ।

उज्जहारात्मनो रूप पुष्कराक्षतुरानन ।

शिरराजारविन्दम्य पद्मगर्भसमद्युति ॥३३॥

एतस्मिन्नन्तरे ताभ्यामेवैवस्य तु वात्स्न्यं त ।

प्रवर्तमाने महर्षे मध्ये तस्याणवस्य तु ॥३४॥

ततो ह्यपरिमेयात्मा भूताना प्रभुरीश्वर ।

शूलपाणिर्महादेवो हैमचीराम्बरच्छद ।

आगच्छद् यत्र सोऽनन्तो नागभोगपतिर्हरिः ॥३५॥

उनकी अनेको प्रसन्नता प्रदान करने वाली इस ब्राणी को मुनकर तथा उसका पत्नी भीति अभिनन्दन करके पितामहने श्रीपति के उदर में प्रवेश किया था ॥२६॥ चन्तन करने के योग्य विक्रम वाले भगवान् हरि ने गर्भ में स्थित होते हुए उन्हीं नोको को देखकर और चारों ओर पर्यटन करके आदि देव हरि का अन्त उन्होंने नहीं देखा ॥३०॥ उन पितामह के आगम को जान कर भगवन् विष्णु ने तमस्त द्वारों को बन्द करके विभुने मन में यह करने की इच्छा की कि शीघ्र ही पुत्र पूर्वक इस महान् जलौघ में शयन कर जाऊ ॥३१॥ इसके उपरान्त ब्रह्माजी ने समस्त द्वार पिहित दिखलाई दिये तब ब्रह्माजी ने अपने स्वरूप को मूढम बनाकर नाभि में द्वार प्राप्त किया था ॥३२॥ तब पितामह ने कमल सूत्र के अनुमार्ग के द्वारा अनुगमन करके फिर चतुरानन ने कमल से अपने रूप का उद्धार किया था । उस अरविन्द में स्थित होकर पद्म के गर्भ के समान श्रुति वाले ब्रह्मा विशेष रूप से शोभित हुए ॥३३॥ इस बीच में उन दोनों में एक-एक को पूर्ण तथा हर्ष के उत्पन्न हो जाने से उस समुद्र के मध्य में पूर्ण समघ्नाप हुआ था ॥३४॥ श्री सूनबी ने कहा—इसके अनन्तर अपरिमेय आत्मा वाले प्राणियों के स्वामी ईश्वर हैमचीराम्बर को धारण करने वाले शूल हाथ में लिये हुए महादेव वहाँ आगये जहाँ कि नागभोग के पति वह अनन्त हरि वर्त्तमान थे ॥३५॥

शीघ्र विक्रमतस्तस्य पद्मचामत्यन्तपीडिताः ।

उद्धृतास्तूर्णमाकाशे पृथुलास्तोयविन्दवः ।

अत्पुष्पाश्रातिशीताश्च वायुस्तत्र ववौ भृशम् ॥३६॥

तदृष्ट्वा महदाश्चर्यं ब्रह्मा विष्णुमभापत ।

अविन्दवो हि स्थूलोष्णाः कम्पते चाम्बुज भृशम् ।

एत मे सशय ब्रूहि किञ्चान्यत् त्वञ्चिकीर्षसि ॥३७॥

एतदेवविध वाक्य पितामहमुखोद्भवम् ।
 श्रुत्वाप्रतिमकर्माह भगवानसुरान्तष्टन् ॥३८
 किन्तु खल्वन मे नाभ्या भूतमन्यत्कृतालयम् ।
 वदन्ति प्रियमत्यर्थं विप्रियेपि च ते मया ॥३९
 इत्येव मनसा ध्यात्वा प्रत्युवाचेदमुत्तरम् ।
 किन्न्वन्न भगवास्तस्मिन् पुष्करे जातसम्भ्रमः ॥४०
 किं मया यत् कृतं देव यन्मा प्रियमनुत्तमम् ।
 भापसे पुरुषध्रेष्ठ किमर्थं ब्रूहि तत्त्वत ॥४१
 एव श्रुत्वाण देवेश लोकयात्रान्तु तत्त्वगाम् ।
 प्रत्युवाचाम्बुजाभास्को ब्रह्मा वेदनिधि प्रभु ॥४२

श्रीधर विक्रम करने वाले उसके पादों से अत्यन्त पीडित आकाश में श्रीः

मोटी जल की बिन्दु उद्भूत हुई थी । वे अत्यन्त उष्ण और अत्यन्त शी-
 थी । वहाँ पर वायु बहुत ही अधिक चलने लगी ॥ ३६ ॥ तब ब्रह्मा जी
 महान् आश्चर्य देखकर भगवान् विष्णु से कहा—ये परम स्थूल एव उष्ण
 की वृद्धि इस कमल को बहुत ही अधिक कौपाती है । आप मेरे इस सशय
 बतलाइये, आप और क्या करना चाहते हैं ? ॥ ३७ ॥ पितामह के मुख
 उद्भूत इस वाक्य को सुनकर असुरों के अन्त करने वाले अप्रतिम अर्थात् अ-
 कर्म करने वाले भगवान् बोले ॥ ३८ ॥ निश्चय ही मेरी इस नाभि में
 अन्य प्राणी आलय करने वाले हैं ऐसा कहते हैं । मेरे द्वारा तुम्हारे आ-
 विप्रिय होने पर भी इसे अत्यन्त प्रिय ही कहते हैं ॥ ३९ ॥ इस प्रकार से
 से ध्यान करके यह उत्तर बोले । क्या यहाँ पर आप इस कमल में सम्भ्रम
 हो गये हैं ॥ ४० ॥ हे देव ! मैंने जो किया है हे पुरुष ध्रेष्ठ ! उस अ-
 प्रिय को मुझे बोल रहे हैं आप किस लिये ऐसा कर रहे हैं ठीक-ठीक मुझे
 साइये ॥ ४१ ॥ इस तरह बोलने वाले देवेश से अम्बुज की आभा वाले वेद-
 निधि प्रभु ब्रह्मा जी ने तत्त्व वाली जो लोक यात्रा थी उसे बतलाया था ॥

योऽसौ तवोदर पूर्वं प्रविष्टोऽहं त्वदिच्छया ।

यथा ममोदरे लोवा. सर्वे दृष्टास्त्वया प्रभो ।

तथैव दृष्टा. वात्स्न्येन मया लोवास्तवोदरे ॥४३

ततो वर्यमहन्त्रान्ते उपावृत्तास्य मेऽनघ ।
 नूनं मत्सरभावेन भा वशीकर्तुं मिच्छता ।
 आशु द्वाराणि सर्वाणि घटितानि त्वया पुनः ॥४४
 ततो मया महाभाग सञ्चिन्त्य स्वेन चेतसा ।
 लब्धो नाभ्या प्रवेशस्तु पद्ममूत्राद्विनिर्गमः ॥४५
 माभूत्ते मनसोऽल्पोऽपि व्याघातोऽयं कथञ्चन ।
 इत्येपानुगतिविष्णो कार्याणामौपसर्गिकी ॥४६
 यन्म यानन्तरं कार्यं मयाध्यवसितं त्वयि ।
 त्वाञ्चावाधितुकामेन क्रीडापूर्वं यदृच्छया ।
 आशु द्वाराणि सर्वाणि घटितानि मया पुनः ॥४७
 न तेऽन्य थावमन्तव्यो भान्यः पूज्यश्च मे भवान् ।
 सर्वं मर्षय कल्याण यन्मयाऽपकृतन्तव ।
 तस्मान्मयोच्यमानस्त्व पद्मादवतर प्रभो ॥४८
 नाह भवन्त शक्नोमि सोऽनुन्तेजोमय गुरुम् ।
 स चोवच वरं ब्रूहि पद्मादवतराम्यम् ॥४९

आपकी इच्छा से जो मैंने पहिले आप के उदर में प्रवेश किया था तब मैंने आपके उदर में पूर्ण रूप से, उसी रूप से समस्त लोक देखे जैसे कि है प्रभो ! आपने मेरे उदर में सम्पूर्ण लोक देखे थे ॥ ४३ ॥ हे अनघ ! फिर एक सहस्र वर्ष पर्यन्त इतर-उधर वहाँ पर पर्यटन करने वाले मुझ को मात्मयं के भाव से वस मे करने की इच्छा वाले आपने शीघ्र ही समस्त द्वार घटित कर दिये अर्थात् बन्द कर दिये थे ॥ ४४ ॥ हे महाभाग ! इसके अनन्तर मैंने अपने चित्त से सोच-विचारकर नाभि मे प्रवेश प्राप्त किया जिससे कि पद्ममूत्र से मेरा फिर विनिर्गम हुआ ॥ ४५ ॥ आपके मन को थोडा-सा भी किसी प्रकार का व्याघात न होवे, यह विष्णु के कार्यों की औपसर्गि की अनुगति होती है ॥ ४६ ॥ इसके अनन्तर जो मुझे करना चाहिए मैंने आप में अध्ववसित (निश्चित) कर लिया है । तुमको कोई भी बाधा न करने की इच्छा वाले मैंने यह इच्छा से क्रीडा-पूर्वक तीक्ष्ण मनस्त द्वार पुनः घटित कर दिये ॥ ४७ ॥ आपकी इस विषय में

कुछ अन्य प्रकार की धात नहीं समझनी चाहिए । आप मेरे मान्य एवं पूजा करने के योग्य होते हैं । हे कल्याण स्वरूप ! आपका जो भी मैंने कुछ अपकार किया है उसे क्षमा कीजिये । हे प्रभो ! इसलिये मेरे द्वारा कहे हुए आप पद्म से अवतरण करें ॥ ४८ ॥ मैं तेजपूर्णं गुरु आपको महन नहीं कर सकता हूँ । ॥ ४९ ॥

पुत्रो भव ममारिघ्न मुदं प्राप्स्यसि शोभनम् ।
 सत्य धनो महायोगी त्वमीड्यः प्रणवात्मकः ॥५०
 अद्यप्रभृति सर्वेश श्वेतोष्णीपविभूषणः ।
 पद्मयोनिरितीत्येवं ख्यातो नाम्ना भविष्यसि ।
 पुत्रो मे त्वं भव ब्रह्मन् सर्वलोकाधिप प्रभो ॥५१
 ततः स भगवान् ब्रह्मा वरं गृह्य किरीटिनः ।
 एव भवतु चेत्यक्त्वा प्रीतात्मा गतमत्सरः ॥५२
 प्रस्थासन्नमथायात बालार्काभिं महाननम् ।
 भूतमत्यद्भुतं दृष्ट्वा नारायणमथाब्रवीत् ॥५३
 अप्रमेयो महावक्त्रो दष्ट्री व्यस्तशिरो रुहः ।
 दशबाहुस्त्रिशूलाङ्गो नयनैर्विश्वतोमुखः ॥५४
 लोकप्रभुः स्वय साक्षाद्विकृतो मुञ्जमेखली ।
 मेढ्रेणोर्ध्वेन महता नदमानोऽतिभैरवम् ॥५५
 कः खल्वेष पुमान् विष्णो तेजोराशिर्महाद्युतिः ।
 व्याप्य सर्वा दिशो द्याञ्च इत एवाभिवर्त्तते ॥५६

भगवान् विष्णु ने कहा—हे अरिघ्न ! मेरे पुत्र हो जाओ बहुत ही अच्छे ध्यानन्द प्राप्त करोगे । सत्य धन वाले और महान् योगी आप प्रणव स्वरूप स्तुति करने के योग्य हैं ॥ ५० ॥ हे सर्वेश ! आज से लेकर श्वेत शिरोवेष्ट से विभूषित आप पद्मयोनि इग नाम से विख्यात हो जाओगे । हे प्रभो ! हे ब्रह्मन् ! हे समस्त लोको के अधिप ! तुम मेरे पुत्र हो जाओ ॥ ५१ ॥ इससे—तर उन भगवान् ब्रह्मा जी ने किरीटी (विष्णु) के वरदान को ग्रहण करने

गये ये ॥ ५२ ॥ समीप में आये हुए बाल सूर्य के समान आभा वाले महान्
 ध्यान (मुख) से युक्त हुए अत्यन्त अद्भुत नारायण को देखकर बोले— ॥ ५३ ॥
 अत्रमेव अर्थात् समस्त में नहीं आने के योग्य, महान् मुझ से युक्त दृष्टाधारी, व्यस्त
 बालों वाले, दश भुजाओं से युक्त, त्रिशूल के चिह्न वाले, नेत्रों से विश्वतोमुख,
 स्वयं लोकों के स्वामी, साक्षात् विवृत स्वरूप वाले, भूँज की मेखलाधारी,
 महान् ऊर्ध्व मेढ से ध्वनि करते हुए, हे विष्णो ! यह कौन ऐसा पुरुष है जो
 तेज की राशि और महाद्युति वाला है और समस्त दिशा में व्याप्त होकर इधर
 की ओर ही आ रहा है ॥ ५४-५५-५६ ॥

तैर्नैवमुक्तो भगवान् विष्णुर्ब्रह्माणम ब्रवीद् ।
 पद्मभयान्तलनिपातेन यस्य विक्रमतोऽर्णवे ।
 वेगेन महताकाशे व्ययित्ताश्च जलाशयाः ॥५७
 छटाभिविष्णुतोऽन्यथं सिच्यते पद्म सम्भवः ।
 घ्राणजेन च वातेन कम्पमान त्वया सह ।
 दोषूयते महापद्म स्वच्छन्द मम नाभिजम् ॥६८
 स एष भगवानीशो ह्यनादिश्चान्नकृद्धिम् ।
 भवानहञ्च स्तोत्रेण ह्युपतिष्ठाव गोध्वजम् ॥६९
 तत क्रुद्धोऽम्बुजाभास्क ब्रह्मा प्रोवाच केशवम् ।
 न भवान् न्यूनमात्मान लोकाना योनिमुत्तमम् ॥६०
 ब्रह्माण लोकवर्त्तारि मान्च वेत्ति मनातनम् ।
 कोऽयं भो शङ्करो नाम ह्यावधोर्व्यतिरिच्यते ॥६१
 तस्य तन् क्रोधज वाक्यं श्रुत्वा विष्णुरभापत ।
 मा मीव वद कल्याण परिव्राद महात्मन ॥६२
 मायायोगेश्वरो घर्मो दुराघर्षो वरप्रद ।
 हेतुरस्यात्र जगत पुराण पुरुषोऽन्यथ ॥६३

उनके द्वारा इस प्रकार से कहे गये भगवान् विष्णु ने ब्रह्मा जी से कहा—
 किससे विक्रम से पदों के तल निपातन से समुद्र में महान् वेग से, आकाश में
 समस्त जलानय ध्वंसित हो गये हैं, छटाओं के द्वारा विष्णु से भी अधिक पद्म-

सम्भव सिच्यमान होते हैं और घ्राण से उत्पन्न वायु ने आपने गाय बम्पमान होकर मेरे नाभि से उत्पन्न इस स्वच्छ द महान् पद्म को भी कँपा रहे हैं यह यह भगवान् ईश हैं जो अनादि और अन्त करने वान विष्णु हैं । मैं और आप इन गोध्वज की स्तोत्र के द्वारा स्तुति करें ॥ ५७-५८-५९ ॥ इनके पत्रात् क्रोध युक्त ब्रह्मा अम्बुज की आभा वान केशव त व न—आप उत्तम लोको की योनि, लोको के करने वाले मुझको सनातन ब्रह्म का जूना मा नहा जानते हैं । यह शङ्कर कौन है जा हम दोनो से भी अधिक बन रहा है । ॥ ६०-६१ ॥ उनके उस क्रोध से उत्पन्न वाक्य को सुनकर विष्णु ने कहा—हे वायाण ! ऐसा महान् आत्मा वाने की परिवाद (नि दा) मत कहो ॥ ६२ ॥ यह महान् मायायोग का ईश्वर, धम दुराघप वर प्रदान करने वाने, इस जगत् के हतु पुराण और अव्यय पुरण हैं ॥ ६३ ॥

जीव खल्वेप जीवाना ज्योतिरेव प्रकाशते ।
 बालक्रीडनकैर्द्देव क्रीडते शङ्कर स्वयम् ॥६४
 प्रधानमव्यय ज्योतिरव्यक्त प्रकृतिस्तम ।
 अस्य चैतानि नामानि नित्य प्रसवधर्मिण ।
 य क स इति दु खार्त्तीर्भृग्यते यतिभि शिव ॥६५
 एष बीजी भवान् बीजमह योनि सनातन ।
 एवमुक्तोऽथ विश्वात्मा ब्रह्म विष्णुमभाषत ॥६६
 भवान्योनिरह बीज कथ बीजी महेश्वर ।
 एतन्मे सूक्ष्ममव्यक्त सशय छेत्तुमहसि ॥६७
 ज्ञात्वा चैव समुत्पत्ति ब्रह्मणा लोकतन्त्रिणा ।
 इद परमसादृश्य प्रश्नमभ्यवदद्धरि ॥६८
 अस्मान्महत्तर गुह्य भूतमन्यत्र विद्यते ।
 महत परम धाम शिवमध्यात्मिना पदम् ॥६९
 द्वै धीभावेन चात्मान प्रविष्टस्तु व्यवस्थित ।
 निष्कल सूक्ष्ममव्यक्त सकलश्च महेश्वर ॥७०
 यह जीवो वा निश्चय ही जीव है और एक ज्योति को प्रकाशित करते

यह देव शङ्कर स्वयं वच्चों के खिलनों से क्रीडा किया करते हैं ॥ ६४ ॥
 वही प्रसव के घर्म वाले इनके प्रवान, अव्यय, ज्योति, अन्यक्त, प्रकृति, तम
 तम कहे जाते हैं । वह कौन है जो दुखों के आर्त्त होने वाले यतियों के द्वारा
 तप जाया करता है ? वह यही शिव हैं ॥ ६५ ॥ यह बीज वाले हैं, आप
 हैं, मैं योनि हूँ जो कि सनातन हूँ । इस प्रकार से बहे गये विश्वात्मा ब्रह्म
 शीले—॥ ६६ ॥ आप योनि हैं अर्थात् वह स्थान है जहाँ बीज पडा करता
 मैं बीज हूँ और महेश्वर बीज वाले हैं, यह मुझे बहुत बडा सदाय हो रहा है
 लिये आप इस मेरे सन्देह का छेदन करने में समर्थ हो ॥ ६७ ॥ लोक-
 शी ब्रह्मा के द्वारा समुत्पत्ति का ज्ञान प्राप्त कर भगवान हरि ने इस परम सा-
 य प्रश्न को बतलाया था ॥ ६८ ॥ इससे अधिक महान् अन्य कोई भी भूत
 है । शिव महान् का परम धाम और अध्यात्मवादियों का पद होता है
 ६९ ॥ अपने स्वरूप के दो विभाग कर प्रविष्ट होते हुए यह व्यवस्थित रहते
 । सूक्ष्म अव्यक्त एक निष्कल स्वरूप है और दूसरा सकल अर्थात् कलाओं से
 ष महेश्वर स्वरूप होता है ॥ ७० ॥

अस्य मायाविधिज्ञस्य अगम्यगहनस्य च ।
 पुरा लिङ्गं भवद्वीजं प्रथमं त्वादिसर्गिकम् ॥७१
 मयि योनीं समायुक्तं तद्वीजं कालपर्ययात् ।
 हिरण्यमपारन्तद्योन्यामण्डमजायत ॥७२
 शतानि दशवर्षाणामण्डं चाप्सु प्रतिष्ठितम् ।
 अन्ते वर्षसहस्रस्य वायुना तद्विधा कृतम् ॥७३
 कपालमेकं चूर्जंशे कपालमपरं क्षितिः ।
 उल्बन्तस्य महोत्सेधं योऽसौ कनकपर्वतः ॥७४
 ततस्तस्मात् प्रबुद्धात्मा देवो देववरः प्रभु ।
 हिरण्यगर्भो भगवानहं जज्ञे चतुर्भुजः ॥७५
 ततो वर्षसहस्रान्ते वायुना तद्विधा कृतम् ।
 अनाराकन्दुनक्षत्रं शून्यं लोकमवेक्ष्य च ।
 कोऽयमन्ने त्पभिध्याते कुमारस्तेऽभवस्तदा ॥७६

प्रियदर्शनास्सुतनवो येऽनीता पूर्वजास्तव ।

भूयो वर्षसहस्रान्ते तत एवात्मजास्तव ।

भुवनानलसङ्काशा पद्मपत्रायतेक्षणा. ॥७३

इस माया की विधि को जानने वाले तथा अगम्य एव गहन का पहिले
आदि सर्गिक प्रथम लिङ्ग बीज हुआ जो कि आप हैं ॥ ७१ ॥ काल के पया
से वह बीज योनि स्वरूप मुझ में समायुक्त हुआ । वह उस समय योनि म अथा
हिरण्मय अण्ड के रूप में उत्पन्न हो गया था ॥ ७२ ॥ वह अण्ड दश सहस्र व
तक जल में ही प्रतिष्ठित रहा फिर अन्त में हजार वर्ष के बाद वह वायु के द्वारा
कर दिया गया ॥ ७३ ॥ उसका एक कपाल अर्थात् आधा भाग ने द्यौ को उत्प
किया और दूसरे कपाल से क्षिति उत्पन्न हुई । उत्पन्न का महोत्सव जो है व
यह कनक पर्वत है ॥ ७४ ॥ इसके पश्चात् उससे प्रबुद्ध आत्मा वाला देवों
श्रेष्ठ प्रभु देव हिरण्यगर्भ आप और चार भुजाओं वाला मैं उत्पन्न हुआ ॥७५
फिर एक सहस्र वर्ष के अन्त में वायु ने पुन दो टुकड़े किये । तारा, सूर्य च
से रहित द्यु यलोक को देखकर यहाँ पर यह कौन है ऐसा अभिध्यान करने प
उस समय वे कुमार हुये ॥ ७६ ॥ देखने में परम प्रिय, सुन्दर शरीर वाले
के जो पहिले होने वाले पूर्वज थे वे ही एक सहस्र वर्षों के अन्त में आपके
आत्मज हैं । जो भुवन की अग्नि के समान तथा पद्मपत्र के तुल्य विशाल ने
वाले हैं ॥ ७७ ॥

श्रीमान् सनत्कुमारस्तु ऋभुश्चर्बोद्धरेतसौ ।

सनातनश्च सनकस्तथैव च सनन्दन ।

उत्पन्ना समकाल ते बुद्ध्याऽतीन्द्रियदर्शना ॥७८

उत्पन्ना प्रतिघात्मानो जगदुश्च तदैव हि ।

नारप्स्यन्ते च कर्माणि तापत्रयविवर्जिता ॥७९

अस्य सौम्य बहुव्लेश जराशोकसमन्वितम् ।

जीवित मरण चैव सभवश्च पुन पुन ॥८०

स्वप्नभूत पुन स्वर्गे दु खानि नरवास्तथा ।

विदित्वा चागम सर्वमवश्य भवितव्यताम् ॥८१

ऋभुं सनत्कुमारञ्च दृष्ट्वा तत्र वशे स्थितौ ।
 त्रयस्तु त्रीन् गुणान् हित्वा आत्मजाः सनकादयः ।
 वैवर्त्तेन तु ज्ञानेन निवृत्तास्ते महौजसः ॥८२
 ततस्तेष्वपवृत्तोषु सनकादिषु वै त्रिषु ।
 भविष्यसि विमूढस्तु मायया शङ्करस्य तु ॥८३
 एव कल्पे तु वैकल्पे सज्ञा नश्यति तेऽनघ ।
 कल्पशेषाणि भूतानि सूक्ष्माणि पार्थिवानि च ॥८४
 सा चेपा ह्यंश्वरी माया जगतः समुदाहता ।
 स एष पर्वतो मेरुर्देवलोक उदाहृतः ॥८५

उन कुमारों में श्रीमान् सनत्कुमार तो ऋभु और ऊर्ध्वरेता थे और सनातन, सनक एक सन-इन ये सब एक ही काल में उत्पन्न हुये थे और बुद्धि से अतीन्द्रिय दर्शन वाले थे ॥ ७८ ॥ ये प्रतिधात्मा उत्पन्न होते ही उसी समय कहने लगे कि तीनों तापो से रहित रहते हुए कुछ भी कर्मों को आरम्भ नहीं करेंगे ॥ ७९ ॥ इसके सौम्य और बहुत-से क्लेशों से पूर्ण तथा बुढ़ापा एव शोक से युक्त जीवन और भरण को तथा बार-बार जन्म ग्रहण करना, स्वप्न के सदृश स्वर्ग में दास तथा दुःख एव नरकों का जानकर तथा समस्त आगम और भविष्यता का ज्ञान प्राप्त करके और ऋभु सनत्कुमार को आपके वश में रहने की स्थिति में देखकर तीन जो सनकादिकुमार थे व गुणों को त्यागकर महान् ओज वाले वे तीनों वैवर्त्तामर्ग के ज्ञान से निवृत्त हो गये थे ॥ ८०-८१-८२ ॥ इसके अनन्तर उन तीनों सनकादिक के अपवृत्त हो जाने पर तुम शङ्कर की माया से विशेष रूप से मूढ़ हो जाओगे ॥ ८३ ॥ हे अनघ ! इस प्रकार से वैकल्प कल्प में आप की सज्ञा नष्ट हो जाती है और कल्प में शेष जो प्राणी हैं वे सूक्ष्म और पार्थिव हैं ॥ ८४ ॥ वह मह जगत् की ऐश्वरी माया कहो गई है । और वह मह मेरु पर्वत जो है सो देवलोक बताया गया है ॥ ८५ ॥

तवैवेद हि माहात्म्य दृष्ट्वा चात्मानमात्मना ।
 ज्ञात्वा चेश्वरसद्भाव ज्ञात्वा मामम्बुजेक्षणम् ॥८६
 महादेव महायोग भूताना वरद प्रभुम् ।

प्रणवात्मानमासाद्य नमस्कृत्या जगद्गुरुम् ।
 त्वाञ्च माञ्चैव संक्रुद्धो निःश्वासान्निर्द्दहेदयम् ॥८७
 एवं ज्ञात्वा महायोगं अभ्युत्तिष्ठन् महाबलः ।
 अहं त्वामग्रतः कृत्वा स्तोष्येऽहमनलप्रभम् ॥८८
 ब्रह्माणमग्रतः कृत्वा ततः स गरुडध्वजः ।
 अतीतैश्च भविष्यैश्च वर्त्तमानैस्तथैव च ।
 नामभिश्छान्दसैश्चैव इदं स्तोत्रमुदीरयत् ॥८९
 नमस्तुभ्यं भगवते सुव्रतेऽनन्ततेजसे ।
 नमः क्षेत्राधिपतये बीजिने शूलिने नमः ॥९०
 अमेढ्रायोर्द्धमेढ्राय नमो वैकुण्ठरेतसे ।
 नमो ज्येष्ठाय श्रेष्ठाय अपूर्वप्रथमाय च ॥९१
 नमो हव्याय पूज्याय सद्योजाताय वै नमः ।
 गह्वराय धनेशाय हैमचीराम्बराय च ॥९२

आपके ही इस माहात्म्य को तथा आत्मा से ही अपने आपको देखकर
 एवं ईश्वर के सद्भाव तथा अभ्युत्थान मुझको जानकर महान् योग वाले प्राणियों
 को घर देने वाले प्रभु महादेव को जो कि प्रणव के स्वरूप वाले हैं, प्राप्त करके
 जगत् के गुरु को नमस्कार करके यह संक्रुद्ध होकर तुमको और मुझको निश्वास
 से निर्दग्ध कर देते हैं ॥८६॥८७॥ इस प्रकार से महान् बल वाले इस महायोग
 का ज्ञान प्राप्त करके अभ्युत्थित होता हुआ मैं तुमको आगे करके उस अनल के
 समान प्रभा वाले की स्तुति करूँगा ॥८८॥ श्री सूतजी ने कहा—इसके अनन्तर
 गरुडध्वज विष्णु ने ब्रह्माजी को आगे करके अतीत (गुजरे हुए) आगे आने
 वाले तथा वर्त्तमान नामों से और छान्दसों के द्वारा इस स्तोत्र का उच्चारण
 किया था ॥८९॥ सुन्दर व्रत वाले, अनन्त तेज से युक्त भगवान् आपके लिये
 नमस्कार है । क्षेत्र के अधिपति बीज वाले शूलि के लिये नमस्कार है ॥९०॥
 मेढ्र से रहित तथा उर्द्ध मेढ्र वाले वैकुण्ठरेता आपके लिये नमस्कार है । ज्येष्ठ,
 श्रेष्ठ तथा अपूर्व प्रथम के लिये नमस्कार है ॥९१॥ हव्य पूज्य और सद्य उत्पन्न
 होने वाले के लिये नमस्कार है । गह्वर-धनेश और हैमचीराम्बर धारण क-
 रने वाले के लिये नमस्कार है ॥९२॥

नमस्ते ह्यस्मदादीना भूतानां प्रभवाय च ।
 वेदकर्मविदानानां द्रव्याणां प्रभवे नमः ॥६३॥
 नमो योगस्य प्रभवे सारयस्य प्रभवे नमः ।
 नमो ध्रुवनिशोथानामृषीणां पत्नये नमः ॥६४॥
 विद्युदशनिमेधानां गर्जितप्रभवे नमः ।
 उदधीनाञ्च प्रभवे द्वीपानां प्रभवे नमः ॥६५॥
 लक्ष्मीणां प्रभवे चैव वर्षाणां प्रभवे नमः ।
 नमो नदानां प्रभवे नदीनां प्रभवे नमः ॥६६॥
 नमश्चोपधिप्रभवे वृक्षाणां प्रभवे नमः ।
 धर्माध्यक्षाय धर्माय स्थितीनां प्रभवे नमः ॥६७॥
 नमो रसानां प्रभवे रत्नानां प्रभवे नमः ।
 नमः क्षणानां प्रभवे कलानां प्रभवे नमः ॥६८॥
 निमेष प्रभवे चैव काष्ठानां प्रभवे नमः ।
 अहोरात्रार्द्धमासानां मासानां प्रभवे नमः ॥६९॥

हमारे सहस्र प्राणियों के प्रभव स्थान के लिये नमस्कार है । वेद-कर्म
 और व्यवधान द्रव्यों के जन्म देने वाले के लिये नमस्कार है ॥६३॥ योग दर्शन
 के उत्पन्न करने वाले तथा साहस्य को प्रभव देने वाले के लिये नमस्कार है ।
 ध्रुव निशीथ ऋषियों के स्वामी के लिये नमस्कार है ॥६४॥ विद्युत्-वज्र और
 मेघों तथा गर्जन के प्रभव स्वरूप के लिये नमस्कार है । समस्त समुद्रों को जन्म
 देने वाले तथा सम्पूर्ण द्वीपों को उत्पन्न करने वाले के लिये नमस्कार है ॥६५॥
 पर्वतों के प्रभव स्थान के लिये तथा वर्षों के उत्पत्ति स्वरूप वाले के लिये नम-
 स्कार है । नद और नदियों के प्रभु के लिये नमस्कार है ॥६६॥ औपधियों के
 तथा वृक्षों के प्रभु के लिये नमस्कार है । धर्म के अध्यक्ष तथा धर्म स्वरूप एव
 समस्त स्थितियों के स्वामी के लिये नमस्कार है ॥६७॥ समस्त रत्नों के तथा
 सम्पूर्ण रत्नों के स्वामी के लिये हमारा नमस्कार है । क्षण और कलाओं के
 प्रभु के लिये नमस्कार है ॥६८॥ निमेष-काष्ठ अहोरात्र-वर्द्धमास और मासों
 के प्रभु के लिये हमारा नमस्कार है ॥६९॥

अम्युदीर्णाय दीप्ताय तत्त्राय निर्गुणाय च ॥११४
 नमः पाशाय हस्ताय नमः स्वाभरणाय च ।
 हुताय अपहृताय प्रहृतप्रशिताय च ॥११५
 नमोऽस्त्विष्टाय मूर्त्ताय ह्यग्निष्टोमत्विजाय च ।
 नमः ऋताय सत्याय भूताधिपतये नमः ॥११६
 सदस्याय नमश्चैव दक्षिणावभृयाय च ।
 अहिंसायाय लोकानां पशुमन्त्रोपधाय च ॥११७
 नमस्तुष्टिप्रदानाय त्र्यम्बकाय सुगन्धिने ।
 नमोऽस्त्विन्द्रियपनये परिहाराय स्रग्विरो ॥११८
 विश्वाय विश्वरूपाय विश्वतोऽक्षिमुखाय च ।
 सवेत पाणिपादाय रुद्रायाप्रभिनाय च ॥११९

तप स्वरूप जनरूप और वरद के लिये नमस्कार है । वन्दना करने
 योग्य-मोक्ष स्वरूप जन और नरक के लिये नमस्कार है ॥११३॥ भव भवमा
 इष्ट, याजक, अम्युदीर्ण, दीप्त, तत्त्व, निर्गुण के लिये नमस्कार है ॥११४॥ पाश
 हस्त और स्वाभरण के लिये नमस्कार है । हुत, अपहृत, प्रहृत तथा प्रशित के
 लिये नमस्कार है ॥११५॥ इष्ट मूर्त्त और अग्नि सेम ऋत्विज के लिये हमारे
 नमस्कार है । ऋत एव सत्य तथा भूतो के अधिपति के लिये नमस्कार है ॥११६॥
 सदस्य के लिये तथा दक्षिणावभृथ के लिये नमस्कार है । अहिंसा के लिये तप
 लोको के पशु-मन्त्र एव औपध के लिये नमस्कार है ॥११७॥ बुद्धि के प्रदान
 करने वाले त्र्यम्बक और सुन्दर गन्ध वाले के लिये नमस्कार है । इन्द्रियो के
 पति, परिहार तथा स्रग्धारी के लिये नमस्कार है ॥११८॥ विश्व-विश्वरूप
 और विश्व से अक्षि मुख-सभी ओर हाथ और पद वाले, अप्रमित और रुद्र के
 लिये नमस्कार है ॥११९॥

नमो हव्याय कव्याय हव्यकव्याय च नमः ।
 नमः सिद्धाय मेघ्याय चेटाय त्वव्ययाय च ॥१२०
 सुवीराय सुधोराय ह्यक्षोभ्यक्षोभणाय च ।
 सुमेधसे सुप्रजाय दीप्ताय भास्कराय च ॥१२१

नमो नमः सुपर्णाय तपनीयनिभाय च ।
 विरूपाक्षाय त्र्यक्षाय पिङ्गलाय महौजसे ॥१२२
 दृष्टिघ्नाय नमश्चैव नमः सौम्येक्षणाय च ।
 नमो धूम्राय श्वेताय कृष्णाय लोहिताय च ॥१२३
 पिशिताय पिशङ्गाय पीताय च निपङ्गिणे ।
 नमस्ते सविशेषाय निर्विशेषाय वै नमः ॥१२४
 नमो वै पद्मवर्णाय मृत्युघ्नाय च मृत्यवे ।
 नम श्यामाय गोराय कद्रवे रोहिताय च ॥१२५
 नम. कान्ताय सन्ध्याभ्रवर्णाय बहुहृषिणे ।
 नम. कपालहस्ताय दिग्बलाय कपर्दिने ॥१२६

हृद्य और कव्य तथा हृद्य कव्य के लिये नमस्कार है । सिद्ध, मेष्य चेट्ट और अव्यय के लिये नमस्कार है ॥१२०॥ मुवीर, सुधीर, अक्षोम्य क्षोमण, मुनेषा, सुप्रजा, दीप्त और भास्कर के लिये नमस्कार है ॥१२१॥ सुपर्ण और तपनीय के तुल्य के लिये नमस्कार है विरूपाक्ष, त्र्यक्ष, और महान् ओज वाले के लिये नमस्कार है ॥१२२॥ दृष्टि के हनन करने वाले के लिये नमस्कार है और सौम्य नेत्र वाले के लिये नमस्कार है । धूम्र, श्वेत, कृष्ण और लोहित के लिये हमारा नमस्कार है, ॥१२३॥ पिशित, पिशङ्ग, पीत और निपङ्ग वाले के लिये हमारा नमस्कार है विशेषता से युक्त तथा निर्विशेष के लिये नमस्कार है ॥१२४॥ पद्म जैसे वर्ण वाले, मृत्यु के नाश करने वाले तथा मृत्यु स्वरूप के लिये नमस्कार है । श्याम, गौर, कद्रु और रोहित के लिये नमस्कार है ॥१२५॥ कान्त सन्ध्या के समान अश्रु वर्ण वाले तथा बहुत, से रूप वाले के लिये नमस्कार है । कपाल हाथ में रखने वाले, दिशाओं के वरुन वाले अर्थात् तनग्न या कपर्दी के लिये नमस्कार है ॥१२६॥

अग्रमेयाय शर्वाय ह्यवध्याय वराय च ।
 पुरस्तात् पृष्ठतश्चैव विभ्राणाय कृशानवे ॥१२७
 दुर्गाय महते चैव रोधाय कपिलाय च ।
 अर्कप्रभशरीराय वलिने रहसाय च ॥१२८

पिनाकिने प्रसिद्धाय स्फीताय प्रमृताय च ।
 सुमेघसेऽक्षमालाय दिग्वासाय शिखण्डिने ॥१२८
 चित्राय चित्रवर्णाय विचित्राय धराय च ।
 चेकितानाय तुष्टाय नमस्त्व निहिताय च ॥१३०
 नम क्षान्ताय शान्ताय वज्रसहनाय च ।
 रक्षोघ्नाय मखघ्नाय शितिकण्ठोर्द्वरेतसे ॥१३१
 अरिहाय कृतान्ताय तिरमायुधधराय च ।
 समादाय प्रमोदाय इरिणायैव ते नमः ॥१३२
 प्रणवप्रणवेशाय भक्ताना शर्मदाय च ।
 मृगव्याधाय दक्षाय दक्षयज्ञहराय च ॥१३३

अप्रमेय-शर्व, अवध्य, धर, आगे और पीछे विभ्राण, वृशानु के लिये नमस्कार है ॥१२७॥ दुर्ग, महान्, रोध, कपिल, सूर्य की प्रभा से युक्त शरीर वाले के लिये, बली और रहस्य के लिये नमस्कार है ॥१२८॥ पिनाकी, प्रसिद्ध, स्फीत, प्रमृत, सुमेघा अक्षो की माला वाले, दिग्वासा तथा शिखण्डो के लिये नमस्कार है ॥१२९॥ चित्र चित्र वर्ण, विचित्र, धर, चेकितान, तुष्ट और अनिहित के लिये हमारा नमस्कार है ॥१३०॥

क्षान्त, शान्त, वज्र महनन, राक्षसों के हनन करने वाले, मखो के नाशक, शितिकण्ठ और उद्वर्तरेता के लिये नमस्कार है ॥१३१॥ शत्रुओं के नाशक, कृतान्त, तीक्ष्ण आयुधों के धारण करने वाले, मोह के सहित, प्रमोह स्वरूप और और इरिण के लिये नमस्कार है ॥१३२॥ प्रणव के प्रणवेश, भक्तों को कल्याण प्रदान करने वाले, मृगव्याध, दक्ष और दक्ष प्रजापति के यज्ञ के विध्वंस करने वाले के लिये हमारा नमस्कार है ॥१३३॥

त्वर्भूताय भूताय सर्वेशातिशयाय च ।
 पुरभेत्रे च शान्ताया सुगन्धाय वरेशवे ॥१३४
 पुष्पवन्तस्वरूपाय भगनेत्रान्तकाय च ।
 अगाधाय अरिहाय कामाङ्गदहन्तया च ॥१३५

रवे, करालचक्राय नागेन्द्रदमनाय च ।

दैत्यानामन्तकायाथो दिव्याक्रन्दकराय च ॥१३३

श्मशानरतिनित्याय नमस्त्र्यम्बदेधारिणे ।

नमस्ते प्राणपालाय धवमालाधराय च ॥१३७

प्रहोणशोकविविधभूर्तः परिष्टुताय च ।

नरनारीशरीराय देव्यः प्रियकराय च ॥१३८

(जटिने दण्डिने तुम्य व्यालमज्ञोपवीतिने ।

नमोऽस्तु नृत्याशीलाय वाद्यनृत्याप्रियाय च ॥१३९

मन्यवे शीतशीलाय सुगीतिगायते नमः ।

कटककराय भीमाय चोग्ररूपधराय च ॥१४०

सर्वभूत, भूत, सर्वैग के अतिशय के लिये, पुर के भेदन करने वाले, शान्त सुगन्ध और नरेश के लिये नमस्कार है ॥१३४॥ पुष्पवन्त स्वरूप, भग नेत्रान्तक, कणाद, वरिष्ठ और काम के अङ्गो को दहन करने वाले के लिये नमस्कार है ॥१३५॥ मूर्ख के कराल चक्र के लिये तथा नागेन्द्र के दमन के लिये, दैत्यों के अन्तक के लिये और दिव्यों को आक्रन्द करने वाले के लिये हमारा नमस्कार है ॥१३६॥ श्मशान रति के लिये तथा त्र्यम्बकवारी के लिये नमस्कार है । प्राणों के पालन करने वाले, घनकी माला के धारण करने वाले आपके लिये हमारा नमस्कार है ॥१३७॥

प्रहोण शोक वाले अनेक भूतों के द्वारा परिष्टुत, नर और नारीके शरीर वाले तथा देवी के प्रिय करने वाले के लिये नमस्कार है ॥१३८॥ (जटाओं के धारण करने वाले, दण्डवारी, व्यालो (सर्पों) के यज्ञोपवीत पहिनने वाले तुम्हारे लिये नमस्कार है । (नृत्य करने के स्वभाव वाले तथा वाद्य एवं नृत्य पर प्यार करने वाले आपके लिये हमारा नमस्कार है ॥१३९॥) मन्यु स्वरूप, शील के स्वभाव वाले तथा सुन्दर गीतों के गायन करने वाले, कटक कर, भीम और उग्ररूप धारण करने वाले के लिये हमारा नमस्कार है ॥१४०॥

विभीषणाय भीमाय भगप्रमथनाय च ।

सिद्धसङ्घातगीताय महाभागाय वै नमः ॥१४१

घण्टाप्रियो ध्वजी छवी पताकाध्वजिनीपति ।
 कवची पट्टिशी शङ्खी पाशाहस्त परश्वभृते ॥१५७
 अगमस्त्वनघः दूरो देवराजारिमर्दन ।
 त्वा प्रसाद्य पुराऽऽमाभिर्द्विपन्तो निहता युधि ॥१५८
 अग्निस्त्व चार्णवान् सर्वान् पिवन्नैव न तृप्यसे ।
 क्रोधागार प्रसन्नात्मा कामहा कामद प्रिय ॥१५९
 ब्रह्मण्यो ब्रह्मचारी च गोघ्नस्त्व शिष्टपूजित ।
 वेदानामव्यय कोशस्त्वया यज्ञ प्रकल्पित ॥१६०
 हव्यञ्च वेद वहति वेदोक्त हव्यवाहन ।
 प्रीते त्वयि महादेव वय प्रीता भवामहे ॥१६१
 भवानीशो नादिमान् धामराशिर्न ह्या,
 लोकानान्त्व कर्त्ता त्वादिसर्ग ।
 साडरया प्रकृतिभ्य परम त्वा विदित्वा,
 क्षीणध्यानास्ते न मृत्यु विशन्ति ॥१६२
 योगेन त्वान्ध्यानिनो नित्यप्युक्ता,
 ज्ञात्वा भोगान् सन्त्यजन्ते पुनस्तान् ।
 येऽन्ये मर्त्यास्त्वा प्रपन्ना विभुद्धास्ते,
 कर्मभिर्दिव्यभोगान् भजन्ते ॥१६३
 अप्रमेयस्य तत्त्वस्य यथा विद्म स्वशक्तित ।
 कीर्तित तव माहात्म्यमपार परमात्मन ।
 शिवो नो भव सवत्र योऽसि सोऽसि नमोऽस्तुते ॥१६४

यह महेश्वर तप की पान, गुह के गुह, मन्दन और नन्दिवधेन है । ह
 सीप, धरा के घाता, विघाता तथा भूति को घहन करने वाले हैं ॥ १५५ ॥
 बोध करने के योग्य, बोरन, नेता, पूर्वह, दुष्प्रसन्नक बृहद्रथ, भीम कर्म वा
 वाले, बृहत्सीति और धनञ्जय हैं ॥ १५६ ॥ यह महेश्वर घण्टाप्रिय ध्वज
 पदपारी, पाशाध्वजिनी के स्वामी, कवचपारी पट्टिशधारण करने वा
 शाङ्खारी, हाथ में पाश पहन करने वाले और परश्वभृते हैं ॥ १५७ ॥

अगम, अनघ, शूर, देवराज के शत्रुओं को मर्दन करने वाले हैं । आपको प्रसन्न कर हमने युद्ध में पहिले शत्रुओं को मारा था ॥ १५८ ॥ आप अग्नि स्वरूप हैं समस्त समुद्रों का पान करते हुए भी तृप्त नहीं होते हैं । आप क्रोध के घर हैं, प्रसन्न आत्मा वाले हैं, काम के नाशक तथा काम के प्रदान करने वाले प्रिय हैं ॥ १५९ ॥ आप ब्रह्मण्य अर्थात् ब्राह्मणों की रक्षा करने वाले, ब्रह्मचारी, गीओं का नियंत्रण करने वाले तथा शिष्ट पुरुषों के द्वारा पूजित हैं । आप वेदों के अध्य-
कीर्ण हैं और आपने यज्ञ की बलना की है ॥ १६० ॥ हय वेद का वहन करता है और हय वाहन वेदोक्त का वहन करता है । हे महादेव ! आपके प्रसन्न होने पर हम सब प्रसन्न होते हैं ॥ १६१ ॥ आप भवानी के स्वामी, आदिमान् न होने वाले, घामो के समूह, लोको के ब्रह्मा, आदिमर्ग और आप-
वर्त्ता हैं । साक्ष्य शास्त्र के ज्ञाता आपको प्रकृतियों से पर जान कर क्षीण ध्यान वाले वे मृत्यु में प्रवेश नहीं करते हैं ॥ १६२ ॥ ध्यान करने वाले योग के द्वारा आप में नित्य युक्त होते हुए जानकर फिर उन समस्त भोगों का त्याग कर देते हैं । जो अन्य मनुष्य आपकी शरणागति में आते हैं वे विशुद्ध होकर कर्मों से दिव्य भोगों का सेवन किया करते हैं ॥ १६३ ॥ अप्रमेय तत्व को जैसे अपनी शक्ति से जानते हैं वैसे ही परमात्मा अपना अकार माहात्म्य का कीर्तन किया । आप जो भी कोई हों वह हो, हमारे लिये सर्वत्र शिव हों । आपके लिये हमारा नमस्कार है ॥ १६४ ॥

॥ प्रकर्णं २५—मधुकुण्डभ उत्पत्ति ॥

सपित्रिभुव ती दृष्ट्वा मधुपिङ्गायतेक्षण ।
 प्रहृष्टवदनोऽत्यथमभवच्च स्वकीर्तनात् ॥१
 उमापतिविरूपाक्षो दक्षयज्ञविनाशनः ।
 पिनाकी खण्डपश्चुभूतप्रान्तखिलोचन ॥२
 ततः स भगवान् देवः श्रुत्वा वाक्यमृत तयोः ।
 जानन्नपि महाभागः प्रीतपूर्वमथाब्रवीत् ॥३
 की भवन्ती महात्मानो परस्परहितैषिणी ।
 समेतावम्बुजाभक्षी तस्मिन् घोरे जलप्लवे ॥४

तावू चनुमंद्वात्मानौ सन्निरिक्ष्य परस्परम् ।
 भगवन् किञ्च तथ्येन विज्ञातेन त्वया विभो ।
 कुत्र वा सुखमानन्त्यमिच्छाचारमृते त्वया ॥५॥
 उवाच भगवान् देवो मधुरश्लक्ष्णया गिरा ।
 भो भो हिरण्यगर्भं त्वा त्वा च कृष्ण वदाम्यहम् ॥६॥
 प्रीतोऽहमनया भक्त्या शाश्वताक्षरयुक्त्या ।
 भवन्तो माननीयो धौ नम ह्यर्हतरावुभौ ।
 युवाभ्या किं ददाम्यद्य वराणां वरमुत्तमम् ॥७॥

श्री सूतजी ने कहा—उन दोनों को भली भाँति पान करते हुए की
 भाँति देखकर मधु पिङ्ग एव आयत नेत्रों वाले महेश्वर अपने कीर्त्ति से अत्यन्त
 प्रहृष्ट मुन्न वाले हो गये ॥ १ ॥ उमा के स्वामी, विष्णु नेत्रों वाले, दक्ष प्रजा-
 पति के यज्ञ का विध्वंस करने वाले पिनाकधारी, स्रष्ट परब्रह्म, भूत प्रान्त और
 तीन नेत्र वाले उन भगवान् महादेव ने इन दोनों के वचनमृत को सुनकर फिर
 महाभाग जानते हुए भी प्रीति के साथ बोले—॥ २-३ ॥ इस घोर जल के
 विप्लव में परस्पर में हित के चाहने वाले महान् आत्मा वाले आप दोनों कौन
 हैं ? आप कमल के समान नेत्रों वाले यहाँ इकट्ठे होते कौन हैं ? ॥ ४ ॥
 उन दोनों महात्माओं ने परस्पर में भली भाँति देखकर कहा—हे भगवान् !
 हे विभो ! तथ्य को जानने वाले आपके बिना अनन्त सुख इच्छाचार वहाँ हो
 सकता है ॥ ५ ॥ भगवान् देव मधुर और स्निग्ध वाणी से बोले—हे हिरण्य-
 गर्भ ! हे कृष्ण ! मैं आप दोनों से कहता हूँ, मैं आपकी इस भक्ति से प्रसन्न
 हो गया हूँ जो कि शाश्वताक्षर से युक्त है । अब आप दोनों ही मेरे परम मान-
 नीय और अतियोग्य हो गये हैं । मैं आज इनका प्रमत्त हूँ कि वरों में अतिश्रेष्ठ
 क्या तुम दोनों को वरदान दूँ ॥ ६-७ ॥

तेनैवमुक्ते वचने ब्रह्माण विष्णुरब्रवीन् ।
 ब्रूहि ब्रूहि महाभाग वरो यस्ते विवक्षितः ॥८॥
 प्रजातामोऽस्यह विष्णो पुत्रमिच्छामि धूर्त्वंहम् ।
 ततः ग भगवान् ब्रह्मा वरेषु पुत्रनिष्पत्तया ॥९॥

अय विष्णुर्वाचेद प्रजावामं प्रजापतिम् ।
 वीरमप्रतिम पुत्र यत्त्वमिच्छसि धूर्वहम् ॥१०
 पुत्रत्वेनाभियुङ्क्ष्व त्व देवदेवं महेश्वरम् ।
 स तस्य वाक्य संपूज्य केशवस्थ पितामह ॥११
 ईशान चरद रद्रमभिवाद्य कृताञ्जलिः ।
 उवाच पुत्रकामस्तु वाक्यानि सह विष्णुना ॥१२
 यदि मे भगवान् प्रीत. पुत्रकामस्य नित्यशः ।
 पुत्रो मे भव विश्वात्मन् स्वतुल्यो वापि धूर्वह. ।
 नान्य वरमह वत्रे प्रोते त्वयि महेश्वर ॥१३
 तस्य ता प्रार्थना श्रुत्वा भगवान् भगनेनहा ।
 निष्कल्मषममायञ्च वाङ्मित्यन्न वीद्वच ॥१४

उनके द्वारा इन प्रकार मे कहने पर विष्णु भगवान् ब्रह्माजी से बोले—
 हे महाभाग ! बोलो-बोलो जो भी वर आपको विचक्षित हो ॥ ८ ॥ ह विष्णो !
 मैं प्रजा का कामना रखने वाला हूँ । मैं धुरी का वहन करने वाला पुत्र चाहता
 हूँ । इसके पश्चात् पुत्र की लिप्सा से चर की चाहना रखने वाले वह भगवान्
 ब्रह्माजी बोले ॥ ९ ॥ इसक बन-नर प्रजा की इच्छा जाने प्रजापति से भगवान्
 विष्णु ने यह कहा—कि जो आर परम वीर और अनुरम धुरी के वहन करने
 वाला पुत्र चाहते ही तो आप देवों के देव महेश्वर की ही पुत्रत्व के रूप मे
 अभिबुक्त करें । तब पितामह ने नगव भगवान् क इस वचन का आदर किया
 ॥ १०-११ ॥ कृताञ्जलि होकर वर देने वाले ईशान रद्र को प्रणाम करके विष्णु
 के साथ ही पुत्र की कामना रखने वाले ब्रह्माजी ये चानय बोले ॥ १२ । यदि
 आप मुझ पर पूर्णतया प्रसन्न हैं तो नित्य ही पुत्र की कामना रखने वाले मेरे
 हे विश्वात्मन् ! जो पुत्र होवें अथवा अपने ही सहज धुरी का वहन करने
 वाला पुत्र दा । मैं इनक अतिरिक्त कोई भी वरदान नहीं चाहता हूँ । हे
 महेश्वर ! आप जब प्रसन्न हैं तो यही वरदान मुझे दें ॥ १३ ॥ ब्रह्माजी की
 इन प्रार्थना को सुनकर भग के नेत्रों का हनन करने वाले भगवान् महेश्वर बिना
 निगी वरमय तथा माया के 'अच्छा यही होगा' यह वचन बोल ॥ १४ ॥

यदा वार्यसमारम्भे कस्मिंश्चित्तव मुत्रत ।
 अनिष्पत्तौ च वार्यस्य क्रोधस्तत्रा समुपेव्यति ।
 आत्मैकादश ये रुद्रा त्रिहिता प्राण हनव ॥१५
 सोऽहमेवादशात्मा वै शूलहस्त सहानुग ।
 ऋषिर्मिश्रो महात्मा वै ललाटाद्भविता तदा ॥१६
 प्रसादमतुल वृत्वा ब्रह्मणस्तद्दृश पुरा ।
 विष्णु पुनरुवाचेद ददामि च वरन्तव ॥१७
 स होवाच महाभागो विष्णुर्भवंमिद वच ।
 सर्वमेतत् कृत देव परितुष्टोऽसि मे यदि ।
 त्वयि मे सुप्रतिष्ठाऽस्तु भक्तिरम्बुदवाहन ॥१८
 एवमुक्तस्ततो देवस्तमभापत केशवम् ।
 विष्णो शृणु यथा देव प्रीतोऽहन्तव शाश्वत ॥१९
 प्रकाशश्चाप्रकाशश्च जङ्गम स्थावरश्च यत् ।
 विश्वरूपमिद सर्वं रुद्रनारायणात्मकम् ॥२०
 अहमग्निर्भव न् सोमो भवान् रात्रिरह दिनम् ।
 भवानृतमह सत्य भवान् ऋतुरह फलम् ॥२१

हे सुव्रत ! जब तुम्हारे किसी कार्य के ममा म्भ मे कार्य की सिद्धि न होने पर आपको क्रोध आवेगा तब अपने एकादश रुद्र जो प्राणों के हेतु स्वरूप बनाये हैं वह मैं एकादश स्वरूप व ला हाथ मे शूल धारण किये हुए अनुचरों के साथ महात्मा ऋषि मित्र उस समय ललाट से होऊँगा ॥ १५-१६ ॥ उस समय ब्रह्मा के ऊपर इस प्रकार का अतुल प्रसाद करके फिर विष्णु भगवान् से यह बोले—मैं आपको वरदान देता हूँ ॥ १७ ॥ तब महाभाग वह विष्णु भव अर्थात् महेश्वर से यह वचन बोले—ह देव । यह सब किया गया है यदि मुझ पर आप अत्यन्त परितुष्ट एवं प्रसन्न हैं तो हे अम्बुद वाहन ! आप मे भेरी सुप्रतिष्ठित भक्ति होवे ॥ १८ ॥ इसके अनन्तर इस प्रकार से कहे हुए महादेव ने केशव से कहा— हे विष्णो ! हे शाश्वत ! हे देव ! आप सुनो मैं आप से बहुत ही प्रसन्न हूँ ॥ प्रकाश और अप्रकाश स्थावर और जङ्गम जो यह विश्व का रूप है

वह सब रुद्र और नारायण के स्वरूप वाला ही है । २० ॥ मैं अग्नि हूँ तो आप सोम हैं । आप रात्रि हैं तो मैं दिन हूँ । आर ऋत हूँ तो मैं सत्य हूँ, आप ऋतु हैं तो मैं फल हूँ ॥ २१ ॥

भवान् ज्ञानमहं ज्ञेय यज्जपित्वा सदा जनाः ।
 मां विशन्ति त्वयि प्रीते जनाः मुकृतकारिण ।
 आवाभ्या सहिता चैव गतिर्नान्या युगक्षये ॥२२
 आत्मान प्रकृति विद्धि मा विद्धि पुरप शिवम् ।
 भवानर्द्धशरीर मे त्वहन्व यथैव च । २३
 वामपाश्र्वंमहम्मह्यं श्याम श्रीवत्सलक्षणम् ।
 त्वञ्च वामेतर पाश्र्वं त्वहं वै नीललोहित ॥२४
 त्वञ्च मे हृदयं विष्णो तव चाह हृदि स्थितः ।
 भवान् सर्वस्य कार्यस्य कर्ताहमधिदेवतम् ॥२५
 तदेहि त्वस्ति ते वत्स गमिष्याम्यम्बुदप्रभ ।
 एवमुक्त्वा गतो विष्णोर्देवोऽन्तर्धानमोश्वरः ॥२६
 ततः सोऽन्तर्हिते देवे सप्रहृष्टस्तदा पुनः ।
 अनेत शयने भूप प्रविश्यान्नजंले हरिः ॥२७
 त पद्मं पद्मगर्भाभ पद्माक्षः पद्ममम्भवः ।
 मम्प्रहृष्टमना ब्रह्मा भेजे ब्राह्म तदामनम् ॥२८

आप ज्ञान हैं तो मैं ज्ञेय अर्थात् जानने के योग्य वस्तु हूँ । त्रिपदा जर करने सर्वेश मनुष्य को सृष्टि करने वाले हैं आपके प्रसन्न होने पर मुझ में प्रवेग किया करने है । हम दोनों के सहित ही गति है और युग के क्षय में अन्य कोई भी गति नहीं होती है ॥ २२ ॥ अग्नि आपकी प्रकृति ममता और मुक्त शिव को पुरप जानना । आप मेरे आधे शरीर हैं और इसी प्रकार से मैं आपका भी आधा शरीर हूँ ॥ २३ ॥ मैं वाम पाश्र्व हूँ और मेरे निचे श्याम शंख का मक्षण है । और आप वाम से इनर अर्थात् दक्षिण पाश्र्व हैं और मैं नील सोहित हूँ ॥ २४ ॥ हे विष्णो ! आप मेरे हृदय हैं और मैं आपके हृदय में स्थित हूँ । आप ससत्त कार्यों के कर्ता हैं और मैं उन सब का अधिदेव हूँ ॥ २५ ॥ हे

वत्स ! हे अम्बुद प्रभ ! सो अब आइये, आरका बल्यण हो, अब में शाना !
 इस प्रकार से कहकर विष्णु के देव ईश्वर अन्तर्धान हो गये ॥ २६ ॥ इसके
 पश्चात् महादेव के अन्तर्हित हो जाने पर वह भगवान् विष्णु फिर अत्यन्त प्रसन्न
 होकर हे भूष ! हरि ने जल में अन्दर प्रवेश किया और अपनी शैया में स्थित
 करने लगे ॥ २७ ॥ पद्म के समान नेत्र यानि पद्म से समुत्पन्न, समग्रदृष्ट
 मन वाचे ब्रह्माक्षी ने पद्मगर्भ की जाना वाले उस ब्रह्म आगत का स्वन
 किया ॥ २८ ॥

यह कणिका घटन गति को नहीं जाना तो इसके उपरान्त उनसे कमल ताल के द्वारा रसातल में अवतरण किया और वहाँ जल के भीतर कृष्णाजिन के उत्तरा पङ्क वाले हरि का दर्शन किया ॥ ३२ ॥ वहाँ उन्होंने उनको बताया और विशेष रूप बुद्ध होने वाले उनसे यह कहा— हे देव । मुझे भूतो से भय होता है, आप उठिये, मेरी रक्षा कीजिए और मेरा कल्याण करिये ॥ ३३ ॥ इसके पश्चात् भगवान् विष्णु जो कि शत्रुओं के दमन करने वाले हैं, हाम के सहित बोले—आप को डरना नहीं चाहिए और डरो मत, यह वचन स्वयं मुनि ने कहे ॥ ३४ ॥ इससे पूर्व आपने कहा था कि भूतो से मुझे महान् भय हो रहा है तो भृतादि वाक्यों के द्वारा आप उन दोनों दैत्यों का नाश कर देंगे ॥ ३५ ॥

भूर्भुव स्वस्ततो देवं विविशुस्तमयोनिजम् ।
 ततः प्रदक्षिण कृत्वा तमेवासीनमागतम् ॥३६
 गते तस्मिततोऽनन्त उद्गीर्य भ्रातरौ मुखात् ।
 विष्णु जिष्णुश्च प्रोवाच ब्रह्माणमभिरक्षनाम् ।
 मधुकैटभयोज्जित्वा तयोरोगमन पुनः ॥३७
 चक्राते रूप सादृश्य विष्णोर्जिष्णोश्च सत्तमौ ।
 कृतसादृश्यरूपी तौ तावेवामिमुखौ स्थितौ ॥३८
 ततस्तौ प्रोचन्तुर्द्वैत्यौ ब्रह्माण दारुण वचः ।
 अस्माकं युधमानाना मध्ये वै प्राश्निको भव ॥३९
 ततस्तौ जलमाविश्य सस्तम्भ्याप. स्वमायया ।
 चक्रतुस्तुमुल युद्धं यस्य येनेप्सित तदा ॥४०
 तेषान्तु युध्यमानाना दिव्य वर्षशतङ्गतम् ।
 न च युद्धमदोत्सेको ह्यन्योन्य सन्धवर्त्तति ॥४१
 लक्षणद्वयमस्थानाद्रूपवन्तौ स्थितेऽङ्गितौ ।
 सादृश्यादव्याकुलमना ब्रह्मा ध्यानमुपागमन् ॥४२

इसके अनन्तर “भूर्भुवः स्व” ये उम अयोनिज देव के अन्दर प्रविष्ट हो गये । इसके पश्चात् उनसे प्रदक्षिणा की और उसी आसन पर पुनः आ गये और बैठ गये ॥ ३६ ॥ इसके पश्चात् उम अनन्त से दो भाई मुख से उद्गीर्ण

होकर विष्णु और जिष्णु से बोले ब्रह्मा को रक्षा करो क्योंकि पुत्र. उन दोनों मधु और कंटभ का आगमन जान लिया था ॥ ३७ ॥ विष्णु और जिष्णु के रूप की समानता उन दोनों ने बनाली थी और सादृश्य रूप वाले होकर उन दोनों के ही सामने में स्थित हो गये थे ॥ ३८ ॥ इसके अनन्तर वे दोनों दंत्य ब्रह्माजी से बोले और अग्र्यन् दास्य वाच्य कहे कि हमारे युद्ध करने वालों के मध्य में प्रयत्निक बन जाओ ॥ ३९ ॥ इसके पश्चात् वे दोनों जल में प्रविष्ट होकर अपनी माया से उन्होंने जल को स्तम्भित कर दिया और फिर वहाँ उन दोनों ने उस समय तुमुल युद्ध जैसा भी जिनसे चाहा किया था ॥ ४० ॥ उनकी वहाँ युद्ध करते हुए विष्य एक ही वर्ष व्यतीत हो गये और अन्योन्य का युद्ध करने के मद की अधिकता का अभिमान कम नहीं हुआ ॥ ४१ ॥ लक्षण द्वय के सस्थान से रूप वाले वे स्थित इन्द्रित वाले थे । उन दोनों के समान रूपता से ध्याकुल मन वाले ब्रह्माजी ध्यान में स्थित हो गये थे ॥ ४२ ॥

स तयोरन्तर बुद्धा ब्रह्मा दिव्येन चक्षुषा ।
 पद्मकेमरज मूक्ष्मा ववन्ध रुचन्तयोः ।
 आमेखलञ्च गात्रञ्च ततो मन्त्र मुदाहरत् ॥४३॥
 जपतस्त्वभवस्त्वन्या विष्वरूपसमुत्थिता ।
 पद्मेन्दुवदनप्रस्था पद्महस्ता शुभा रतो ।
 ता हृष्टा व्यथितौ दंत्यौ भयाद्वर्णविवर्जितौ ॥४४॥
 तत प्रोवाच ता कन्या ब्रह्मा मधुरया गिरा ।
 काश्य त्वमवगन्तव्या मूहि सत्यमनिन्दिते ॥४५॥
 साम्ना सपूज्य सा कन्या ब्रह्माण प्राञ्जलिस्तदा ।
 मोहिनी विद्धि मा माया विष्णो सन्देशवारिणोम् ॥४६॥
 त्वया सङ्गीत्यमानाऽह ब्रह्मन् प्राप्ता त्वरायुता ।
 अस्याः प्रीतमना ब्रह्मा गीण नाम चकार ह ॥४७॥
 मया च ध्याहृता यस्मात्त्वश्वं व गमुपस्थिता ।
 महाध्याहृतिरित्येव नाम ते विचरिष्यति ॥४८॥
 अधिकता च शिरो भित्वा शोधिनी तेन कोष्पाते ।

एकानशात्, यस्मात्त्वमनेकांशा भविष्यसि ॥४६॥

तब ब्रह्माजी ने उन दोनों का अन्तर समझ कर उन दोनों के पथ वेशर से उन्पन्न मूक्षम कवच बाँध दिया था । मेखला और गात्र तक इसके पश्चात् मन्त्र का उच्चारण किया ॥ ४३ ॥ इसके अनन्तर जप करते हुए उनके विश्व-रूप से समुत्थित एक क या हुई जो कि पथ हाथ में ग्रहण किये हुए और सती तथा पद्म एवं चन्द्र के समान मुख वाली थी । वे दोनों दैत्य उभे दम्बर बहून ही ध्ययित तथा भय से वणं विवर्जित हो गये ॥ ४४ ॥ इसके अनन्तर ब्रह्माजी ने मधुर वाणी से उम कन्या से कहा—हे अनिन्दते ! आप कौन हैं ? और मैं आरक्षी क्या समझूँ ? आप सत्य-मत्य मुझे बतलाने की कृपा करें ॥ ४५ ॥ तब उस कन्या ने सामवेद मे दक्षा की पूजा करके और प्राञ्जलि हो कर कहा—मुझको आप विष्णु भगवान् की सन्देश का पालन करने वाली मांहिनी समझ लीजिए ॥ ४६ ॥ हे ब्रह्मान् ! आपके द्वारा मकीर्त्यमान होती हुई मैं यहाँ बहूत ही शीघ्रता से प्राप्त हुई हूँ । तब प्रसन्न मन वाले ब्रह्माजी ने इमया गीण नाम किया ॥ ४७ ॥ क्योंकि आप मेरे द्वारा व्याहृत हुई हैं और अब यहाँ उपस्थित हो गई हैं इस लिये अब मे आपका नाम महाव्याहृति ससार मे प्रचलित हो जायगा ॥ ४८ ॥ वह शिर का भेदन करके उत्थित हुई थी इमलिये वह सावित्री इस नाम से भी कही जाती है । क्योंकि बिना अश वाली एक है इसलिये अनेक अश वाली भी हो जायगी ॥ ४९ ॥

गीणानि तावदेतानि कर्मजान्यपराणि च ।
 नामानि ते भविष्यन्ति मत्प्रसादान् शुभानने ॥५०॥
 ततस्तौ पीड्यमानौ तु वरमेनमयाचताम् ।
 अनावृत नौ मरण पुत्रत्वञ्च भवेत्तव ॥५१॥
 तथेत्युक्त्वा नतस्तूर्णमनयद्यमसादनम् ।
 अनयन् कुंठम विष्णुजिष्णुश्चाप्यनयन्मधुम् ॥५२॥
 एवन्तौ निहतौ दैत्यौ विष्णुना जिष्णुना सह ।
 प्रीतेन ब्रह्मणा चाथ लोकाना हितकाम्यया ॥५३॥
 पुत्रत्वभीमेन यथा ह्यात्मा दत्तो निबोधत ।

प्रजाः स्रग्दुमनास्तेपे तप उग्रं ततो महत् ॥६०
 तस्यैवन्तप्रमानस्य न किञ्चित्समवर्त्तत ।
 ततो दीर्घेण कालेन दु खान् क्रोधो व्यवर्द्धत ॥६१
 सक्रोधाविष्टनेत्राभ्यामपतन्नश्रु विन्दुवः ।
 ततस्तेभ्योऽश्रुं विन्दुभ्यो वातपित्तकफात्मकाः ॥६२
 महाभागा महासत्त्वाः स्वस्तिकैरभ्यलङ्कृताः ।
 प्रकीर्णकेशाः सर्पास्ते प्रादुर्भूता महाविपाः ॥६३

हे गोविन्द ! हे लक्ष्मिवर्धन ! आपका कल्याण हो, आपने समुद्र का छेप कर दिया है, अब मुझे बतलाइये कि मुझे क्या करना चाहिए ॥ ५७ ॥ विष्णु ने कहा—अच्छा, हे पद्मयोनि ! हे हेमाभ ! आप अब मेरा वचन श्रवण करो कि आपने महेश्वर से पुत्र की कामना से वरदान प्राप्त करने का प्रसाद लाभ किया था ॥ ५८ ॥ अब आप मुझ से अनृण हो गये हैं और उस वरदान को सफल बनाइये । आप अब चार प्रकार के प्राणियों का सृजन करें अथवा विशेष रूप से सृजन करने का कार्य करें ॥ ५९ ॥ इस प्रकार से पद्मयोनि पितामह ने गोविन्द से सजा प्राप्त करके प्रजा के सृजन करने के मन वाले होकर फिर वहाँ महान् उग्र तपश्चर्या करने का आरम्भ कर दिया था ॥ ६० ॥ जब इस तरह से ब्रह्माजी बहुत समय तक तप करते रहे और कुछ भी उसका फल नहीं हुआ तो फिर उनको महान् दुःख उत्पन्न हुआ और उस दुःख से क्रोध बढ गया था ॥ ६१ ॥ जब ब्रह्माजी के नेत्र क्रोध से पूर्णतया आविष्ट हो गये तो फिर उनसे आँसुओं की बूँदें निकल पड़ी थी । तब फिर उन अश्रु विन्दुओं से वात, पित्त और कफ के स्वरूप वाले महाभाग, महान् सत्त्व, स्वस्तिकों से अल-कृत होते हुए महान् विष वाले तथा फैले हुए केशों वाले सर्प प्रादुर्भूत हो गये थे ॥ ६२-६३ ॥

सर्पास्तथाग्रजान् दृष्ट्वा ब्रह्मात्मानमनिन्दत ।
 अहो धिक् तपसा मह्य फलमीदृशक यदि ।
 लोकवैनाशिकी जज्ञे आदावेव प्रजा मम ॥६४
 तस्य तीव्राभवन्मूर्च्छा क्रोधामर्षसमुद्भवा ।

विष्णुना जिष्णुना साद्वं मधुकैटभयोस्तथा ।
 सम्पराये व्यतिक्रान्ते ब्रह्मा विष्णुमभापत ॥५४
 अद्य वर्षशत पूर्णं समयः प्रत्युपस्थितः ।
 सक्षेपसप्लवङ्घोरं स्वस्थानं यामि चाप्यहम् ॥५५
 स तस्य वचसा देव. सहारमकरोत्तदा ।
 मही निस्थावरा कृत्वा प्रकृतिस्थाश्च जङ्गमान् ॥५६

ये आपके गौण नाम हैं और दूसरे कर्मों से उत्पन्न होने वाले भी नाम होते हैं । हे शुभानने ! मेरे प्रसाद से इस प्रकार आपके बहुत से नाम होंगे ॥ ५० ॥ इसके अनन्तर पीड़ित होते हुए उन दोनों ने यह वरदान माँगा हम दोनों का मरण अनवृत्त हो और आत्मा पुत्रत्व होवे ॥ ५१ ॥ इसके अनन्तर ऐसा ही हो, यह कहकर हित की कामना से शीघ्र ही यमालय को प्राप्त कर दिया विष्णु कैंटभ को और जिष्णु मधु को ले गये ॥ ५२ ॥ इस प्रकार से विष्णु और जिष्णु के हाथ वे दोनों दैत्य मारे गये थे । तब प्रमत्त ब्रह्माजी ने लोको के हित की कामना से यह सब किया था ॥ ५३ ॥ अब जिस तरह से अपने आपको पुत्रत्व के रूप में ईश ने दिया था वह समझ लो । तब विष्णु और जिष्णु के साथ युद्ध में मधु और कैंटभ के व्यतिक्रान्त हो जाने पर ब्रह्माजी ने विष्णु से कहा—॥ ५४ ॥ आज सौ वर्ष का पूरा समय समाप्त हो गया है और अब मैं भी सक्षेप तथा सप्लव से घोर होने स्थान को जाता हूँ ॥ ५५ ॥ उसके इस वचन से देव ने तब सहार कर मीया था । इस भूमि को बिना स्थावर वाली तथा जङ्गमों को प्रकृति में स्थित कर दिया था ॥ ५६ ॥

यदि गोविन्द भद्रन्ते क्षिप्तस्ते यादसा पति ।
 ब्रूहि यत् करणीयं स्यान्मया ते लक्ष्मि वर्द्धन ॥५७
 बाढ शृणु त्य हेमाभ पद्मयोने वचो मम ।
 प्रसादो यस्त्वया लब्ध ईश्वरात् पुत्रलिप्सया ॥५८
 तन्तथा सफल कृत्वा मत्तोऽभूदनृणो भवान् ।
 चतुर्विधानि भूतानि सृज त्व विमृजस्व वा ॥५९
 अवाप्य सज्ञाद्गोविन्दात् पद्मयोनिः पितामहः ।

प्रजा. स्रष्टुमनास्तेपे तप उग्रं ततो महत् ॥६०
 तस्यैवन्तस्यमानस्य न किञ्चित्समवर्त्तत ।
 ततो दीर्घेण कालेन दुखात् क्रोधो व्यवर्द्धत ॥६१
 सक्रोधाविष्टनेत्राभ्यामपतन्नश्रुविन्दुव ।
 ततस्तेभ्योऽश्रुविन्दुभ्यो वातपित्तकफात्मकाः ॥६२
 महाभागा महासत्त्वाः स्वस्तिकैरभ्यलङ्कृताः ।
 प्रकीर्णकेशाः सर्पास्ते प्रादुर्भूता महात्रिपाः ॥६३

हे गोविन्द ! हे लक्ष्मिवर्धन ! आपका बल्याण हो, आपने समुद्र का क्षेप कर दिया है, अब मुझे बतलाइये कि मुझे क्या करना चाहिए ॥ ५७ ॥ विष्णु ने कहा—अच्छा, हे पद्मयोनि ! हे हेमाभ ! आप अब मेरा वचन ध्वषण करो कि आपने महेश्वर से पुत्र की कामना से वरदान प्राप्त करने का प्रसाद लाभ किया था ॥ ५८ ॥ अब आप मुझ से अनृण हो गये हैं और उस वरदान को सफल बनाइये । आप अब चार प्रकार के प्राणियों का सृजन करें अथवा विशेष रूप से सृजन करने का कार्य करें ॥ ५९ ॥ इस प्रकार से पद्मयोनि पितामह ने गोविन्द से सज्ञा प्राप्त करके प्रजा के सृजन करने के मन धाले होकर फिर वहाँ महान् उग्र तपश्चर्या करने का आरम्भ कर दिया था ॥ ६० ॥ जब इस तरह से ब्रह्माजी बहुत समय तक तप करते रहे और कुछ भी उसका फल नहीं हुआ तो फिर उनको महान् दुःख उत्पन्न हुआ और उस दुःख से क्रोध बढ़ गया था ॥ ६१ ॥ जब ब्रह्माजी के नेत्र क्रोध से पूर्णतया आविष्ट हो गये तो फिर उनसे आँसुओं की बूँदे निकल पड़ी थी । तब फिर उन अश्रु बिन्दुओं से वात पित्त और कफ के स्वरूप वाले महाभाग, महान् सत्त्व, स्वस्तिकों से अलङ्कृत होते हुए महान् विष वाले तथा फँले हुए केशों वाले सर्प प्रादुर्भूत हो गये थे ॥ ६२-६३ ॥

सर्पास्तथाग्रजान् दृष्ट्वा ब्रह्मात्मानमनिन्दत ।
 अहो धिक् तपसा मह्य फलमीदृशक यदि ।
 लोकवैनाशिकी जज्ञे आदावेव प्रजा मम ॥६४
 तस्य तीव्राभवन्मूर्च्छा क्रोधामर्षसमुद्भवा ।

मूर्च्छाभितापेन तदा जहौ प्राणान् प्रजापति ॥६५
 तस्याप्रतिमवीर्यस्य देहात् वाग्ण्यपूर्वकम् ।
 आत्मैकादश ते रुद्रा प्रोद्भूता रदतस्तथा ।
 रोदनान् प्लु रुद्रास्ते रश्य तेन तेषु तन् ॥६६
 ये रुद्रा प्लु ते प्राणा ये प्राणाम्ते तदात्मकाः ।
 प्राणाः प्राणभृता ज्ञेयाः सर्वभूनेष्ववस्थिताः ॥६७
 अत्युग्रस्य महत्त्वस्य साधुना चरितस्य च ।
 तस्य प्राणान् ददौ भूयस्त्रिगुली नीललोहितः ।
 ललाटात् पद्मयोनेस्तु प्रभुरेकादशात्मकः ॥६८
 ब्रह्मण सोऽददान् प्राणानात्मजः स तदा प्रभु ।
 प्रहृष्टवदनो रुद्र ऋचित् प्रत्यागतासवम् ।
 अभ्यभाषत्तदा देवो ब्रह्मण परम वच ॥६९
 उपयाचस्व मा ब्रह्मन् स्मर्त्तुं महंसि चात्मन ।
 मा च वेत्थात्मज रुद्र प्रसाद कुरु मे प्रभो ॥७०

ब्रह्माजी ने सबसे पूर्व उत्पन्न होने वाले उन सर्पों को देखकर अपने आपको बहुत कुछ बुरा समझा था, अहो ! इप मेरे तप को धिक्कार है । यह मुझे ऐसा उसका फल मिला है कि मैंने सबसे पूर्व यह लोको के विनाश करने वाली प्रजा ही आदि मे उत्पन्न की है ॥६४॥ उस समय ब्रह्माजी को बहुत ही तीव्र मूर्छा हो गई जो कि शोच और अमर्य से ही पैदा हुई थी । तब प्रजापति ने उस मूर्छा के अभिताप से अपने प्राणों का परित्याग कर दिया था ॥६५॥ उनके उस अप्रतिम वीर्य वाले के देह से कर्णा के साथ एकादश रुद्र रुदन करते हुए उत्पन्न हुए ! क्योंकि वे रोदन कर रहे थे इसलिये ही उनमें रुद्रत्व के नाम की प्रतिद्धि हुई थी ॥६६॥ जो रुद्र हैं वे प्राण हैं और जो प्राण हैं वे तदात्मक हैं । समस्त भूतो में अवस्थित प्राणधारियों के उन्हें प्राण समझना चाहिए ॥६७॥ अत्यन्त उग्र महत्त्व और साधु से चरित उसके प्राणों को नीललोहित त्रिगुली ने फिर दे दिया था जो कि पद्मयोनि ब्रह्माजी के ललाट से एकादशात्मक प्रभु उत्पन्न हुए थे ॥६८॥ उस आत्मज प्रभु ने ब्रह्माजी को प्राणों को दिया था ।

ीर कहा—हे प्रभो ! आप मुझको अपना आत्मज रूद्र समझे और मुझ पर सघ्नता करें ॥७०॥

श्रुत्वा त्विदं वचस्तस्य प्रभूतश्च मनोगतम् ।
 पितामहः प्रसन्नात्मा नेत्रे फुल्लाम्बुजप्रभैः ॥७१
 ततः प्रत्यागतप्राणः स्निग्धगम्भीरया मिरा ।
 उवाच भगवान् ब्रह्मा शुद्धजाम्बूनदप्रभः ॥७२
 भो भो वद महाभाग आनन्दयसि मे मनः ।
 को भवान् विश्वभूततिस्त्व स्यित एकादशात्मकः ॥७३
 एवमुक्तो भगवता ब्रह्मणाऽनन्ततेजसा ।
 ततः प्रत्यवदद्द्रो ह्यभिवाद्यात्मजं सह ॥७४
 यत्ते वर महं ब्रह्मन् याचितो विष्णुना सह ।
 पुत्रो मे भव देवेति त्वत्तुल्यो वापि पूर्वहः ॥७५ :
 लोकेषु विश्रुतः कार्यं सर्वो विश्वात्मसम्भवैः ।
 विपादन्त्यज देवेश लोकांस्त्वं स्रष्टुमर्हसि ॥७६
 एवं स भगवानुक्तो ब्रह्मा प्रीतमनाभवत् ।
 रूद्रं प्रत्यवदद्भूयो लोकान्ते नीललोहितम् ॥७७

ब्रह्माजी ने इस परम सुन्दर दचन को छुनकर जिसे कि मन में वे चाहते ही थे, पितामह को बहुत ही प्रसन्नता हुई और उनके नेत्र विवसित कमलों के समान हो गये थे ॥७१॥ इसके अनन्तर प्रत्यागत प्राणों वाले भगवान् ब्रह्मा विशुद्ध सुवर्ण की कान्ति के समान कान्ति वाले होकर अत्यन्त स्निग्ध और गम्भीर वाणी से बोले ॥७२॥ हे महाभाग ! आप मेरे मन को बहुत ही आनन्दित कर रहे हैं । आप अब मुझे बतलाइये कि एकादश स्वरूप वाले विश्व की भूति स्वरूप आप कौन हैं ? ॥७३॥ इस प्रकार से भगवान् ब्रह्मा के द्वारा कहे गये जो कि ब्रह्माजी अनन्त तेज से उस समय मुक्त थे, भगवान् रूद्र ने अपने आत्मजों के साथ ब्रह्माजी को प्रणाम करके उत्तर दिया था ॥७४॥ हे ब्रह्मन् ! आपने भगवान् विष्णु के साथ मुझसे जो वरदान माँगा था कि आप स्वयं या आपसे ही तुम्हें पुत्रों को बहन करने वाला मेरा पुत्र होवे ॥७५॥ हे देवेश !

आप लोको मे समस्त विश्वात्म सम्भव एव विश्रुतो के द्वारा जो काय लोको मे सृजन का करना चाहते हैं उसे अब विषाद को त्याग कर करें ॥८६॥ इस तरह से कहे हुए ब्रह्माजी के मन को बड़ी प्रसन्नता हुई और फिर भगवान ब्रह्म लोकात् मे नील लोहित रुद्र से कहने लगे ॥७७॥

साहाय्य मम कार्त्थं प्रजा सृज मया सह ।
 वीजी त्व सर्वभूताना तत्प्रपन्नस्तथा भव ।
 वाढमित्येव ता वाणी प्रतिजग्राह शङ्कर ॥७८॥
 तत् स भगवान् ब्रह्मा कृष्णाजिनविभूषित ।
 मनोज्ञे सोऽमृजद्देवो भूताना धारणा तत ।
 जिह्वा सरस्वतीश्चैव ततस्ता विश्वरूपिणीम् ॥७९॥
 भृगुमङ्गिरस दक्ष पुलस्त्य पुलह क्रतुम् ।
 वसिष्ठञ्च महातेजा समृजे सप्त मानसान् ॥८०॥
 पुत्रानात्मसमानन्यान् सोऽमृजद्विश्वसम्भवान् ।
 तेषा भूयोऽनुमार्गेण गावो वक्त्राद्विजजिरे ॥८१॥
 ओङ्कारप्रमुखान् वेदानभिमान्याश्च देवता ।
 एवमेतान् यथाप्रोक्तान् ब्रह्मा लोकपितामह ॥८२॥
 दक्षाद्यान् मानसान् पुत्रान् प्रोवाच भगवान् प्रभु ।
 प्रजा मृजत भद्र वो रुद्रण सह धीमता ॥८३॥
 अनुगम्य महात्मान प्रजाना पतयस्तदा ।
 वयमिच्छामहे देव प्रजा स्रष्टु त्वया सह ।
 यद्मणस्त्वेप सन्देशस्तव चैव महेश्वर ॥८४॥

आप अब मेरी सहायता करें और मेरे साथ में रहकर मेरे कार्य के लिए प्रजा का सृजन करो । आप समस्त प्राणियों के बीज हैं । अब आप उठी रूप में प्रपन्न हो जायें । तब तो 'बहुत अच्छा, ऐसा ही होगा'—इस प्रकार से भगवान् शङ्कर ने ब्रह्माजी की इस वाणी को ग्रहण कर लिया था ॥७८॥ इसके अनन्तर ब्रह्माजी ने जो कि कृष्णाजिन से विभूषित थे, सबसे आगे मन वा सृजन किया फिर देव ने प्राणियों की धारणा का सृजन किया । इसके उपरांत विश्व

ऋषिणी जिह्वा तथा सरस्वती की सृष्टि की थी ॥७६॥ इसके अनन्तर भृगु अग्निरा, दक्ष पुलस्त्य, पुलह, क्रतु, वसिष्ठ इन सात मानस पुत्रों को महान् तेज वाले ब्रह्माजी ने उत्पन्न किया ॥८०॥ फिर उनमें अपन ही तुल्य अथर्व विश्व सम्भव पुत्रों का सृजन किया फिर उनके अनुमाग में मुख से गीआ को जन्म दिया ॥८१॥ लोको के वितामह ब्रह्माजी ने आद्धार की प्रमुखता धारण वेदों को तथा अथर्व देवताओं को और इस प्रकार स यथाप्रोक्त इन सबको उत्पन्न किया । ॥८२॥ गगवान् प्रभु न इन सृजन किए हुए दक्ष आदि मानस पुत्रों से कहा— आप सब धीमान् रुद्र के साथ प्रजा का सृजन करो । आपका कल्याण होगा ॥ ॥८३॥ सब उस समय प्रजाओं के पति सब महान् आत्मा वाले के पास जाकर पहुँचे और कहा—ह देव ! हम सब आपके साथ प्रजा का सृजन करने की इच्छा करते हैं । हे महेश्वर ! यह ब्रह्माजी का तथा आपका सन्देश है ॥८४॥

तेरेवमुक्ती भगवान् रुद्र प्रोवाच तान् प्रभु ।

ब्रह्मणश्चात्मजा मह्य प्राणान् गृह्य च वै सुरा ॥८५॥

कृत्वाप्रजाप्रजानेतान् ब्राह्मणानात्मजान्मम ।

ब्रह्मादिस्तम्बपर्यन्तान् सप्तलोकान्ममात्मजान् ।

भवन्त स्रष्टुमर्हन्ति वचनान्मम स्वस्ति व ॥८६॥

तेनैवमुक्ता प्रत्यूवु रुद्रमाद्यन्निशूलिनम् ।

यथाज्ञापयसे देव तथा तद्वै भविष्यति ॥८७॥

अनुमान्य महादेव प्रजाना पतयस्तदा ।

ऊतुर्दक्ष महात्मान भयान् श्रेष्ठ प्रजापति ।

त्वा पुरस्कृत्य भद्रन्ते प्रजा स्रक्ष्यामहे वयम् ॥८८॥

एवमस्त्विति वै दक्ष प्रत्यपद्यत भाषितम् ।

तै सह स्रष्टुमारेभे प्रजाकाम प्रजापति ।

मगस्थिने तत स्याणी ब्रह्मा सर्गमथानृजन् ॥८९॥

अथास्य सप्तमेऽजीते कल्पे वै सम्भवभूवतु ।

श्वभु सनत्पुमारश्च तपो लोकनिवासिनी ।

ततो महर्षीनिन्यान् स मानसाननृजत् प्रभु ॥९०॥

उनके द्वारा इस प्रकार से कहे जाने पर भगवान् रुद्र ने उनमें कहा—
 आप सब देवता ब्रह्माजी के पुत्र ही सो तुम सब मेरे लिये प्राणों की ग्रहण करो।
 मेरे धारमज आगे जन्म लेने वाले इन अग्रज ब्राह्मणों की पहिले करके मेरे
 स्वरूप वाले ब्रह्मादि से स्तम्ब पर्यन्त सात लोकों की आप लोग सृष्टि करने के
 योग्य होते हैं। मेरे इस वचन से आपका बल्पाण होगा ॥८५॥८६॥ इस तरह
 रुद्र के द्वारा कहे गये उन्होंने आद्य त्रिशूली रुद्र से कहा—हे देव ! जैसी भी
 आप आज्ञा प्रदान करते हैं वही सब किया जायगा ॥८७॥ तब समस्त प्रजा-
 पतियों ने महादेव का सम्मान करके महात्मा दक्ष ने कहा कि आप सबसे परम
 श्रेष्ठ प्रजापति हैं। हम सब आपको ही आगे करके प्रजा का सृजन करेंगे।
 आपका भद्र हो ॥८८॥ तब दक्ष प्रजापति ने कहा—ऐसा ही होगा और प्रजा
 की कामना वाले दक्ष ने उन सबके साथ सृष्टि करने की काम का आरम्भ कर
 दिया। सर्ग के स्थित होने वाले स्याणु मे फिर ब्रह्माजी ने सर्ग का सृजन किया
 था ॥८९॥ इसके अनन्तर सप्तम कल्प के अंतोत्त हो जाने पर तपोलोक के
 निवास करने वाले ऋभु और सनत्कुमार उत्पन्न हुए। फिर इसके पश्चात् प्रभु
 ने अन्य मानस महर्षियों का सृजन किया था ॥९०॥

॥ प्रकर्ण २६—स्वरोत्पत्ति वर्णनः ॥

अहो विस्मयनीयानि रहस्यानि महागते ।
 त्वयोक्तानि यथातत्त्व लोकानुग्रहकारणात् ॥१॥
 तत्र वै सशयो मह्यमवता (वा) रेणु शूलिनः ।
 किं कारण महादेव कलिं प्राप्य सुदारुणम् ।
 हित्वा भुगानि पूर्वाणि अवतार करोति वै ॥२॥
 अस्मिन्गन्वन्तरे चैव प्राप्ते वैवस्वते प्रभो ।
 अवतार कथञ्चके एतदिच्छामि वेदितुम् ॥३॥
 न तेऽस्त्यविदित किञ्चिद्विह लोके परम च ।
 भक्तानामुपदेशार्थं विनपात् पृच्छतो मम ।
 कथय स्व महाप्राज्ञ यदि श्राव्य महामतम् ॥४॥
 एव पृष्टोऽथ भगवान् वामुल्लोकहिते रतः ।

तस्य चिन्तयमानस्य प्रादुर्भूतं तदक्षरम् ।
 अशब्दस्पर्शरूपञ्च रसगन्धविवर्जितम् ॥११
 अथोत्तम स लोकेषु स्वमूर्तिञ्चापि पश्यति ।
 ध्यायन्वं स तदा देवमर्थेनं पश्यते पुनः ॥१२
 तं श्वेतमथ रक्तञ्च पीत कृष्ण तदा पुनः ।
 वर्णस्थ तत्र पश्येत न स्त्री न च न पुंसकम् ॥१३
 तत्सर्वं सुचिरं ज्ञात्वा चिन्तयन् हि तदक्षरम् ।
 तस्य चिन्तयमानस्य कण्ठादुत्तिष्ठतेऽक्षर ॥१४

इस तरह चिन्ता में मग्न रहते हुए उसके कुमार प्रादुर्भूत हुए जो कि दिव्य गन्ध वाले और सुधापेशो थे तथा दिव्य धृति का उच्चारण कर रहे थे ॥ ११॥ चतुर्मुख देव ने शब्द-स्पर्श और रूप से रहित अन्त वाली तथा गन्धहीन एव रस वर्जित धृति का उच्चारण करते हुए लाभ किया था ॥१६॥ इसके पश्चात् ध्यान में समुक्त होकर भैरव तपश्चर्या में मग्न होकर मन से सोचने लगे कि यह प्रियतम कौन है ॥१०॥ उनके चिन्तन करते हुए शब्द स्पर्श रूप से रहित तथा रस और गन्ध से वर्जित वह अक्षर प्रादुर्भूत हुआ ॥११॥ इसके अनन्तर उसने लोको में अपनी मूर्ति को देखा । तब देव का ध्यान करते हुए पुनः इस देव को ही देखा ॥१२॥ पहिले श्वेत फिर रक्त-पीत तथा कृष्ण वर्ण में स्थित उसको वहाँ देखा, न तो वहाँ कोई स्त्री थी और न कोई पुरुष ही था । ॥१३॥ उम सबका बहुत समय तक ध्यान करके और उम अक्षर का चिन्तन करने हुए उसके चिन्तन करने वाले के कण्ठ से अक्षर उठता है ॥१४॥

एरुमात्रो महाघोष श्वेतवर्णः सुनिर्मलः ।
 स ओकारो भद्रेद्वेदः अक्षरं वै महेश्वरः ॥१५
 ततश्चिन्तयमानस्य त्वक्षरं वै स्वयम्भुवः ।
 प्रादुर्भूतन्तु रक्तन्तु स देवः प्रथमं स्मृतः ॥१६
 ऋग्वेदं प्रथमं तस्य त्वग्निमीले पुरोहितम् ।
 एता दृष्ट्वा ऋचं ब्रह्मा चिन्तयामास वै पुनः ।
 तदक्षरं महातेजाः किमेतदिति लोकाङ्गम् ॥१७

तस्य चिन्तयमानस्य तस्मिन्नथ महेश्वरः ।
 द्विमात्रमक्षरं जज्ञे ईशित्वेन द्विमात्रिकम् ॥१८
 ततः पुनर्द्विमात्रं तु चिन्तयामास चाक्षरम् ।
 प्रादुर्भूतं च रक्तं तच्छेदने गृह्य सा यजुः ॥१९
 इषे त्वोज्जैत्वा वायवस्थ देवो वः सविता पुनः ।
 ऋग्वेद एकमात्रस्तु द्विमात्रन्तु यजुः स्मृतम् ॥२०
 ततो वेदं द्विमात्रं तु दृष्ट्वा चैव तदक्षरम् ।
 द्विमात्रं चिन्तयन् ब्रह्मा त्वक्षरं पुनरीश्वरः ॥२१

एकमात्र-महग्घोष-श्वेत वर्ण वाला तथा सुनिर्मल वह ओङ्कार अक्षर तो महादेव ने वेद समझा था ॥१५॥ उस अक्षर का चिन्तन करने वाले स्वयम्भू के रक्त प्रादुर्भूत हुआ और वह प्रथम देव कहा गया है ॥१६॥ उसके प्रथम ऋग्वेद को "अग्निमौले पुरोहितम्" इस ऋचा को ब्रह्माजी ने देखा और फिर चिन्तन में लग गये, महान् तेज वाले तथा लोको के कर्त्ता ने विचार किया कि यह अक्षर क्या है ? ॥१७॥ इस प्रकार से उसके चिन्तन करते हुए महेश्वर ने उसमें ईशत्व में दो मात्रा वाला द्विमात्र अक्षर उत्पन्न किया ॥१८॥ इसके पश्चात् फिर द्विमात्र अक्षर का चिन्तन किया । फिर उसके छेदन में रक्त वर्ण वाला यजुः प्रादुर्भूत हुआ ॥१९॥ त्रिराकी ऋचा यह है—“इषे त्वोज्जैत्वा वायवस्थ देवो वः सविता पुनः” । ऋग्वेद तो एकमात्र है और यजु द्विमात्र कहा गया है ॥२०॥ इसके पश्चात् वेद को द्विमात्र देखकर फिर ईश्वर ब्रह्मा उस अक्षर को द्विमात्र चिन्तन करने में सलग्न हो गये थे ॥२१॥

तस्य चिन्तयमानस्य चोङ्कारः सम्बभूव ह ।
 तनस्तदक्षरं ब्रह्मा ओङ्कारं समचिन्तयत् ॥२२
 अथापश्यत्ततः पीतामृचं चैव समुत्थिताम् ।
 अग्न आयाहि वीतये गृणानो हृदयदातये ॥२३
 ततस्तु स महातेजा दृष्ट्वा वेदानुपस्थितान् ।
 विन्ययित्वा च भगवास्त्रिषन्ध्य यद्विररक्षरम् ।
 त्रिषणं यत् त्रिषणमोङ्कारं ब्रह्मसंज्ञितम् ॥२४

ततश्चैव त्रिसयोगात् त्रिवर्णं तु तदक्षरम् ।
 लक्ष्यालक्ष्यप्रदृश्य च सहित त्रिदिव त्रिकम् ॥२५॥
 निमात्र निपद चैव त्रियोग चैव साद्वनम् ।
 तस्मात्तदक्षर ब्रह्मा चिन्तयामास वै प्रभु ॥२६॥
 तस्मात्तदक्षर सोऽथ ब्रह्मरूप स्वयम्भुव ।
 चतुर्दशमुख देव पश्यते दीप्ततेजसम् ।
 तमोद्भूत स कृतवादी विज्ञेयः स स्वयम्भुव ॥२७॥
 चतुर्मुखमुखात्सास्मादजायन्त चतुर्दश ।
 नानावर्णा स्वरा दिव्यमाद्य तच्च तदक्षरम् ।
 तस्मात् त्रिषष्टिवर्णा वै अकारप्रभवः स्मृता ॥२८॥

इस प्रकार से उनके चिन्तन करते हुए ओङ्कार समुत्पन्न हुआ । इसके पश्चात् उस अक्षर ओङ्कार का ब्रह्माजी ने चिन्तन किया था ॥२२॥ इसके अनन्तर समुत्पन्न पीत वर्ण वाली ऋचा को देखा जिसका स्वरूप है—“अन जायाहि चीतये गृणा नो हृष्य दातये ” ॥२३॥ इसके पश्चात् उस महान तेज वाले ने समुत्पन्न वेदों को देखकर भगवान् ने तीनों सन्ध्याओं में जो त्रिरक्षर या उभवा चिन्तन किया जोकि तीन वर्ण वाला त्रिपवण ब्रह्मकी सजा से युक्त ओङ्कार था ॥२४॥ इसके पश्चात् तीन के संयोग से तीन वर्ण वाला वह अक्षर लक्ष्य और अलक्ष्य से प्रदृश्य, हित के महिन, त्रिदिव, त्रिक, निमात्र, निपद त्रियोग और साम्बत यह अक्षर था उभवा प्रभु ब्रह्माजी ने चिन्तन किया था ॥२५॥२६॥ हमने वह स्वयम्भु के ब्रह्म रूप उस अक्षर को चतुर्दश मुख वाले देव को जोकि दीप्त तेज वाला था देखा । उसने उस ओङ्कार को जाने करके उसे स्वयम्भु का ही जानना चाहिए ॥२७॥ उस चतुर्मुख (ब्रह्मा) के मुख से शीदह उत्पन्न हुए और नाना वर्ण वाले स्वर तथा आठ वह दिव्य अक्षर उत्पन्न हुए । इसमें अकार प्रभव त्रिसठ वर्ण कहे गये हैं ॥२८॥

ततः साधारणार्थाय वर्णानाम्तु स्वयम्भुव ।
 अकाररूप आदी तु स्थित स प्रथम स्वर ॥२६॥
 ततस्तेभ्य स्वरेभ्यस्तु चतुर्दश महामुखा ।
 मनय गम्प्रमूयन्ते दिव्या मन्यन्तरे स्वरा ॥२७॥

चतुर्दशमुखो यश्च 'अकारो ब्रह्मसंज्ञितः ।'
 ब्रह्मकल्पः समाख्यातः सर्ववर्णः प्रजापतिः ॥३१
 मुखात्तु प्रथमात्तस्य मनुः स्वायम्भुवः स्मृतः ।
 अकारस्तु स विज्ञेयः श्वेतवर्ण स्वयम्भुवः ॥३२
 द्वितीयात्तु मुखात्तस्य आकारो वै मुखः स्मृतः ।
 नाम्ना स्वारोचिपो नाम वर्णः पाण्डुर उच्यते ॥३३
 तृतीयात्तु मुखात्तस्य इकारो यजुषा वरः ।
 यजुर्मयः स चादित्यो यजुर्वेदो यतः स्मृतः ॥३४
 ईकारः स मनुर्ज्ञेयो रक्तवर्णः प्रतापवान् ।
 'तत क्षत्रं प्रवर्तन्ति तस्माद्रक्तस्तु क्षत्रियः ॥३५

इसके अनन्तर वर्णों के साधारण अर्थ के लिये स्वयम्भू का अकार रूप
 आदि में स्थित हुआ जोकि प्रथम स्वर कहा जाता है ॥२६॥ इसके उपरान्त
 उन स्वरो से चौदह महामुख मनु उत्पन्न होते हैं जोकि भगवन्तर में दिव्य स्वर
 हैं ॥३०॥ चतुर्दश मुख वाला जो अकार है वह ब्रह्म की संज्ञा से युक्त है ब्रह्म-
 कल्प अर्थात् ब्रह्म के ही सृष्टि, सर्व वर्णों और प्रजापति कहा गया है ॥३१॥
 उसके प्रथम मुख से स्वायम्भुव मनु कहा गया है वह अकार तो स्वयम्भू का
 श्वेत वर्ण जानना चाहिए ॥३२॥ द्वितीय उसके मुख से आकार मुख कहा गया
 है वह नाम स्वारोचिप है और उसका वर्ण पाण्डुर कहा गया है ॥३३॥
 उसके तीसरे मुख से यजु में श्रेष्ठ इकार है । वह आदित्य यजुर्मय है इसीसे वह
 यजुर्वेद कहा गया है ॥३४॥ ईकार प्रताप वाला रक्तवर्ण से युक्त मनु जानने
 के योग्य है । इससे क्षत्र प्रवृत्त होता है । इसीलिये क्षत्रिय रक्त होता है ॥३५॥

चतुर्थात्तु मुखात्तस्य उकारः स्वर उच्यते ।
 वर्णतस्तु स्मृतस्ताम्र स मनुस्तामसः स्मृतः ॥३६
 पञ्चमात्तु मुखात्तस्य ऊकारो नाम जायते ।
 पीतको वर्णं तश्च वै मनुश्चापि चरिष्णवः ॥३७
 ततः षष्ठान्मुखात्तस्य औङ्कारः कपिलः स्मृतः ।
 चरिष्ठश्च ततः षष्ठो विजयः स महातपाः ॥३८

सप्तमात्तु मुखात्तस्य ततो वैवस्वतो मनु ।
 ऋकारश्च स्वरस्तत्र वर्णं कृष्ण उच्यते ॥३६
 अष्टमात्तु मुखात्तस्य ऋकार श्यामवर्णतः ।
 श्यामाक्षरसवणश्च तत सावर्णिरुच्यते ॥३७॥
 मुखात्तु नवमात्तस्य लृकारो नवम स्मृत ।
 धूम्रो वर्णं तश्चापि धूम्रश्च मनु उच्यते ॥३८॥
 दशमात्तु मुखात्तस्य लृकार प्रभु उच्यते ।
 समश्चैव सवर्णश्च वभौ सावर्णिको मनु ॥३९॥

उसके चतुर्थ मुख से उकार स्वर कहा जाता है । यह वर्ण से ताम्र कहा गया है और वह तामस मनु प्रसिद्ध हुआ है ॥३६॥ उसके पंचम मुख से ऊकार नाम वाला उत्पन्न होता है । यह वर्ण से पीत तथा खरिष्णु मनु कहा गया है ॥३७॥ इसके पश्चात् उमक छठे मुख से ओङ्कार हुआ जो कपिल कहा गया है । वह पृथक् नव से खरिष्ठ विषय और महान् तप वाधा है ॥३८॥ उसके सप्तम मुख से वैवस्वत मनु हुए जिसका स्वर ऋकार है और वण कृष्ण कहा जाता है ॥३९॥ उसके अष्टम मुख से ऋकार हुआ वर्ण श्याम है । श्यामाक्षर सवर्ण होता है इसी लिये वह सावर्णी कहा जाता है ॥४०॥ नवम मुख से उसके लृकार हुआ जो नवम कहा गया है । यह वर्ण से धूम्र होता है और धूम्र मनु हा कहा जाता है ॥४१॥ उसके दशम मुख से लृकार होता है जोकि प्रभु कहा जाता है । यह सम और सवर्ण है इसी लिये सावर्णिक मनु इम नाम से कहा गया है ॥४२॥

मुखादेकादशात्तस्य एकारो मनु उच्यते ।
 पिशङ्गो वर्णं तश्चैव पिशङ्गो वर्ण उच्यते ॥४३॥
 द्वादशात्तु मुखात्तस्य ऐकारो नाम उच्यते ।
 पिशङ्गो भस्मवर्णाभि पिशङ्गो मनु उच्यते ॥४४॥
 त्रयोदशात्तु मुखात्तस्य ओकारो वर्ण उच्यते ।
 पञ्चवर्णसमायुक्त ओकारो वर्ण उत्तम ॥४५॥
 चतुर्दशमुखात्तस्य औकारो वर्ण उच्यते ।
 यत्रो वर्णं तश्चैव मनु सावर्णिरुच्यते ॥४६॥

इत्येते मनवश्चैव स्वरा वर्णाश्च कल्पतः ।
 त्रिज्ञेया हि यथातस्त्रं स्वरतो वर्णतस्तथा ॥४७॥
 परस्परसवर्णाश्च स्वरा यस्माद् श्रुता हि वै ।
 तस्मात्तेषां सवर्णत्वाद न्वयस्तु प्रकीर्तित ॥४८॥
 सवर्णा सदृशाश्चैव यस्माज्जातास्तु कल्पजाः ।
 तस्मात् प्रजाना लोकेऽस्मिन् सवर्णा सर्वसन्धय ॥४९॥
 भविष्यन्ति यथाशैल वर्णाश्च न्यायतोऽर्थत ।
 अभ्यासात्सन्धयश्चैव तस्माज्ज्ञेयाः स्वरा इति ॥५०॥

एकादश मुख मे उसके एकार हुआ जो मनु कहा जाता है। वर्ण से (ह) विशङ्ग होता है इसी लिये पिशङ्ग इस नाम से कहा जाता है ॥४७॥ उसके (अ)रहवें मुख से ऐकार नाम वाला हुआ। वह विशङ्ग और भस्म के वर्ण की राभा के समान आभा वाला था। इसे विशङ्ग मनु कहा जाता है ॥४४॥ उसके (अ)रहवें मुख से ओकार वर्ण उत्पन्न हुआ है। यह पञ्च वर्णों से युक्त उत्तम वर्ण ओकार है ॥४५॥ उसके चौदहवें मुख से ओकार वर्ण हुआ। यह वर्ण (अ)रहवें और सावर्णा मनु कहा जाता है ॥४६॥ ये मनु स्वर और वर्ण कल्प से जानने चाहिए। ये स्वर और वर्ण से ही यथातत्त्व और हैं ॥४७॥ क्योंकि धर पर स्वर मे सर्वाङ्गत हुए हैं। इसीलिये उनके सवर्ण होने से अन्वय कहा गया है ॥४८॥ ये सवर्ण और कल्प मे होने वाले सदृश उत्पन्न हुए हैं। इसलिये इस लोक मे प्रजाओ के सर्व सन्धि वाले ये सवर्ण होते हैं ॥४९॥ यथाशैल न्याय से और अर्थ से ये होंगे। अभ्यास से सन्धियाँ भी हैं इसी से इन्हें स्वर जानना चाहिए ॥५०॥

॥ प्रकरणं २७—ऋषि वंश कीर्त्तन ॥

भृगो ज्यातिविजज्ञेऽथ ईश्वरो सुखदुःखयोः ।
 शुभाशुभप्रदातारो सर्वप्राणभृतामिह ।
 देवो धाताविधातारो मन्यन्तर विचारणो॥१॥
 तयोर्ज्येष्ठा तु भगिनी देवी श्रीलोकभाविनी ।

सा तु नारायण देव पतिमासाद्य शोभनम् ।
 नारायणात्मजौ साध्वी योत्साहौ व्यजायत ॥२
 तस्यान्तु मानसा पुत्रा ये चान्ये दिव्यचारिणः ।
 ये वहन्ति विमानानि देवाना पुण्यकर्मणाम् ॥३
 द्वेतु कन्ये स्मृते भाव्ये विघातुर्घातुरेव च ।
 आयतिनियतिश्चैव तयोः पुत्री दृढप्रती ॥४
 पाण्डुश्चैव मृकण्डुश्च ब्रह्मकोशो सनातनो ।
 मनस्विन्या मृकण्डोश्च मार्कण्डेयो वभूव ह ॥५
 भुतो वेदशिरास्तस्य मूर्द्धन्यायामजायतः ।
 पीवयीं वेदशिरसः पुत्रा वशकरा स्मृताः ।
 मार्कण्डेया इति ख्याता ऋषयो वेदपारगाः । ६
 पाण्डोश्च पुण्डरीकाया द्युतिमानात्मजोऽभवत् ।
 उत्पन्नौ द्युतिमन्तश्च सृजवानश्च तावभौ ।
 तयोः पुत्राश्च पौत्राश्च भार्गवाणां परस्परम् ।
 स्वायम्भुवेऽन्तरेऽनीते मरीचेः शृणुत प्रजाः ॥७

श्री सूतजी ने कहा—भृगु से ख्याति ने सुख दुःख के स्वामी समस्त प्राणधारियों को शुभ तथा अशुभ को ग्रहण करने वाले, मन्वन्तर के विचार करने वाले घाता और विधाता दो देव उत्पन्न किये थे ॥ १ ॥ उनकी ज्येष्ठ भगिनी लोकभाविनी श्री देवी थी । उमने नारायण देव को अपना पति प्राप्त किया जो कि परम शोभन थे । उम साध्वी देवी से नारायण के पुत्र बल और उत्सा उत्पन्न हुए ॥ २ ॥ उसके अन्य दिव्यचारी मानस पुत्र थे जो कि पुण्य-कर्म करने वाले देवी के विमानों का वहन किया करते हैं ॥ ३ ॥ दो कन्याएँ हुईं व विधाता और घाता की भार्या हुईं थी । उन दोनों के आयति और नियति नाम वाले दृढप्रती दो पुत्र हुए ॥ ४ ॥ पाण्डु और मृकण्डु ब्रह्मकोश तथा सनातन हुए मनस्विनी में मृकण्डु में मार्कण्डेय उत्पन्न हुए ॥ ५ ॥ उसका पुत्र वेदशिरा हुआ जो मूर्द्धन्या में उत्पन्न हुआ था । वेदशिरा से पीवरी में वश चलाने वाले पुत्र बहने गये हैं । ये सब वेद के पारंगामी ऋषिगण मार्कण्डेय प्रसिद्ध हुए ॥ ६ ॥

पाण्डु से पुण्डरीका में द्युतिमान आत्मज हुआ । द्युतिमान और सृजमान दो पुत्र उत्पन्न हुए । उन दोनों के पुत्र और पौत्र आपस में भागवों के हुए । स्वायम्भुव के अन्तर व्यतीत हो जाने पर अब मरीचि की प्रजा के विषय में श्रवण करिये ॥ ७ ॥

पत्नी मरीचे सम्भूतिविजज्ञे सात्मसम्भवम् ।
 प्रजायते पूर्णमास कन्याश्चेमा निवोधत ।
 नुष्टि पृष्टिस्त्विषा चैव तथा चापचिति शुभा ॥८
 पूर्णमासः सरस्वत्या द्वौ पुत्रबुदपादयत् ।
 विरजश्चैव घमिष्ठं पर्वसश्चैव तावुभौ ॥९
 विरजस्यात्मजो विद्वान् सुधामा नाम विश्रुत ।
 सुधामसुतवैराज प्राच्यान्दिशि समाश्रित ॥१०
 लोकपाल मुधर्मात्मा गौरीपुत्र प्रतापवान् ।
 पर्वस सर्वगणाना प्रविष्ट म महायशा ॥११
 पर्वस पर्वसायान्तु जनयामास वै सुतौ ।
 यज्ञवामश्च श्रीमन्त सुत काश्यपमेव च ।
 तयोर्गोत्रकरो पुत्री तौ जाती घमनिश्चितौ ॥१२
 स्मृतिश्चाङ्गिरसः पत्नी जज्ञे तावात्मसम्भवौ ।
 पुत्री कन्याश्चतस्रश्च पुण्यास्ता लोकविश्रुता ॥१३
 सिनीवाली कुहूश्चैव राका चानुमतिस्तया ।
 तथैव भरताग्निश्च कीर्त्तिमन्तश्च तावुभौ ॥१४

मरीचि की पत्नी सम्भूति नाम वाली थी उसने अल्पय पुत्र उत्पन्न किया जो पूर्णमास उत्पन्न होता है । और उसके जो कन्याएँ हुई उन्हें समझ लो । तुष्टि, पृष्टि, त्विषा, अत्यचिति और शुभा ये कन्याएँ हुई ॥ ८ ॥ पूर्णमास ने सरस्वती से ही पुत्र उत्पन्न किये थे जिनका नाम विरज और घमिष्ठ पर्वस था । ये दोनों पुत्र थे ॥ ९ ॥ विरज का पुत्र बड़ा विद्वान् सुधामा इस नाम से विश्रुत था । सुधामा का पुत्र वैराज था जो कि पूर्व दिशा का आश्रय लेकर स्थित रहता था ॥ १० ॥ लोकपाल, मुधर्मात्मा और प्रताप वाला गौरी पुत्र पर्वस

समस्त गणो मे प्रविष्ट हुआ और वह महान यश वाला था ॥ ११ ॥ पर्वत पर्वसा में दो पुत्र उत्पन्न किये । श्रीमान यशवाम और दूसरा सुत वायव्य था उन दोनों के गोत्र वर वे धर्म निश्चित पुत्र हुए ॥ १२ ॥ अङ्गिरा की परस्मृति ने दो पुत्र पैदा किए और चार परम पवित्र तथा लोक विधृत कर्म उत्पन्न की थी ॥ १३ ॥ जिन कन्याओं के नाम मिनीवाली, वृह, राका और अनुमति था तथा दो पुत्र कीर्तिमान और भरताग्नि थे ॥ १४ ॥

अग्ने पुत्रन्तु पर्जन्य सहृती सुपुत्रे प्रभुम् ।
 हिरण्यरोमा पर्जन्यो मारीच्यामुदपादयन् ।
 आभूतसप्लवस्थाथी लोकपाल. स वै स्मृत. ॥१५
 जज्ञे कीर्तिमतश्चापि धेनुका तावकल्मषी ।
 वरिष्ठ धृतिमन्तञ्चाप्युभावङ्गिरसा वरी ॥१६
 तयो पुत्राश्च पौत्राश्च येऽतीता वै सहस्रशः ।
 अनसूयापि जज्ञे तान् पञ्चाश्रे यानकल्मषान् ॥१७
 कन्याञ्चैव श्रुति नाम माता शङ्खपदस्य या ।
 कर्दमस्य तु या पत्नी पुलहस्य प्रजापते ॥१८
 सत्यनेत्रश्च हव्यश्च आपोमूर्ति. शनीवर ।
 सोमश्च प चमस्तेपामानीत् स्वायम्भुवेऽन्तरे ।
 यामेऽतीते सहातीता प चानेया प्रकीर्तिता. ॥१९
 तेषा पुत्राश्च पौत्राश्च ह्यत्रिणा वै माहत्मना ।
 स्वायम्भुवेऽन्तरे यामे शतशोऽप्य सहस्रश ॥२०
 प्रीत्या पुलस्त्यभार्याया दत्तालिस्तत्सुतोऽभवत् ।
 पूर्वजन्मनि मोऽगस्त्य स्मृत स्वायम्भुवेऽन्तरे ।
 मध्यमो देववाहुश्च विनीतो नाम ते त्रय । २१

अग्नि से सहृती ने प्रभु पर्जन्य पुत्र का प्रसव किया था । पर्जन्य रोषि में हिरण्यरोमा उत्पन्न किया जो कि वह आभूत सप्लव तथा स्थाने वाला सोमपान बड़ा गया है ॥ १५ ॥ धेनुका ने कीर्तिमान से दो बस्मिन पुत्र उत्पन्न किये । वरिष्ठ और धृतिमान ये दोनों अङ्गिरसों से परमधर्म

ये ॥ १६ ॥ उन दोनो के सहस्रो पुत्र तथा पौत्र थे जो अतीत हैं । अनगूया ने भी अरुन्धत्य पाँच अत्रियों को जन्म दिया ॥ १७ ॥ और एक कन्या उत्पन्न की जिमका नाम श्रुति था और जो शङ्खपद की माता थी जो प्रजापति पुलह कर्दम की पत्नी थी ॥ १८ ॥ पाँचो के नाम—सत्यनत्र, हव्य, आपोमूर्ति, शनिवर और पाँचवाँ सोम उनसे था जो कि स्वायम्भुव अंतर मे था । याम के व्यतीत होने पर ये पाँच आत्रेय जो कहे गये हैं सहातीत हो गये थे ॥ १९ ॥ उनके पुत्र और पौत्र महात्मा अत्रि ने स्वायम्भुवा तर याम मे संकडो तथा सहस्रो उत्पन्न किये थे ॥ २० ॥ पुत्रस्य की भार्या प्रीति म उमका पुत्र दत्तात्रि हुआ था । पूव जन्म में स्वायम्भुव अंतर म वह अगस्त्य कहा गया है । मयम वेव चाहु और विनीत नाम बाला, ऐते ब तीन हैं ॥ २१ ॥

स्वसा यवीयसी तेषा सद्वती नाम विश्रुता ।
 पर्जन्यजननी शुभ्रा पत्नी त्वग्ने स्मृता शुभा ॥२२
 पोलस्त्यस्य श्रुपेश्चापि प्रीतिपुत्रस्य धीमन ।
 दत्ताले सुपुत्रे पत्नी सुजङ्घादीन् बहून् सुतान् ।
 पोलस्त्या इति विख्याता स्मृता स्वायम्भुवज्जतरे ॥२३
 क्षमा तु सुपुत्रे पुत्रान् पुलहस्य प्रजापते ।
 ते चाग्निवचसं सर्वं येषा कीर्तिं प्रतिष्ठिता ॥२४
 कर्दमश्चाम्बरीपश्च सहिष्णुश्चेति ते त्रय ।
 श्रुपिर्वनकपीवारश्च शुभा कन्या च पीवरी ॥२५
 कर्दमस्य श्रुति पत्नी आत्रेय्य जनयत्मुतान् ।
 पुत्र शङ्खपद चैव कन्या काम्या तथैव च ॥२६
 स वै शङ्खपद श्रीमान् लोकपाल प्रजापति ।
 दक्षिणस्या दिशि रत काम्या दत्त्वा प्रियव्रते ॥२७
 काम्या प्रियव्रताल्लेभे स्वायम्भुवसमान् मुनान् ।
 दशकन्याद्वय चैव यं क्षत्र सम्प्रवर्तितम् ॥२८

उनकी भगिनी छोरी सद्वती नाम वाली प्रतिद्ध है । जो पत्रय की शुभ्रा माता और अग्नि की शुभ्रा पत्नी बही गयी है ॥ २२ ॥ पुलस्त्य श्रुपि के भी

प्रीति पुत्र धीमान् वृत्तात्रि की पत्नी ने सुजहादि बहुत-से पुत्रों का प्रसव किया था । वे सब स्वायम्भुवान्तर में पोलस्त्य इस नाम से विरपायु तथा कहे गये थे ॥ २३ ॥ क्षमा ने प्रजापति पुलह के पुत्रों को उत्पन्न किया । वे सब ही अग्निवर्चस से जिनकी कीर्ति लोको में प्रतिष्ठित है ॥ २४ ॥ वे रुद्रं, अम्ब-रीष और सहिष्णु ये तीन हैं और धनक पीवान् ऋषि तथा पीवरी शूभ कन्या थी ॥ २५ ॥ कश्यप की पत्नी श्रुति बावेयी ने पुत्रों को जन्म दिया । पुत्र शङ्खपद था तथा काम्या कन्या थी ॥ २६ ॥ वह धीमान् शङ्खपद लोको का पालक और प्रजापति था । दक्षिण दिशा में रत होकर काम्या को प्रियव्रत के लिये दे दिया था । काम्या ने प्रियव्रत से स्वायम्भुव के समान पुत्रों की प्राप्ति की थी । पुत्र दश थे और दो कन्या उनमें थी जिन्होंने यहाँ क्षत्र को सम्प्रवृत्त किया था ॥ २७-२८ ॥

पुत्रो धनकपीवांश्च सहिष्णुर्नाम विश्रुतः ।
यशोधारी विजज्ञे वं कामदेवः सुमध्यमः ॥२८
ऋतोः क्रतुसमः पुत्रो विजज्ञे सन्ततिः शुभा ।
नेपां भार्यास्ति पुत्रो वा सर्वे ते ह्यूर्ध्वं रेतसः ।
पृष्टचेतानि सहस्राणि बालखिल्या इति श्रुताः ॥३०
अरुणस्याग्रतो यान्ति परिवार्यं दिवाकरम् ।
आभूतसप्तलवात्सवे पतञ्जसहचारिणः ॥३१
स्वसारो तु यवीयस्यो पुण्यात्ममुमती च ते ।
पर्वसस्य म्नुपे ते वं पूर्णमासमुतस्य वं ॥३२
ऊर्जायान्तु वसिष्ठस्य पुत्रा वं सप्त जज्ञिरे ।
ज्यायसी च स्वसा तेषां पुण्डरीका सुमध्यमा ॥३३
जननी सा द्युतिमत पाण्डोस्तु महिषी प्रिया ।
अस्यां त्विमे यवीयासो वासिष्ठाः सप्त विश्रुताः ॥३४
रजः पुत्रोऽर्द्धबाहुश्च सवनश्चापनश्च यः ।
गुतपाः शुभान् इत्येते शर्वे सप्तर्षयः स्मृताः ॥३५
रजसो याप्यजनयन्माकंण्डेयी यशस्विनी ।

प्रतीच्यां दिशि राजन्य वेतुमन्तं प्रजापतिम् ॥३६

गोत्राणि नामभिस्तेषा वासिष्ठाना महात्मनाम् ।

स्वायम्भुवेन्तरेऽतीतास्त्वग्नेस्तु शृणुत प्रजाः ॥३७

इत्येष ऋपिसर्गस्तु सानुबन्ध. प्रकीर्तित. ।

विस्तरेणानुपूर्व्या चाप्यग्नेस्तु शृणुत प्रजाः ॥३८

पुत्र धनक पीवान् था जो सहिष्णु के नाम से विश्रुत हुआ । यशोधारी ने

पुत्रव्यम कामदेव को उत्पन्न किया ॥ २६ ॥ ऋतु का ऋतु के तुल्य ही पुत्र

हुआ और वह शुभा सन्तति थी । इनकी कोई भी भार्या नहीं थी और न

इनका कोई पुत्र ही था क्योंकि वे सभी ऊर्द्धरेता थे । ये सब साठ हजार थे जो

वालगिन्य इस नाम से प्रसिद्ध हुए थे ॥ ३० ॥ सूर्य को परिवृत करके ये अरुण

के आगे जाया करते हैं और भूत सप्लव मे लेकर ये सब पतङ्ग (सूर्य) के ही

महचरण करने वाले होते हैं ॥ ३१ ॥ भगिनी दो छोटी थी जिनका नाम पुष्या

और आत्म सुमति था । वे दोनों पर्वस की स्नुषा थी जो कि पूर्णमास का पुत्र

था ॥ ३२ ॥ ऊर्जा मे वसिष्ठ के सात पुत्र उत्पन्न हुए और ज्यागसो (बडी)

उनकी बहिन सुमध्यमा पुण्डरीका थी ॥ ३३ ॥ वह द्युतिमान् की माता थी

और पाण्डु की प्यारी रानी थी । इसमे ये यवीयान् सात वासिष्ठ प्रसिद्ध हुए थे

॥ ३४ ॥ रज, पुत्र, अर्द्धबाहु, सवन, अधन सुतया और शुबल ये सब सप्तपि

बहे गये हैं ॥ ३५ ॥ यशस्विनी मार्कण्डेयी रज से जनन किया । प्रतीची दिशा

मे प्रजापति राजन्य वेतुमान् को उत्पन्न किया ॥ ३६ ॥ उन महात्मा वासिष्ठो

के नामो से गोत्र हैं । ये स्वायम्भुव अन्तर मे अनीत हो गये हैं । अब अग्नि की

प्रजा का थयण करो ॥ ३ ॥ यह ऋपियो का सर्ग अनुबन्ध के सहित कह

दिया गया है । अब विस्तार से तथा आनुपूर्वी के साथ अग्नि की प्रजा को सुनो

॥ ३८ ॥

॥ प्रकर्ण २८—अग्नि वंश वर्णन ॥

योऽमावग्निरभिमानी ह्यासीत् स्वायम्भुवेऽन्तरे ।

प्रह्मणो मानसः पुत्रस्तस्मात्स्वाहा ध्यजायत ॥१

पायकः पवमानश्च पावमानश्च यः स्मृतः ।

शुचिः शीरस्तु विज्ञेयः स्वाहापुत्रास्त्रस्तुते ॥२
 निर्म्मथ्य पवमानस्तु शुचिः शीरस्तु यः स्मृतः ।
 पावका वंद्युताश्चैव तेषां स्थानानि यानि वै ॥३
 पवमानात्मजश्चैव कव्यवाहन उच्यते ।
 पावकात् सहरक्षस्तु हव्यवाहः शुचेः सुतः ॥४
 देवानां हव्यवाहोऽग्निः पितृणां कव्यवाहनः ।
 सहरक्षोऽसुराणान्तु त्रयाणान्तु त्रयोऽग्नयः ॥५
 एतेषां पुत्रपौत्रास्तु चत्वारिंशन्नवेव तु ।
 वक्ष्यामि नामतस्तेषां प्रविभाग पृथक् पृथक् ॥६
 वंद्युतो लौकिकाग्निस्तु प्रथमो ब्रह्मणः सुतः ।
 ब्रह्मादनाग्निस्तत्पुत्रो भरतो नाम विश्रुतः ॥७

स्वायम्भुवान्तर में जो यह अग्नि था वह बहुत अभिमान वाला था ।
 यह ब्रह्माजी का मन से उत्पन्न होने वाला मानस पुत्र था उससे स्वाहा उत्पन्न
 हुई ॥ १ ॥ यह पावक, पवमान और पावमान, इन नामों से कहा गया है ।
 शुचि, शीर और विज्ञेय ये तीन स्वाहा के पुत्र थे ॥ २ ॥ पवमान निर्मथन
 करके शुचि और शीर जो कहा गया है । पावक और वंद्युत उनके ये स्थान हैं
 ॥ ३ ॥ पवमान का आत्मज कव्यवाहन कहा जाता है । पावक से सहरक्ष और
 शुचि का पुत्र हव्यवाह था ॥ ४ ॥ देवों का जो अग्नि है वह हव्यवाह होता है
 और पितृगण का जो अग्नि होता है वह कव्यवाहन कहा जाता है । सहरक्ष
 नामक जो अग्नि है वह असुरों का कहा गया है । इस प्रकार इन तीनों के
 पृथक्-पृथक् तीन ये अग्नि होते हैं ॥ ५ ॥ इनके जो पुत्र तथा पौत्र हैं वे उन्-
 चास हैं । उनके पृथक्-पृथक् प्रविभाग नाम से बतलाये जायेंगे ॥ ६ ॥ वंद्युत
 नामक जो अग्नि है वह लौकिक अग्नि है और प्रथम ब्रह्मा का पुत्र है । ब्रह्मादन
 अग्नि उमका पुत्र है जो भरत इस नाम से प्रसिद्ध हुआ है ॥ ७ ॥

वैश्वानरमुखस्तस्य महः काव्यो ह्येषां रसः ।
 अमृतोऽथर्वणा पूर्वं मथितः पुष्करोदधी ।
 सोऽयर्वा लौकिकाग्निस्तु दध्यङ् चाथर्वणः सुतः ॥८

अथर्वा तु भृगुर्ज्ञेयोऽप्यङ्गिराऽथर्वणः सुतः ।
 तस्मान् स लौकिकाग्निस्तु दध्यङ्चाथर्वणः सुतः ॥६
 अथ यः पवमानोऽग्निनिमन्थाः कविभिः स्मृतः ।
 स ज्ञेयो गार्हपत्योऽग्निस्तयः पुत्रद्वय स्मृतम् ॥१०
 शंस्यस्त्वह्वनीयोऽग्निर्गः स्मृतो हव्यवाहनः ।
 द्वितीयस्तु सुतः प्रोक्तः शुक्रोऽग्निर्गः प्रणीयते ॥११
 तथा सम्पावसथ्यो वै शस्यस्याग्ने सुतावुभौ ।
 शस्यास्तु षोडश नदोश्चकमे हव्यवाहनः ।
 योऽसावाह्वनीयोऽग्निरभिमानो द्विजैः स्मृतः ॥१२
 कावेरी कृष्णवेणीश्च नमंदा यमुनान्तथा ।
 गोदावरी वितस्ताश्च चन्द्रभागामिरावतीम् ॥१३
 विपाशा कीशिकीश्चैव शतद्रु सरयून्तथा ।
 सीता सरस्वतीश्चैव ह्लादिनी पावनी तथा ॥१४

उपरोक्त बंशानरमुख, मह काव्य और अथर्वण, अमृत ये नाम हैं
 पहिले अथर्वणो ने पृथकरोदधि से मयन किया था । यह अथर्वा लौकिक अग्नि है
 जो दध्यङ्चाथर्वण का पुत्र है ॥ ६ ॥ अथर्वा भृगु को ममयना चाहिए ।
 अङ्गिरा अथर्वण का पुत्र है । उससे वह लौकिक अग्नि दध्यङ्चाथर्वण पुत्र है
 ॥ ९ ॥ इसके अनन्तर जो पवमान अग्नि है वह कवियों के द्वारा निर्मन्था कहा
 गया है । वह गार्हपत्य अग्नि जानना चाहिए । उससे दो पुत्र कहे गये हैं ॥१०॥
 जो अग्नि हव्यवाहन कहा गया है वह आह्वनीय अग्नि कहे जाने के लिये

आत्मान व्यदधात्तासु धिष्णीष्वथ बभूव सः ॥१५
 धिष्ण्यो दिव्यभिचारिण्यस्तामूत्पन्नास्तु धिष्ण्यः ।
 धिष्णीषु जज्ञिरे यस्माद्धिष्ण्यस्तेन कीर्त्तिताः ॥१६
 इत्येते वै नदीपुत्रा धिष्णीष्वेव विजज्ञिरे ।
 तेषां विहरणीया ये उपस्थेयाश्च येऽन्नयः ।
 तान् शृणुष्व समासेन कीर्त्यमानान् यथा तथा ॥१७
 ऋतुः प्रवाहणोऽग्नीध्रः पुरस्ताद्धिष्ण्योऽपरे ।
 विधीयन्ते यथास्थान सौत्येऽह्नि सवनक्रमात् ॥१८
 अनिर्दृश्यान्ववाच्यानामग्नीनां शृणुत क्रमम् ।
 सम्राडग्निः कृशानुर्यो द्वितीयोत्तरवेदिकः ॥१९
 सम्राडग्निः स्मृता हाश्रो उपतिष्ठन्ति तान् द्विजाः ।
 अधस्तात्पदन्मस्तु द्वितीयः सोऽथ दृश्यते ॥२०
 प्रतद्वोचे नभो नाम चत्वारि स विभाव्यते ।
 ब्रह्मज्योतिर्वंशुर्नाम ब्रह्मस्थाने स उच्यते ॥२१

इन उपर्युक्त सोलह नदियों में अपने आपको सोलह में पृथक्-पृथक्
 विभाग करके उनमें अपने आपको धर दिया और वह धिष्णीषु हो गया ॥१५॥
 उनमें धिष्ण्य दिव्यभिचारिण्य जो उत्पन्न हुए वे धिष्ण्य हुए । क्योंकि वे धिष्णी-
 पुत्रों में उत्पन्न हुए थे इससे वे धिष्ण्य बहने लगे हैं ॥ १६ ॥ इतने वे नदी पुत्र
 हैं जो धिष्णीषु में ही उत्पन्न हुए थे । उनमें विहार करने के योग्य जो उपस्थेय
 अग्नि हैं अब उनकी संक्षेप से बहने जाने वालों को यथा तथा श्रवण करो ॥१७॥
 ऋतु प्रवाहण, अग्नीध्र और पहिले द्रुमरे धिष्ण्य सौत्य दिव्य मे तबरा के सम
 में यथा स्थान विद्ये जाते हैं ॥ १८ ॥ अनिर्दृश्य अन्य वाच्य अग्नियों के सम
 की शुभो । द्वितीयोत्तर वेदिक जो कृशानु होता है वह सम्राट् अग्नि है ॥ १९ ॥
 आठ सम्राट् अग्नि बहने लगे हैं त्रिनका कि द्वित्र उपस्थान विद्या करते हैं । तीरे
 थग्य परंपद तो यही पर वह द्वितीय दिग्माई देजा है ॥ २० ॥ प्रतद्वोचे नभो
 नाम थाता वह चार विभावित होता है । ब्रह्म ज्योति वशु नाम थाता वह ब्रह्म
 स्थान में बहा जाता है ॥ २१ ॥

हव्यसूर्याद्यसंसृष्टः शामित्रे स विभाव्यते ।
 विश्वस्याथ समुद्रोग्निर्ब्रह्मस्थाने स कीर्त्यते ॥२२
 ऋतुधामा च सुज्योतिरोदुम्बर्या स कीर्त्यते ।
 ब्रह्मज्योतिर्वसुनाम ब्रह्मस्थाने स उच्यते ॥२३
 अजैकपादुपस्थेयः स वै शालामुखीयकः ।
 अनुद्देश्योप्यहिवुर्ध्न्यः सोऽग्निर्गृहपतिः स्मृतः ॥२४
 शंस्यस्यैव सुताः सर्वे उपस्थेया द्विजैः स्मृताः ।
 ततो विहरणीयांश्च वक्ष्याम्यष्टौ तु तत्सुतान् ॥२५
 ऋतुप्रवाहणोऽग्नीध्रस्तत्रस्था धिष्णयोऽपरे ।
 विह्वियन्ते यथास्थानं सौत्योऽह्नि सवनक्रमान् ॥२६
 पौत्रेयस्तु ततो ह्यग्निः स्मृतो यो हव्यवाहनः ।
 शान्तिश्चाग्निः प्रचेतास्तु द्वितीयः सत्य उच्यते ॥२७
 तथाग्निविश्वदेवस्तु ब्रह्मस्थाने स उच्यते ।
 अवक्षुरच्छावाकस्तु भुवः स्थाने विभाव्यते ॥२८

हव्य सूर्यादि से असंसृष्ट वह शामित्र कर्म मे प्रकट होता है । विश्वस्याथ समुद्र अग्नि वह ब्रह्म स्थान मे कीर्तित किया जाता है ॥ २२ ॥ ऋतु धामा और सुज्योति अग्नि जो होता है वह औदुम्बरी मे कहा जाता है । ब्रह्म ज्योति वसु नाम वाला वह ब्रह्म स्थान मे कहा जाता है ॥ २३ ॥ अजैक पादुपस्थेय शालामुखीयक वह अनुद्देश्य भी अहिवुर्ध्न्य वह अग्नि गृहपति कहा गया है ॥ २४ ॥ ये सब शस्य के ही पुत्र हैं और द्विजो के द्वारा उपस्थान करने के योग्य रहे गये हैं । अब इसके अनन्तर विहरणीय आठ उसके पुत्र हैं उन्हे बतलाते हैं ॥ २५ ॥ ऋतु, प्रवहण, अग्नीध्र और वहाँ पर स्थित दूसरे धिष्णि जो यथा स्थान विहरणीय होते हैं और सौत्य दिवस मे सवन के क्रम से हुआ करते हैं ॥ २६ ॥ इसके पश्चात् पौत्रेय जो हव्यवाहन कहा गया है, शान्ति और प्रचेता अग्नि द्वितीय सत्य कहा जाता है ॥ २७ ॥ तथा विश्वदेव अग्नि जो है वह तो ब्रह्म स्थान मे कहा जाता है । अवक्षु और अच्छावाक तो भुव. स्थान मे विभावित (प्रकट) होता है ॥ २८ ॥

उशीराग्निः सवीर्यस्तु नैष्टीयः सविभाव्यते ।
 अष्टमस्तु व्यरत्तिस्तु मार्जालीयः प्रकीर्तितः ॥२६
 धिष्ण्या विहरणीया ये सौम्येनान्येन चैव हि ।
 तयोर्भेः पावको नाम स चापां गभं उच्यते ॥३०
 अग्निः सोऽवभृथो ज्ञेयः सम्यक् प्राप्याप्सु ह्ययते ।
 हृच्छयस्तत्सुतो ह्यग्निजंठरे यो नृणा स्थितः ॥३१
 मग्युमान् जाठरस्याग्नेविद्वानग्निः सुतः स्मृतः ।
 परस्परोच्छ्रितः सोऽग्निभूताना ह विभुमंहान् ॥३२
 पिवन्नपः स वसति समुद्रे बडवामुखः ॥३३
 समुद्र वासिनः पुत्रः सहरक्षो विभाव्यते ।
 सहरक्षसुतः क्षामो गृहाणि स दहेन्नृणाम् ॥३४
 क्रव्यादोऽग्निः सुतस्तस्य पुरुषानत्ति यो मृतान् ।
 इत्येते पावकस्याग्नेः पुत्रा ह्येव प्रकीर्तिताः ॥३५

सवीर्यं उशीराग्नि तो नैष्टीय सम्भावित होता है । जो आठवाँ धरति है वह तो मार्जालीय कहा गया है ॥ ६ ॥ जो धिष्ण्य विहरणीय अन्य सौम्य के द्वारा होते हैं उनमें एक पावक नाम वाला है वह अपा गभं कहा जाया करता है ॥ ३० ॥ वह अवभृथ अग्नि जानना चाहिए जो भली-भाँति प्राप्य जलों में ह्ययमान किया जाता है । उसका पुत्र हृच्छय अग्नि होता है जो मनुष्यों के जठर में स्थित होता है ॥ ३१ ॥ जठर की रहने वाली जाठर अग्नि का विद्वान् मग्युमान् अग्नि सुत कहा गया है । परस्पर में उच्छ्रित वह अग्नि भूतो का महान् विभु होता है ॥ ३२ ॥ वह मग्युमान् अग्नि का पुत्र घोर सम्बर्त्तक कहा गया है । वह जल का पान करता हुआ बडवामुख समुद्र में निवास किया करता है ॥ ३३ ॥ समुद्र में निवास करने वाले का पुत्र सहरक्ष विभावित होता है । सहरक्ष का पुत्र क्षाम होता है वह मनुष्यों के घरों को जला दिया करता है ॥ ३४ ॥ क्रव्याद अग्नि उसका पुत्र है जो मरे हुए मनुष्यों के शव का भोजन किया करता है । इतने ये पावक अग्नि के पुत्र हैं जो कि इस प्रकार से बड़े गये हैं ॥ ३५ ॥

ततः शुचेस्तु यैः सोरेगन्धर्वैरसुरावृतैः ।
 मथितो यस्त्वरण्यां वै सोऽग्निरग्निः समिध्यते ॥३६॥
 आयुर्नामाथ भगवान् पक्षी यस्तु प्रणीयते ।
 आयुषो महिमान् पुत्रः स शावान्नामतः सुतः ॥३७॥
 पाकयज्ञेष्वभिमानी सोऽग्निस्तु सवनः स्मृतः ।
 पुत्रश्च सवनस्याग्नेरद्भुतः स महायशाः ॥३८॥
 विविचिस्त्वद्भुतस्यापि पुत्रोऽग्नेः स महान् स्मृतः ।
 प्रायश्चित्तेऽथ भीमानां हुतं भुङ्क्ते हविः सदा ॥३९॥
 विविचेस्तु सुतो ह्यर्को योऽग्निस्तस्य सुतास्त्वमे ।
 अनीकवान् वासृजवांश्च रक्षोहा पितृकृतथा ।
 सुरभिर्वसुरत्नादौ प्रविष्टो यश्च स्वमवान् ॥४०॥
 शुचेरग्नेः प्रजा ह्येषा वल्लयस्तु चतुर्दश ।
 इत्येते वल्लयः प्रोक्ताः प्रणीयन्तेऽध्वरेषु ये ॥४१॥
 आदिसर्गे ह्यतीता वै यामैः सह सुरोत्तमैः ।
 स्वायम्भुवेऽन्तरे पूर्वमग्नयस्तेऽभिमानिनः ॥४२॥

इसके अनन्तर शुचि सौरि का जिन असुरावृत गन्धर्वों के द्वारा अरणी में मथन किया हुआ अग्नि है वह अग्नि समिद्ध किया जाता है ॥ ३६ ॥ वह भगवान् आयु नाम वाला होता है जो पशु में प्रणीत किया जाता है । आयु नामक अग्नि का पुत्र महिमान् पुत्र है वह शावान् नाम वाला पुत्र कहा गया है ॥ ३७ ॥ पाक यज्ञों में जो अभिमानी अग्नि है वह सवन कहा गया है । सवन अग्नि का पुत्र वह महान् यश वाला अद्भुत होता है ॥ ३८ ॥ अद्भुत अग्नि का भी पुत्र विविचि होता है जो कि महान् कहा गया है । वह भीमो के प्रायश्चित्त में सर्वदा हवन किये हुए हवि को खाया करता है ॥ ३९ ॥ विविचि अग्नि का पुत्र अर्क है उसके पुत्र ये होते हैं जिनके नाम अनीकवान्, वासृजवान्, रक्षोहा, पितृ कृत् और सुरभि हैं जो स्वमवान् वसुरत्नादि में प्रविष्ट हो गया है ॥ ४० ॥ ये शुचि नामक अग्नि की प्रजा हैं और चौदह वल्लि हैं । ये वल्लि बहे गये हैं जो कि अध्वरों में प्रणीत होते हैं ॥ ४१ ॥ सुरोत्तम यामो के साथ

आदि सगं में अतीत हुए हैं जो स्वायम्भुव अन्तर मे पहिले जो अग्नि पं व अभिमानी थे ॥ ४२ ॥

एते विहरणीयास्तु चेतनाचेतनेऽपि ह ।
 स्थानाभिमानिनो लोके प्रागासन् हृष्यवाहनाः ॥४३
 काम्यनैमित्तिकाजस्रप्वेते कर्मस्ववस्थिताः ।
 पूर्वमन्वन्तरेऽतीते शुक्लैर्यामैः सुतैः सह ।
 देवमहात्मनि पुण्यं प्रथमस्यान्तरे मनोः ॥४४
 इत्येतानि मयोक्तानि स्थानानि स्थानिनश्च ह ।
 तैरेव तु प्रसङ्घातमतीतानागतेष्वपि ॥४५
 मन्वन्तरेषु सर्वेषु लक्षण जातवेदसाम् ।
 सर्वे तपस्विनो ह्येते सर्वे ह्यवभृथा स्तथा ।
 प्रजाना पतयः सर्वे ज्योतिष्मन्तश्च ते स्मृताः ॥४६
 स्वारोचिपादिषु ज्ञेयाः सावर्ष्यन्तेषु सप्तसु ।
 मन्वन्तरेषु सर्वेषु नानारूपप्रयोजनं ॥४७
 वर्तन्ते वर्त्तमानैश्च देवैरिह सहाग्नयः ।
 अनागतै सुरैः सार्द्धं वर्तन्तेऽनागताग्नयः ॥४८
 इत्येव विनयोऽग्नीना मया प्रोक्तो यथातथम् ।
 विस्तरेणानुपूर्व्यां च पितृणा वक्ष्यते तत ॥४९

ये सब यहाँ पर चेतन और अचेतनो मे विहरणीय अग्नि हैं । सप्तर मे स्थानाभिमानी हृष्यवाहन पहिले थे ॥ ४३ ॥ ये सब कामना वाले काम्य-कर्म सथा नैमित्तिक एव अजस्र कर्मो मे अवस्थित रहा करते हैं । पहिले अतीत मन्वन्तर मे शुक्ल याम पुत्रो के साथ तथा मनु के जो कि प्रथम था उसके अन्तर मे पुण्यशील महात्मा और देवो के साथ था ॥ ४४ ॥ ये सब मीने स्थानियो के स्थान बतला दिये हैं उनके द्वारा ही अतीत और अनागतो मे भी प्रमख्यात हैं ॥ ४५ ॥ समस्त मन्वन्तरो मे जातवेदो के लक्षण कहे गये हैं । ये सब तपस्वी और सभी अवभृथ थे । ये सब प्रजाओ के पति और ज्योतिष्मान् कहे गये हैं ॥ ४६ ॥ स्वारोचिष आदि और सावर्ष्य अन्न वाले सातो मन्वन्तरो मे सब

तत उदरप्र हृये ॥ ३ ॥ मधु आदि ये छं ऋतुणे' हैं उनको पितृ कहते हैं ।
 "ऋतु पितर और देव है" इस प्रकार वासी यह वैदिकी श्रुति है ॥ ४ ॥ समस्त
 प्यतीत हुए तथा अगमन मन्वन्तरो मे भी शुभ स्वायम्भुव मन्वन्तर में ये मर
 पहिले उदरप्र हृये हैं ॥ ५ ॥ ये नाम से अग्निध्वात्त तथा वहिपद बहे गये हैं ।
 उनके अयजत्रा गृहमेधी थे । जो अनादित अग्नि थे वे अग्निध्वात्त बहे गये हैं
 ॥ ६ ॥ उनमे जो यजत्रा थे वे सोमगीथी पितर थे । वे अग्निहोत्री पितर वहि-
 पद कहे गये हैं । ऋतु पितर और देव हैं, यह इस शास्त्र मे निश्चित मत होता
 है ॥ ७ ॥

मधुमाधवी रसो ज्ञेयो शुचिशुक्रो तु शुष्मिणी ।
 नभश्चं व नभस्यश्च जीवावेताधुदाहृती ॥८
 इपश्चं व तथोजंश्च सुधावन्तावुदाहृती ।
 सहश्चं व सहस्यश्च मन्युमन्ती तु तो स्मृती ।
 तपश्चं व तपस्यश्च घोरावेनी तु शंशिरो ॥९
 कालावस्थास्तु पट् तेषाम्मासाख्या वै व्यवस्थिता ।
 त इमे ऋतव प्रोक्ताश्चेतनाचेतनास्तु वै ॥१०
 ऋतवो ब्रह्मणः पुत्रा विज्ञेयास्तेऽभिमानिनः ।
 मासाद्धं मासस्थानेषु स्थान च ऋतवोर्त्तवाः ॥११
 स्थानाना व्यतिरेकेण ज्ञेयाः स्थानाभिमानिनः ।
 अहोरात्रं च मासाश्च ऋतवश्चायनानि च ॥१२
 सवत्सराश्च स्थानानि कालावस्थाभिमानिनः ।
 निमेषाश्च कलाः काष्ठा मुहूर्त्ता वै दिनक्षपाः ॥१३
 एतेषु स्थानिनो ये तु कालावस्थास्ववस्थिताः ।
 तन्मयत्वात्तदात्मानस्तान् वक्ष्यामि निबोधत ॥१४

मधु और माधव रस जानने के योग्य हैं । शुचि और शुक्र शुष्मी हैं ।
 न और नभस्य ये दोनो जीव उदाहृत हुए हैं ॥ ८ ॥ इप और ऊर्ज ये दोनो
 गवान् कहे गये हैं । सह और सहस्य ये दोनो मन्युमान् बहे गये हैं । तप और
 तस्य ये दोनो घो' शंशिर कहे गये हैं ॥ ९ ॥ उनके काल की अवस्था छं
 ती है जो कि मासों के नाम से व्यवस्थित हैं । वे ही ये ऋतु, चेतन और अचे-

उन कही गई है ॥ १० ॥ ऋतु, अग्निमानि इत्या के पुत्र है ऐसा जानना चाहिए । मासाग्नास स्थानों में ऋतुओं का स्थान है ॥ ११ ॥ स्थानानिमानि के स्थानों के स्थितिक में ही अहोरात्र मान, ऋतु और आठत होते हैं ॥ १२ ॥ कालावस्थानिमानि के सम्बन्ध स्थापन होने हैं । इस प्रकार से निर्णय कला, वाय, मुहूर्त, दिन और रूपा स्थान होते हैं ॥ १३ ॥ इनमें जो स्थानी हैं वे सब कालावस्थाओं में अवस्थित हैं । तन्मय होने से वे तदग्ना होते हैं उनकी अब कहता है सो मनीनानि मनस लो ॥ १४ ॥

पर्वप्राम्तिवयः सन्ध्या पक्षा मासाद्वं नजिता ।

द्वावर्दं मासो मासन्तु द्वौ मासावृत्तुश्च्यते ॥१५

ऋतुत्रय चायन द्वे अयने दक्षिणोत्तरे ।

सवत्सर मुमेकस्नु स्थानान्येनानि स्थानिनाम् ॥१६

ऋतव. मुमेकानुना विज्ञेया ह्यष्टग्रा तु पट् ।

ऋतुपुत्राः स्मृता पच प्रजास्त्वात्तंबलक्षणाः ॥१७

यम्मासं वात्तवेद्यान्तु जायन्ते स्याज्जङ्गमाः ।

वात्तवा पितरश्चैव ऋतवरच पितामहाः ॥१८

सुमेकास्तु प्रमूरन्ते म्रियन्ते च प्रजातयः ।

तस्मान् स्मृत प्रजाना दी मुमेक प्रपितामह ॥१९

स्थानेषु स्थानिना ह्येते स्थानात्मानः प्रकीर्तिताः ।

तदास्यास्तन्मयत्वाच्च तदात्मनाश्च ते स्मृताः ॥२०

प्रजापतिः स्मृतो यन्तु न तु सवत्सरो मत ।

सवत्सर स्मृतो ह्यग्नि ऋतमित्युच्यते द्विजैः ॥२१

पर्वस्य तिथिर्वा होनी है । मघा पक्ष मास का अंशभाग है, इन सत्ता वाला होता है । दो अंशमास ही एक मास होता है यद्यपि दो पक्षों का एक मास होता है । और इसी प्रकार से दो मासों का एक ऋतु होता है । तीन ऋतुओं का एक अयन होता है और वे दक्षिण तथा उत्तर इन तम से दो अयन होते हैं । दो अयनों का एक सम्बत्सर होता है । स्थानियों के ये ही स्थान होने हैं ॥ १५-१६ ॥ ऋतु मुमेक के पुत्र जानने चाहिए वे आठ प्रकार हैं । ऋतुओं के पुत्र अत्तंन लक्षण वा ७ पांच होते हैं ॥ १७

आर्त्विष स्याणु जङ्गम उत्पन्न होने हैं । आर्त्विष पितर हैं और ऋतु पितामह होते हैं ॥ १८ ॥ ये सब मुमेक से प्रगूत होते हैं और प्रजाति मरते हैं । इसी लिये मुमेक जो होता है वह प्रजाओ का प्रतिनामह कहा गया है ॥ १९ ॥ स्थानो मे स्थानी और स्थाना मा कहे गये हैं । तन्मय होने से उमी नाम से आख्यान और तदात्मा कहे गये हैं ॥ २० ॥ जो इनका प्रजापति कहा गया है वह सम्बत्सर माना गया है । सम्बत्सर अग्नि कहा गया है और द्विजो के द्वार ऋतु भी वह कहा जाता है ॥ २१ ॥

ऋनात्तु ऋतवो यस्माज्जज्ञिरे ऋतवस्तत ।
 मासा पडृतवो ज्ञेयास्तेषा प चार्त्वा. सुता ॥२२
 द्विपदाचतुष्पदाचैव पक्षिससर्पतामपि ।
 स्यावराणा च प चाना पुण्यं कालार्त्वा स्मृतम् ॥२३
 ऋतुत्वमान्वत्व च पितृत्व च प्रकीर्तितम् ।
 इत्येते पितरो ज्ञेया ऋतवश्चार्त्वाश्च ये ॥२४
 सर्वाभूतानि तेभ्योऽथ ऋनुकालाद्विजज्ञिरे ।
 तस्मादितेऽपि पितर आर्त्वा इति न श्रुतम् ॥२५
 मन्वन्तरेषु सर्वेषु स्थिता कालाभिमानिन ।
 स्थानाभिमानिनो ह्येते तिष्ठन्तीह प्रसयमात् ॥२६
 अग्निष्वात्ता बर्हिषद पितरो द्विविधा स्मृता ।
 जज्ञाते च पितृभ्यस्तु द्वे कन्ये लोकविश्रुते ॥२७
 मेना च धारिणी चैव याभ्या विश्वमिद धृतम् ।
 पितरस्ते निजे कन्ये धर्मार्थं प्रददु शुभे ।
 त उभे ब्रह्मवादिन्धी योगिन्धी चैव ते उभे ॥२८

ऋतु इस नाम से ही उससे ऋतु उत्पन्न हुए हैं । मास छे ऋतुएँ समझनी चाहिए और उनके पाँच आर्त्विष पुत्र होते हैं ॥ २२ ॥ द्विपद, चतुष्पद पक्षी, सर्पपंज करने वाले और स्यावर इन पाँचो को पुण्य कालार्त्विष कहा गया है ॥ २३ ॥ ऋतु-त्व, आर्त्विषत्व और पितृत्व कहा गया है । ये सब ऋतु और ओ आर्त्विष हैं वे सब पितर जानने के योग्य होते हैं ॥ २४ ॥ उनसे ही समस्त

प्राणी ऋतु काल से उत्पन्न हुए हैं । इनलिये ये आर्त्तव भी पितर है ऐसा हमने सुना है ॥ २५ ॥ समस्त मन्वन्तरो मे ये कालाभिमानी तथा स्वानाभिमानी प्रसयम से यहाँ रहा करते हैं ॥ २६ ॥ अग्निष्वात्त और वहिषद ऐसे ये दो प्रकार के पितर कहे गये हैं । इन पितरो से लोक प्रसिद्ध दो कन्याएँ उत्पन्न हुई थी ॥ २७ ॥ जिनका नाम मेना और धारिणी है । जिन दोनों के द्वारा ही यह समस्त विश्व धारण किया हुआ होता है । पितरों ने वे अपनी दोनों कन्याओं को धम के लिए दे दिया था । वे शुभ दोनों ही ब्रह्मवादिनी तथा योगिनी थी ॥ २८ ॥

अग्निष्वात्तास्तु ये प्रोक्तास्तेषा मेना तु मानसी ।
 धारिणी मानसी श्चैव कन्या वहिषदा स्मृता ॥२९॥
 मेरोस्तु धारिणी नाम पत्न्यर्थं व्यसृजन् शुभार्थम् ।
 पितरस्ते वहिषद स्मृता ये सोमर्षीषिनः ॥३०॥
 अग्निष्वात्तास्तु ता मेना पत्नी हिमवते ददुः ।
 स्मृतास्ते वै तु दौहित्रास्तद्वौहित्रान् निबोधत् ॥३१॥
 यस्ते हिमवतः पत्नी मेनाक सान्वमूयत ।
 गङ्गा सरिद्वरा चैव पत्नी या लवणोदधे ।
 मेनाकस्यानुजः क्रौञ्चः क्रौञ्चद्वीपो यत स्मृतः ॥३२॥
 मेरोस्तु धारिणी पत्नी दिव्यीषधिसमन्वितम् ।
 मन्दर सुपुत्रे पुत्र तिस्रः कन्याश्च विश्रुता ॥३३॥
 वेला च नियतिश्चैव तृतीया चायति पुनः ।
 धातुश्चैवायति पत्नी विधातुनियति स्मृता ॥३४॥
 स्वायम्भुवेऽन्तरे पूर्वन्तयोर्वै कीर्तिता प्रजा ।
 सुपुत्रे सागराद्वेला कन्यामेकामनिन्दिताम् ॥३५॥
 सार्वणिना च सामुद्री पत्नी प्राचीनवहिष ।
 सवर्णा साथ सामुद्री दशप्राचीनवहिष ।
 सर्वे प्रचेतसो नाम धनुर्वेदस्य पारगा ॥३६॥

जो अग्निष्वात्त कहे गये हैं उनकी मेना मानसी है और धारिणी तथा

मानसी कन्या बर्हिपदो की है ॥ २६ ॥ मेरु के लिये धारणी नाम वाली गुप्त कन्या को पत्नी बनाने के लिये देदी । वे बर्हिपद पिता जो थे वे सोमपीथि कहे गये हैं ॥ ३० ॥ अग्निष्वात्तो ने उस मेना कन्या को हिमवान् को पत्नी बनाने के लिये दे दिया था । वे दौहित्र कहलाये गये हैं अब उसके दौहित्रों को जान लो ॥ ३१ ॥ हिमाचल की पत्नी मेना ने मंनाक का प्रसव किया । सरिताओ मे श्रेष्ठ जो गङ्गा थी वह सवणोदधि की पत्नी थी । मंनाक का छोटा भाई क्रौञ्च था जिससे क्रौञ्चद्वीप कहा गया है ॥ ३२ ॥ मेरु पर्वत की पत्नी धारणी थी जिसने दिव्य औषधियों से युक्त मन्दर गिरि को पुत्र रूप में उत्पन्न किया और तीन प्रसिद्ध कन्यायें भी उत्पन्न की थी ॥ ३ ॥ जिन तीनों कन्याओं के वेसा, नियति और तीसरी आयति य नाम थे । आयति घाता की पत्नी हुई, विघाता की पत्नी नियति कही गई है ॥ ३४ ॥ स्वायम्भुव अन्तर में पूर्व में उन दोनों की सन्तति कहदी गई है । वेसा ने सागर से एक अनिन्दित अर्थात् बहुत अच्छी क या का प्रसव किया था । सार्वणि केद्वारा प्रचीन बर्हिप को सामुद्री पत्नी हुई । वह सवर्णा थी इसलिय सामुद्री थी । दश प्राचीन बर्हिप थे । वे सब धनुर्वेद के पारङ्गत प्रचेनस नाम वाले थे ॥ ३५-३६ ॥

॥ देववंश वर्णन ॥

त्रेतायुगमुद्ये पूर्वमासन् स्वायम्भुवेऽन्तरे ।
 देवा यामा इति ज्याता पूर्व ये यज्ञसूनवः ॥१
 अजिता ब्रह्मण पुत्रा जिता जिदजिताश्च ये ।
 पुत्रा स्वायम्भुवस्येते शुक्रनाम्ना तु मानसा ॥२
 तृप्तिमन्तो गणा ह्येते देवानान्तु त्रय स्मृता ।
 छन्दोगास्तु त्रयस्त्रिंशत्मेवं स्वायम्भुवस्य ह ॥३
 यदुयंयातिद्वौ देवौ दीधय सवसो मति
 विभामश्च मत्तुश्चैव प्रजातित्रिंशतो वृति
 वायसो मङ्गलश्चैव यामा द्वादश कीर्तित
 अभिमन्युरप्रहृष्टि समयोऽथ क्षुन्धिश्चवा ।
 केवलो विश्वरूपश्च गुपक्षो मधुपस्तया ॥

तुरीयोनिर्हंपुश्रैव युक्तो ग्रावाजिनस्तु ते ।
यमिनो विश्वदेवाद्यं यविष्ठोऽमृतवानपि ॥६
अजिरो विभुर्विभावश्च मूलिकोऽय दिदेहक ।
श्रुतिशृणो वृहच्छुक्रो देवा द्वादश कीर्तिताः ॥७

त्रेतायुग मुख मे पहिले स्वायम्भुव अन्तर में जो देव थे वे यामा इस नाम से प्रतिष्ठ हुए हैं और जो पहिले यज्ञ सूनु थे ॥ १ ॥ ब्रह्मा के अजित पुत्र थे और जित और जिदजिता जो पुत्र थे वे स्वायम्भुव के थे और शुक नाम से मानस पुत्र हुए थे ॥ २ ॥ ये तृप्तिमन्त देवों के तीन गण कहे गये हैं और छान्दोग तो सख्या मे तैतीस सब हैं जो स्वायम्भुव के होते हैं ॥ ३ ॥ यदु और यपाति दो देवता, दीषय, स्रवस, मति, विभास श्रुतु प्रजापति, विशत, धृति, वायस, मङ्गल ये बारह याम कहे गये हैं । अभिमन्यु उग्र दृष्टि, समय, शुचि-श्रवा, केवल, विश्वरूप सुपन्न, मधुप तुरीय, निर्हंपु युक्त और ग्रावाजिन ये यामिन हैं । विश्वदेवाद्य यविष्ठ, अमृतवान् अजिर विभु विभाव, मूलिक, दिदेहक, श्रुति शृण, वृहच्छुक्र ये द्वादश देव कीर्तित हुए हैं ॥ ४-५-६-७ ॥

आसन् स्वायम्भुवस्येते अन्तरे सोमपायिन ।
त्विपिमन्तो गणा ह्येते वीर्यवन्तो महाबला ॥८
तेपामिन्द्र सदा ह्यासीद्विश्वमुक् प्रथमो विभुः ।
असुरा ये तदा तेपामासन् दायान्धवान्धवा ॥९
सुपर्णयक्षगन्धर्वा पिशाचोरगराक्षसा ।
अष्टौ ते पितृभि साद्व नासत्या देवयोनय ॥१०
स्वायम्भुवेऽन्रेऽतीता प्रजास्त्वासा सहस्रश ।
प्रभावरूपसम्पन्ना आयुषा च बलेन च ॥११
विस्तरादिह नोच्यन्ते मा प्रसङ्गो भवत्विह ।
स्वायम्भुवो निसर्गश्च विज्ञय साम्प्रत मनु ॥१२
अतीते वर्त्तमानेन दृष्टो बंवस्वतेन स ।
प्रजाभिर्देवताभिश्च ऋषिभि पितृभि सह ॥१३
तेपा सप्तपय पूर्वमासन्ये तान् निबोधत ।

भृश्वङ्गिरा मरीचिश्च पुलस्त्यः पुलहः क्रतुः ॥१४
 अत्रिश्च वसिष्ठश्च सप्त स्वायम्भुवेऽन्तरे ।
 अग्नीध्रश्चातिवाहुश्च मेघा मेघातिथिर्वसुः ॥१५
 ज्योतिष्मान् द्युतिमान् हव्यः सवनः पुत्र एव च ।
 मनोः स्वायम्भुवस्यैते दश पुत्रा महौजसः ॥१६

ये सब स्वायम्भुव अन्तर मे सोमपायी थे । ये त्विषिमान्, महान् बल वाले और वीर्यशील गण थे ॥ ८ ॥ उनमें इन्द्र सदा विश्व का भोग करने वाला प्रथम विभु था । जो अमुर थे वे उनके दाय प्राप्त करने वाले वाग्धव थे ॥ ९ ॥ सुपर्ण, यक्ष, गन्धर्व, पिशाच उरग, राक्षस ये आठ पितृगण के साथ नासत्य देवयोनि है ॥ १० ॥ स्वायम्भुव अन्तर मे इनकी सहस्रो प्रजा व्यतीत हो गई जो कि प्रमाव, रूप आयु और बल से सम्पन्न थे ॥ ११ ॥ यहाँ उनका पूर्ण विस्तार से वर्णन नहीं किया जाता है । यहाँ उनका प्रसङ्ग न होवे । स्वायम्भुव निसर्ग अब मनु जानना चाहिए ॥ १२ ॥ अतीत मे वर्तमान वैवस्वन ने उसे देखा था जो कि प्रजाओं के, देवताओं के, ऋषियों के और नितरो के साथ में था ॥ १३ ॥ उनमे मत्स्यि पहले जो थे अब उनके विषय मे समस्त लो भृगु अङ्गिरा, मरीचि पुलस्त्य, पुलह, क्रतु, अत्रि और वसिष्ठ ये सात स्वायम्भुव अन्तर मे थे । अग्नीध्र अतिबाहु, मेघा मेघातिथि, वसु, ज्योतिष्मान् द्युतिमान्, हव्य, सवन और पुत्र ये स्वायम्भुव मनु के महान् ओज वाले दश पुत्र थे ॥ १४-१५-१६ ।

वायुप्रोक्ता महासत्त्वा राजानः प्रथमेऽन्तरे ।
 सामुरन्तत्सगन्धर्व सयक्षोरगराक्षसम् ।
 सपिशाचमनुष्यश्च सुपर्णाप्सरसाङ्गणम् ॥१७
 नो शक्यमानुष्येण वक्नु वर्षणतैरपि ।
 बहृत्वान्नामधेयाना सह्य्या तेषा कुले तथा ॥१८
 या वै व्रजयुलाट्यास्तु भासन् स्वायम्भुवेऽन्तरे ।
 कालेन बहृनातीता अयनाब्दयुगक्रमः ॥१९
 क एष भगवान् कालः सर्वभूतापहारकः ।

वस्य योनि विमादिश्च किन्तत्त्व स किमात्मज ॥२०

किमस्य चक्षु वा मूर्ति वे चास्यावयव स्मृता ।

किनामधेय कोऽस्पात्मा एतत् प्रब्रूहि पृच्छताम् ॥२१

प्रथम मन्व तर मे वायु के द्वारा कहे हुए महान् मन्व वाले राजा थे । वह सुरो के सहित गन्धर्वों म युक्त, यक्ष, उरग और राक्षसों क सहित, पिशाचों से युक्त तथा मनुष्यों क सहित और सुपर्ण तथा अप्सराओं के गण से युक्त था ॥ १७ ॥ बहुत, म नामो की सख्या उनके कुल मे थी योनि बहुत सारे नाम थे उन सब का आनुपूर्वी के साथ वर्णन करने का काय सौ वर्ष म भी पूण नही किया जा सकता है ॥ १८ ॥ जो ब्रज कुन के नाम वाले स्वायम्भुव मन्व तर मे थे वे अयन वर्ष और युग के क्रम से बहुत अधिक काल मे अतीत हो गये हैं ॥१९॥ ऋषियों ने कहा—यह भगवान् काल जो कि समस्त प्राणियों के अपहरण करने वाला है कौन है ? किमवा यह योनि है ? इसके आदि मे क्या था ? इस का वास्तविक तत्त्व क्या है ? और यह किस वा आत्मज है ? ॥ २० ॥ इसके नेत्र क्या हैं ? इसकी मूर्ति कैसी है ? और इसके अय शरीरावयव कैसे कहे गये हैं ? इसका नाम क्या है ? इसकी आत्मा क्या है ? हम सब यह बात आप से पूछ रहे हैं, कृपा कर हम आप यह सब बताइये ॥ २१ ॥

श्रूयता कालसद्भाव श्रुत्वा चैवावधार्यताम् ।

सूर्ययोनिर्निमेपादि सङ्ख्याचक्षु स उच्यते ॥२२

मूर्तिरस्य त्वहोरात्रे निमेपावयवञ्च स ।

सवत्सरशत त्वस्य नाम चास्य कलात्मकम् ।

साम्प्रतानागतातीतकालात्मा स प्रजापति ॥२३

पञ्चाना प्रथिभक्ताना कालावस्था निबोधत ।

दिनार्द्धमासमासेस्तु ऋतुभिस्त्वयनेस्तथा ॥२४

सवत्सरस्तु प्रथमो द्वितीय परिवत्सर ।

इद्वत्सरस्तृतीयस्तु चतुथश्चानुवत्सर ॥२५

वत्सर पञ्चमस्तथा काल स युगसञ्जित ।

तथास्तु तत्त्वं ज्ञेयमिदं कीर्त्तयान् निबोधत ॥२६

(श्रीसूतजी ने कहा— अब आप सब लोग इन बाल का सद्भाव मुझसे श्रवण करे और उसको मुनार हृदय में अवधारण भी करें। इसकी योनि अर्थात् उत्पत्ति स्थान सूर्य हैं। इसकी मर्यादा वधु निमेष आदि होते हैं जोकि कहा जाता है ॥२२॥ अहोरात्र अर्थात् दिन और रात्र ही इसकी मूर्ति है और निमेष ही इसकी मूर्ति के अवयव होते हैं। कलात्मक ती सम्बत्सर ही इसका नाम होता है। वर्तमान-भूत और भविष्य के स्वरूप बाला वह प्रजापति है ॥२३॥ प्रवृष्ट रूप से विभज्य पाँचों को हो काल की अवस्था जान लो जोकि पाँच विभाग दिन-अर्धमास (पक्ष) ऋतु- मास और अयन में होते हैं इसी पाँचों का विभाग है और उसी से काल को अवस्था होती है ॥२४॥ सम्बत्सर प्रथम होता है—द्वितीय परिवत्सर तृतीय इद्वत्सर, और चौथा अनुवत्सर तथा पञ्चम वत्सर होता है। उनका जो काल होता है वही युग इन संज्ञा से युक्त होता है। अब उनका मैं तत्त्व बगलाना हूँ आप लोग उन भली भाँति समझ लें ॥२५॥२६॥)

ऋतुरग्निस्तु यः प्रोक्तः स तु संवत्सरो मतः ।

आदित्ये यस्त्वसौ सारः कालग्निः परिवत्सरः ॥२७

शुक्लकृष्णा गतिश्चापि अपा सारमयः खगः ।

स इडावत्सरः सोमः पुराणे निश्चलो मनः ॥२८

यश्चाय तपते लोकास्तनुभिः सप्तसप्तभिः ।

आशुकर्त्ता च लोकस्य स वायुरिति वत्सरः ॥२९

अहङ्कारान् रुदन् रद्र सद्भूतो ब्रह्मणस्त्रय ।

स एद्रो वत्सरस्तेषां विजने नीललोहितः ।

तेषां हि तत्त्वं वक्ष्यामि कीर्त्यमान निबोधत ॥३०

अङ्गप्रत्यङ्गसयोगान् कालात्मा प्रपितामहः ।

श्रुत्साम यजुषा योनिः पञ्चाना पतिरीश्वरः ॥३१

सोऽग्निर्यजुश्च सोमश्च स भूतः स प्रजापतिः ।

प्रोक्तः सवत्सरश्चेति सूर्यो योऽग्निमंतीपिभिः ॥३२

यस्मात् कालविभागानां मासत्वं यनयोरपि ।

ग्रहनक्षत्रशोतोष्णवर्षायुः कर्मणां तथा ।

योजितः प्रविभागानां दिवसानाञ्च भास्करः ॥३३

जो ऋतु अग्नि कहा गया है वह सम्बत्सर माना गया है । यह आदित्य का सार है, कालाग्नि परिवत्सर होता है ॥२७॥ शुक्ल कृष्ण गति है और जलो का सारमय ऋग है । वह इडावत्सर सोम है जो कि पुराण में निश्चय किया गया है ॥२८॥ जो यह सप्त-मत्त तनुओं से लोको को तपता है वह लोक का तानुरुत्तां वायु है और वत्सर होता है ॥२९॥ अहोकार से घटन करता हुआ रुद्र ब्रह्म से सद्भूत हुआ । वह रुद्र उनका नीललोहित वत्सर उत्पन्न हुआ । अब मैं उनका कहा गया तत्त्व बनलाता हूँ जिसे आप समझ लें ॥३०॥ अग्नी और प्रत्यङ्गो के संयोग से कालात्मा अर्थात् काल के स्वरूप वाला प्रपितामह है जो कि ऋक् साम और यजु का जन्मस्थान है और पाँचों का पति ईश्वर है ॥३१॥ वह अग्नि यजु और सोम है वह प्रजापति है । जो सम्बत्सर कहा गया है और मनीषियो के द्वारा जो अग्नि सूर्य कहा गया है ॥३२॥ क्योंकि काल के विभागों का, मास, ऋतु और अयन का तथा ग्रह, नक्षत्र शीत, उष्ण वर्षा, आयु कर्मों का और प्रविभाग दिवसों का भास्कर ही योजित है ॥३३॥

वैकारिकः प्रसन्नात्मा ब्रह्मपुत्रः प्रजापतिः ।

एकेनैकोऽथ दिवसो मासोऽयतुः पितामहः ॥३४

आदित्य सविता भानुर्जीविनो ब्रह्मसत्कृतः ।

प्रभवश्चात्म यश्चैव भूतानां तेन भास्करः ॥३५

ताराभिमानो विज्ञेयस्तृतीयः परिवत्सरः ।

सोमः सर्वोपधिपतिर्यस्मात्स प्रपितामहः ॥३६

आजीवः सर्वभूतानां योगज्ञेयमकृदीश्वरः ।

अवेक्षमाणः सततं विभर्ति जगदनुभिः ॥३७

तिथीनां पर्वसन्धीनां पूर्णिमादर्शयोरपि ।

योनिनिशा करो यश्च योऽमृतात्मा प्रजापतिः ॥३८

तस्मात् स पितृमात् सोम ऋग्यजुश्छन्दआत्मकः ।

प्राणापानसमानाद्यैर्व्यानोदानः तमर्करपि ॥३८८॥

कमभिः प्राणिनां लोके सर्वचेष्टाप्रवर्तकः ।

प्राणापानसमानानां वायूनाञ्च प्रवर्तकः ॥३८९॥

वैकारिक-प्रसन्न अत्मा वाला, ब्रह्मा पुत्र प्रजापति हैं । एक दिन, माघ
 पौर्णमासी पितृमास वह ॥३८८॥ आदित्य सविता भानु, जीवन और ब्रह्मा के
 द्वारा सत्कार प्राप्त होने वाला, प्रभव और प्राणियों का अल्प वह होता
 इसीसे भास्कर कहा जाता है । ॥३८९॥ ताराभिमानि तीसरा परिवर्तन
 जानना चाहिए । सोम समस्त औषधियों का स्वामी होता है इसी कारण से वह
 प्राणितम होता है या कहा गया है ॥३९०॥ यह समस्त जीवों का आजीव है
 योगक्षेम के करने वाला और ईश्वर है । सर्वदा निरीक्षण करता हुआ इस
 जगत् का किरणों के द्वारा भरण किया करता है ॥३९१॥ त्रिधियों का तथा एव
 सौम्यो का एव पूर्णिमा और दशक का भी जो निशाकर योनि होता है और
 जो अमृतात्मा एक प्रजापति है ॥३९२॥ उसमें वह पितृमान ऋक् यजु और छन्द
 स्वरूप वाला सोम प्राणापान समानादि तथा व्यान और उदानात्मक कर्मों के
 द्वारा लोक में प्राणियों को समस्त चेष्टाओं का प्रवर्तक होता है और प्राण
 अपान एव समान वायुओं का प्रवर्तक होता है ॥३९३॥४०॥

पञ्चानाञ्चन्द्रियमनोबुद्धिस्मृतिजलात्मनाम् ।

समानकालकरणक्रियासम्पायन्निव ॥४१॥

सर्वात्मा सर्वलोकानामावह प्रवहादिभिः ।

विधाता सर्वभूतानां क्षमी नित्यप्रभञ्जन ॥४२॥

यानिरन्नेरपाभूमे रवेश्चन्द्रमसश्च यः ।

तु प्रजापतिर्भूतलोकात्मा प्रपितामह ॥४३॥

पतिमुखेर्देवं सम्यगिष्टफलादिभिः ।

भैरेव कपालेस्तु अम्बुवैरोषधिक्षये ।

स्ते भगवान् यस्मात्तस्मात्त्र्यम्बक उच्यते ॥४४॥

श्री चैव त्रिष्टुप् च जगती चैव या स्मृता ।

त्र्यम्बक नामतः प्रोक्ता योनयः सवनस्य ताः ॥४५॥

ताभिरक्त्वभूताभिस्त्रिविधाभि स्त्रवीयत ।
 त्रिमाधनपुराडाशस्त्रि कपाल म वै स्मृत. ॥४६
 इत्येतत्पञ्चवर्षं हि युगं प्रोक्तं मनीषिभिः ।
 यच्चैव पञ्चघात्मा वै प्रोक्तं सवत्सरो द्विजैः ।
 मङ्क पट्कं विजज्ञेऽथ मध्वादीनृतवः स्त्रिल ॥४७

पाचों इन्द्रिय, मन, बुद्धि, स्मृति और जनात्मका का समान काल करने वाला तथा क्रियाओं को मानो सम्पादन करता हुआ- सर्वात्मा और प्रवहादि के द्वारा समस्त लोको का आवहन करने वाला तथा सनस्त भूतो का विघाता और क्षमी प्रमञ्जन निर्य होना है ॥४१॥४२॥ जो अग्नि, जल, भूमि, सूर्य और चन्द्रमा का अम स्थान योनि है वह वायु भूतों का प्रजापति, लोकात्मा और प्रपितामह है ॥४३॥ भली भाँति इष्ट फला के अर्थों प्रजापति प्रधान देवा के द्वारा तथा तीनों ही कपाला के द्वारा और औपधि दायमे अम्बकों के द्वारा भगवान् का यजन किया जाता है इसी कारण से वह अम्बक इष्ट नाम से कहे जाने हैं ॥४४॥ गायत्री, त्रिष्टुप् जानी जो कही गई है और नाम में अम्बका कही गई है वे सवन की योनि है ॥४६॥ एकत्रभूत उन तीनों प्रकार वाली स अवन की स तीन माधन के पुरोडाग वाला है इसी लिय वह त्रिष्पाल कहा गया है ॥४८॥ यह इतना पाँच वर्ष का मनीषियों ने युग कहा है और यही पञ्च प्रहार क स्वस्व वाता द्विजों के द्वारा मन्त्र नर कहा गया है । वह एक पट्क पंदा किया जोकि मधु आदि ऋतुएँ हैं ॥४७॥

ऋतुपुनात्तं पञ्च इति सर्गं समासत ।
 इत्येष पवमानो वै प्राणिना जीवितानि तु ॥४८
 नदी वेगसमायुक्तं कालो घावन्ति सहरत् ।
 अहोरात्रकरस्तस्मान् म वायुरभवत्पुन ॥४९
 एते प्रजाना पतय प्रघाना सर्वदेहिनाम् ।
 पितरं सव लोकाना लोकात्मानं प्रकीर्तिता ॥५०
 ध्यायतो ब्रह्मणो वक्राद्दुक्षन् समभनद्मव ।
 ऋषिर्विप्रो महादेवो भूनात्मा प्रपितामह ॥५१

ईश्वर. सर्व भूतानां प्रणवायोपपद्यते ।
 आत्मवेशेन भूतानामङ्गप्रत्यङ्गसम्भव ॥५२
 अग्निः सवत्सर सूर्यश्चन्द्रमा वायुरेव च ।
 युगाभिमानी कालात्मा नित्य सक्षेपकृद्विभु ।
 उन्मादकोऽनुग्रहकृत्स इद्वत्सर उच्यते ॥५३
 रुद्राविष्टो भगवता जगत्यस्मिन् स्वतेजसा ।
 आश्रयाश्रयसयोगात्तनुभिर्नाम मिस्तथा ॥५४

ऋतुओं के पुत्र आत्तं व पाँच हैं । सक्षेप से यही सर्ग होना है । यह प्राणियों के जीवनो का पवमान होता है ॥५२॥ नदी के वेग के समान ही बाल सबका सहार करना हुआ दौडा करता है, अहोरात्र करने वाला है इमने वह फिर वायु हो गया था ॥५६॥ ये सब प्रजाओ प्रयात पति हैं, और समस्त देश-धारियों के पति हैं और ममस्त लोको के पितर है अतएव वे लोकात्मा प्रस्रित हुए हैं ॥५२॥ ध्यान मे स्थित ब्रह्माजी के मुख से भव उत्पन्न हुए थे जो के ऋषि, विप्र, महादेव, भूतात्मा और प्रपितामह है । ॥५०॥ समस्त प्राणियों के ईश्वर प्रणव के लिये उपपन्न हाते हैं । आत्म वेश मे भूतो के अङ्ग प्रयङ्ग के सम्भव होते हैं ॥५२॥ अग्नि, सम्बत्सर, सूर्य, चन्द्रमा और वायु ये युगाभिमानी बाल के स्वरूप वाले विभु और नित्य ही सक्षेप करने वाले होते हैं उन्मादक और अनुग्रह करने वाले हैं वह इद्वत्सर कहे जाते है । ५३॥ आश्रयाश्रय के संयोग मे तनुओं से तथा नामों के द्वारा इह जगती तल मे भगवान के द्वारा अपने तेज रुद्राविष्ट होते हैं ॥५४॥

ततस्तस्य तु धीर्येण लोकानुग्रहकारकम् ।
 द्वितीय भद्रसयोग सन्ततस्यैवकारकम् ॥५५
 देवत्वञ्च पितृत्वञ्च कालत्वञ्चास्य यत्परम् ।
 तस्माद्देवं सर्वथा भद्रस्तद्बुधिरभिपूज्यते ॥५६
 पतिः पतीना भगवान् प्रजेशाना प्रजापति ।
 भवन सर्वभूताना सर्वेषा नीललोहितः ।
 ओषधीः प्रतिगन्धर्त्ते रुद्र. क्षीणाः पूत पुन ॥५७

इत्येपा यदपत्यं वै न तच्छक्यं प्रमाणतः ।

बहुत्वात् परिसङ्घातुं पुत्रपौत्रमनन्तकम् ॥५८

इम वश प्रजेशाना महता पुण्यकर्मणाम् ।

कीर्त्तियन् स्थिरकीर्त्तिना महतो सिद्धिमाप्नुयात् ॥५९

इसके अनन्तर उसके वीर्य से लोकी पर अनुग्रह करने वाला सन्तत का एक करने वाला द्वितीय भद्र संयोग होता है ॥ ५५ ॥ देवत्व, पितृत्व और इसका कालत्व मत्पर है उससे सर्वथा भद्र उसी के भाति विद्वानो के द्वारा अभि-पूजित होते हैं ॥ ५६ ॥ भगवान् पतियो के भी पति और प्रजा के ईशों के भी प्रजापति तथा समस्त प्राणियो जन्म स्थान एव नील लोहित है । रुद्र पुनः पुनः क्षीण हुई ओषधियो का सन्धान करते हैं ॥ ५७ ॥ इनकी जो सन्तति है वह प्रमाण के स्वरूप में कही नहीं जा सकती है । बहुत होने के कारण उनकी परि-सख्या भी नहीं की जा सकती है क्योंकि पुत्र और पौत्रो का कुञ्ज भी अन्त नहीं है ॥ ५८ ॥ महान् एवं पुण्य कर्म वाले इन प्रजेशो का जो यह वंश है जिनकी कि कीर्त्ति स्थिर है उसका कीर्त्तन करते हुए महती सिद्धि की प्राप्ति होती है ॥ ५९ ॥

॥ प्रकरणं ३०—युगधर्म निरूपण ॥

अत ऊर्ध्वं प्रवक्ष्यामि प्रणवस्य विनिश्चयम् ।

ओङ्कारमक्षरं ब्रह्म त्रिवर्णञ्चादितः स्मृतम् ॥१

यो यो यस्य यथा वर्णो विहितो देवतास्तथा ।

शृषो यजूंषि सामानि वायुरग्निस्तथा जलम् ॥२

तस्मात्तु अक्षरादेव पुनरन्ये प्रजज्ञिरे ।

चतुर्दश महात्मानो देवानां ये तु देवताः ॥३

तेषु सर्वगतश्चैव सर्वगः सर्वयोगवित् ।

अनुग्रहाय लोकानामादिमध्यान्त उच्यते ॥४

सप्तर्षयस्तथेन्द्रा ये देवाश्च पितृभिः सह ।

अक्षरान्नि सृता सर्वे देवदेवान्महेश्वरात् ॥५

दहामुन हिताशयि वदन्ति परमं पदम् ।

पूवमेव मयात्तन्ते बालस्तु युगसन्निव ॥६
 वृत त्रेना द्वापरश्च युगादि कनिना सह ।
 परिवर्त्तमानैस्तरव श्रममाणेषु चक्रवन् ॥७
 दवतास्तु तदोद्विग्ना बालस्य वशमागता ।
 न शक्नुवन्ति तन्मान सस्थापयितुमात्मना ॥८

श्री वायुदेव ने कहा — इसके आग अब हम प्रणव का विनिश्चय कृते ।
 ओङ्कार जो अक्षर ब्रह्म है और यह आदि से तीन वर्ण वाला कहा गया है ॥१॥
 जो जो जिसका जंभा भी वर्ण और देवता विहित किया गया है वंमा ही श्रुत
 यजु साम, वायु अग्नि और जल होता है ॥ २ ॥ उम अमर से ही फिर वा
 उत्पन्न हुए हैं । वे चौदह महान् आत्मा वाले हैं जो कि दबो के भी देवता हा
 हैं ॥ ३ ॥ उनम सबगत, स्रग और सवयोग का वेत्ता लोगो के ऊपर अनुप
 करने के लिय आदि, मध्य तथा अन्त कहा जाता है ॥ ४ ॥ महर्षि इन्द्र भी
 जो देव हैं वे वितरा के साथ सब अक्षर देवा के देव महेश्वर से ही निमृत ह
 हैं ॥ ५ ॥ यहाँ और परलोक मे हिताथ के लिये परम पद कहते हैं । मैंने यु
 की सज्ञा से युक्त बाल पहिने ही बनला निया है ॥ ६ ॥ कृतयुग नता द्वा
 युगादि इन कलियुग के साथ परिवर्त्तमान उनके द्वारा ही चक्र की प्राति प्रा
 माण होने पर तब देवगण अत्यन्त उद्विग्न होकर इस काल के वश मे अ
 और अपने से उस मग्न की सस्थापना न कर सके हैं ॥ ७ ८ ॥

तदा ते वाय्यता भूत्वा आदौ मन्वन्तरस्य वै ।
 ऋषयश्चैव देवाश्च इन्द्रश्चैव महातपा ॥९
 समाधाय मनस्तीव्र सहस्र परिवत्सरान् ।
 प्रपन्नास्ते महादेव भीता बालस्य वै तदा ॥१०
 अथ हि कालो देवेशश्चतुर्मुनिश्चतुर्मुख ।
 कोऽस्य विद्यामहादेव अगाधस्य महेश्वर ॥११
 अथ दृष्ट्वा महादेवस्त तु बालञ्चतुर्मुखम् ।
 न भेतव्यामिति प्राह वा व वाग प्रदीयताम् ॥१२
 तत्परिष्याम्यह गधं न वृथाय परिश्रम ।

उवाच देवो भगवान् स्वयच्छान् मुदुर्जय ॥१३
 यदेतस्य मुखं श्वेतं चतुर्भिर्हृत् हि लक्ष्यते ।
 एतन् कृतयुगं नाम तस्य कान्तस्य च मुखम् ।
 अगो देवः सुरश्रेष्ठो ब्रह्मा वैवस्वतो मुखे ॥१४

उस समय वे वाग्यन अर्थात् मौन हास्य मन्वन्तर के आदि में देवता, ऋषिगण और महान् तप वाला इन्द्र महर्षी परिवत्तर पर्यंत तीव्र मन की समाहित करके तब काल से ढरे हुए मह देव के स्वरूप में प्राप्त हुए ॥ ६-१० ॥ यह चार मूर्ति तथा चार मुखों वाला देवों का दश काल था । हे महेश्वर ! हे महादेव ! अनाथ इनको बौन जानता है ॥ ११ ॥ इसके अनन्तर उस चार मुखों वाले कान् को महादेव जो न देखकर कहा—दरों मत । आपका क्या काम है मुझे बताओ । १२ ॥ मुदुर्जय स्वयं भगवान् कान्देव ने कहा—वह सब मैं तुम्हारा कर्म करूंगा । यह तुम्हारा भाग परिश्रम व्यय नहीं होगा ॥ १३ ॥ आ यह इसका इवन मुख जो कि चार जिह्वा वाला लक्षित होगा है यह कृतयुग नाम वाला उस काल का मुख है । यह मुरा में श्रेष्ठ ब्रह्मा देव हैं और वैवस्वत मुख है ॥ १४ ॥

यदेतद्रक्तवर्णाभि तृतीय वः स्मृत मया ।
 निजिह्वं लेलिहानं तु एतन् त्रेतायुगं द्विजम् ॥१५
 अत्र यज्ञप्रवृत्तिस्तु जायते हि महेश्वरात् ।
 ततोऽत्र रज्यते यज्ञस्तिष्ठो जिह्वास्त्रयोऽनत्र ।
 इष्ट्वा चैवाग्नयो विप्रा कान्जिह्वा प्रवर्तन्ति ॥१६
 यदेतद्वै मुखं भीमं द्विजिह्वं रक्तपिङ्गवम् ।
 द्विपादोऽत्र भविष्यामि द्वापरं नाम तद्युगम् ॥१७
 यदेतन् कृष्णवर्णाभि तृतीय रक्तचोचनम् ।
 एकजिह्वं पृथु श्यामं लेलिहानं पुन पुन ॥१८
 तत्र कलियुगं घोरं सर्वलोकभयङ्करम् ।
 कल्पस्य तु मुखं ह्येतच्चतुर्थं नाम नीपणम् ॥१९
 न मुखं नापि निर्वाणं तस्मिन् भवति च युगे ।

बालग्रस्ता प्रजा चापि युगे तस्मिन् भविष्यन्ति ॥२०॥

ब्रह्मा कृतयुगे पूज्यस्व ताया यज्ञ उच्यते ।

द्वापरे पूज्यते विष्णुर्हृत्पूज्यश्चतुर्विंशति ॥२१॥

श्री यह रक्त वर्ण की आभा वाला मेरे द्वारा आरका तृतीय कहा गया है तीन जीभ वाला इसको चाटता हुआ है द्विजो ! वह त्रेतायुग है ॥ १५ ॥ यहाँ पर भगवान् महेश्वर से यज्ञ करने में प्रवृत्ति होती है । तब से यहाँ यज्ञ का याजन किया जाता है । तीन जीभ और तीन ही अग्नि है । हे द्विजो ! अग्नि यजन करके काल जिह्वा की प्रवृत्ति होती है ॥ १६ ॥ यह जो दो जीभ वाला रक्त एक विज्जल वर्ण वाला भयानक मुख है यहाँ दो पाद वाला हो जाऊँगा । यह द्वापर नाम वाला युग है ॥ १७ ॥ यह जो चतुर्थ कृष्ण वर्ण की आभा वाला रक्त लोचन एक जीभ वाला अधिक श्याम को बार-बार चटने वाला है वह घोर यमस्त लोको को भयङ्कर कलियुग है । यह चौथा कल्प का भीष्म मुख है ॥ १८ ॥ इस युग में न तो कोई सुख ही होता है और न निर्वाण (मोक्ष) ही होता है । इस युग में प्रजा भी सब काल से प्रसन्न रहा करेगी ॥ २० ॥ कृतयुग में ब्रह्मा पूजा के योग्य होने है । त्रेता में यज्ञ कहा जाता है । द्वापर में विष्णु पूजे जाते हैं और मैं चारों में पूज्य होता हूँ ॥ २१ ॥

ब्रह्मा विष्णुश्च यज्ञश्च कालस्यैव कलास्त्रयः ।

मर्वेत्त्रेव हि कालेषु चतुर्मुनिर्महेश्वरः ॥२२॥

अहं जनो जनयिता (व) कालः कालप्रवर्तक ।

युगाती तथा चैव पर परपरायण ॥२३॥

तस्मान् बलिदुग् प्राप्य लोकानां हितकारणात् ।

अमर्षाद्यं च देवानामुत्तमोर्लोकेश्वरपि ॥२४॥

तदा मध्यश्च पूज्यश्च भविष्यामि मुरोत्तमा ।

सर्वमाद्भय न कार्यं च क्विं प्राप्य महोजसः ॥२५॥

एवमुक्त्वास्ततः सर्वा देवता गृह्यन्ति सह ।

प्रणम्य शिरसा देव पुनश्चतुर्जंगत्पतिम् ॥२६॥

महादेवा महाशयो महावीर्यो महाशुक्ति ।

भीषण सर्वभूताना कथ कालश्चतुर्मुखः ॥२७

एष कालश्चतुर्मुखश्चतुर्दंष्ट्रश्चतुर्मुखः ।

लोकसंरक्षणार्थाय अतिक्रामति सर्वश ॥२८

ब्रह्मा, विष्णु और यज्ञ ये तीनों काल भी ही बलाए हैं । ममस्त कालो मे चतुर्मुखि महेश्वर होने हैं । २२ ॥ मैं जन हूँ हमाग जनन करने वाला काल है जो काल का प्रवर्तक होता है तथा वह युग का करने वाला और पर पगयण होता है ॥ २३ ॥ इससे लोको के द्वित कारण से कलियुग की प्राप्त करके दोभो लोको मे देवो का अमयार्थ हूँ ॥ २४ ॥ हे सुरोत्तमो ! तव उम समय मैं भव्य और पूज्य हो ज ऊँगा । इससे महान् ओज वाली ! कलियुग को पाकर कुछ भी भय नहीं करना चाहिए ॥ २५ ॥ इम प्रकार मे ऋषियो के साथ समस्त देव कहे गये और उन्होंने शिर से देव को प्रणाम बरके फिर वे जगत् के पति ने बोले ॥ २६ ॥ देवपियो ने कहा—महान् तेज वाला, महान् दाय वाला और महान् वीर्य वाला तथा महाशुक्ति मे युक्त ममस्त प्राणियो के लिये भीषण काल चार मुखो वाला कंमे हुआ है ॥ २७ ॥ श्री महादेव जी ने कहा—यह काल चार मूर्तियो वाला, चार दाहो वाला और चार मुख वाला लोको के संरक्षण के लिये सभी ओर से अतिक्रमण करता है । २८ ॥

नासाध्य विद्यते चास्य सर्वस्मिन् सचराचरे ।

कालः सृजति भूतानि पुनः सहरति क्रमात् ॥२९

सर्वे कालस्य वशगा न कालः कस्यचिद्दशे ।

तस्मात्तु सर्वभूतानि काल कलयते सदा ॥३०

विक्रमस्य पदान्यस्य पूर्वोक्तान्येकसप्ततिः ।

तानि मन्वन्तराणीह परिवृत्तायुगक्रमात् । ३१

एक पद परिक्रम्य पदानामेकमप्यनि ।

यदा काल प्रक्रमते तदा मन्वन्तरक्षय ॥३२

एवमुक्त्वा तु भगवान् देवर्षिपितृदानवान् ।

नमस्कृतश्च तं सर्वैस्तत्रैवान्तरधीयन् ॥३३

एव स काले भगवान् देवर्षिपितृदानवान् ।

पुन पुन सहर्ते नृजते च पुन पुन ॥३६

अतो मन्वन्तर चैव देवपितृदानवे ।

पूज्यते भवान्नीशो भयान् कालस्य तस्य वै ॥३५

समस्त चराचर मे इसको कुछ भी असाध्य नहीं मानना है । यह वा ही प्राणियों का सृजन किया करता है और यही क्रम से उनका सहार कर है ॥ ३६ ॥ सभी काल वे वश में जाने वाले होते हैं किन्तु यह काल किसी भी वश में रहने वाला नहीं होता है । इसीलिये समस्त प्राणियों का यह का सदा कलन किया करता है ॥ ३० ॥ इसके विक्रम के इकहत्तर पद हैं जो पहि कह गये हैं । वे यहाँ परिवृत्त युगों के क्रम से मन्वन्तर होते हैं ॥ ३१ ॥ ए पद का परिष्कार करके जो वि इकहत्तर पद हैं । जब काल प्रक्रमण किया कर है तब मन्वन्तर का क्षय होता है ॥ ३२ ॥ इस प्रकार से भगवान् ने देवपि ि और मानवों से कहा और उन बहने के पश्चात् उन सबके द्वारा नमस्कृत हो। वहाँ पर ही अन्तर्धान हो गए ॥ ३३ ॥ इस प्रकार से वह भगवान् काल में दे ऋषि, विद्वान् और मानवों को पुन पुन नृजन किया करते हैं और बार ब सहार भी किया करते हैं ॥ ३४ ॥ इसीलिये उस काल के भय से मन्वन्तर नेवति पितृ दानवों के द्वारा भगवान् ईश पूजे जाते हैं ॥ ३५ ॥

सप्तपिभिश्चैव साद्ध भाव्ये त्रेतायुगे पुन ।
 गोत्राणा क्षत्रियाणाञ्च भविष्यास्ते प्रकीर्तिता ॥४०
 द्वापरान्ते प्रतिष्ठन्ते क्षत्रिया ऋषिभिः सह ।
 कृते त्रेतायुगे चैव तथा क्षीणे च द्वापरे ।
 नरा. पातकिनो ये वै वर्तन्ते ते कलौ स्मृता ॥४१
 मन्वन्तराणा समाना सान्तानार्था श्रुतिः स्मृतिः ।
 एवमेतेषु सर्वेषु युगक्षयक्रमस्तथा ॥४२

इसीलिये द्विज को इस कलियुग में समस्त प्रयत्नो से तपश्चर्या करनी चाहिए । महादेव की शरणागति में जाने वाले को उसके पुण्य का महान् फल होता है । इससे देवता स्वर्ग में जाकर फिर इन भूलाल में अवतरित होते हैं ॥ ३६ ॥ ऋषिगण और देववृन्द इस सुदारुण कलियुग को पाकर धर्म परायण होते हुए बहुत अधिक तप करने की इच्छा किया करते हैं और इस कलियुग को प्राप्त करके पुनः पुन अवतारो को किया करते हैं ॥ ३७ ॥ इस प्रकार से कालान्तर में हजारो ही जो सब हैं वे अतीत हो गये हैं । इसी तरह से इन वैवस्वत अन्तर में देवराजपि अतीत हो गये हैं ॥ ३८ ॥ देवापि पौरव राजा मनु और इक्ष्वाकु के वंश में जन्मने वाले जो कि महान् योग के बल से युक्त थे कालान्तर की उपासना करते हैं ॥ ३९ ॥ उस कलियुग के क्षीण हो जाने पर त्रेतायुग के तिष्य होने पर फिर सप्तपिषो के साथ भाव्य त्रेता युग में गोत्र और क्षत्रियो के भविष्य प्रकीर्तित किये गये हैं ॥ ४० ॥ द्वापर के अन्त में ऋषियो के साथ क्षत्रिय प्रतिष्ठित होते हैं । कृनयुग, त्रेतायुग तथा द्वापर युग के क्षीण हो जाने पर इस कलियुग में मनुष्य जो है वे सब पातकी होते हैं ऐसा कहा गया है ॥ ४१ ॥ सात मन्वन्तरो की सान्तानार्थ श्रुति और स्मृति है । तथा इसी प्रकार से इन सब में युगो के क्षय होने का क्रम होता है ॥ ४२ ॥

परस्पर युगानाञ्च ब्रह्मक्षयस्य चोद्भवः ।

यथा वै प्रकृतिस्तेभ्यः प्रवृत्ताना यथा क्षयम् ॥४३

जामदग्न्योन रामेण क्षत्रे निरवशेषिते ।

क्रियन्ते कुलटाः सर्वाः क्षत्रियैर्गमुघाधिपैः ।

दिव गतानह तुभ्य नीत्तं यिष्ये निबोधत ॥४४
 ऐडमिक्ष्वाकुवशस्य प्रवृत्ति परिचक्षते ।
 राजान थोणिबन्धास्तु तथान्ये क्षत्रिया भुवि ॥४५
 ऐडवशेश्च सम्भूता यथा चेक्ष्वाकवो नृपाः ।
 तेभ्य एव शत पूर्ण कुलानामभिषेचितम् ॥४६
 तावदेव तु भोजाना विस्तरौ द्विगुण स्मृत ।
 भोजन्तु त्रिशत क्षत्र चतुर्द्धा तद्यथादिशम् ॥४७
 तेष्वतीतास्तु राजानो ब्रुवतस्तान्निवाधत ।
 शत वै प्रतिदिन्ध्याना हैह्याना तथा शतम् ॥४८
 धार्तराष्ट्रास्त्वेकशत अशीतिर्जनमेजया ।
 शत वै ब्रह्मदत्ताना कुलाना वीरिणा शतम् ॥४९

परस्पर में युगा का और ब्रह्म क्षेत्र का उद्भव होता है उनके लिये
 जैसी प्रवृत्ति होती है और प्रवृत्तों का जंसे क्षय होता है तथा जगद्विन के पुत्र
 राम के द्वारा समस्त क्षत्रियों का निर्विशेष हा जाने पर इस भूमि के अधिप
 क्षत्रियों ने समस्त स्थिरयाँ कुलटा कर दी थी उन दिवगतों के विषय में हम
 कहेंगे सो तुम श्रवण करो ॥ ४३-४४ ॥ इक्ष्वाकु वंश की ऐड प्रवृत्ति बतल ई
 जाती है । राजा लोग श्रेणी में बद्ध तथा भूमि पर अन्य क्षत्रिय हुए ॥ ४५ ॥
 ऐड वंश में त्रिम प्रकार में इक्ष्वाकु वंश वाले राजा हुए थे उनके ही सैबडों कुल
 यहाँ अभिषिक्त हुए थे ॥ ४६ ॥ तभी फिर भोज वंश वाले वा दुगुना विस्तर
 कहा गया है । भोज वंश के तीन सौ क्षत्रिय चारों ओर सब दिशाओं में थे
 ॥ ४७ ॥ उनके समाप्त होने पर जो राजा लोग ध्वंसीत हुए उनके विषय में
 बोलते हुए मुनस श्रवण करो । सौ प्रतिदिन्धियों के तथा सौ वंश हैह्यों के हुए
 ॥ ४८ ॥ धार्तराष्ट्र एक सौ राजा हुए और अस्ती जनमेजय के वंशज हुए ।
 फिर सौ ब्रह्मदत्तों के वंश वाले तथा वीर्यों कुलों के एक सौ राजा हुए थे ॥४९॥

सत शतन्तु पीलाना शन वाशिपुशादय ।

तथापर सहस्रन्तु येऽपीता शशकिन्दव ।

द्वजानास्तेऽन्यमेधेस्तु सर्वे निगुनदक्षिण ॥५०

एव मञ्जुपतः प्रोक्ता न शक्या विस्तरेण तु ।
 वक्नुं राजर्षय वृत्स्ना येऽनीतास्तेयुं गं सह ॥५१
 एते ययातिवशस्य वभूवुर्वशवर्द्धना ।
 कीर्तिता द्युतिमन्तस्ते ये लोकान् धाम्यन्ति वै ॥५२
 लभन्ते च वरान् पञ्च दुर्लभान् ब्रह्मलौकिकान् ।
 आयु पुत्रा धन कीर्तिरैश्वर्यं भूतिरेव च ॥५३
 धारणाच्छ्रवणाच्चैव पञ्चवर्गस्य धीमानाम् ।
 तयोक्ता लौकिकाश्चैव ब्रह्मलोक प्रजन्ति वै ॥५४
 चत्वार्याहुः सहस्राणि वर्षाणां च वृत युगम् ।
 तस्य तावच्छती सन्ध्या सन्ध्याशश्च तथाविध ॥५५
 कृते वै प्रक्रियापादश्चतु साहस्र उच्यते ।
 तस्माच्चतुःशत सन्ध्या सन्ध्याशश्च तथाविधः ॥५६

इसके अनन्तर पील वश बान्धो के सो और काशि कुगादिक सो हुए ।
 इसके पीछे द्रमरे हजारो हुए और शशविन्दु वाले अतीत हुए ये सब अश्वमेध
 यज्ञों का यजन करने वाले थे जिन यज्ञों में नियुक्तों की सन्ध्या में दक्षिणा दी गई
 थी ॥ ५० ॥ इस तरह से हमने इन सब का वर्णन संक्षेप में ही किया है क्योंकि
 इनका विस्तार के साथ वर्णन किया नहीं जा सकता है । जो राजपि समस्त उन
 युगों के साथ अतीत हो गये हैं उनका भी विस्तार से ब्यथन नहीं हो सकता है
 ॥ ५१ ॥ ये सब ययाति राजा के वश के बटान वाले हुए थे । उन द्युतिमानों
 के विषय में वर्णन किया गया है जा लोकों को धारण करते हैं ॥ ५२ ॥ अत्यन्त
 दुर्लभ ब्रह्म लौकिक पांच वरों को प्राप्त किया करते हैं । ये पांच वर आयु पुत्र,
 धन, कीर्ति और ऐश्वर्य विभूति हैं ॥ ५३ ॥ इन धीमानों के पञ्च वर्ग के ध्यान
 से तथा धारण एवं श्रवण करने से यथोक्त लौकिक भी वे ब्रह्मलोक को आया
 करते हैं ॥ ५४ ॥ वृतयुग चार सहस्र वर्षों का था उसकी उत्तनी ही शती सन्ध्या
 थी और सन्ध्याश भी उसी प्रकार का था ॥ ५५ ॥ वृत में प्रक्रिया पाद चार
 सहस्र वाला कहा जाता है । उसका चार शत सन्ध्या तथा उसी प्रकार का
 सन्ध्याश था ॥ ५६ ॥

त्रेताशतानि महन्त्याणि सन्ध्याया मुनिभिः गृह ।
 तस्यापि त्रिंशती सन्ध्या मन्ध्याशस्त्रिंशतः स्मृतः ॥५७
 अनुपङ्गपादम्ब्रेतायास्त्रिंशाहस्रस्तु सद्ब्रह्मचर्या ।
 द्वापरं द्वे महन्त्रे तु चर्पाणा मम्प्रकीर्तितम् ॥५८
 तस्यापि द्विंशती सन्ध्या सन्ध्याशो द्विंशतस्तथा ।
 उपोद्घातस्तृतीयस्तु द्वापरं पाद उच्यते ॥५९
 कलिं वपसहस्रन्तु प्राहु सद्यथाविदो जनाः ।
 तस्यापि शतिका सन्ध्या सन्ध्याशः शतमेव च । ६०
 सहारपाद सन्ध्यातश्चतुर्थो वै कलौ युगे ।
 ससन्ध्यानि सहाशानि चत्वारि तु युगानि वै ॥६१
 एतद् द्वादशसाहस्रं चतुर्युगमिति स्मृतम् ।
 एवं पादं सहस्राणि श्लोकाना पञ्च पञ्च च ॥६२
 सन्ध्यासन्ध्याशकैरेव द्वे सहस्रे तथाऽपरं ।
 एव द्वादशसाहस्रं पुराणं कवयो विदुः ॥६३
 यथा वेदश्चतुष्पादश्चतुष्पाद तथा युगम् ।
 यथा युगं चतुष्पादं विधात्रा विहितं स्वयम् ।
 चतुष्पादं युगान्तु ब्रह्मणा विहितं पुरा ॥६४

त्रेतादि युग मुनियों के माथ सरपा से सहस्र थे । उसकी त्रिंशती संध्या
 तथा त्रिंशत वाला सन्ध्याश कहा गया है ॥ ५७ ॥ त्रेता का अनुपङ्ग पाद
 सन्ध्या से तीन सहस्र वाला था । द्वापर में दो सहस्र वर्ष रहे गये हैं ॥ ५८ ॥
 उम द्वापर युग की भी द्विंशती सन्ध्या तथा सन्ध्याश भी दो सौ वाला था ।
 उपोद्घात तीसरा द्वापर में पाद कहा जाता है ॥ ५९ ॥ संध्या के ज्ञाता विश्व-
 ज्ञान कलियुग को एव सहस्र वर्ष वाला बताते हैं । उसकी भी सन्ध्या एक सौ
 वाली शतिका है और उसका सन्ध्याश भी उसी प्रकार वाला एक सौ का है ।
 कलियुग में चतुर्थं सहार पाद होता है । इस तरह सन्ध्या के साथ तथा अंगों के
 सहित चार युगों का वर्णन किया गया है ॥ ६१ ॥ यह चारह सहस्र का
 है जिससे कि अब बतलाया गया है । इसी प्रकार से पादों से

को के पाँच पाँच सहस्र हैं ॥ ६२ ॥ तथा सन्ध्या और सन्ध्याशको के द्वारा
रे दो सहस्र होते हैं इस तरह से कवि लोग पुराणों को बारह सहस्र वाले
॥ करते हैं ॥ ६३ ॥ जिस तरह वेद चार पादों वाला है उसी प्रकार से युग
चार पादों वाला होता है । जिस तरह विधाता ने स्वयं युग को चार पाद
ना बनाया है उसी तरह से पहिले ब्रह्माजी ने सुरों के भी चतुष्पाद का
माण किया था ॥ ६४ ॥

॥ प्रकरण ३१—स्वायम्भुव-वंश-कीर्तन ॥

मन्वन्तरेषु सर्वेषु अतीतानागतेष्विह ।
तुल्याभिमानिन सर्वे जायन्ते नामरूपत ॥१
देवाश्च त्रिविधा ये च तस्मिन् मन्वन्तरेऽधिपा ।
ऋषयो मानवाश्चैव सर्वे तुल्याभिमानिन ॥२
महर्षिसग्रे प्रोक्तो वै वंश स्वायम्भुवस्य तु ।
विस्तरेणानुपूर्व्या च कीर्त्यमान निबोधत ॥३
मनो. स्वायम्भुवस्यासन् दश पीत्रान्तु तत्समा ।
यैरिय पृथिवी सर्वा सप्तद्वीपसमन्विता ॥४
ससमुद्रावरवती प्रतिवर्षं निवेशिता ।
स्वायम्भुवेऽन्तरे पूर्वमाद्ये त्रेतायुगे तदा ॥५
प्रियव्रतस्य पुत्रेस्ते. पीत्रे स्वायम्भुवस्य तु ।
प्रजासर्गतपीयोगैस्तेरिय विनिवेशिता ॥६
प्रियव्रतान् प्रजावन्त वीरान् कन्या व्यजायत ।
कन्या सा तु महाभागा कर्द्दमस्य प्रजापते ॥७

श्री मूलजी ने कहा—अतीत और अनागत मन्वन्तरो में सब में यहाँ पर
सब नाम और रूप से तुल्याभिमानों उत्पन्न होते हैं ॥ १ ॥ अनेक देव जो कि
इस मन्वन्तर में अधिप थे ऋषिवृन्द और मानवगण ये सभी तुल्य अभिमान
वाले थे ॥ २ ॥ स्वायम्भुव का वंश महर्षियों का सग कह दिया गया है । अब
विस्तार के साथ तथा अनुपूर्वी से वंशन किये जाने वाले का श्रवण करो ॥ ३ ॥
स्वायम्भुव मनु के उसी के समान दश पुत्र थे जिनके द्वारा यह सातों द्वीपों से

समन्वित समस्त पृथ्वी परिपूर्ण है ॥ ४ ॥ यह भूमि प्रतिकर्षण निवेशित होगी
समुद्र तथा आकरो वाली है । स्वायम्भुव मन्वन्तर मे पहिले जाय त्रेतायुग
उस समय यह पृथ्वी इसी तरह से युक्त थी ॥ ५ ॥ राजा प्रियव्रत के पुत्र
स्वायम्भुव मनु के पौत्रो के द्वारा यह प्रजा का सग, तपश्चर्या और शोष
निवेशित की गई थी ॥ ६ ॥ राजा प्रियव्रत से जो कि प्रजा वाला एव बीर
कन्या उत्पन्न हुई थी वह कन्या महान् भाग्य वाली थी जो प्रजापति कश्यप
ध्याही गई थी ॥ ७ ॥

कन्ये द्वे शतपुत्राश्च सम्राट् कुक्षिश्च ते उभे ।
तयोर्वै भ्रातर शूरा. प्रजापतिसमा दश ॥८
अग्नीध्रश्च वपुष्माश्च मेधा मेधातिथिर्विभुः ।
ज्योतिष्मान् छुतिमान् हव्यः सवन सर्व एव च ॥९
प्रियव्रतोऽभिपिच्यंतान् सप्त सप्तनु पार्थिवान् ।
द्वापेपु तेषु धर्मण द्वीपास्ताश्च निबोधत ॥१०
जम्बूद्वीपेश्वर चक्रे अग्नीध्रन्तु महाबलम् ।
प्लक्षद्वीपेश्वरश्चापि तेन मेधातिथिः कृतः ॥११
शाल्मली तु वपुष्मन्त राजानमभिषिक्तवान् ।
ज्योतिष्मन्त कुशद्वीपे राजान वृतवान् प्रभुः ॥१२
छुतिमन्तश्च राजान कौश्वद्वीपे समादिशत् ।
शाश्वद्वीपेश्वरश्चापि हव्यश्चक्रे प्रियव्रतः ॥१३
पुण्डराधिपतिश्चापि सवन वृतवान् प्रभुः ।
पुण्डरे सवनस्यापि महावीर्य मुनोऽभवत् ।
धातश्चैव द्वावेतौ पुत्रौ पुत्रवता वरौ ॥१४

दो कन्या, सौ पुत्र और सम्राट् कुक्षि के दोनो से, उन दोनो के प्र
के समान दर भाई दस से ॥ ८ ॥ उनके नाम ये हैं—अग्नीध्र, वपुष्मान् ।
मेधातिथि, विभु ज्योतिष्मान् छुतिमान् हव्य, सवन और सर्व ये दस हैं ।
राजा प्रियव्रत ने सात दस राजाओं १३ सात द्वीपों में अभिषेक करके उन
में धर्म नियुक्त कर दिया था, उन द्वीपों के विषय में अब धन्य वरौ ॥

जम्बूद्वीप में महान् बल बाने अग्नीध्र को वहाँ का स्वामी बनाया था । प्लक्ष द्वीप में उसने मेधातिथि को वहाँ का राजा नियुक्त किया था ॥ ११ ॥ शाकल्लि द्वीप में वपुर्मान् को राजा अभिषिक्त किया था । कुश द्वीप में ज्योतिष्मान् को प्रियव्रत प्रभु ने राजा बनाया था ॥ १२ ॥ क्रीञ्चद्वीप में द्युतिमान् को राजा होने की आज्ञा दी थी । प्रियव्रत ने शाकद्वीप में हृष्य को वहाँ का राजा बनाया था ॥ १३ ॥ पुष्कर द्वीप में सवन का अभिषेक किया था । पुष्कर द्वीप में सवन का भी महाश्रीत नाम वाला पुत्र हुआ था । और एक घातकी पुत्र था ये दोनों पुत्र पुत्रवानो में परम श्रेष्ठ थ ॥ १४ ॥

महाश्रीत स्मृत वर्ष तस्य नाम्ना महात्मन ।
 नाम्ना तु धातनेश्चापि घातकीखण्ड उच्यते ॥१५
 हृष्यो अग्रजनयत् पुत्रान् शाकद्वीपश्वरान् प्रभु ।
 जलदञ्च कुमारञ्च सुकुमार मणीचकम् ।
 वसुमोद सुमोदाक सप्तमञ्च महाद्रुमम् ॥१६
 जलद जनदस्याथ वर्ष प्रथममुच्यते ।
 कुमारस्य च कीमार द्वितीय परिकीर्तितम् ॥१७
 सुकुमार तृतीयन्तु सुकुमारस्य कीर्तितम् ।
 मणीचकस्य चतुथ मणीचकमिहोच्यते ॥१८
 वसुमोदस्य वै वर्ष पञ्चम वसुमोदकम् ।
 मोदाकस्य तु मोदाक वर्ष षष्ठ प्रकीर्तितम् ॥१९
 महाद्रुमस्य नाम्ना तु सप्तमन्तु महाद्रुमम् ।
 एषान्तु नामभिस्तानि सप्तवर्षाणि तत्र वै ॥२०
 क्रीञ्चद्वीपेश्वरस्यापि पुत्रा द्युतिमतस्तु वै ।
 कुशलो मनुगश्चोष्ण पीवरश्चान्धकारक ।
 मुनिश्च दुन्दुभिश्चैव युता द्युतिमनस्तु च ॥२१

महाश्रीत महात्मा ने उस नाम से वर्ष स्थापित किया था और
 १ नाम से भी धातकीखण्ड कहा जाता है ॥ १५ ॥ हृष्य ने
 स्वामी पुत्रों का उत्पन्न किया था । ये सात पुत्र थे जिनके नाम,

देश था ॥२२॥ अन्धकारक के देश का नाम भी अन्धकार ही कहा जाता है । मुनि का मुनि देश और दुन्दुभि का दुन्दुभि इसी नाम वाला देश था । ये सात जनपद क्रीश्व द्वीप में परम भास्वर अर्थात् देशीप्यमान थे ॥२३॥ इसी तरह कुश द्वीप में महात् ओज वाले ज्योतिष्मान् के सात पुत्र हुए । उद्भिद, वेणुमान्, स्वैरथ, लवण, घृति, द्रडा प्रभाकर और सानवां कपिल कहा गया है ॥२४॥ उद्भिद ने प्रथम वर्ष-वेणुमण्डल, दूमरा-तृतीय स्वैरथाकार-चौथा लवण-पांचवां घृतिमान्-द्रडा प्रभाकर और सप्तम कपिल इम नाम वाला वर्ष था जो कि इन्ही नामों से सत्र प्रसिद्ध हैं ॥२५॥२६॥ उनके कुश द्वीप में द्वीप उन्हीं के समान हुए थे जो कि आश्रम एवं आचार से युक्त प्रजाओं से समलकृत थे ॥२७॥ सात्मलि द्वीप के वसुष्मान् के सात पुत्र हुए जो उन्हीं द्वीप के अक्षिप्त हुए थे । श्वेन, हरित, जीमूत, रोहित, मानस और सुप्रभ ये नाम वाले थे ॥२८॥

श्वेतस्य श्वेतदेशस्तु रोहितस्य च रोहितः ।
 जीमूतस्य च जीमूतो हरितस्य च हरित ॥२९॥
 वैद्युतो वैद्युतस्यापि मानस स्यापि मानसः ।
 सुप्रभ सुप्रभस्यापि सत्रैते देशपालकाः ॥३०॥
 सप्तद्वीपे तु वक्ष्यामि जम्बूद्वीपादनन्तरम् ।
 सप्तमेघातिथे पुत्रा प्लक्षद्वीपेश्वरा नृपा ॥३१॥
 ज्येष्ठ शान्तभयस्तेषा सप्तवर्षाणि तानि वै ।
 तस्माच्छान्तभयाच्चैव शिशिरस्तु सुखोदयः ।
 आनन्दश्च ध्रुवश्चैव क्षेमकश्च शिवस्तथा ॥३२॥
 तानि तेषा सनामानि सप्तवर्षाणि भागश ।
 निवेशिनां न तैस्तानि पूर्वे स्वायम्भुवेऽनरे ॥३३॥
 मेघातिथेस्तु पुत्रं स्तं सप्तद्वीपनिवासिभि ।
 वर्षाश्रमाचारयुक्ताः प्लक्षद्वीपे प्रजाः कृताः ॥३४॥
 प्लक्षद्वीपादिकेष्वेव शाकद्वीपान्तरेषु वै ।
 ज्ञेय पञ्चनु घर्मो वै वर्षाश्रमविभागतः ॥३५॥

श्वेन का श्वेन देश था तथा रोहित का रोहित, जीमूत का जीमूत,

हरित का हारित, वैद्यून वा वैद्यून, मानस वा मानस और सुप्रभ वा सुप्रभ दत्त था और ये मातो पुत्र देशों के पालक थे जो कि देग उन्ही सानों के नामों से प्रसिद्ध हैं ॥२६॥३०॥ जम्बू द्वीप के बाद में मान द्वीप कहूँगा । मंग त्रिपि के सात पुत्र हुए थे जो कि प्लक्ष द्वीप के स्वामी राजा हुए थे ॥३१॥ उनमें जो सबसे बड़ा था वह शान्तमय था । उनके भी सात पुत्र हुए थे । फिर शान्तमय के दोछे शिशिर, सुखोदय, आनन्द, ध्रुव, क्षेमक और सातवाँ भिव ये नाम वाले सात पुत्र थे ॥३२॥ उन सानों के नामों से ही विभाग पूर्वक सात वर्ष हुए । उन्होंने पूर्व स्वयम्भुव मन्वन्तर में उन सातों को निवेशित किया था ॥३३॥ मंग त्रिपि के उन सात द्वीपों में निवास करने वाले पुत्रों ने वर्षों तथा आश्रमों का आचार से युक्त प्लक्ष द्वीप में प्रजा का मृजन किया था ॥३४॥ प्लक्ष द्वीपादि में तथा शाक द्वीपान्तरो में पाँचों में वर्षाश्रम के विभाग से धम जानने के योग्य है ॥३५॥

सुखमायुश्च स्वप्च वलं धर्मश्च नित्यश ।
 पञ्चम्वेतेषु द्वीपेषु सर्व साधारण स्मृतम् ॥३६॥
 सप्तद्वीपपरिक्रान्त जम्बूद्वीप निबोधत ।
 आग्नीध्र ज्येष्ठदायाद कन्यापुत्रं महाबलम् ।
 प्रियव्रतोऽभ्यपिञ्चता जम्बूद्वीपेश्वर नृपम् ॥३७॥
 तस्य पुत्रा वभूवुर्हि प्रजापतिसमौजसः ।
 ज्येष्ठो नाभि रिति हयातस्तस्य किम्पुरपोऽनुज ॥३८॥
 हरिवर्षस्तृतीयस्तु चतुर्थोऽभूदिलावृतः ।
 रम्यः स्यात्पञ्चमः पुत्रो हरिग्मान् षष्ठ उच्यते ॥३९॥
 कुस्तु सप्तमस्तेषा भद्राश्वो ह्यष्टम स्मृत ।
 नवम केतुमातन्तु तेषा देशान्निबोधत ॥४०॥
 नाभेस्तु दक्षिण वर्ष हिमाह्वन्तु पिता ददौ ।
 हेमदूट तु यद्वर्षं ददौ त्रिम्पुरपाय तन् ॥४१॥
 नैपथ यन् स्मृत वर्षं हरिवर्षाय तद्ददौ ।
 मध्यम यत्तुमेरोस्तु ग ददौ तदितावृते ॥४२॥

• सुय, आयु, रूप, बल और धर्म नित्य ही इन पाँचों द्वीपों में समस्त कारण रूप में स्थित रहे गये हैं ॥३६॥ सात द्वीपों से परिक्रान्त जम्बू द्वीप जानना चाहिए । राजा प्रियव्रत ने आग्नीध्र, ज्येष्ठदायाद, कन्या पुत्र और बल को उस जम्बू द्वीप में वहीं का राजा अभिषिक्त करके बनाया था ॥३७॥ के पुत्र भी प्रजापति के समान ही ओज वाले हुए थे । उनमें जो सबसे बड़ा पृथ था वह 'नाभि'—इस नाम से प्रसिद्ध था । उसका छोटा भाई किम्पुरुष ॥३८॥ तीसरा हरिवर्ष, चौथा इलावृत्त, पाँचवाँ रम्य और षष्ठ हरिगमान् ॥ सातवाँ कुरु एवं अष्टम भद्राश्व कहा गया है, नवम वेतुमत था । अब 'के देगो के विषय में बतलाया जाता है उसका श्रवण करो ॥३९॥४०॥ पिता नाभि को हिम नाम वाला दक्षिण देश दिया था और जो हेमकूट वर्ष था वह किम्पुरुष को दिया था ॥४१॥ नैषध जो वर्ष था वह हरिवर्ष को दिया और सुमेरु के मध्यम था वह उसने इलावृत्त को दे दिया था ॥४२॥

नीलन्तु यत् स्मृतं वर्षं रम्यार्यतन् पित्रा ददी ।
 श्वेत यदुत्तर तस्मान् पित्रा दत्तं हरिन्मते ॥४३
 यदुत्तरं शृङ्गावतो वर्षं तन् कुरवे ददी ।
 वर्षं मात्यवतश्चापि भद्राश्वाय न्यवेदयत् ॥४४
 गन्धमादनवर्षन्तु केतुमाले न्यवेदयत् ।
 इत्येतानि महान्तीह नववर्षाणि भागश ॥४५
 आग्नीध्रस्तेषु सर्वेषु पुत्रांस्तानन्यपिञ्चत ।
 यथाक्रम स धर्मात्मा ततस्तु तपसि स्थितः ॥४६
 इत्येतैः सप्तभिः कृत्स्नाः सप्तद्वीपा निवेशिताः ।
 प्रियव्रतस्य पुत्रं स्तेः पौत्रैः म्वायम्भुवस्य तु ॥४७
 यानि किम्पुरुषाद्यानि वर्षाण्यष्टौ शुभानि तु ।
 तेषां स्वभावतः सिद्धिं सुखप्राया ह्ययत्नत ॥४८
 विर्ययो न तेष्वस्ति जरामृत्युभयं न च ।
 धर्माधर्मौ न तेष्वाम्ना नोत्तमाधममध्यमाः ।
 न तेष्वग्नि युगावस्था श्रेणेष्वेव तु सर्वजः ॥४९

जो नील इम नाम याता वर्षं था, वह पिता ने रम्य नाम जान पुत्र के दिया । जो श्वेत था उरो पिता के द्वारा हरिन्मारु को दिया गया था ॥४४॥ जो शृङ्गवान् के उत्तर में था उगे कुरु नामक पुत्र को दिया । मात्स्यवान् को जो वर्ष था वह भद्राश्व को दिया गया ॥४५॥ गन्धमदन नाम वाला वर्ष वैश्वामाल को दे दिया था । ये सब महान् भाग में तो वर्ष हैं ॥४६॥ उन सब आग्नीध्र ने उन पुत्रों को अभिषिक्त कर दिया था और सबको क्रम के अनुसार ही दिया गया फिर वह धर्मात्मा स्वयं तपश्चर्या में स्थित हो गया था ॥४७॥ इन सातों ने समस्त सप्त द्वीप निवेशित किये थे, ये सब प्रियव्रत के पुत्र थे हा स्वायम्भुव मनु के पौत्र थे ॥४७॥ जो विष्णुरूप आदि शुभ अष्ट वर्ष थे उन स्वभाव से ही बिना किसी प्रयत्न के सुख प्राप्त सिद्धि थी ॥४८॥ वहाँ उन किसी भी प्रकार का विषय नहीं था और वहाँ पर जरा (बुढ़ापा) और मृत् से उत्पन्न होने वाला बुढ़ भी भय नहीं होता था । उनमें कोई भी धर्म तथा अधर्म की बात भी नहीं थी और उनमें कोई भी उत्तम मध्यम तथा अधम की वाली बात भी नहीं थी । उनमें कोई भी युग की अवस्था नहीं थी और वे को किसी भी क्षेत्र में ऐसा नहीं होता था ॥४९॥

नाभेहि सर्गं वक्ष्यामि हिमाह्ने तन्निबोधत ।
 नाभिस्त्वजनयत् पुत्र मेरुदेव्या महाद्युति ।
 ऋषभ पार्थिवश्चण्ड सर्वक्षत्रस्य पूर्वजम् ॥५०॥
 ऋषभाद्भूरतो जज्ञे वीर पुत्रशताग्रज ।
 सोऽभिषिच्यथाथ भरत पुत्र प्राञ्जाज्यमास्थित ॥५१॥
 हिमाह्न दक्षिण वर्षं भरताय न्यवेदयत् ।
 तस्मात्तद्भारत वर्षं तस्य नाम्ना विदुर्बुधा ॥५२॥
 भरतस्यात्मजो विद्वान् सुमतिर्नाम धार्मिक ।
 बभूव तस्मिस्तद्राज्य भरत सन्ययोजयत् ।
 पुत्र सक्रामितश्रीको वन राजा विवेश स ॥५३॥
 तेजसस्तु सुतश्चापि प्रजापतिरमिलजित् ।
 तंजसस्यात्मजो विद्वानिन्द्रद्युम्न इति श्रुत ॥५४॥
 परमेष्ठा मुत्सवाथ निवने तस्य शोभन ।

प्रतीहारकुले तस्य नाम्ना जज्ञ नदन्वयात् ।
 प्रतिहर्त्तानि विख्यातो जज्ञे तस्पाणि धीमत ॥५५
 उन्नेता प्रतिहर्त्तुस्तु भुवस्तस्य सुत स्मृत ।
 उद्गोथस्तस्य पुनोऽभूत्प्रताविश्चापि तत्सुत ॥५६

अब मैं नाभि के सगं को बतलाऊंगा उसको हिमाह्व मे आप लोग ध्यान करें। नाभि ने जो कि महान् द्युति से युक्त था, मेरुदेवी मे पुत्र को उत्पन्न किया था। उसका नाम ऋषभ था जो समस्त धर्मियो का पूर्वज तथा राजाओ मे परम श्रेष्ठ था ॥५०॥ फिर ऋषभ से भरत उत्पन्न हुआ जो सौ पुत्रो मे सबसे बडा था। वह भरत भी, अग्ने पुत्र को राज्यामन पर अभिषिक्त करके स्वयं सन्यास की अवस्था मे स्थित हो गया था ॥ ५१ ॥ हिम नाम वाला दक्षिण जो वप था वह भरत के लिये दिया था। इसी से उसके नाम से यह भारतवप ऐसा प्रसिद्ध हुआ जिसे द्युप लोग भली भाँति जानते हैं ॥५२॥ भरत का पुत्र मुमति नाम वाला परम धार्मिक और महान् विद्वान् था। वह राज्य सारा उसी को भरत ने दे दिया था। जब पुत्र ने राज्यथी को सज्जामित-कर लिया तो फिर राजा ने सन्यास लेकर तपस्या के लिये वन गमन कर दिया ॥५३॥ तेज का पुत्र प्रजापति अमिहजित था। तैजस का आत्मज विशेष विद्वान् इन्द्र-द्युम्न इस नाम से ससार में प्रसिद्ध था ॥५४॥ और शोभन परमेशी पुत्र उसके निघन होने पर प्रतीहार कुल मे उसके नाम से उसने अन्वय से उत्पन्न हुआ था और वह प्रतिहर्त्ता-इस नाम से विख्यात हुआ। उम बुद्धिमान् प्रतिहर्त्ता के उन्नेता और उसके भुव सुत हुआ। उद्गोथ नाम वाला उसका पुत्र हुआ और उसका भी पुत्र प्रतावि हुआ था ॥५५॥५६॥

प्रनावेस्तु विभु पुत्र पृथुस्तस्य सुतो मत ।
 पृथोश्चापि सुतो नक्तो नक्तम्यापि गय स्मृत ॥५७
 गयस्य तु नर पुत्रो नरस्त्रापि सुतो विराट् ।
 विराट्सुतो महावीर्यो धीमास्तस्य सुतोऽभवत् ॥५८
 धीमतश्च महान् पुत्रो महानश्चापि भोवन ।
 भोवनस्तु नृन्त्वष्टा ऋरिजस्तस्य चात्मज ॥५९

अग्निजस्य रज पुन शतजिद्रजसो मत ।
 तस्य पुनशत त्वासीद्राजान सर्व एव ते ॥६०॥
 विश्वज्योति प्रधाना यैस्तैरिमा वद्विता प्रजा ।
 तैरिद भारतं वप सप्तखण्ड कृत पुरा ॥६१॥
 तेषा वशप्रसूतैस्तु भुक्तेय भारती धरा ।
 कृतत्रेतादियुक्तानि युगाख्यान्येकसप्तति ॥६२॥
 येऽनीतास्तंयुगं माद्वं राजानस्ते तदन्वया ।
 स्वायम्भुवेऽन्तरे पूर्वं शतशोऽथ सहस्रश ॥६३॥
 एष स्वायम्भुव सर्गो येनेद पूरित जगत् ।
 ऋषिभिर्देवतैश्चापि पितृगन्धर्वराक्षसं ॥६४॥
 यक्षभूतपिशाचैश्च मनुष्यमृगपक्षिभि ।
 तेषा सृष्टिरिय लोके युगं सह विवर्तते ॥६५॥

प्रतावि का पुत्र विभु और इसका पुत्र पृथु हुआ । पृथु का पुत्र नक्त हुआ और नक्त का आत्मज गय नाम वाला उत्पन्न हुआ था ॥५७॥ गय का पुत्र नर हुआ और नर का आत्मज विराट नाम वाला उत्पन्न हुआ था । विराट का पुत्र महावीर्य हुआ तथा उमका पुत्र धीमान् उत्पन्न हुआ ॥५८॥ धीमान् का सुत महान् और महान् का पुत्र भोवन नामक उत्पन्न हुआ था । भोवन का सुत त्वष्टा और त्वष्टा का पुत्र अग्नि नाम वाला उत्पन्न हुआ ॥५९॥ अग्नि का पुत्र रज हुआ और शन्जित रज का पुत्र हुआ । उसके सौ पुत्र उत्पन्न हुए वे सभी राजा हुए थे ॥६०॥ ये सब विश्व ज्योति के प्रधान वाले थे और उनके द्वारा वे सन्तति पर्याप्त रूप से वद्वित हुई थी, उन्होंने ही इस भारतवर्ष को सात खण्डों वाला पहिले किया था ॥६१॥ उनके वश में प्रसूत होने वालों के द्वारा इस भारत की भूपिका पूर्ण रूप में भोग किया गया । कृत्न त्रेतादि से युक्त इकहत्तर युग नाम वाल पर्यन्त इस भारती भूमि को भुक्त किया था ॥६२॥ उन युगों के साथ जा राजा अतीत हो गये थे वे उस अन्वय (वश) वाले थे जो स्वायम्भुव मन्वन्तर में पहिले सैंवडों और सहस्रा की सख्या में हुए थे ॥६३॥ यह स्वायम्भुव सर्ग है जिसमें यह समस्त जगत्नील पूरित हो रहा है जिनमें ऋषि, देवता, प्रियगुण, गन्धर्व और रागण सभी हैं । इनके अतिरिक्त यक्ष, भूत, पिशाच

पुण्य, मृग और पक्षी आदि सब हैं। इनकी यह गृधि लोक में युगों के साथ विभक्तित होती है ॥६५॥

॥ भुवन विन्यास ॥

यदिद भारत वर्षे यस्मिन् स्वायम्भुवादयः ।
 चतुर्दशैते मनवः प्रजामर्गो भवन्त्युत ॥१॥
 ऐतद्वेदितु मिच्छामस्तन्नो निगद मत्तम ।
 एतन् श्रुत्वा वचस्तेषामब्रवील्लोमहर्षण ॥२॥
 पौराणिकस्तदा मूत ऋषीणा भावितात्मनाम् ।
 एतद्विस्तरतो भूयस्तानुवाच समाहित ॥३॥
 पुण्यतीर्थे हिमवतो दक्षिणस्याचलस्य हि ।
 पूर्वपश्चाद्यतस्यास्य दक्षिणेन द्विजोत्तमाः ॥४॥
 तथा जनपदानां च विस्तरश्चोनुमहय ।
 अत्र वो वर्णयिष्यामि वर्षेऽस्मिन् भारते प्रजा ॥५॥
 इदं तु मध्यमं चित्रं शुभाशुभफलोदयम् ।
 उत्तरं यत्समुद्रस्य हिमवदक्षिणं च यत् ॥६॥
 वर्षं यद्भारतं नाम यत्रेयं भारती प्रजा ।
 भरणाच्च प्रजानां वै मनुर्भरत उच्यते ।
 निरुक्तवचनाच्चैव वर्षं तद्भारतं स्मृतम् ॥७॥

ऋषियो ने कहा—जो यह भारतवर्ष है जिसमें स्वायम्भुवादि चौदह मनु प्रजा के मग में होते हैं ॥१॥ है सत्तम । हम इस जानना चाहते हैं तो आप यह हमें बतलाइये । ऋषिाण के इस वचन को सुनकर लोमहर्षण महर्षि उनसे कहने लगे ॥२॥ उस समय में महात्मा ऋषियो से पौराणिक सूतजी फिर पूर्ण तथा समाहित होकर यह सब त्रिपय विस्तारपूर्वक उनसे बोले ॥३॥ श्रीमूत जी ने कहा—हे द्विजोत्तमो । पूर्वपश्चाद्यत् इमं दक्षिण हिमवाम् पर्वत के पुण्य तीर्थ में दक्षिण की ओर से जो जनपद हैं उनका पूरा विस्तृत वर्णन आप सब मुनने के योग्य होने है । यहाँ पर भारतवर्ष में जो प्रजा है वह

धायके सामने में वर्णन करूँगा ॥१५॥ शुभ और अशुभ के फल का स्वरूप यह तो मध्यम चित्र होता है जोकि समुद्र के उत्तर में और हिमालय दक्षिण में है ॥६॥ यह जो वर्ण है उसका नाम भारत है और यही जो प्रजा निश्चिन्ता करती है वह भारती प्रजा कही जाती है । प्रजाओं के भरण का कारण से मनु भी मरत ऐसा कहा गया है । निरुक्त करने के बचन से भी वर्ण कहा गया है ॥७॥

ततः स्वर्गश्च मोक्षश्च मध्यश्चान्तश्च गम्यते ।
 न खल्वन्यत्र मर्त्यानां भूमौ कर्म विधीयते ॥८॥
 भारतस्यास्य वपस्य नम भेदाः पकीतिताः ।
 समुद्रान्नरिता ज्ञेयास्ते त्वगम्याः परस्परम् ॥९॥
 इन्द्रद्वीपः कमेरश्च ताम्रवर्णो गभस्तिमान् ।
 नागद्वीपस्तथा मौम्यो गन्धर्वस्तथ वारुणः ॥१०॥
 अयन्तु नवमर्त्याणां द्वीपः सागरसङ्गः ।
 योजनानां सप्तस्यं तु द्वीपोऽप्य दक्षिणोत्तरम् ॥११॥
 आयतो श्यामुमारिवयादागङ्गाप्रभवश्च ये ।
 नियं गुत्तम्यिस्तीण महत्याणि नवंव तु ॥१२॥
 द्वीपो ह्यपनिविष्टोऽप्य म्लेच्छैरन्तेषु नित्यतः ।
 पूर्वं विराता ज्ञाम्यान्ते पश्चिमे ययनाः स्मृताः ॥१३॥
 ब्राह्मणा क्षत्रिया वैश्या मध्ये सूत्राश्च भागधः ।
 दृश्यायुदयनिज्यामिर्षत्तं यन्तो ध्वयस्थिताः ॥१४॥

इसमें पहाड़ी रचने मोक्ष और मध्य अन्त गम्यमान होता है इन्द्र का प्राण विराता का है । अश्वत्थ भूमि में मनुष्य का निरूपण ही कर्म का विधान नहीं होता है ॥८॥ इन्द्र भारतवर्ष के भी भेद करे गये हैं जोकि समुद्र के उत्तर में है ऐसा समझना चाहिए और वे परस्पर में अलग होने हैं ॥९॥ इन्द्रद्वीप इन्द्र का अश्वत्थ, ताम्रवर्ण, नागद्वीप, गौतम, गन्धर्व, वारुण और यह जो इन्द्र का अश्वत्थ में मनुष्य नवम द्वीप है यह द्वीप दक्षिणोत्तर में एक महत्त्व दोहरा कर बना है ॥१०॥ यह द्वीपों में मनुष्य प्रभव यह भेद का अर्थ है और ये

उत्तर में नौ सहस्र विस्तीर्ण होता है ॥१२॥ यह द्वीप नित्य ही अन्तोः में म्लेच्छों से उपविष्ट है । पूर्व में इसके अन्त में किंगत लोग हैं और पश्चिम में यवन कहे गये हैं ॥१३॥ मध्य में इसके भाग से ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और सूद्र रहते हैं, जोकि इज्या, युद्ध, वाणिज्य आदि के द्वारा अपना वर्त्तन करते हुए व्यवहित रहते हैं ॥१४॥

तेषां संव्यवहारोऽयं वर्त्तते तु परस्परम् ।
 धर्मार्थकामसंयुक्तो वर्णानां तु स्वकर्मसु ॥१५॥
 सङ्कल्पपञ्चमानां नृ आश्रमाणा यथाविधि ।
 इह स्वर्गापवर्गार्थं प्रवृत्तिर्येषु मानुषी । १६
 यस्त्वय नवमो द्वीपस्तिर्यगायत उच्यते ।
 कृत्स्नं जयति यो ह्येन स सम्राडिह कीर्त्यते ॥१७॥
 अयं लोकेऽस्तु वै सम्राडन्तरिक्षो विराट् स्मृतः ।
 स्वराडन्यः स्मृतो लोक पुनर्वक्ष्यामि विस्तरम् ॥१८॥
 सप्त चास्मिन् सुपर्वाणो विश्रुताः कुलपर्वताः ।
 महेन्द्रो मलयः सह्य शक्तिमातृक्षपर्वतः ।
 विन्ध्यश्च पारियात्रश्च सप्तैते कुलपर्वताः ॥१९॥
 तेषां सहस्रशश्चान्ये पर्वतास्तु समीपगाः ।
 अभिजाताः सर्वगुणा विपुलाश्चित्ररानवः ॥२०॥
 मन्दरः पर्वत श्रेष्ठो बंधारो ददुरस्तथा ।
 कोलाहलः समुरसः मनाको बंधुस्तथा ॥२१॥

उनका परस्पर में ऐसा सुन्दर व्यवहार रहता है कि वर्णों का अपने अपने कर्मों में धर्म, अर्थ और काम से युक्त व्यवहार रहता है । १५॥ सङ्कल्प पञ्चम आश्रमों की विधि के अनुसार यहाँ पर त्रिन में स्वर्ग तथा अपवर्ग के लिये मानवों प्रवृत्ति रहा करती है ॥१६॥ जो यह नवमद्वीप है वह तिर्यक् (टेढ़ा) आयत है ऐसा कहा जाता है । इस पूरे को जो जीत कर शासन किया करता है वही यहाँ पर सम्राट कहा जाता है ॥१७॥ यह लोक तो सम्राट् और अन्तरिक्ष विराट कहा गया है और जो अन्य लोक हैं वह स्वराट्

कहे गये हैं । उसका विस्तार फिर कहा जायगा ॥१८॥ इसमें सात मुख्य कुल पर्वत प्रतिद्ध हैं जिनके नाम महेन्द्र, मलय, सह्य, शुक्तिमान, श्रव पर्वत, विन्ध्य और पारियात्र हैं । ये ही सात कुल पर्वत कहे गये हैं ॥१९॥ इन सात कुल पर्वतों के समीप में रहने वाले सहस्रों अन्य पर्वत हैं जोकि अश्विन [मुन्दर-तूनन] समस्त गुणों से युक्त, विभुच और चित्र शिखरो वाले हैं ॥२०॥ मन्दर पर्वतों में बहन ही श्रेष्ठ पर्वत है । बंहार, ददुर, कोनाहन, समुत्त, मनाक, बंधुत पर्वत हैं ॥२१॥

पातन्ध्रमो नाम गिरिस्तथा पाण्डुर पर्वतः ।
 गन्तुप्रस्थ कृष्णगिरिर्गोधनो गिरिरेव च ॥२२॥
 पुष्पगियुञ्जयन्तो च शैलो रैवतकस्तथा ।
 श्रीपर्वतश्च काश्यप कूटशैलो गिरिस्तथा ॥२३॥
 अन्ये तेभ्य परिज्ञाता ह्रस्वा सल्पोपजीविनः ।
 तैर्विमिश्रा जतपदा आयंम्लेच्छाश्च नित्यशः ॥२४॥
 पीपन्ते यैरिमा नद्यो गङ्गा सिन्धु सरस्वती ।
 शनद्रुद्रचन्द्रमभागा च यमुना सरयूस्तथा ॥२५॥
 इरावती विनमता च विपाशा देविका बुहू ।
 गोमती घृतपापा च च राट्टदा च ह्यपद्रती ॥२६॥
 कौजिनी च तृतीया तु निश्वोरा गण्डरी तथा ।
 द्युर्नोहित ऽप्येता हिमवत्पाद निःसृता ॥२७॥
 येदम्मुनिर्वेदव ती वृषध्वी सिन्धुरेव च ।
 वर्णाशा चन्दना चैव मतीरा महती तथा ॥२८॥
 परा चम्पवना चैव विदिगा येप्रवत्यदि ।
 जिदा ह्यवन्ती च तथा पारियात्राश्रयाः स्मृताः ॥२९॥

इसके अनिर्दिष्ट पातन्ध्रम नाम बाया गिरि है तथा पाण्डुर पर्वत है
 गुरम्प, कृष्णगिरि, गोडंगगिरि, पुष्पगिरि, उज्जयिन, रैवत, श्रीपर्वत,
 १८, कूटशैल गिरि है ॥२२॥ उन से अश्व जो पर्वत है ये शीत और स्वत
 १९वें की परिज्ञान हुए हैं । अश्व उन में निचे हुए हैं जो निच ही बायें और

म्लेच्छों से युक्त रहते हैं ॥ २३-२४ ॥ जिनके द्वारा ये नदियाँ पाई जाती हैं उन नदियों के नाम—गङ्गा, सिन्धु, सरस्वती, सतद्रु, चन्द्रभागा, यमुना, सरयू, इरावती, वितस्ता, विपाशा, देविका, कुहू, गोननी, घुनपागा, बाहुदा, ह्यद्वती, कौशिकी, तृनीया, निश्चोरा, गण्डकी, इधु और मोहित ये सब नदियाँ हिमवान् के पाद से निकली हुई हैं ॥ २५-२६-७ ॥ वेदस्मृति, वेदवती, वृषध्नी, सिन्धु, वर्गागा, चन्दना, सनीरा, महनी, परा, चमंवती, विदिगा, वेत्रवती, क्षिप्रा, धवन्ती—ये पारियात्राश्रया कही गई हैं ॥२८ २९॥

शोणो महानदश्चैव नर्मदा मुमहाद्रुमा ।

मन्दाकिनी दशार्णा च चित्रकूटा तथैव च ॥३०

तमसा पिप्पला श्रोणी करतोया पिशाचिका ।

नीलोत्पला विपाशा च जम्बुला बालुवाहिनी ॥३१

सितेरजा शुक्तिमती मरूणा त्रिदिवा क्रमान् ।

श्रक्षपादान् प्रमूतास्ता नद्यो मणिनिभोदकाः ॥३२

तापी पयोष्णी निर्विन्ध्या मद्रा च निपधा नदी ।

वेन्वा वैतरणी चैव शितिवाहुः कुमुद्वती ॥३३

तोया चैव महागौरी दुर्गा चान्तशिला तथा ।

विन्ध्यपादप्रसूताश्च नद्यः पुण्यजलाः शुभाः ॥३४

गोदावरी भामरथी कृष्णा वैष्णथ वज्जुला ।

तुङ्गभद्रा मुप्रयोगा कावेरी च तथापगा ।

दक्षिणापथनद्यस्तु सह्यपादाद्विनिः सृताः ॥३५

और शोण महान् नद है तथा नर्मदा, मुमहाद्रुमा, मन्दाकिनी, दशार्णा, चित्रकूटा, तमसा, श्रोणी, करतोया, पिशाचिका, नीलोत्पला, विपाशा, जम्बुला, बालुवाहिनी, सितेरजा, शुक्तिमती, मरूणा, त्रिदिवा, ये सब नदियाँ श्रक्षपाद नामक पर्वत के पाद से प्रसृत होने वाली और मणि के समान सब कुट्ट जन वाली नदियाँ हैं ॥ ३०-३१-३२ ॥ तापी, पयोष्णी, निर्विन्ध्या, मद्रा, निपधा नदी, वेन्वा, वैतरणी, शितिवाहु, कुमुद्वती, तोया महागौरी दुर्गा अन्तशिला ये समस्त नदियाँ विन्ध्याचल के पाद से प्रसृत होने वाली और शुभ तथा परम

पवित्र जल वाली हैं ॥ ३३-३४ ॥ गोदावरी, भीमरथी, कृष्णा, वेणी, वञ्जुला तुङ्गभद्रा, सुप्रयोगा, कावेरी ये समस्त नदियाँ दक्षिण पथ की ओर वाली तथा सह्याद्रि पर्वत के पाद से निकली हुई हैं ॥ ३५ ॥

कृतमाला ताम्रवर्णा पुष्पजात्युत्पलावती ।
मलयाभिजानास्ता नद्यः सर्वाः शीतजला. शुभाः ॥३६
त्रिसामा ऋतुकुल्या च इक्षुला. त्रिदिवा च या ।
लागुलिनी वंशधरा महेन्द्रतनयाः स्मृताः ॥३७
श्रृपोका सुकुमारी च मन्दगा मन्दवाहिनी ।
कूपा पलाशिनी चैव शुक्तिमत्प्रभवाः स्मृताः ॥३८
सर्वा पुण्या. सरस्वत्यः सर्वा गङ्गा. समुद्रगा. ।
विश्वस्य मातर सर्वा जगत्पापहराः स्मृता. ॥३९
तासा नद्युपनद्य ऽपि शतशोऽथ सहस्रश. ।
तास्त्वमे कुरुपाञ्चालाः शाल्वाश्चैव सजाङ्गलाः ॥४०
शूरसेना भद्रकारा वोधा. शतपथेश्वरैः ।
वत्माः किमप्या. कुल्याश्च कुन्तलाः काशिकोशला. ॥४१
अथ पाद्वे निलङ्गाश्च मगजाश्च वृकैः सह ।
मध्यदेशा जनपदाः प्रायशोऽमी प्रसीतिता. ॥४२

कृतमाला, ताम्रवर्णा, पुष्पजाती, उत्पलावती, ये समस्त नदियाँ मलया-
चल से उत्पन्न होने वाली तथा शुभ एवं शीतल जल वाली हैं ॥ ३६ ॥
त्रिसामा, ऋतुकुल्या, इक्षुला, त्रिदिवा, लागुलिनी, वंशधरा, महेन्द्र तनया अर्थात्
ये सब महेन्द्राचल से उत्पन्न होने वाली नदियाँ बही गई हैं ॥ ३७ ॥ श्रृपोका,
सुकुमारी, मन्दगा, मन्दवाहिनी, कूपा, पलाशिनी ये सब नदियाँ शुक्तिमातृ पर्वत
से प्रसूत होने वाली हैं ॥ ३८ ॥ ये सभी नदियाँ पुण्य अर्थात् परम पवित्र हैं,
सरस्वती हैं और सब गङ्गा एवं समुद्र में जाने वाली हैं । ये सब विश्व की
माताएँ और जगती मूल के समस्त पापों का हरण करने वाली बनी गई हैं
॥ ३९ ॥ इन नदियों के निकलने वाली उपनदियाँ भी सबको तथा गङ्गा ही
है । वे ये सब कुरुपाञ्चाल, शाल्य और सजाङ्गला हैं ॥ ४० ॥ शूरसेना,

मद्रकारा और जतपयेश्वरो के द्वारा बोधा वत्सा त्रिसण्णा, कुल्या, कुन्तला, पश्चिमोत्तरा है ॥ ४१ ॥ इसके अनन्तर पार्श्व में ही तिलङ्गा, मगध जो कि वृद्धों के सहित हैं मध्यदेश मे ये प्रायः जनपद कहे गये हैं ॥ ४२ ॥

सह्यस्य चोत्तरार्द्धं तु यत्त गोदावरी नदी ।
 पृथिव्यामिह कृन्स्नाया स प्रदेशो मनोरम ॥ ४३ ॥
 तत्र गोवर्द्धनो नाम सुरराजेन निर्मित ।
 रामप्रियार्थं स्वर्गोऽयं वृक्षा ओषधयस्तथा ॥४४॥
 भरद्वाजेन मुनिना तत्प्रियार्थं स्वतारिताः ।
 अन्तःपुरवनोद्देशस्तेन जज्ञे मनोरम ॥४५॥
 चाल्हीका वाढधानाश्च आभीरा. कालतोयकाः ।
 अपरीताश्च शूद्राश्च पल्लवाश्चर्मखण्डिका ॥४६॥
 गान्धारा यवनाश्चैव सिन्धुसौवीरभद्रकाः ।
 शका ह्यदा कुलिन्दाश्च परिता हारपूरिका ॥४७॥
 रमटा रद्धक टकाः केकया दशमानिकाः ।
 क्षत्रियोपनिवेशाश्च वैश्यशूद्रकुलानि च ॥४८॥
 काम्बोजा दरदाश्चैव बर्बरा. प्रियलीकिकाः ।
 पीनाश्चैव तुपाराश्च पल्लवा वाह्यतोदराः ॥४९॥
 आश्रेयाश्च भरद्वाजाः प्रस्थलाश्च कसेरुका ।
 लम्पाका स्ननपाश्चैव पीडिका जुहुडे सह । ५० ॥
 अपगाश्चालिमद्राश्च किरातानाञ्च जातय ।
 तोमरा हसमार्गाश्च काश्मीरास्तङ्गणास्तथा ॥५१॥
 चूलिकाश्चाहुकाश्चैव पूर्णदवास्तथैव च ।
 एते देशा ह्युदीच्याश्च प्राच्यान् देशान्निबोधत ॥५२॥

सह्य पर्वत के उत्तरार्द्ध में जहाँ कि गोदावरी नदी है पृथ्वी मे और समस्त इस भूमण्डल मे यह प्रदेश बहुत ही सुन्दर है ॥ ४३ ॥ वहाँ पर गोवर्द्धन पर्वत है ओ कि सुरराज के द्वारा विनिर्मित किया गया है । यह राम की प्रिया के लिये स्वयं है तथा वहाँ पर वृक्षादि एव ओषधियाँ सब भरद्वाज मुनि

ने ही उसके प्रिय करने के लिये अवतरित किये हैं । अतः पुर वन का दृष्ट
 करने परम सुन्दर उत्पन्न किया है ॥ ४४ ४५ ॥ बाह्लीक, वाडधान, आभीर
 कालतोयक, अपरीत, पल्लव और चम खण्डिक भूद जात वाले सोग हेने हैं ।
 गांधार, यवन, सिंधु, सोवीर, भद्रक, शक, हृद, कुन्दि, परित, हांगूरिक
 रमट, रद्ध कटिक, केकय, दशमानिक य क्षत्रियोपनिवेश तथा वंश्य एव मृ
 कुल हैं ॥ ४६-४७ ४८ ॥ काम्बोज दरद, ववर, प्रियलोकिक, पीन तुषार,
 पल्लव और वाह्यतोदर हैं । आश्रेय, भरद्वाज, प्रस्थल, कसूरक, लम्पाक, स्तनया
 तथा जुहुडो के सहित पीडिक, अपग और अलिमद्र ये सब किरातो की जाति
 हाती हैं । तोमर, हसमाग, काश्मीर, तङ्गण, चूलिक बाहुक तथा पूष दर्वी ये
 सब देश उत्तर के हैं अर्थात् उत्तर दिशा मे हान वाले प्रदेश हाते हैं । अब प्राच्य
 अर्थात् पूव दिशा मे होने वालों को श्रवण करो ॥ ४९ ५०-५१-५२ ॥

अन्ध्रवाका मुजरका अन्तर्गिरिवर्हिगिरा ।

तथा प्रवङ्गवङ्गेया मालदा मालवतिन ॥५३

ब्रह्मोत्तरा-प्रविजया भागवा गेयमयंका ।

प्राग्ज्योतिषाश्च मुण्डाश्च विदेहास्तामलितका ।

माला मगधगाविन्दा प्राच्या जनपदा स्मृता ॥५४

अयापरे जनपदा दक्षिणापथ वामिन ।

पाण्ड्याश्च केरलाश्च चोल्या कुल्यास्तथैव च ॥५५

सतुरा मूषिकाश्च च कुमना यनवासिका ।

महाराष्ट्रा माहिषरा कलिन्दाश्चैव सर्वश ॥५६

अमीरा सह चंपीका आटव्याश्च वराश्च ये ।

गुन्दिना विन्ध्यमूलीका वंदर्मा दण्डर्वे सह ॥५७

पीनिका मोलवाश्चैव अस्मरा भागवद्धना ।

नीनिषा कुन्तना आन्धा उद्भिदा नलरात्रिना ॥५८

दाक्षिणात्याश्च ये दना अयरास्तात्रिरोधत ।

नृपाकारा कोलवता दुर्गा पासीतपं गह ॥५९

पुत्रयाश्च गुरावाश्च रूपमाह ॥६० गह ।

तथा सुरगिताश्चैव सर्वं पत्र परक्षरा ॥६०

अश्रवाक, मुञ्जरक, अन्नगिगि, बर्हिर्गिर, प्रवङ्ग वङ्ग, मालदा, माच-
त्ती, ब्रह्मोत्तर, प्रविजय, भापंव, मेथमयक, प्राग्जातिप, मुण्ड, विदेह, ताम-
लसक, माला, मगध और गोविन्द ये सब जनपद प्राची दिशा में बहे गये हैं
। ५३ ५४ ॥ इसके अन्त-र दक्षिणात्य वासी जनपद हैं जिनके नाम पाण्डय,
रिल, चौव्य कुव्य, मेलुक मूपिक, कुमन, वनवामिक है । महाराष्ट्र, माहिषक,
लिङ्ग, अमोर, चंपीक, आटव, वरा, पुलिन्द्र, विन्ध्य भूलीक और दण्डकों के
रहित वैदर्भ, पौनिक, मौनिक, अस्मक, भोगवर्द्धन, नैगिक, कुन्तल, आ-प्र,
उद्भिद और नलफानिक ये सब दक्षिणात्य प्रदेश होते हैं । उनके अतिरिक्त जो
इसरे हैं अब उनका श्रवण करो । शूर्पाकार, कोलवन, कालीतक, पुनेय, मुराल,
ल्लस, तापस, तुरसिन ये सब परशर हैं ॥ ५५- ६।५७-५८-५९-६० ॥

नासिकयाद्याश्च ये चान्ये ये चैवान्तरनर्मदा ।
भानुकच्छा. समा हेया. सहसा शाश्वतोरपि ॥६१
कच्छीयाश्च सुराष्ट्रश्च अनर्त्ताश्चावुदं सह ।
इत्येते सम्परीताश्च शृणुध्व विन्ध्यवामिन ॥६२
मालवाश्च कर्णाश्च मेकलाश्चोत्कलीः सह ।
उत्तमर्णा दशार्णाश्च भोजा किष्किन्धर्कः सह ॥६३
तोसला कोसलाश्चैव त्रैपुरा णदिकास्तथा ।
तुमुरास्तुम्बुराश्चैव पट्मुरा निपथी सह ॥६४
अनुपास्तुण्डिकेराश्च वीनिहोत्रा ह्यवन्तय ।
एत जनपदाः सर्वे विन्ध्य पृष्ठनिवासिन ॥६५
अतो देशान् प्रवक्ष्यामि पर्वताश्रयिणश्च ये ।
निगहंरा ह्रममार्गा क्षुपणास्तङ्गणाः पसा ॥६६
कुशप्रावरणाश्चैव हूणा दर्वा. सहूदका ।
त्रिगर्त्ता मालवाश्चैव त्रिरातास्तामसी सह ॥६७
चत्वारि भारते वर्षे युगानि त्रयो विटु ।
कृत त्रेना द्वापरञ्च कलिश्चेति चतुष्टयम् ।
तेषा निसर्गं वक्ष्यामि उपरिष्ठाग्निबोधत ॥६८

नासिक से आद्य लेकर जो नर्मदा के अन्तर में है वे शाश्वतो के इसी भानुकच्छ के समान हेय हैं । कच्छीय, सुराष्ट्र, आवर्त, अबुंद ये परीत होते हैं । अब विन्ध्य वासियो को श्रवण करो । मालव, वरुण मेघ कल, उत्तमर्ण दशाणं, भोज, किटिकन्धक, तोसल, कोसल, त्रंपुर तथा वंशपुर, तुम्बुर, यटसुर, निपथ, अनुप, तुण्डिकेर, वीतिहोष, अकन्ती ये सम उपद विन्ध्य के पृष्ठ पर निवास करने वाले हैं ॥ ६१-६२-६३-६४-६५ ॥
 उनके आगे जो पर्वताश्रयी देश हैं उन्हें बतलाया जाता है निगहंर, हयमरण, तङ्गण, खस, कुशप्रावरण, हूण, दवं सहूदक, त्रिगतं, मालव, किरा मस ये पर्वतो पर आश्रय वाले प्रदेश हैं । क्वि लोग भारतवर्ष में चार होते हैं उनके नाम कृतयुग, त्रैता, द्वापर और कलियुग ये चार होते हैं । उन सर्ग बतलायेंगे । ऊपर से जानलो ॥ ६६-६७-६८ ॥

॥ प्रकरण ३३-ज्योतिष प्रचार (१) ॥

अध प्रमाण मूर्द्धञ्च वर्ण्यमान निबोधत ।
 पृथिवी वायुराकाशमापो ज्योतिश्च पचमम् ।
 अनन्तधातवो ह्येते व्यापकास्तु प्रकीर्तिता ॥१
 जननी सर्वभूताना सर्वभूतधरा धरा ।
 नानाजनपदाकीर्णा नानाधिष्ठानपत्नाना ॥२
 नानन्दनदोशैला नीकजातिसमाकुला ।
 अनन्ता गीयते देवी पृथिवी बहुविस्तरा ॥३
 नदीनदसमुद्रस्थास्तथा क्षुद्राश्रया स्थिता ।
 पर्वताकाशसस्थाश्च अन्तर्भूमिगताश्चया ॥४
 आपोऽनन्ताश्च विज्ञेयास्तथाग्निः सर्वलौकिकः ।
 अनन्तः पठ्यते चैव व्यापकः सर्वसम्भवः ॥५
 तथाकाशमनालम्ब रम्य नानाश्रय स्मृतम् ।
 अनन्त प्रथित सर्वं वायुश्चाकाशसम्भव ॥६
 आप पृथिव्यामुदके पृथिवी चोपरि स्थिता ।
 आकाशश्चापरमघः पुनर्भूमि पुनर्जलम् ॥७

श्री मृतजी ने कहा—अब आप लोग अब प्रमाण और ऊर्ध्व जो कि द्वारा वक्ष्यमान होगा उसका श्रवण करे । पृथिवी, वायु, आकाश, जल और त्रयी ज्योति ये अनन्त घातुए हैं जो व्यापक कहे गई हैं ॥ १ ॥ समस्त पदो क जनन करने वाली जननी तथा सम्पूर्ण भूतो को धारण करने वाली । होती है जो कि अनेक प्रकार के जनपदो से आर्कण है तथा विविध प्रकार अधिष्ठान एव नगरो वाली है ॥ २ ॥ इम धरा मे नाना भाति के नद, नदी । पर्वत हैं और अनेक प्रकार की जातियों स यह समाकुल हो रही है । यह त्रयी देवी अनन्त एव बहुत विस्तार वाली गई जाती है ॥ ३ ॥ नदी, नद र समुद्र मे रहने वाले तथा छोटे छोटे आश्रमो मे स्थित, पर्वत एव आकाश रहने वाले तथा इस भूमण्डल के अन्दर मे रहने वाले जल भी अनन्त हैं उन्हें बिना अन्त वाले जानना चाहिए । इसी भाँति समस्त लोक मे रहने वाला अग्नि भी व्यापक एव सर्व सम्भव तथा अनन्त पढा जाता है ॥ ४ ५ ॥ इसी गर से यह आकाश विना अवलम्ब वाता, सु दूर एव अनेको का आश्रय कहा ॥ है । यह सब अनन्त प्रथित है । और वायु आकाश से उत्पन्न होने वाला है ६ ॥ जल पृथिवी मे है और जल के ऊपर यह पृथ्वी स्थित है । आकाश पर है फिर नीचे जन है और फिर भूमि है ॥ ७ ॥

एवमन्तमनन्तस्य भीतिजस्य न विद्यते ।

पुरा सुरेरभिहित निश्चितन्तु निबोधत ॥८

भूमिजलमथाकाशमिति ज्ञेया परम्परा ।

स्थितिरेषा तु विज्ञेया सप्तमेऽस्मिन् रसातले ॥९

दशयोजनसाहस्रमेकमीम रसातलम् ।

साधुभि परिविख्यातमेकैक बहुविस्तरम् ॥१०

प्रथममतलञ्चैव सुतलन्तु तत परम् ।

तत परतर विद्याद्वितल बहुविस्तरम् ॥११

ततो गभस्तल नाम परतश्च महातलम् ।

श्रीतलञ्च तत प्राहु पाताल सप्तम स्मृतम् ॥१२

कृष्णभीमञ्च प्रथम भूमिभागञ्च कीर्तितम् ।

पाण्डुभूमिं द्वितीयन्तु तृतीयं रक्तमृत्तिकम् ॥१
 पीतभूमिञ्चतुर्थन्तु पंचमं शर्करातलम् ।
 पष्ठं शिलामयञ्चैव सौवर्णं सप्तमन्तलम् ॥११

इस प्रकार से इस भौतिक की अनन्तता है और इसका अन्त कभी नहीं होता है । पहिले देवो ने जो कहा है अब अःप जो भी निश्चिन है उपका श्रवण करो ॥ ८ ॥ भूमि, जल तथा आकाश यह इनकी परम्परा होनी है जो कि जानने के योग्य है । इस सप्तम रस-तल मे यह स्थिति जानने के योग्य होती है ॥ ९ ॥ दश सहस्र योजन वाता यह एव भूमि रसातल है । साधु पुरुषो के द्वारा यह एक-एक बहुत विस्तार से युक्त परिविहपात है ॥ १० ॥ इनमे जो प्रथम है वह अतल नाम वाला है । इसके आगे सुनल होता है । इसके भी आगे बड़ा विस्तार वाला वितल होता है ॥ ११ ॥ इस के आगे गभस्तल नाम वाला है और फिर आगे महातल है । इस के आगे शीतल कडा गया है और पाताल सातवाँ कहा गया है ॥ १२ ॥ प्रथम भाग वृष्ण भूमि है जो कि भूमि भाग कीर्तित किया गया है । पाण्डु भूमि वाया पाण्डु भूमि दूसरा भाग है । तीसरा रक्त भूमि वाला अर्थात् त्रिममे लाल मिट्टी है ऐसा भाग है । पीतभूमि चौथा भाग होना है । पाचवाँ भाग शर्करा तल वाया होना है और छठवाँ भाग शिलाषों से पूर्ण है तथा सातवाँ भाग सौवर्ण होता है अर्थात् हेममय है ॥ १ - १६ ॥

प्रथमे तु तले ह्यथात्तमसुरेन्द्रस्य मन्दिरम् ।
 नमुचेरिन्द्रगत्रोहि महानादस्य चालयम् ॥१५
 पुरञ्च गङ्गुर्णस्य कः-धस्य च मन्दिरम् ।
 निष्कुलादस्य च पुरं प्रहृष्टजनसकुलम् ॥१६
 राक्षसस्य च भीमस्य शूलदन्त-य चालयम् ।
 लोहिताक्षकलिङ्गाना नगरं श्वापदस्य तु ॥१७
 धनञ्जयस्य च पुरं माहेन्द्रस्य महारमनः ।
 कालियस्य च नागस्य नगरं वराहस्य च ॥१८
 एवं पुरमह्याणि नागदानपरक्षणात् ।

तले ज्ञेयानि प्रथमे कृष्णभीमे न संशयः ॥१९
 द्वितीयेऽपि तले विप्रा दैत्येन्द्रस्य सुरक्षसः ।
 महाजम्भस्य च तथा नगरं प्रथमस्य तु ॥२०
 हयग्रीवस्य कृष्णस्य निकुम्भस्य च मन्दिरम् ।
 शखाख्येयस्य च पुरं नगरं गोमुखस्य च ॥२१

इनमें जो प्रथम तल है उसमें अमुरो के स्वामी का मन्दिर ख्यात है । इन्द्र के शत्रु महानाद वाले नमुचि का यह आलय है ॥ १५ ॥ संकुरुर्ण का नगर है और कबन्ध का मन्दिर है । और निष्कुल से इमका पुर परम प्रहृष्ट मनुष्यो से मकुन अर्थात् विरा हुआ है ॥ १६ ॥ अत्यन्त भीम अर्थात् भयानक शूलदन्त राक्षस का आनय है । लोहिनाक्षक लिङ्गो का और श्वापद का नगर है । १७ ॥ माहेन्द्र महात्मा घनञ्जय का नगर है तथा कालिय नाग का और कलम का वहाँ पर नगर है ॥ १८ ॥ इन प्रकार से वहाँ पर नाग दानव और राक्षसों के सहस्रों नगर हैं । ये सब कृष्णभीम प्रथम तल में ही जानने के योग्य होते हैं और इसमें कुछ भी संशय नहीं है ॥ १९ ॥ हे विप्रो ! द्वितीय तल में भी दैत्यों के स्वामी राक्षस प्रथम महाजम्भ का नगर है ॥ २० ॥ और फिर वहाँ हयग्रीव, कृष्ण, और निकुम्भ का मन्दिर है । शख नाम वाले और गोमुख का पुर एवं नगर है ॥ २१ ॥

राक्षसस्य च नीलस्य मेघस्य क्रयनस्य च ।
 पुरञ्च क्रुवादस्य महोष्णीपस्य चालयम् ॥२२
 कम्बलस्य च नागस्य पुरमश्रतरस्य च ।
 कद्रुपुत्रस्य च पुर तक्षकस्य महात्मनः ॥२३
 एव पुरसहस्राणि नागदानवरक्षमाम् ।
 द्वितीयेऽस्मिन् तले विप्राः पाण्डुभीमे न संशयः ॥२४
 तृतीये तु तले ख्यातं प्रह्लादस्य महात्मनः ।
 अनुह्लादस्य च पुर दैत्येन्द्रस्य महात्मनः ॥२५
 तारकारपस्य च पुर पुर त्रिशिरसस्तथा ।
 शिशुमारस्य च पुरं हृष्टपुष्टजनाकुचम् ॥२६

च्यवनस्य च विज्ञेय राक्षसस्य च मन्दिरम् ।
 राक्षसेन्द्रस्य च पुरं कुम्भिलस्य खरस्य च ॥२७
 विराधस्य च क्रूरस्य पूरमुल्कामुखस्य च ।
 हेमकस्य च नागस्य तथा पाण्डुरकस्य च ॥२८

इनके अनिरिक्त वहाँ पर नील, मेघ और क्रयन राक्षस का पुर है तथा कुरुपाद और महोष्णीप का आलय है ॥ २२ ॥ कम्बल नाग का और अश्वतर का पुर है । कद्रुके पुत्र महात्मा वाले तक्षरु का नगर है ॥ २३ ॥ इस प्रकार से वहाँ पर नाग, दानव और राक्षसों के सहस्रो ही पुर हैं । हे विप्रो ! इस द्वितीय तल में ऐसे अनेक नगर हैं जो कि पाण्डुभीम इन नाम वाला है । इसमें भी तनिक सशय नहीं है ॥ २४ ॥ तीसरे तल में महात्मा प्रह्लाद का पुर प्रसिद्ध है तथा महात्मा दैत्येन्द्र अनुह्लाद का नगर है ॥ २५ ॥ वहाँ पर इनके अतिरिक्त तारक नाम वाले का पुर, त्रिशिरा का पुर, और हृष्ट-पुष्ट मनुष्यों से समाकुन शिशुमार का पुर है ॥ २६ ॥ वहाँ पर चरवन राक्षस का मन्दिर है सो जान लेना चाहिए तथा राक्षसेन्द्र कुम्भिल और खर का पुर भी है ॥२७॥ तथा अत्यन्त क्रूर विराध का पुर और उल्कामुख का पुर है । एव हेमक, नाग तथा पाण्डुरक के भी वहाँ पर पुर हैं ॥ २८ ॥

मणिमन्त्रस्य च पुर कपिलस्य च मन्दिरम् ।
 नन्दस्य चोरगपतेविशालस्य च मन्दिरम् ॥२९
 एव पुरसहस्राणि नागदानवरक्षसाम् ।
 तृतीयेऽस्मिस्तले विप्राः पीतभीमे न सशयः ॥३०
 चतुर्थे देव्यसिंहस्य कालनेमेमंहा.मनः ।
 गजजणस्य च पुर नगर कुञ्जरस्य च ॥३१
 राक्षसेन्द्रस्य च पुर मुमानेर्वह्विस्तरम् ।
 मुञ्जस्य लोचनाथस्य वृषवक्त्रस्य चालयम् ॥३२
 बहुयोजनमाह्वय बहुपक्षिममाकुनम् ।
 नगर धीनतेयस्य चतुर्थेऽस्मिन् रमातले ॥३३
 पश्चिमे शर्कराभीमे बहुयोजनरित्तने ।

विरोचनस्य नगर दैत्यसिंहस्य धीमत ॥२४

वैदूर्यस्याग्निजिह्वस्य हिरण्याक्षस्य चालयम् ।

पुरञ्च विद्युज्जिह्वस्य राक्षसस्य च धीमत ॥२५

वहाँ तीसरे तल में मणिमन्त्र का पुर तथा कपिल का मन्दिर है । उरगा के स्वामी नन्द का एव विशाल का मन्दिर है ॥ २६ ॥ हे विप्रो इम वृतीय तन मे, जो कि पीतभीम है नाग, दानव और राक्षसा के सहस्रो हो पुर एव मन्दिर हैं इसमे कुठ भी सगण नहीं है ॥ ३० ॥ अत्र आगे चौथे तल में दंत्यो में सिंह महात्मा कालनेमि के, गजकर्ण के तथा कुञ्जर के पुर एव मन्दिर हैं ॥ ३१ ॥ तथा राक्षसेन्द्र मुमालि का बहुत विस्तार वाला पुर है । मुञ्ज लोकराज वृषभरथ के आलय हैं ॥ ३२ ॥ इस चतुर्थ रसातल में बहुत से सहस्र योजन के विस्तार वाला और बहुत से पक्षियों समाकुल तिरा हुआ वनतेय का सुरम्य नगर है ॥ ३३ ॥ पाँचवाँ जो चर्करा भीम तल है उसमे जो कि बहुत योजनो के विस्तार वाला है दंत्यो में सिंह के समान एव बुद्धिमान् विरोचन का नगर है ॥ ३४ ॥ वैदूर्य अग्नि जिह्व और हिरण्याक्ष का आलय (घर) है तथा धीमान् राक्षस विद्युज्जिह्व का पुर भी है ॥ ३५ ॥

महामेघस्य च पुर राक्षसेन्द्रस्य शालिन ।

कर्म्मरिस्य च नागस्य स्वस्तिकस्य जयस्य च ॥३६

एव पुरसहस्राणि नागदानवरक्षसाम् ।

पञ्चमेऽपि तथा ज्ञेय शंकरानिलये नदा ॥३७

पष्ठे तले दैत्यपते केसरेर्नगरोत्तमम् ।

सुवर्गण सुलोन्मश्व नगर महिषस्य च ।

राक्षसेन्द्रस्य च पुरमुत्क्रोशस्य महात्मन ॥३८

तत्रास्ते सुरसापुत्र शनशीर्षो मुदा युत ।

कश्यपस्य सुत श्रीमान् वामुक्तिर्नाम नागराट् ॥३९

एव पुरसहस्राणि नागदानवरक्षसाम् ।

पटे तलेऽस्मिन् विरुपाते शिलाभीमे रसातले ॥४०

सप्तमे तु तले ज्ञेय पाताल सर्वरश्चिमे ।

पुरं वने प्रमुदित नरनारीसमाकुलम् ॥४१

असुराशीविषैः पूर्णमुद्धतैर्द्वेषशत्रुभि

मुचुकुन्दस्य दैत्यस्य तत्र वै नगर महत् ॥४२

राक्षसेन्द्र एव शाली महामेघ का पुर है । तथा इसी तल में बभ्रि,
नाग, स्वस्तिक तथा जय के भी पुर हैं ॥३६॥ इस प्रकार से पाँचवें शंकरा
निनय मे नाग, दानव तथा राक्षसों के सहस्रों ही पुर स्थित हैं सो जानने
चाहिए ॥३७॥ अब छठा तल जो है इसमे दैत्यो के पति केसरी का उत्तम नगर
है । एव सुगर्वा, सलोमा और महिष के नगर हैं । राक्षसेन्द्र महात्मा उन्कोर
का नगर है ॥३८॥ वहाँ पर छठे तल मे सुरसा का पुत्र और घतशीर्ष बड़ी ही
प्रसन्नता से युक्त है और वहाँ कश्यपका पुत्र श्रीमान् नागराट्ट वामुकि नाम बाना
है ॥३९॥ इस छठे शिवाभोम विषयान रसातल मे नाग, दानव और राक्षसों
के हजारो ही पुर हैं ॥४०॥ अब सातवें तल मे जोकि सब से पीछे बाला है
पाताल नाम वाले मे नर और नारियो ने समाकुल वनि का बहुत ही प्रमुदित
नगर है ॥४१॥ वहाँ पर अमुर और आशीविषो से पूर्ण और उद्भुत देवों के
शत्रुओ से युक्त मुचुकुन्द दैत्य का एक बहुत बडा नगर है ॥४२॥

अनेकैदितिपुत्राणा समुदीर्णमहापुरै ।

तथैव नागनगरै ऋद्धिमद्भिः सहस्रशः ॥४३

दैत्याना दानवानाञ्च समुदीर्णमहापुरै ।

उदीर्णै राक्षसावासेरनेकैश्च समाकुलम् ॥४४

पानालान्ते च विप्रेन्द्रा विस्तीर्णं बहुयोजने ।

आप्ते रक्तारविन्दाक्षो महात्मा ह्यत्ररामर ॥४५

धीतशङ्खोदरवमुनीलवामा महाभुजः ।

विशालमागो युनिमाश्विचत्रमालाधरो बली ॥४६

रुसमशृङ्गारवदातेन दोषास्येन विराजता ।

प्रभुमुच्छसहस्रेण शोभते वै स कुण्डली ॥४७

म जिह्वामालया देवो लोलज्वालानलाचिपा ।

ज्यालामालापरिक्षितः कैलासः इव लक्ष्यते ॥४८

स तु नेत्रसहस्रेण द्विगुणेन विराजता ।

बालमूर्याभिताम्रेण शोभते स्निग्धमण्डलः ॥४९

वहाँ सप्तम तल मे अनेक दिति के पुत्रों के समुदीर्ण महान् पुरो से, तथा नागो के नगरो मे जोकि बहुत ही ऋद्धिमान् हैं और सख्या मे भी सहस्रो हैं, दंत्य और दानवो के समुदीर्ण महान् पुरो से तथा उदीर्ण राक्षसो के आवास स्थानो से; जोकि बहुत से हैं यह सप्तम तल समाकुल है ॥४३॥४४॥ हे विप्रेन्द्रो बहुत योजनो के विस्तार वाले इस पतालान्त में महात्मा अजरामर रक्तार ! विन्दाक्ष है ॥४५॥ वहाँ घौन शङ्खोश्चरवु, नीलवासा, महाभुज, विशालभोग, द्युतिमान्, चित्रमालापर, बली, रुक्मशृङ्ग से अवदात (श्वेत) दीप्तमुख से विराजमान सहस्र मुख से प्रभुकुण्डलो शोभा देता है ॥४६॥४७॥ वहाँ पर वह देव लोल (चचन) ज्वाला के अनल की अर्चि वाली विद्वाओ की माला से परिक्षिप्त कालस की भाँति दिखार्ई देने हैं ॥४८॥ वहाँ पर वह दुगुने सहस्र नेत्रो की शोभा से जोकि बाल सूर्य की अभिताम्रता के सदृश है स्निग्धमण्डन शोभायमान होते हैं ॥४९॥

तस्य कुन्देन्दुवर्णस्य अश्रमाला विराजते ।

तरुणादि त्यमालेव श्रुतपर्वतमूर्द्धनि ॥५०

जटाकरालो द्युतिमान् लक्ष्यते शयनासने ।

विस्तीर्ण इव मेदिन्या सहस्रशिखरो गिरि ॥५१

महाभोगैर्महाभागैर्महानागैर्महाबलै ।

उपास्यते महातेजा महानागपति स्वयम् ॥५२

स राजा सर्वनागाना श्रेपो नाम महाद्युतिः ।

सा वैष्णवी ह्यहितनुर्मर्यादाया व्यवस्थिता ॥५३

सर्ववमेते कथिता व्यवहार्या रसातला ।

देवानुरमहानागनाक्षसाद्युपिताः सदा ॥५४

अत परमनालोकप्रमगर्भ्यं सिद्धसाद्युभि ।

देवानामप्यविदित व्यवहारत्रिवर्जितम् ॥५५

गृथिव्यग्न्यम्बुवायूना नभसश्च द्विजोत्तमाः ।

महत्त्वमेवमृषिभिर्वर्ण्यते नात्र सशयः ॥५६

कुन्द और इन्दु के समान वर्ण वाले उसकी अक्षमाला विराजमान है । वह ऐसी प्रवीत होती है जैसे हिमाच्छदित श्वेत पर्वत के शिखर पर तरुण सूर्यो की माला हो ॥५०॥ जटाओं में बराच श्रुति वाले उस अपने शयनासन पर ऐसे दिखाई देते हैं जैसे भूमि पर महत् शिखरो वाला कोई पर्वत फँसा हुआ हो ॥५१॥ वह महान् नागो का स्वामी महान् भाग वाले और महान् भोग वाले तथा महान् बल वाले महान् नागो के द्वाग महान् तेज से युक्त स्वय उपास्यमान होते हैं ॥५२॥ वह समस्त नागो के राजा है और महान् श्रुति वाले शेर नाम वाले हैं । वह अहि की तनु अर्थात् शरीर वैष्णवी अर्थात् विष्णु से सम्बन्ध रखने वाली है जोकि मर्यादा में व्यवस्थित है ॥५३॥ ये सातो ही व्यवहार के योग्य रसानल कहे गये हैं । ये सब सर्वेश देव, असुर, महानाग और राक्षसो के निवास भूमि बने हुए हैं ॥५४॥ इससे आगे स्थान देखने तथा गमन करने के अयोग्य है जिसमें कि बड़े विद्व और साधुभी नहीं जासकते हैं । यह आगे बरा है इने देवगण भी नहीं जानते हैं और व्यवहार में सर्वथा रहित ही है ॥५५॥ हे द्विजोत्तमो ! ऋषियो ये द्वारा पृथिवी, अग्नि जल, वायु और आकाश का महत्त्व इगो प्रकार से वर्णन किया जाता है इसमें कुछ भी सत्य नहीं है ॥५६॥

अथ ऊर्ध्वं प्रवक्ष्यामि सूर्याचन्द्रमसोर्गतिम् ।
 सूर्याचन्द्रमगावेती भ्रमन्ती यावदेव तु ।
 प्रकाशतः स्वभासिन्सो मण्डनाभ्या मगास्थितौ ॥५७
 मत्तान्त्वा समुद्राणा द्वोरानान्नु म विम्बतः ।
 विम्बराट् पृथिव्यास्तु भवेदन्वय वाह्यतः ॥५८
 पर्वतगाम्निमाप्यन्तु चन्द्रादिरथो प्रकाशतः ।
 पर्वतगाम्निमाप्येव भूमेस्तुन्व दिश स्मृतम् ॥५९
 अथति त्रीनिमान् लोरान् यस्मात् सूर्ये परिभ्रमन् ।
 यत्पानु प्रकाशाया ज्ञानात्म्य रविः स्मृतः ॥६०
 अथ पर प्रवक्ष्यामि प्रमाण चन्द्रसूर्ययो ।
 मन्दिनाश मन्दिनाशो मन्दिनन् यत्र निपातयो ॥६१

अस्य भारतवर्षस्य विष्कम्भन्तु सुविस्तारम् ।

मण्डल भास्करस्यात्र योजनाना निबोधन ॥६२

नवयोजनसाहस्रौ विस्तारो भास्करस्य तु ।

विस्तारात्रिगुणश्चास्य परिणाहोऽथ मण्डलम् ।

विष्कम्भो मण्डलस्यैव भास्कराद्द्विगुण शशी ॥६३

इसमें आगे सूर्य और चन्द्रमा की गति के विषय में बतलाऊँगा । ये दोनों सूर्य और चन्द्रमा जब तक भ्रमण क्रिया करते हैं वे दोनों मण्डल में समा-
स्थित होते हुए अपनी प्रभा से प्रकाशित होते हैं ॥५७॥ सात समुद्रों का और
द्वीपों का यह विस्तार है पृथिवी का ता उस विस्तार का अर्धभाग है जोकि बाह्य
से अन्य में होता है ॥५८॥ चंद्र और आदित्य पर्याप्त के पारिमाण को प्रकाशित
क्रिया करते हैं और पर्याप्त के पारिमाण्य से तुल्य ही दिय कहा गया है ॥५९॥
यह सूर्य परिभ्रमण करता हुआ तीनों लोकों की जिग कारण रक्षा क्रिया करना
है वह अब धातु प्रकाश न म वाला है और अवन करने से ही वह रवि कहा
गया है ॥६०॥ इसमें आगे अब चंद्र और सूर्य का प्रमाण कहा जाता है ।
महिनत्र के कारण से मही यह शब्द इन वर्ग में निरानित किया जाता
है ॥६१॥ इस भारतवर्ष का सुविस्तार विष्कम्भ है अन्तर भास्कर के मण्डल
के योजन सप्तशतौ ॥ ॥६२॥ भास्कर का विस्तार नौ योजन सहस्र अर्थात् नौ
योजन वाला है । इसके विस्तार से तिगुना इसके मण्डल का ही विष्कम्भ है ।
भास्कर से दुगुना चन्द्रमा है ॥६३॥

अत पृथिव्या वक्ष्यामि प्रमाण योजने सह ।

सप्तद्वीपसमुद्राया विस्तारो मण्डलञ्च यत् ॥६४

इत्येतदिह सङ्ख्यात पुराण परिमाणतः ।

तद्वक्ष्यामि प्रसङ्ग्याय साम्प्रतैररभिमानीभिः ॥६५

अभिमानीव्यतीता ये तुल्यास्ते साम्प्रतैरिह ।

देवा ये वै ह्यतीतास्ते रूपर्नामिभिरेव च ॥६६

तस्मात्तु साम्प्रतं देवं वक्ष्यामि वसुधातलम् ।

स्तिरस्तु सप्तद्वीपसु सप्तप्रतैरेव वृत्तसप्तश ॥६७

शताब्दं कोटिविस्तारा पृथिवी कृत्स्नत स्मृता ।
 तस्या वाधंप्रमाणेन मेरोर्ने चातुरन्तरम् ॥६८॥
 पृथिव्या वाधं विस्तारो योजनाप्रात्प्रकीर्तित ।
 मेरुमध्यात् प्रतिदिश कोटिरेकादश स्मृता ॥६९॥
 तथा शतसहस्राणि एकोननवति पुन ।
 पञ्चाशच्च सहस्राणि पृथिव्या वाधंविस्तर ॥७०॥

इसलिय पृथिवी का प्रमाण योजनो के साथ बतलाता है । सातवीं पी
 और सप्त समुद्रो वाली का विस्तार और जो मण्डल है यह यहाँ पर परिमाण
 से पुगण ने सख्या की है । वह आजकल के होने वाले अभिमानियो के द्वारा
 प्रसख्या के लिये बतलाना है ॥६४॥६५॥ जो अभिमान करने वाले व्यतीत हो
 गये थे यहाँ आज के समय में होने वाले के तुल्य ही थे । जो देवता थे वे
 भी न मो और अपने रूपो से सब व्यतीत हो गये हैं ॥६६॥ इससे साम्प्रत
 धर्मान् इग समय में होने वाले देवो से वसुधा तल को बतलाता है । साम्प्रतो
 के द्वारा ही पूणम् से दिव का सन्निवेश हाता है ॥६७॥ यह पृथ्वी पूणतया
 पचास करोड विस्तार वाली कही गई । उसके अर्ध प्रमाण में मेरु का चातुरन्तर
 होता है ॥६८॥ पृथिवी का आधा विस्तार योजनाप्र से प्रकीर्तित होता है । मेरु
 के मध्य से प्रतिदिशा में ग्यारह करोड बहे गये हैं ॥६९॥ सौ हजार नवासी और
 पचास सहस्र पृथिवी का अर्ध विस्तार है ॥७०॥

पृथिव्या विस्तर कृत्स्न योजनेस्तन्निबोधत ।
 तिस्र कोटयस्नु विस्तार सख्यात स चतुर्दिशम् ॥७१॥
 तथा शतसहस्राणमेकोनाशीतिरुच्यते ।
 सप्तद्वीपसमुद्राया पृथिव्यास्त्वेव विस्तर ॥७२॥
 विस्तारात् त्रिगुणार्धं पृथिव्यन्तस्य मण्डलं
 गणितं योजनाग्रन्तु कोटयस्त्वेकादश स्मृता
 तथा शतसहस्रन्तु मन्त्रिणाधिपानि तु ।
 इत्येवम् प्रगह्वयान् पृथिव्यन्तस्य मण्डलम्
 तारकामन्त्रिवेशस्य दिवि यावद्धि मण्डलम्

पर्यासः सन्निवेशस्तु भूमस्तावत्तु मण्डलम् ॥८५

पर्यासपारिमाण्येन भूमेस्तुल्यं दिवं स्मृतम् ।

सप्ततानामपि लोकानामेतन्मान प्रकीर्तितम् ॥८६

पर्यासपारिमाण्येन मण्डलानुगतेन च ।

उपर्युपरि लोकानां छत्रवत्परिमण्डलम् ॥८७

पृथिवी का विस्तार पूर्णतः योजनों के द्वारा समझना चाहिए । चारों दिशाओं में अर्थात् सभी ओर तीन करोड़ विस्तार महशुस किया गया है ॥८१॥ सात द्वीप और सान समुद्र वानो इन पृथिवी का विस्तार सो हजार उन्वामी कहा जाता है । ७२॥ इस विस्तार से तिगुना पृथिवी के अन्त का मण्डल होना है । योजनाग्र से गिना गया है और ग्यारह करोड़ कहे गये हैं ॥८३॥ उन्वो प्रकार से सैतोस अधिक सो सहस्र यह पृथिवीयन्त का मण्डल प्रसरयात किया गया है ॥८४॥ दिव मे तारकाओं के सन्निवेश का जितना मण्डल है सन्निवेश का पर्यास और भूमि का मण्डल उन्वा ही है ॥८५॥ इनलिये पर्यास के पारिमाण्य से भूमि का दिव के ही तुल्य होता है ऐसा कहा गया है । सातो लोको का यह मान कहा गया है ॥८६॥ पर्यास के परिमाण्य से और मण्डल के अनुगत से लोको के ऊपर ऊपर छत्र की तरह परिमण्डल होता है ॥८७॥

सस्यतिविहिता सर्वा येषु तिष्ठन्ति जन्तवः ।

एतदण्डकटाहप्य प्रमाण परिकीर्त्तितम् ॥८८

अण्डस्यान्तस्त्वमे लोकाः सप्तद्वीपा च मेदिनी ।

भूर्लोकश्च भुवश्चैव तृतीय स्वरिति स्मृतः ।

महर्लोको जनश्चैव तपः सत्यश्च सप्तम ॥८९

एते सप्त कृता लोकाश्छत्राकारा व्यवस्थिताः ।

स्वकैरावरणैः सूक्ष्मैर्घार्यमाणा पृथक् पृथक् ॥९०

दशभागाधिकाभिश्च ताभिः प्रकृतिभिर्विहिः ।

घार्यमाणा विशेषंश्च समुत्पन्नैः परस्परम् ॥९१

अस्याण्डस्य समन्ताच्च सन्निविष्टो घनोदधिः ।

पृथिवीमण्डलं क्रुत्स्न घनतीयेन घार्यते ॥९२

घनोदधिपरेणाथ धार्य्यते घनतेजसा ।
 बाह्यतो घनते ब्रस्तु निर्य्यगूर्ध्वन्तु मण्डलम् ॥२३॥
 समन्ताद्घनवातेन धार्य्यतेमाण प्रतिष्ठितम् ।
 घनवातात्त थाकाशमाकाशञ्च महात्मना ॥२४

जिनमे ब्रह्म गण निवास करते हैं उनको सस्विति कहित हुई और इ
 अण्ड कटाह का प्रमाणभी कह दिया गया है ॥७८॥ इस अण्ड के भीतर ये तो
 हैं, सात द्वीप है और यह पृथ्वी है । तीनों लोकों में भूलोक, भुव लोक अं
 तीसरा स्वर्लोक है ऐसा कहा गया है । महर्लोक, जनलोक, तालोक और सात
 सत्य लोक है ॥७९॥ ये सात लोक किये गये और द्यु के आकार वाले व
 स्थित होते हैं । ये सातों अने २० आवरणों से जोकि अति सूक्ष्म हैं पृथ
 पृथक् धार्यमाण है ॥८०॥ बाह्य दशभाग अथि उन प्रकृतियों से और विवे
 समुत्पन्नो से परस्पर मे य धार्यमाण हाते हैं । ८१॥ इस अण्ड के चारो अ
 घना समुद्र अग्निविष्ट होना है । इन समस्त भूमण्डल का घन जन से धारण कि
 जाता है ॥८२॥ इन घनोदधि के परे घन तेज से धारण किया जाना है
 बाहिर मे घन तेज का नियंत्र और ऊर्ध्व मण्डल होता है ॥८३॥ चारो अ
 घन वात के द्वारा यह धार्यमाण हाता हुआ प्रनिष्ठित होता है घन वात
 आकाश और महान् आत्मा वाले से आकाश प्रतिष्ठित होता है ॥८४॥

भूतादिना वृत्त सर्ग भूतादिर्महना वृत ।
 वृती महाननन्तेन प्रधानेनाव्ययात्मना ॥८५
 पुराणि लोकपालाना प्रपद्यामि यथाक्रमम् ।
 ज्योतिर्गणप्रचारस्य प्रमाण परिवक्ष्यते ॥८६
 मेरो प्राच्या दिशि तथा मानसस्यैव मूर्द्धनि ।
 यस्वोकसारा माहेन्द्री पुण्या हेमपरिष्कृता ॥८७
 दक्षिणेन पुनर्मैरोर्गानस्यैव मूर्द्धनि ।
 वैवस्वतो निवसति यम सदमने पुरे ॥८८
 प्रतीच्यान्तु पुनर्मैरोर्गानसस्यैव मूर्द्धनि ।
 गुप्ता नाम पुरी रम्या वरुणस्याथ धीमतः ॥८९

दिश्युत्तरस्या मेरोस्तु मानमन्यैव मूढंनि ।
 तुल्या माहेन्द्रपुर्या तु सोमस्यापि विभावरौ ॥६०॥
 मानमोत्तारपृष्ठे तु लोकपालाञ्चतुर्दिशम् ।
 स्थिता धर्मव्यवस्थायै लोकमरक्षणाय च ॥६१॥

यह सब भूतादि के द्वारा वृत्त है और यह सब भूत आदि महान् अर्थात् महत् से वृत्त होता है और वह महान् अर्थात्मा एव अनन्त प्रवाण के द्वारा आवृत्त होता है ॥६४॥ अब लोकपालो के पुरों की क्रम के अनुसार बताया जायगा और ज्योतिर्गण के प्रचार का प्रमाण भी बताया जायगा ॥६६॥ प्राची अर्थात् पूर्व दिशा में मानस के मूर्धापर मेरु है जिसके ओक्कार वाली हेन परिष्कृत माहेन्द्री है ॥६७॥ मानस के मस्तक पर ही मेरु के दक्षिण में सयमनपुर में वैवस्वत यम निवास किया करता है ॥६८॥ और मानस के मूर्धापर मेरु के पश्चिम दिशा में धीमान वरुण देव की परमरम्य सुन्दा नाम वाली नगरी है ॥६९॥ मानस के ही मूर्धापर उत्तर दिशा में मेरु के माहेन्द्र पुरी के तुल्य ही सोम की विभावरौ पुरी है ॥६०॥ मानस के उत्तर पृष्ठ पर चारो दिशाओ में लोकगण धर्म की व्यवस्था करने के लिये तथा लोको के मरदाप करने के वास्ते स्थित रहा करते हैं ॥६१॥

लोकपालोपरिष्ठात्तु सर्वतो दक्षिणायने ।
 काष्ठागतस्य सूर्यस्य गतिर्या ता निबोधत ॥६२॥
 दक्षिणे प्रक्रमे सूर्यः क्षिप्रपुरिव मर्षति ।
 ज्योतिषाञ्चक्रनाशाय सतत परिगच्छति ॥६३॥
 मध्यगश्चामरावत्या यदा भवति भास्करः ।
 वैवस्वते सयमने उदयस्तत्र उच्यते ॥६४॥
 मुखायामद्धं रात्रञ्च मध्यग स्याद्रविर्यदा ।
 मुखायामथ वारुण्यामुत्तिष्ठन् स तु दृश्यते ॥६५॥
 विभायामद्धं रात्र स्यान्माहेन्द्रामस्तमेति च ।
 सदा दक्षिणपूर्वेषामपराह्णो त्रिघीयते ॥६६॥
 दक्षिणापर देश्याना पूर्वार्द्धे परिकीर्त्यते ।

तपत्येकन्तु मध्याह्ने तंरेव तु सरश्मिभिः ॥१०४

उदितो वदंमानाभिरामध्याह्ने तपन् रविः ।

अतः परं हसन्तीभिर्गोभिरस्त स गच्छति ॥१०५

सुखा मे तथा वारुणी मे मध्याह्ने में जब अयंमान होते हैं तब विभावरी और सोमपुरी मे विभावसु उत्थित होते हैं अर्थात् उगते हैं ॥ ९९ ॥ उस प अमरावती मे रात्रि का आधा भाग होता है और यम के यहां अस्ताचल-मी हुआ करते हैं । सोमपुरी और विभा मे मध्याह्ने मे दिवाकर हुआ करते ॥ १०० ॥ त्रिस समय महेन्द्र की अमरावती मे सूर्य उदित हुआ करते हैं तब मन मे आधी रात होती है और वारुणी मे अस्त होते हैं ॥ १०१ ॥ वह स्फुर अलात के चक्र की भांति शीघ्र ही आया करते हैं जाते हैं । आश्लेष मे त्रयो के भ्रममाण होते हुए सूर्य भ्रमण किया करते हैं ॥ १०२ ॥ इस प्रकार चारो द्वीपो मे दक्षिणान्त से प्रसर्गण किया करते हैं । उदय और अस्त मन द्वारा यह बार-बार उत्थित हुआ करते हैं ॥ १०३ ॥ पूर्वाह्ने मे और अप-ह्ने मे वह दो-दो देवालय वाले होते हैं । एक को तो मध्याह्ने मे तपते हैं । वह उ-ही रश्मियो के द्वारा बर्चमान होने बालियो स उदित होते हुए मध्याह्ने तरु सूर्य तपन किया करते हैं इसके पश्चात् हास को प्राप्त होती हुई अरुणो से वह अस्तावन को चले जाया करते हैं ॥ १०४-१०५ ॥

उदयास्तमयाभ्यां हि स्मृते पूर्वापरे दिशी ।

यावत्पुरस्तात्तपति तावद् पृष्ठे तु पार्श्वयोः ॥१०६

यत्रोद्यन् दृश्यते सूर्यस्तेषां स उदयः स्मृतः ।

यत्र प्रणाशमायाति तेषामस्तः स उच्यते ॥१०७

सर्वेषामुत्तरे मेरुलोकालोकस्तु दक्षिणे ।

विदूरभावादर्वस्य भूमेल्ले वावृतस्य च ।

हियन्ते रश्मयो यस्मात्तेन रात्रौ न दृश्यते ॥१०८

ग्रहनक्षत्रताराणां दर्शनं भास्करस्य च ।

उच्छ्रायस्य प्रमाणेन ज्ञेयमस्तमनोदयम् ॥१०९

शुक्लवर्णायोग्निरापश्च कृष्णवर्णाय च मेदिनी ।

तेषामपररात्रञ्च ये जना उत्तरापथे ॥६७
 देशा उत्तरपूर्वार्धे ये पूर्वरात्रन्तु तान् प्रति ।
 एयमेवोत्तरेष्टर्का भवनेषु विराजते ॥६८

मोक्षपात्रों के ऊपर के भाग में सब ओर से दक्षिण अर्ध में बाष्पात्
 सूर्य की जो गति होती है उसे आप लोग समझ लें ॥६२॥ दक्षिण प्रक्रम
 सूर्य फंके हुए तीर की भाँति दौड़ लगाता है और निरन्तर ज्यातिगण के रा
 की लेकर चारों ओर जाया करता है ॥६३॥ त्रिम समय भगवान् भुवन भास्व
 वमरावती में मध्यगामी होते हैं तब वहाँ पर वैवस्वत समयन में उदय कर
 जाता है ॥६४॥ जब रविदेव मध्यगामी होते हैं तब गुल्फपुरी में अर्धरात्रि
 होती है । गुल्फ में और इनके अनन्तर वाष्णी में उत्तिष्ठ मान होने हैं
 वह दितलाई दिया करते हैं ॥६५॥ विभा में आधीरात्र होती है और महे
 वह अस्ताचलगामी होते हैं । तब दक्षिण पूर्व वालों का अपराह्न ति
 जाता है ॥६६॥ दक्षिणा परदेश वालों का पूर्वाह्न परिकीर्तित होना है । उन
 अपर में रात्रि होना है जो जन उत्तरापथ में निवास किया करते हैं ॥६७॥
 देश उत्तर पूर्व होने है उनका प्रति पूर्वरात्रि होती है । इसी प्रकार से ही उत्त
 भुवनो में सूर्यदेव विराजमान हुआ करते हैं ॥६८॥

सुखायामथ वारुष्या मध्याह्ने चाय्येमा यदा ।
 विभावर्ष्या सोमपुष्यामुत्तिष्ठति विभावसु ॥६९॥
 रात्र्यद्धं चामरावत्यामस्तमेति यमस्य च ।
 सोमपुष्या विभायान्तु मध्याह्ने स्याद्दिवाकरः ॥१००॥
 महेन्द्रस्यामरावत्यामुत्तिष्ठति यदा रवि ।
 अर्द्धं रात्रि सयमने वारुष्यामस्तमेति च ॥१०१॥
 स शीघ्रमेति पर्य्येति भास्करोऽप्लातचक्रवत् ।
 भ्रमन् वै भ्रममाणानि ऋक्षाणि गगने रवि ॥१०२॥
 एव चतुषु द्वीपेषु दक्षिणान्तेन सर्पति ।
 उदयास्तमनेनासावुत्तिष्ठति पुन पुन ॥१०३॥
 पूर्वाह्ने चापराह्ने तु द्वी द्वी देवालयौ तु म ।

तपत्येकन्तु मध्याह्ने तंरेव तु सरश्मिभिः ॥१०४

उदितो वदंमानाभिरामध्याह्ने तपन् रविः ।

अतः परं हसन्तीभिर्गोभिरस्त स गच्छति ॥१०५

सुखा मे तथा वारुणी मे मध्याह्ने में जब अर्धमान होते हैं तब विभावरी और सोमपुरी मे विभावमु उत्थित होने हैं अर्थात् उगने हैं ॥ ६६ ॥ उग्र मय अमरावती में रात्रि का आधा भाग होता है और मय के यहाँ अस्तावन-मौ हुआ करते हैं । सोमपुरी और त्रिभा मे मध्याह्ने मे दिवाकर हुआ करते हैं ॥ १०० ॥ त्रिस समय महेन्द्र की अमरावती मे सूर्य उदित हुआ करते हैं तब यमन मे आधी रात होती है और वारुणी मे अस्त होने हैं ॥ १०१ ॥ वह अस्तर अलात के चक्र की भांति शीघ्र ही आया करते हैं जाते हैं । आशान में रात्रो के भ्रममाण होते हुए सूर्य भ्रमण किया करते हैं ॥ १०२ ॥ इस प्रकार चारों द्वीपो मे दक्षिणान्त से प्रसर्गण किया करते हैं । उदय और अस्त मन द्वारा यह बार-बार उत्थित हुआ करते हैं ॥ १०३ ॥ पूर्वाह्ने मे और अप-ह्ने में वह दो-दो देवानय वाले होने हैं । एक को तो मध्याह्ने में तपने हैं और वह उन्ही रश्मियो के द्वारा अर्धमान होने बानियो मे उदित होने हुए मध्याह्ने तरु सूर्य तपन किया करते हैं इसके पश्चात् हास को प्राप्त होनी हुई करणों से वह अस्तावन को चले जाया करते हैं ॥ १०४-१०५ ॥

उदयास्तमयाभ्यां हि स्मृते पूर्वापरे दिशौ ।

यावत्पुरस्तात्तपति तावद् पृष्ठे तु पार्श्वयोः ॥१०६

यत्रोद्यन् दृश्यते सूर्यस्तेषां स उदयः स्मृतः ।

यत्र प्रणाशमायाति तेषामस्तः स उच्यते ॥१०७

सर्वेषामुत्तरे मेहल्लोकालोकस्तु दक्षिणे ।

विदूरभावादर्वस्य भूमेर्लं वावृतस्य च ।

ह्रियन्ते रश्मयो यस्मात्तेन रात्रौ न दृश्यते ॥१०८

ग्रहनक्षत्रताराणां दर्शनं भास्करस्य च ।

उच्छ्रायस्य प्रमाणेन ज्ञेयमस्तमनोदयम् ॥१०९

शुक्लच्छायाग्निरापश्च कृष्णच्छाया च मेदिनी ।

विदूरभावादकंस्य उद्यतस्य विरश्मिता ।
 रक्ताभावो विरश्मित्वाद्रक्तत्वाच्चाप्यनुष्णता ॥११०॥
 लेखयावस्थित सूर्यो यत्र यत्र तु दृश्यते ।
 ऊर्द्धं गतः सहस्रन्तु योजनानां स दृश्यते ॥१११॥
 प्रभा हि सौरी पादेन अस्तङ्गच्छति भास्करे ।
 अग्निमाविशते रात्रौ तस्माद् रात् प्रकाशते ॥११२॥

इस प्रकार से उदय और अस्तमयों के द्वारा पूर्वदिशि दिशाएँ क
 गई हैं । जब तक आगे वह तपते हैं तब तक पृष्ठ में पार्श्व का होना होगा
 ॥ १०६ ॥ जहाँ पर उगते हुए सूर्यदेव दिखलाई देते हैं उनका वह उदय ब
 गया है । जहाँ पर वह प्रकाश को प्राप्त होते हैं उनका वह अस्त कहा जा
 करता है ॥ १०७ ॥ सब वर्षों के उत्तर में भेद होता है और लोकात्माक पर्व
 सब के दक्षिण में होता है । सूर्य के विशेष दूर हो जाने से तथा भूमि की अ
 स आवृत होने से उसकी किरणें ह्लियमान हो जाया करती हैं । इसी कारण
 वह रात्रि में दिखलाई नहीं दिया करते हैं ॥ १०८ ॥ ग्रह नक्षत्र और तारा
 का तथा भास्कर का दर्शन उच्छ्राय के प्रमाण से जानना चाहिए । जो अनेक
 होता है वही अस्त कहा जाता है ॥ १०९ ॥ अग्नि और जल शुक्ल छाया वा
 हैं और मेदिनी कृष्ण छाया वाली होती है । विदोप दूरी के भाव के होने
 कारण से ही उद्यत सूर्य की विरश्मिता होती है अथवा किरणों के दर्शन क
 अभाव रहा करता है जब उसकी विरश्मिता होती है तो उसमें रतता क
 अभाव रहा करता है और चालिमा के भाव का अभाव होने से उष्णता का अ
 अभाव रहता है ॥ ११० ॥ लेखा से अवस्थित सूर्य जहाँ-जहाँ पर भी दिखलाई
 देता है तो वह सहस्रों योजन ऊपर गया हुआ दिखलाई दिया करता है ॥१११॥
 भगवान् भुवन भास्कर के अस्त में गमन करने पर सौरी प्रभा पाद से अग्नि में
 आविष्ट हो जाया जाती है इस लिये रात्रि में दूर से प्रकाशित होती है ॥११२॥

उदितस्तु पुनः सूर्यः अस्तमाग्नेयमाविशत् ।

सयुक्तो वह्निना सूर्यस्ततः स तपते दिवा ॥११३॥

प्राकाश्यश्च तथोष्णश्च सूर्याग्नेयी च तेजसी ।

परस्परानुप्रवेशादाप्यायेते दिवानिशम् ॥११४
 उत्तरे चैव भूम्यद्ध तथा तस्मिञ्च दक्षिणे ।
 उत्तिष्ठति तथा सूर्ये रात्रिराविशते त्वपः ।
 तस्मात्ताम्रा भवन्त्यापो दिवारान्निप्रवेशनात् ॥११५
 अस्त याति पुनः सूर्ये दिन वै प्रविशत्यपः ।
 तस्माच्छुक्ला भवन्त्यापो नक्तमह्लः प्रवेशनात् ॥११६
 एतेन क्रमयोगेन भूम्यद्ध दक्षिणोत्तरे ।
 उदयास्तमनेऽर्कस्य अहोरात्र विशत्यप ॥११७
 दिन सूर्यप्रकाशाख्य तामसी रात्रिरुच्यते ।
 तस्माद्भवस्थिता रात्रिः सूर्यावेक्ष्यमह स्मृतम् ॥११८
 एव पुष्करमध्येन यदा सर्पति भास्करः ।
 त्रिंशशकन्तु मेदिन्या मुहूर्तेनैव गच्छति ॥११९

पुनः जब वह उदित होता है तो सूर्य आग्नेय अस्त में आविष्ट हो जाता है और वहल्लि से समुक्त होना हुआ वह सूर्य फिर दिन में तपा करता है ॥११३॥ ताम्रा का होना तथा उष्णता का होना ये दोनों ही सूर्य तथा अग्नि के तेज होते हैं । ये दोनों परस्पर में अनुप्रवेश करके ही दिन और रात्रि में आप्यामित्त हुआ करते हैं ॥ ११४ ॥ भूमि के उत्तर अर्धभाग में तथा दक्षिण में सूर्य के स्थित होने पर रात्रि जल में आविष्ट हो जाती है । इसी लिये जल दिवारान्नि प्रवेशन से ताम्रा हो जाते हैं ॥ ११५ ॥ फिर सूर्य के अस्तगत हो जाने पर दिन जल में प्रविष्ट हो जाया करता है । इसी लिये जल शुक्ल हो जाते हैं । रात्रि दिन के प्रवेशन होने के कारण में ही ऐसा हुआ करता है ॥ ११६ ॥ इस क्रम में योग से भूमि के अर्ध दक्षिणोत्तर में सूर्य के उदयास्तमान वेला में अहोरात्र जल में प्रवेश किया करते हैं ॥ ११७ ॥ जो सूर्य के प्रकाश के नाम वाला होता है वही दिन कहा जाता करता है और जो तामसी अर्थात् प्रकाश के अभाव में अन्धकार से पूर्ण होती है वह रात्रि के नाम वाली कही जाया करती है । इससे रात्रि की व्यवस्था होती है और जो सूर्यावेक्ष्य है अर्थात् जिस समय में सूर्य खने के योग्य होता है वह दिन कहा गया है ॥ ११८ ॥ इस प्रकार से जब

सूर्यं पुष्कर के मध्य से संपन्न किया करता है तो पृथ्वी का त्रिंशत्तम मूर्त्त में ही चला जाता है ॥ ११६ ॥

योजनाग्रान्मूर्त्तस्य इमा सख्यां निबोधत ।
 पूर्ण शतसहस्राणामेकत्रिंशत्तु सा स्मृता ॥११७॥
 पञ्चाशत्तु तथान्यानि सहस्राण्यधिकानि तु ।
 मूर्त्तिकां गतिह्येषा सूर्यस्य तु विधीयते ॥११८॥
 एतेन गतियोभेन यदा काष्ठान्तु दक्षिणाम् ।
 पर्यागच्छेत्तादादित्यो माघे काष्ठान्तमेव हि ॥११९॥
 संपन्ते दक्षिणायान्तु काष्ठाय तन्निबोधत ।
 नवकोट्य प्रसख्याता योजने परिमण्डलम् ॥१२०॥
 तथा शतसहस्राणि चत्वारिंशच्च पञ्च च ।
 अहोरात्रात्पतङ्गस्य गतिरेषा विधीयते ॥१२१॥
 दक्षिणाद्विनिवृत्तीर्मा विपुवस्थो यदा रविः ।
 क्षीरोदस्य समुद्रस्य उत्तरान्ता दिशश्चरन् ॥१२२॥
 मण्डल विपुवस्थापि योजनेस्तन्निबोधत ।

निम् कोट्यस्तु विन्तीर्णा विपुवस्थापि सा स्मृता ॥१२६॥
 योजनाग्र मे मूर्त्त की इस सख्या को समझ लो । वह पूर्ण सौ ल
 को इतनीम वही गई है ॥ १२० ॥ तथा अन्य पचास सहस्र अपि सूर्य
 यह मूर्त्त काशी गति का विधान किया जाता है ॥ १२१ ॥ इसी गति
 योग से जब दक्षिण दिशा को सूर्य पर्यागमन किया जाता है तब सूर्य का
 दिशा के अन्त को ही प्राप्त होता है ॥ १२२ ॥ दक्षिण दिशा से जब पतङ्ग
 करता है इसे भी समझ लो । जो नरोट घोबनो से परिमण्डल प्रगमना

तथा शतसहस्राणामशीत्येकाधिका पुनः ।
 श्रवणे चोत्तरा वाष्ठाच्चित्रभानुर्यदा भवेत् ।
 शाकद्वीपस्य षष्ठस्य उत्तरान्ता दिक्षश्चरत् ॥१२७
 उत्तराधाञ्च काष्ठाया प्रमाण मण्डलस्य च ।
 योजनाग्रात्प्रसखचाता कोटिरेका तु सा द्विजः ॥१२८
 अशीतिनियुतानीह योजनाना तथैव च ।
 अष्टपञ्चाशत्तञ्चैव योजनान्यधिकानि तु ॥१२९
 नागवीथ्युत्तरावीथी अजवीथी च दक्षिणा ।
 मूल चैव तथापाढे ह्यजवीथ्युदयाख्य ।
 अभिजित्पूर्वतः स्वातिर्नागवीथ्युदयाख्य ॥१३०
 काष्ठयोरन्तर यच्च तद्वक्ष्ये योजनैः पुन ।
 एतच्छतसहस्राणामेकत्रिंशोत्तर शतम् ॥१३१
 पर्याश्रिताधिकाश्चान्ये त्रयस्त्रिंशच्चयोजनैः ।
 फाष्ठयोरन्तर ह्येतद्योजनाग्रात् प्रतिष्ठितम् ॥१३२
 काष्ठयोर्लेखयोश्चैव अन्तरे दक्षिणोत्तारे ।
 ते तु वक्ष्यामि सखचाय योजनैस्तन्निबोधत ॥१३३

इसी प्रकार से सौ सहस्र और एकाधिक अस्सी श्रवण में उत्तर दिशा में जब सूर्य होता है तो वह शाकद्वीप षष्ठ की उत्तरान्त दिशाओं का विचरण करता हुआ ही होता है ॥ १२७ ॥ उत्तर दिशा में मण्डल का प्रमाण जो होता है वह द्विजो के द्वारा योजनाग्र से एक करोड़ प्रसख्यात किया गया है ॥ १२८ ॥ यहाँ पर योजनो के अन्ती नियुत और अष्टपञ्च अधिक योजन होते हैं ॥१२९॥ नागवीथी, उत्तरावीथी और अजवीथी ये दक्षिण मूल और आषाढ में अजवीथी ये तान उदय होते हैं । अभिजित नक्षत्र से पूर्व स्वाति में नागवीथी तीन उदय होते हैं ॥ १३० ॥ दिशाओं में जो अन्तर होता है उनकी पुनः योजनो के द्वारा यननाया जायगा । यह सौ हजार एक सौ इकतीस और अन्य तेतीस अधिक अर्थात् तेनीस योजनो के द्वारा योजनाग्र में दिशाओं का अन्तर प्रतिष्ठित होता है ॥ १३१-१३२ ॥ दिशाओं में और लेखाओं में जो दक्षिणोत्तर अन्तर हुआ

करते हैं उनकी संख्या करके योजनाओं के द्वारा बतलाया जायगा उन्हें भी आप
योग समझ लें ॥ १३३ ॥

एकैकमन्तरन्तस्या नियुतान्येकसप्ततिः ।
सहस्राण्यतिरिक्ताश्च ततोऽन्या पञ्चसप्ततिः ॥१३४
लेखयोः काष्ठयोश्चैव वाह्याभ्यन्तरयोः स्मृतम् ।
अभ्यन्तरन्तु पर्येति मण्डलान्युत्तरायणे ॥१३५
वाह्यतो दक्षिणे चैव सततन्तु यथाक्रमम् ।
मण्डलानां शत पूर्णमशीत्यधिकमुत्तरम् ॥१३६
चरते दक्षिणे चापि तावदेव विभावसुः ।
प्रमाण मण्डलम्याथ योजनाग्रान्निबोधत ॥१३७
एकविंशद्योजनानां सहस्राणि समासत ।
शते द्वे पुनरप्यन्ये योजनानां प्रकीर्तिते ॥१३८
एकविंशतिमिश्रचैव योजनैरधिकैर्हि ते ।
एतत्प्रमाणमाद्यात् योजनैर्मण्डलं हि तत् ॥१३९
विष्कम्भो मण्डलस्यैव तिर्यक् स तु विधीयते ।
प्रत्यह्णचरते तानि सूर्यो वी मण्डलक्रमम् ॥१४०

उपरोक्त एक-एक का अन्तर एक सप्तति अर्थात् इकहत्तर नियुक्त है ।
गृह्य परिचित है इसके बाद भी अन्य विषयों पर है ॥ १३४ ॥ सैसाभो तथा
वाह्याभ्यन्तर दिशाओं में यह अन्तर कहा गया है । और अन्त-तर तो उत्तरादक्ष
में मण्डलों का परिगमन करता है ॥ १३५ ॥ वायु में दक्षिण में निरूपण
के अनुसार एतन्तो अर्थात् मण्डलों के उत्तर में तथा उगी प्रकार में दक्षिण में
भी विभावसु विवरण दिया जाता है । मण्डल का प्रमाण भी दोबारा से
गमना को ॥ १३६-१३७ ॥ संक्षेप में इक्षीय गृह्य तथा फिर अन्य दोषों को
बड़े रूप में ॥ १३८ ॥ इक्षीय अधिक योजनों के द्वारा मण्डल का प्रमाण
दिया है ॥ १३९ ॥ मण्डल का जो विवरण होता है वह तिर्यक् (१३९)
विधान दिया जाता है । सूर्य प्रतिदिन मण्डल का पूर्ण उतना दिशा में

मे जाया करता है ॥१४५॥ अटारह मूहूर्तों में उत्तरायण पश्चिम में दिन हुआ करता है उसमें भी वह बहुत नीची गति वाला होता हुआ विचरण किया करता है ॥ १४६ ॥ सूर्य नक्षत्रों के त्रयोदशार्ध को अर्ध से चरण किया करता है । रात्रि में अठ रह मूहूर्तों में नक्षत्रों का चरण किया करता है ॥ १४७ ॥ इसके अनन्तर उन दोनों से जिस प्रकार कुछ धीरे मन्द चक्र भ्रमण किया करता है और मृन्विण्ड की भाँति मध्य में स्थित ध्रुव जैसे भ्रमण करता है ॥ १४८ ॥ तीस मूहूर्तों को ही अहोरात्र कहते हैं । ध्रुव भ्रमण करता हुआ दोनों दिशाओं के मध्य में वह मण्डलो का भ्रमण किया करता है ॥ १४९ ॥

कुलालचक्रनाभिस्तु यथा तत्रैव वर्तते ।
 ध्रुवस्तथा हि विज्ञेयस्तत्रैव परिवर्तते ॥१५०॥
 उभयो काष्ठयोर्मध्ये भ्रमतो मण्डलानि तु ।
 दिवा नक्तञ्च सूर्यस्य मन्दा शीघ्रा च वै गतिः ॥१५१॥
 उत्तरे प्रक्रमे त्विन्दोर्दिवा मन्दा गतिः स्मृता ।
 तथैव च पुनर्नक्त शीघ्रा सूर्यस्य वै गतिः ॥१५२॥
 दक्षिणे प्रक्रमे चैव दिवा शीघ्र विधीयते ।
 गति सूर्यस्य नक्त वै मन्दा चापि तथा स्मृता ॥१५३॥
 एव गतिविशेषेण विभजन् रात्र्यहानि तु ।
 तथा विचरते मार्ग समेन विपमेण च ॥ १५४॥
 लोकान्तोके स्थिता ये ते लोकरूपाश्चतुर्दिशम् ।
 अगस्त्यश्चरते तेषामुपरिष्ठाज्जवेन तु ।
 भजन्नसावहोरात्रमेवङ्गतिविशेषणैः ॥१५५॥
 दक्षिणे नागवीथ्याया लोकालोकस्य चोत्तरम् ।
 लोकसन्तारको ह्येष त्रैश्वानरपथाद्बहिः ॥१५६॥
 पृष्ठे यावन् प्रभा सौरी पुरस्तात् सम्प्रकाशते ।
 पार्श्वयोः पृष्ठनस्तावत्लोकालोकस्य सर्वतः ॥१५७॥

जिस प्रकार कुलाल के चक्र की नाभि वहाँ पर ही रहा करती है ध्रुव भी उसी प्रकार का जान लेना चाहिए । वह वहाँ पर ही परिवर्तन किया

करता है ॥ १५० ॥ दोनो दिशाओं के मध्य में मण्डलो का भ्रमण करने वाले रात और दिन सूर्य की गति भी मन्द और शीघ्रता वाली हो जाती है ॥ १५१ ॥ उत्तर प्रक्रम में चन्द्रमा की गति दिन में मन्द कही गई है । उसी भाँति रात में सूर्य की गति शीघ्रता वाली हुआ करती है ॥ १५२ ॥ दक्षिण प्रक्रम में दिन में शीघ्र होने का विधान होना है । रात्रि में सूर्य की गति मन्द उसी भाँति कही गई है ॥ १५३ ॥ इस प्रकार से गति विशेष के द्वारा रात और दिन का विभाग करते हुए मम और विषम के द्वारा उन्नी प्रकार मार्ग का विवरण किया करता है ॥ १५४ ॥ लोकालोक में जो स्थित है वे चारो दिशाओं में लोकपाल हैं । उनके ऊपर अगम्य वेग में चरण करते हैं जो कि इस प्रकार से गति विशेषणों से रात दिन सेवन करने वाले हैं ॥ १५५ ॥ दक्षिण में नागवीथी में लोकालोक पर्वत के उत्तर में वैश्वानर पथ में बाहिर यह लोक सन्तारक है ॥ १५६ ॥ पृथ में सीरी अर्थात् सूर्य की प्रभा जब तक आगे भली-भाँति प्रकाशित होती है लोकालोक के पीछे और पार्श्वों में सब ओर तब तक प्रकाश दिया करती है ॥ १५७ ॥

योजनाना सहस्राणि दशोर्दन्तुच्छिनो गिरिः ।
 प्रकाशश्चाप्रकाशश्च सर्वतः परिमण्डलः ॥ १५८
 नक्षत्रचन्द्रसूर्याश्च ग्रहाम्स्तारागणं सह ।
 अभ्यन्तरं प्रकाशन्ते लोकालोकस्य वै गिरेः ॥ १५९
 एतावानेव लोकस्तु निरालोकस्त्वतः परम् ।
 लोकालोक एकघातु निरालोकस्त्वनेकघातु ॥ १६०
 लोकालोकन्तु मन्वते यस्मात् सूर्यं परिग्रहम् ।
 तस्मात्सन्त्येति तामाहुर्याव्युष्ट्योर्दन्तरम् ।
 उपा रात्रि स्मृता विप्रव्युष्टिश्चापि त्वहं स्मृतम् ॥ १६१
 सूर्यं हि ग्रहमानानां सन्ध्याकाले हि रक्षसाम् ।
 प्रजापतिनियोगेन शापस्तेषां दुरात्मनाम् ।
 अक्षयत्वञ्च देहस्य प्रापिता मरणं तथा ॥ १६२
 तिस्रु कोट्यस्तु विटपाता मन्वेहा नाम राक्षसाः ।

प्रार्थयन्ति सहस्रांशुमुदयन्ति दिने दिने ।

तापयन्तो दुरात्मानः सूर्यमिच्छन्ति खादितुम् ॥१६३

अथ सूर्यस्य तेषाञ्च युद्धमासीत् सुदारुणम् ।

ततो ब्रह्मा च देवाश्च ब्राह्मणाश्चैव सत्तमाः ।

सन्ध्येति समुपासन्त. क्षेपयन्ति महाजलम् ॥१६४

ओङ्कारब्रह्मसयुक्तं गायत्र्या चाभिमन्त्रितम् ।

तेन दह्यन्ति ते दैत्या बज्रभूतेन वारिणा ॥१६५

यह गिरि दश सहस्र योजन उच्छिन्न ऊपर को है और सब ओर से परिमण्डल प्रकाशयुक्त तथा अप्रकाश वाला है ॥ १५८ ॥ लोकालोक गिरि के भीतर नक्षत्र, चन्द्र और सूर्य तथा ताराओं के गणों के साथ समस्त ग्रह प्रकाश दिया करते हैं ॥ १५९ ॥ इतनाही लोक है और इसके आगे तो निरालोक ही है । लोकालोक तो एक प्रकार का ही होता है और निरालोक अनेक प्रकार वाला होता है ॥ १६० ॥ जिस कारण से सूर्य लोकालोक के परिग्रह का सन्धान करता है इसी लिये उपा और ब्युष्टि का जो अन्तर होता है उसको सन्ध्या कहा करते हैं । विप्रों के द्वारा उपा को रात्रि और ब्युष्टि को दिन कहा गया है ॥ १६१ ॥ सन्ध्या के समय में सूर्य का ग्राम करने वाले उन दुरात्मा राक्षसों को प्रजापति के नियोग से शाप है देह का अक्षयत्व तथा वे मरण को प्राप्त कराये गये थे ॥ १६२ ॥ मन्वेहा नाम वाले विख्यात राक्षस तान करोड है जो दिन-दिन में उगने वाले सूर्य की प्रार्थना करते हैं । ये दुरात्मा ताप देते हुए सूर्य को खाना चाहते हैं ॥ १६३ ॥ इसके अनन्तर उनका और सूर्य का महा-दारुण युद्ध हुआ था । तब ब्रह्माजी, देवगण, और सत्तम ब्राह्मण सन्ध्या इसकी उपासना करते हुए महाजल का क्षेप किया करते हैं ॥ १६४ ॥ ओङ्कार ब्रह्म से सयुक्त और गायत्री मन्त्र से अभिमन्त्रित वह जल है । उस बज्रभूत जल से वे दैत्य दग्ध होते हैं ॥ १६५ ॥

तत पुनर्भहातेजा महाद्युतिपराक्रमः ।

योजनाना सहस्राणि ऊर्ध्वं मुत्तिष्ठते शतम् ॥१६६

ततः प्रयाति भगवान् ब्राह्मणैः परिवारितः ।

वालखिल्यैश्च मुनिभिः कृतार्थे समरीचिभिः ॥१६७
 काष्ठानिमेपा दश पंच चैव त्रिंशच्च काष्ठा गणयेत् कलान्तम् ।
 त्रिंशत् कलाश्चैव भवेन्मुहूर्तास्तैस्त्रिंशता रात्र्यहनी समेते ॥१६८
 ह्रासवृद्धी त्वह भर्गैर्दिवसाना यथाक्रमम् ।
 सन्ध्या मुहूर्तमानन्तु ह्रासे वृद्धी समा स्मृता ॥१६९
 लेखाप्रभृत्यथादित्ये त्रिमुहूर्तागते तु वै ।
 प्रातस्तनः स्मृतः कालो भागस्त्वह्नः स पचमः ॥१७०
 तस्मात् प्रातस्तनात्कालात् त्रिमुहूर्तस्तु सङ्गमः ।
 मध्याह्नस्त्रिमुहूर्तस्तु तस्मात्कालाच्च सङ्गवात् ॥१७१
 तस्मान्मध्यन्दिनात् कालादपराह्ण इति स्मृतः ।
 त्रय एव मुहूर्तास्तु तस्मात् कालाच्च मध्यमात् ॥१७२

इसके अनन्तर महात् तेज से युक्त और महान् छूति तथा पराक्रम वाले सहस्र शत योजन ऊर्ध्व में उत्थित होते हैं ॥ १६६ ॥ इसके पश्चात् वालखिल्य गुनि, कृतार्थ मरीचि और ब्राह्मणो के द्वारा परिवारित भगवान् प्रयाण करते हैं ॥ १६७ ॥ दश और पांच निमेषो की काष्ठा होती है और तीस काष्ठाओ से कलान्त होता है और तीस कलाओ का एक मुहूर्त होता है तथा तीस मुहूर्तों की रात्रि तथा दिन मम होते हैं ॥ १६८ ॥ दिन के भागो से यथाक्रम दिनों की ह्रास और वृद्धि होती है । मुहूर्त के मान तक सन्ध्या ह्रास और वृद्धि में सम कही गई है ॥ १६९ ॥ इसके अनन्तर तीन मुहूर्त आदित्य के आगत होने पर लेखा प्रभृति होती है । जो प्रातस्तन होता है वह काल कहलाता है वह दिवस का पाचवाँ भाग होता है ॥ १७० ॥ उस प्रातस्तन काल से तीन मुहूर्त वाला सङ्गव होता है । उस सङ्गव काल से तीन मुहूर्त वाला मध्याह्न होता है ॥ १७१ ॥ उस मध्यन्दिन काल से अपराह्न यह कहा गया है । उस मध्यम काल से तीन ही मुहूर्त होते है ॥ १७२ ॥

अपराह्णे व्यतीपाते कालः सायाह्न उच्यते ।
 दशपञ्चमुहूर्ताद्वै मुहूर्ताद्यै एव च ॥१७३
 दशपचमुहूर्तं वै अहविपुवति स्मृतम् ।

दशपञ्चमुहूर्त्तद्विं रात्रिन्दिवमिति स्मृतम् ॥११४॥
 वदन्ते ह्यसत चैव अयने दक्षिणोत्तरे ।
 अहस्तु ग्रसत रात्रि रात्रिस्तु ग्रसत त्वह ॥११५॥
 शरद्वनन्तयोमध्ये विपुवन्तद्विभाष्यत ।
 अहोरात्र कलाश्च व सप्त साम समश्नुत ॥११६॥
 तथा पञ्चदशाहानि पक्ष इत्यभिधीयत ।
 द्वी पक्षौ च भवेन्मासो द्वी मासावन्तरावृत्तु ।
 ऋतुत्रयमयन स्याद्द्विगुणे वयमुच्यते ॥११७॥
 निमषादिकृत रात्र काष्ठाया दश पञ्च च ।
 व नायात्रिंशत् काष्ठा मात्राशोनिद्वयात्मिका ॥११८॥
 शतघ्नेऽनौकास्त्रिंशन्मात्रात्रिंशत् पञ्चतरा ।
 द्विपट्टिभाक् त्रयोत्रिंशत् मात्रायाञ्च चला भवेत् ॥११९॥
 चत्वारिंशत्सहस्राणि शतान्यष्टौ च विद्युति ।
 सप्ततिञ्चापि तत्रैव नवति विद्धि निश्चये ॥१२०॥

अथराह्ण च व्यतीरात्र हो जाने पर जो काल होता है वह सायाह्ण
 कहा जाता है । दश पाँच मुहूर्त से तीन ही मुहूर्त होते हैं ॥ १७३ ॥ दश
 पाँच मुहूर्त वाला विपुवान् म ग्रह कहा गया है । दश पाँच मुहूर्त से रात्रिदिन
 गह कहा गया है ॥ १७४ ॥ दक्षिण और उत्तर अयन में रात्रि दिन बढ़ता है
 और ह्यास का प्राप्ति होता है । ग्रह रात्रि का ग्राम करता है और रात्रि अह
 का ग्राम किया करती है । इसी तरह से इन दोनों का ह्यास तथा वषण हुआ
 करता है ॥ १७५ ॥ शरद और वसत के मध्य में वह विपुवन् विभाविन
 होता है । अहोरात्र और वना म त इनको सोम समया किया करता है
 ॥ १७६ ॥ उगी प्रहार से पंद्रह दिन का पक्ष कहा जाता है । दो पक्षों का
 एक मास होता है और दो मासों के अन्तर में एक ऋतु होता है । तीन ऋतुओं
 का एक अयन होता है और दो अयनों का एक वर्ष कहा जाता करता है
 ॥ १७७ ॥ दश और पाँच अर्षान् पंद्रह काल का निमषादि घृण काय होता है ।
 -मास वना का काश और अर्षानि (अर्षी) द्वयही मात्रा होती है ॥ १७८ ॥

वर्धकोनका त्रिंशत्पट् उत्तर वाली मात्रा वासठ के भजन वाली तेईस मात्रा
चन हानी है ॥ १७६ ॥ चालीस सहस्र सौ और आठ विद्युति सत्तर
और वही ही नब्बे निश्चय मे जानो ॥ १८० ॥

चत्वार्येव शतान्याहुविद्युती वैघसयुगे ।

चराशो ह्येप विज्ञेयो नालिका चात्र कारणम् ॥१८१

सवत्सरादय पञ्च चतुर्मानविकल्पिता ।

निश्चय सर्वकालस्य युग इत्यभिधीयते ॥१८२

सवत्सरस्तु प्रथमो द्विनाय परिवत्सर ।

इद्वत्सरस्तृतीयस्तु चतुर्थश्चानुवत्सर ।

पञ्चमो वत्सरस्तेषां कालस्तु परिसंज्ञितः ॥१८३

विंशशता भवेत्पूर्णं पर्वणा तु रवेर्युगम् ।

एतान्यष्टादशस्त्रिंशदुदयो भास्करस्य च ॥१८४

शतवर्षिंशत सौरा अयनानि दशैव तु ।

पञ्चत्रिंशन् शत चापि पष्टिर्मासाश्च भास्कर ॥१ ५

त्रिंशदेव त्वहोरात्र स तु मामश्च भास्कर ।

एकपष्टिस्त्वहारात्रा दनुरेको विभाव्यते ॥१ ६

अह्लान्तु श्रयधिकाशीतिः शन चाप्यधिक भवेन् ।

मान तच्चित्रभानोस्तु विज्ञेय भुवनस्य तु ॥१८७

वैघसयुग विद्युति मे चारमौ ही कहते हैं । यहाँ चराश जानना
चाहिए । यहाँ पर नालिका कारण है ॥ १८१ ॥ सम्वत्सर आदि पाँच चार
मान से विकल्पित होते हैं । समस्त काल का निश्चय युग ऐसा कहा जाता
है ॥ १८२ ॥ प्रथम सम्बत्सर हाता है, दूसरा परिवत्सर हाता है, तीसरा
इद्वत्सर और चौथा अनुवत्सर तथा पाचवाँ वत्सर होता है । इस प्रकार से
उनका काल परिसंज्ञित होता है ॥ १८३ ॥ बीस सौ वर्षों का पूर्ण रवि का
युग होता है । ये अठारह तीस भास्कर का उदय है ॥ १८४ ॥ सौर ऋतुएं
तीस और दश ही अयन होने हैं । पंचमी और सौ तथा साठ मास भास्कर
है ॥ १८५ ॥ तीस ही अक्षराव का वह भास्कर माम हाता है । इकठ अहोरात्र

एक दनु विभावित होता है ॥ १८६ ॥ दिनो के तिरासी और सौ अधिव हान्दु है । यह चित्रभानु भुवन का मान समझना चाहिए ॥ १८७ ॥)

सौरसौम्य तु विज्ञेय नक्षत्र सावन तथा ।
 नामान्येतानि चत्वारि ये पुराण विभाव्यते ॥१८८
 खे तस्थात्तरतश्चैव शृङ्गवान्नाम पवत ।
 त्रीणि तस्य तु शृङ्गाणि स्पृशन्तोव नभस्तलम् ॥१८९
 तैश्चापि शृङ्गवान्नाम सवतश्चैव विश्रुत ।
 एकमार्गश्च विस्तारो विष्णुर्भश्चापि कीर्तित ॥१९०
 तस्य वै सर्वत शृङ्ग मध्यमन्तद्विरण्मयम् ।
 दक्षिण राजतश्चैव शृङ्ग तु स्फटिकप्रभम् ॥१९१
 सर्वरत्नमय चैक शृङ्गमुत्तरमुत्तमम् ।
 एव कूटैस्त्रिभि शैले शृङ्गवानिति विश्रुत ॥१९२
 यत्तद्विषुवत शृङ्गन्तदक प्रतिपद्यते ।
 शरद्वसन्तयोर्मध्ये मध्यमा गतिमास्थित ।
 अहस्तुल्यामथो रात्रि करोति तिमिरापह ॥१९३
 हरिताश्च हया दिव्यास्त नियुक्ता महारथे ।
 अनुलिप्ता इवाभान्ति पद्मरक्तैर्गन्धस्त्रिभि ॥१९४
 मेघान्त च तुलान्ते च भास्करोदयत स्मृता ।
 मूहूर्त्ता दश पञ्चैव अहोरात्रिश्च तावती ॥१९५

सौर, सौम्य, नक्षत्र और सावन इन्ह समझ लेना चाहिए । ये चार नाम हैं जिनमे पुराण विभावित होता है ॥ १८८ ॥ आकाश मे उनके उत्तर मे शृङ्गवान् नाम का एक पवन है उमके तीन शिखर हैं जो कि इनमे ऊँचे हैं कि तानों के आकाश तन का स्पर्श करते हैं ॥ १८९ ॥ उहीं से शृङ्गवान् यह नाम आओर विश्रुत हुआ है । एक मार्ग और विस्तार और विष्णुर्भ भी कहा गया है ॥ १९० ॥ उमके शिखर सब ओर है उनमे जो मध्यम शृङ्ग है वह हेरण्मय होता है । दक्षिण शिखर राजत (चादी का) है जो कि स्फटिक की रभा वाला है ॥ १९१ ॥ उत्तर की ओर जो शिखर है वह तमस्त रत्नों से

रिपूषं एक उत्तम शिखर है । इस प्रकार से तीन कूटो के शैलो से यह षट्ज्जवाद् इस नाम से प्रख्यात है ॥ १६२ ॥ जो विषुवत षट्ज्ज है उसको अर्कं प्रतिपन्न होना है । धरतु और बसन्त के मध्य मे मध्यम गति मे आस्थित होता है । तिमिर अर्थात् अन्धकार अरहरण करने वाला सूर्य दिन के तुल्य रात्रि को कर देता है ॥ १६३ ॥ दिव्य हरित अश्व महारथ मे नियुक्त होते हैं । पय के समान रक्त क्रिणो मे अनुलिप्त की भांति शोषित होते हैं ॥ १६४ ॥ मेघ के अन्त मे और तुला के अन्त मे भास्करोद्यत कहे गये हैं । पन्द्रह मुहूर्त की उतनी ही अहोरात्रि होती है ॥ १६५ ॥

कृत्तिकानां यदा सूर्यः प्रथमाशगतो भवेत् ।

विशाखाना तथा ज्ञेयश्चतुर्थीश निशाकरः ॥१६६

विशाखाया यदा सूर्यश्चरस्तेऽश तृतीयकम् ।

तदा चन्द्रं विजानीयात् कृत्तिकाशिरसि स्थिरम् ॥१६७

विषुवन्त तदा विद्यादेवमाहुर्महर्षयः ।

सूर्येण विषुव विद्यात् काल सोमेन लक्षयेत् ॥१६८

समा रात्रिरहश्चैव यदा तद्विषुवद्भवेत् ।

तदा दानानि देयानि पितृभ्यो विषुवत्यपि ।

ब्राह्मणेष्वो विशेषेण मुख मेतत्तु दवतम् ॥१६९

ऊनराधाधिमासौ च कलाकाष्ठासुहूर्तकाः ।

पौर्णमासी तथा ज्ञेया अमावास्या तथैव च ।

सिनीवाली बुहृश्चैव राका चानुमतिस्तथा ॥२००

त्पन्तपस्यौ मधुमाघवी च शुक्रः शुचिश्चायनमुत्तर स्यत् ।

नभो नभस्योऽथ इपुः सहोर्जः ।

सहसहस्याविति दक्षिण स्यात् ॥२०१

सवल्मरास्ततो ज्ञेयाः पश्चाद्वा ब्रह्मणः सुताः ।

त्समात्तु ऋतवो ज्ञेया ऋतवो ह्यन्तरा स्मृता ॥२०२

त्रिम प्रकार कृत्तिकाओ का सूर्य प्रथमाशगत होता है तब विशाखाओं के अनुयोग मे निशाकर होता है ॥ १६६ ॥ विशाखा मे जब सूर्य तृतीय अश मे

चरण किया करता है तब चन्द्रमा को कृत्तिका के शिर में स्थित ज्ञानना चाहिए ॥ १९७ ॥ उस समय देव को विपुवान् समझना चाहिए ऐसा ऋषि लोग कहते हैं । सूर्य को विपुव समझे और बाल को सोम के साथ सक्षित करें ॥ १९८ ॥ जब रात्रि और दिन समान होवे और जब विपुवद् होवे तब विपुवान् में भी पितरो को दान देने चाहिये और विशेष करके ब्राह्मणों को देवे क्योंकि ये देवताओं का मुख हृषा करता है ॥ १९९ ॥ ऊन रात्र और अधिमास, कला, काशा और मुहूर्त्त पीणमासी तथा अमावस्या जाननी चाहिए । सिनीवाली, कुहू, रात्र और अनुमति जाननी चाहिये ॥ २०० ॥ तप और तपस्या मधु और माधव, शुक्र और शुचि उत्तर अयन होता है । नभ और नभस्य इषु सहोर्ज और सह तथा सहस्य दक्षिण अयन जान लेवे ॥ २०१ ॥ इसके पश्चान् सम्बत्तर जाने जो कि पञ्च अब्द ब्रह्मा के सुत हैं । उससे ऋतु जाने, जो अन्तर होते हैं वे ऋतु कहे गये हैं ॥ २०२ ॥

तस्मादनुमुखा ज्ञेया अमावास्यास्य पर्वणः ।

तस्मात्तु विपुव ज्ञेय पितृदैवहित सदा ॥२०३

एव ज्ञात्वा न मुह्येत दैवे पित्र्ये च मानवः ।

तस्मान् स्मृत प्रजानां वै विपुवत्सर्वगं सदा ॥२०४

आलोकान्नः स्मृतो लोको लोकान्तो लोक उच्यते ।

लोकपालाः स्थितास्तत्र लोनालोकस्य मध्यतः ॥२०५

चत्वारस्ते महात्मानस्तिष्ठन्त्याभूतसम्प्लवान् ।

सुधामा चैव वैराजः कर्द्दमः शङ्कृपस्तथा ।

हिरण्यलोमा पर्जन्यः केतुमान् जातनिश्चयः ॥२०६

निर्द्धन्दा निरभीमाना निस्तन्त्रा निष्परिग्रहाः ।

लोकपालाः स्थिता ह्येते लोकालोके चतुर्दिशम् ॥२०७

उत्तरं यदगस्त्यस्य अजवीथ्याश्च दक्षिणम् ।

पितृपाणः स वै पन्था वैश्वानरपथाद्वहिः ॥२०८

तत्रासते प्रजावन्तो मुनयो ह्यग्निहोत्रिणः ।

लोहस्य सन्तानकरा पितृपाणो पथिस्थिताः ॥२०९

इससे इस पर्व की अभावस्था को अनुमुखा जाननी चाहिए । उससे उत्तर और देवों के हित वाला विषुव सदा जान लेना चाहिए ॥ २०३ ॥ मान १ इस प्रकार से ज्ञान प्राप्त करके फिर देव तथा पितर सम्बन्धी कार्य में मोह ही करना चाहिये । इससे समस्त में गमन करने वाला सदा प्रजाओ का वेपुवन् कहा गया है ॥ २०४ ॥ आलोकान्त लोक कहा गया है और लोकान्त लोक कहा जाता है वहाँ पर लोकालोक के मध्य में लोकपाल स्थित होते हैं ॥ २०५ ॥ वहाँ चार महान् आत्मा वाले भूतमल्लव पर्यन्त रहा करते हैं । सुषामा, वंराज, कर्दम, शङ्ख, हिरण्यरोमा, पञ्च, केतुमान, जातनिश्चय, निर्द्वन्द्व, निरभिमान, निस्तन्त्र, निष्परिग्रह—ये लोकालोक में चारों दिशाओ में लोकपाल स्थित हैं ॥ २०६—२०७ ॥ अगस्त्य के उत्तर में और अजवीपी के दक्षिण में चंशवानर पथ से बाहिर वह पितृगण पन्था होता है ॥ २०८ ॥ वहाँ पर अग्निहोत्र करने वाले प्रजावान् मुनिगण लोक के सन्तान कहने वाले पितृयाण के माँ में स्थित होते हैं ॥ २०९ ॥

भूतारम्भ कृतं कर्म आशिषा ऋत्विगुच्यते ।

प्रारभन्ते लोककामास्तेषा पन्थाः स दक्षिणः ॥२१०

चलितन्ते पुनर्द्वर्गं स्थापयन्ति युगे युगे ।

सन्तत्या तपसा चैव मर्यादाभिः श्रुतेन च ॥२११

जायमानास्तु पूर्वे वै पश्चिमाधा गृहेषु च ।

पश्चिमाश्नं च जायन्ते पूर्वेषा निघनेष्वपि ।

एवमावर्त्तमानास्ते तिष्ठन्त्याभूतसम्प्लवान् ॥२१२

अष्टाशीतिसहस्राणि मुनीनां गृहमेधिनाम् ।

सवितुर्दक्षिण मार्गं श्रिता न्याचन्द्रतारकम् ।

क्रियावता प्रसङ्गो या ये श्मशानानि भेजिरे ॥२१३

लोकमभ्यवहारेण भूतारम्भकृतेन च ।

इच्छाद्वेषप्रकृत्या च मंधुनोपगमेन च ॥२१४

तया कामकृतेनेह सेवनाद्विषयस्य च ।

एतन्तः कारणैः सिद्धाः श्मशानानि हि भेजिरे ।

प्रजैपिष्ण्वे मुनयो द्वापरेष्विह जज्ञिरे ॥२१५

नागवीथ्युत्तरे यच्च सप्तपिम्यश्च दक्षिणम् ।

उत्तरः सवितुः पन्था देवयानस्तु स स्मृतः ॥२१६

भूतारम्भ कृत कर्म आशीष से ऋत्विग कहा जाता है । लोक की कामना वाले प्रारम्भ किया करते हैं उनका वह दक्षिण पन्था होता है ॥ २१० ॥ वे चलित हो जाने वाले धर्म को फिर युग-युग मे स्थापित किया करते हैं और वह सन्तति से, तप से, मर्यादाओ से और श्रुत के द्वारा ही किया करते हैं ॥ २११ ॥ पश्चिमो के गृहो मे पूर्वं जायमान होते हैं, और पश्चिम पूर्वो के निघन होने पर उत्पन्न हुआ करते हैं । इस प्रकार से आवर्तमान वे भूतसम्भव तक ठहरा करते हैं ॥ २१२ ॥ अठ्ठासो सहस्र गृहमेधी मुनियो का सविता का दक्षिण मार्ग है जिसमे वे आश्रित रहते हैं और जब तक चन्द्रमा तथा तारागण स्थित हैं तब तक रहते हैं, और क्रिया वालो की प्रसंख्या करनी चाहिए जो कि श्मशानो के सेवन किया करते थे ॥ २१३ ॥ लोक के सव्यवहार से और भूतारम्भ कृत से, इच्छा और द्वेष की प्रवृत्ति से, मँथुन के उपगम से तथा यहाँ पर कायकृत से और विषय के सेवन से इतने ये कारण हैं जिन से सिद्ध लोग श्मशानो के सेवन किया करते थे । वे मुनिगण प्रजाओ के इच्छा वाले यहाँ द्वारो मे उत्पन्न हुए ॥ २१४-२१५ ॥ नागवीथी के उत्तर मे और जो सप्तपियों के दक्षिण मे उत्तर सविता का पन्था है वह देवयान कहा गया है ॥ २१६ ॥

यत्र ते वासिनः सिद्धा विमला ब्रह्मचारिणः ।

सततन्ते जुगुप्सन्ते तस्मान्मृत्युञ्जितस्तु तैः ॥२१७

अष्टाशीतिसहस्राणि तेषामप्युद्धरेतसाम् ।

उदक्पन्थानमयंमणः श्रिता ह्याभूतसम्प्लवात् ॥२१८

इत्येतं कारणं शुद्धं स्तेऽस्मृतत्वं हि भेजिरे ।

आभूतसम्प्लवस्थानाममृतत्वं विभाव्यते ॥२१९

श्रीलोक्यस्थितिकालोऽयमपुनर्मार्गंगामिनः ।

ब्रह्महत्याश्रमेघाम्या पुण्यपापकृतोऽपरम् ।

आभूतसम्प्लवान्ते तु क्षीयन्ते ह्युद्धरेतसः ॥२२०

ऊर्ध्वोत्तरमृपियभ्यस्तु ध्रुवो यत्रास्ति वै स्मृतम् ।

एतद्विष्णुपदं दिव्यं तृतीयं व्योम्नि भास्वरम् ॥२२१

तत्र गत्वा न शोचन्ति तद्विष्णो परम पदम् ।
धर्मध्रुवाद्यास्तिष्ठन्ति यत्र ते लोकसाधका ॥२२२

यहाँ पर जो निवाम करने वाले हैं वे विमल, सिद्ध और ब्रह्मचारी हैं ।
। निरन्तर जुगुप्सा करते हैं इसमें उन्होंने मृत्यु को जीत लिया है ॥ २२७ ॥ उन
ऊर्ध्वरेताओं के ऊँठासी सहस्र हैं जो अयंमा के उदक् पन्था का आश्रय वाले
। और भूतसप्लव अर्थात् महाप्रलय पर्यन्त वहाँ आश्रित रहते हैं ॥ २१८ ॥ इन
इस कारणों से जो कि शुद्ध हैं वे अस्मृतत्व का सेवन करते थे । और भूतसप्लव
उक्त स्थित रहने वालों का अमृतत्व विभावित होता है ॥ २१९ ॥ अयममागं-
गामिका यह सैलोक्य की स्थिति का काल है । ब्रह्मा हत्या और अवधमेघों से
पुण्य, पाप कृत अपर है । भूतसप्लव के अन्त में ऊर्ध्वरेता भी क्षीण हो जाते
हैं । ऊर्ध्वोत्तर ऋषियों के लिये जहाँ ध्रुव है वह कहा गया है । यह व्योम
में भास्वर त सरा दिव्य विष्णु पद होता है जहाँ जाकर किसी प्रकार शोक नहीं
करते हैं वही विष्णु का परम पद होता है । वहाँ धर्म ध्रुवादिक ठहरा करते हैं
जहाँ वे लोक के साधक होने हैं ॥ २२२ ॥

॥ प्रकरणं ३४—ज्योतिष प्रचार (२) ॥

स्वायम्भुवे निसर्गे नु व्याख्यातान्युत्तराणि तु ।
भविष्याणि च सर्वाणि तेषा वक्ष्याम्यनुक्रमम् ॥१
एतच्छ्रुत्वा तु मुनयः पप्रच्छुर्लोमहर्षणम् ।
सूर्याचन्द्रमसोश्चार ब्रह्मणाश्चैव सर्वश ॥२
भ्रमन्ते कथमेतानि ज्योतीषि दिवि मण्डलम् ।
तिर्यग्य्यहेन सर्वाणि तथैवासङ्करेण च ।
कश्च भ्रामयते तानि भ्रमन्ति यदि वा स्वयम् ॥३
एतद्वेदितुमिच्छामस्तन्नो निगद सत्तम ।
भूतसम्मोहनन्त्वेतच्छ्रोतुमिच्छा प्रवर्त्तति ॥४
भूतसम्मोहन ह्येतद् ब्रुवतो मे निबोधत ।
प्रत्यक्षमपि दृश्ये यत्तत् समोहयते प्रजाः ॥५

योऽमी चतुर्दिश पुच्छे शिशुमारो व्यवस्थितः ।
 उत्तानपादपुत्रोऽमी मेढीभूतो ध्रुवो दिवि ॥६
 स हि भ्रमन् भ्रामयते चन्द्रादित्यौ ग्रहैः सह ।
 भ्रमन्तमनुगच्छन्ति नक्षत्राणि च चक्रवत् ॥७

श्री सूत जी ने कहा—स्वायम्भुव निसर्ग मे जो उत्तर थे उनकी व्याख्या कर दी गई है । भविष्य मे जितने सब है उनका अनुक्रम बतलाया जायगा ॥१॥ यह सुनकर मुनिगण ने लोमहर्षण से पूछा कि सूर्य, चन्द्रमा का चार ओर सब ग्रहों का चार वंसा होता है ? ॥२॥ ऋषियो ने कहा—दिविमण्डल मे ये ज्योतिषा किस प्रकार से भ्रमण किया करती है । ये सब तिर्यग् ब्यूह से तथा अमच्छार मे भ्रमण किया करते हैं ? और उनको कौन भ्रमण कराया करता है अथवा वे स्वय ही भ्रमण किया करते है ? ॥ ३ ॥ हे सत्तम ! हम सभी लोग इस बात की जानना चाहते हैं सो आप कृपा करके हमको सब बतलाइये । इस भूत सम्मोहन के मुनने की इच्छा हमें होती है । ४ ॥ श्री सूत जी ने कहा—खर में इस भूत सम्मोहन की ही बतलाता हूँ सो आप सब जान लेंगे । जो यह प्रत्यक्ष मे देखने के योग्य है वही प्रजा का सम्मोहन किया करता है ॥ ५ ॥ जो यह चारो दिशाओं मे शिशुमार पुच्छ मे व्यवस्थित है वह रात्रा उत्तानपाद का मेढीभूत पुत्र दिन मे ध्रुव है ॥ ६ ॥ वह ही स्वय भ्रमण करता हुआ ग्रहों के साथ चन्द्र और आदित्य दोनों को भ्रमण कराया करता है और उन भ्रमण करते हुए क पीछे नक्षत्र अनुगमन चक्र की भीति किया करते है ॥ ७ ॥

ध्रुवस्य मनसा चासौ सर्पते भ्रमणः स्वयम् ।

सूर्याचन्द्रमसौ तारा नक्षत्राणि ग्रहैः सह ॥८

वातानीकमयेवंन्धेर्ध्रुवे यद्दानि तानि ये ।

तेषा योगश्च भेदाश्च कालचारस्तर्पय च ॥९

अस्तोदयो तयोत्पाता अयने दक्षिणोत्तारे ।

त्रिपुवद्ग्रह्यर्णाश्व ध्रुवात्तर्ग्वं प्रवर्त्तते ॥१०

वर्षा पर्वो हिम रात्रिः सन्ध्या चैव दिन तथा ।

गुमाशुभ प्रजानाश्च ध्रुवात्सर्वं प्रवर्त्तते ॥११

ध्रुवेणाधिकृताश्चैव सूर्योऽपावृत्य तिष्ठति ।

तदेव दीप्तकिरण स कालाग्निर्दिवाकर ॥१२

परिवर्त्त क्रमाद्विप्रा भाभिरालोकयन् दिश ।

सूर्यं किरणजालेन वायुयुक्तेन सर्वश ।

जगतो जलमादत्ते कृत्स्नस्य द्विजसत्तमा ॥१३

आदित्यपीत सूर्याग्ने सोम सक्रमते जलम् ।

नाडीभिर्वायुयुक्ताभिर्लोकाधान प्रवर्त्तते ॥१४

ध्रुव के मन स यह भगण स्वय भ्रमण किया करता है और सूर्य चन्द्र और तारागण नक्षत्रों तथा ग्रहों के साथ सपण किया करते हैं ॥ ८ ॥ वे सब घातानीकपूण बन्धनो से ध्रुव मे बंधे हुए हैं । उनका योग भेद और कालचार होता है ॥ ९ ॥ अस्त, उदय तथा दक्षिणोत्तर अपन मे अन्य उत्पाठ एव विपु-
 वद् ग्रह वषं यह सभी ध्रुव से ही प्रवृत्त हुआ करता है ॥ १० ॥ वर्षा, घाम, हिम रात्रि, सन्ध्या तथा दिन और प्रजाओ का शुभ एव अशुभ यह सभी कुछ ध्रुव से ही प्रवृत्त होता है ॥ ११ ॥ ध्रुव के द्वारा अधिकृत जो है उनको अनावृत्त करके सूर्य स्थित है इसी स यह दीप्त किरणों वाला—कालाग्नि और दिवाकर होता है ॥ १२ ॥ हे विप्रो ! हे द्विज सत्तमो ! सूर्य परिवृत्त क्रम से प्रमाओं से दिशाओं मे आलोक करता हुआ जो कि सब ओर वायु से युक्त किरणों के जान के द्वारा आलोक दिया करता है समस्त जगत् के जल का ग्रहण कर लेता है ॥ १३ ॥ सूर्याग्नि के आदित्य पीत जल को सोम सक्रामित किया करता है । वायुयुक्त नाडियों से लोकाधान प्रवृत्त हुआ करता है ॥ १४ ॥

यत्सोमान् सुवते सूर्यस्तदग्रे प्ववतिष्ठने ।

मेघा वायुनिघातन विमृजन्नि जलम्भुवि ॥१५

एवमुत्क्षिप्यते चैव पनत च पुनर्जलम् ।

नानाप्रकारमुदवन्तदेव परिवर्त्तत ॥१६

सन्धारणार्थं भूनाना मायंपा विश्वनिमिता ।

अनया मायया व्याप्त त्रैलोक्य सवराचरम् ॥१७

विश्वेशो लोककृद्देव सहस्रांशु प्रजापति ।

घाता कृत्स्नस्य लोकस्य प्रभुविष्णुर्दिवाकर ॥१८

यनस्त्वृतुवशान् काले परिवर्त्तो दिवाकर ।
 यच्छत्यपो हि मेघेभ्य शुक्ला शुबलगभस्तिभि ॥२४
 अन्नस्था प्रपतन्त्यापो वायुना समुदीरिता ।
 सर्वभूनहितार्थाय वायुभिश्च समन्तत ॥२५
 तता वर्षन्ति पण्मासान् सर्वभूतविवृद्धये ।
 वायव्य स्तनितश्चैव वैद्युतञ्चाग्निसम्भवम् ॥२६
 मेहनाच्च विहेर्द्वातोर्मैघत्व व्यञ्जयन्ति च ।
 न भ्रशयन्ति यतस्त्वापस्तदन्न कवयो विदु ॥२७
 मेधाना पुनस्तपत्तिस्त्रिविधा योनिरुच्यते ।
 आग्नेया ब्रह्मजाश्चैव पक्षजाश्च पृथग्विधा ।
 त्रिधा धना समाख्यातास्तपा वक्ष्यामि सम्भवम् ॥२८

समस्त प्राणियों के शरीरों में जो जल अनुगत होता है उनके जल जाने पर जयम और स्यावरों में सबत्र ही उस जल का दम्घीभाव हुआ करता है फिर वही जल धूमभूत होकर सब ओर निकलना है ॥ २२ ॥ उससे फिर बादलों की रचना होती है य जल का स्थान ही कहा गया है । सूर्य का तेज ही किरणों के द्वारा भूतो से जल का आदान किया करता है ॥ २३ ॥ समुद्र से वायु के सयोग में किरणें जल का वहन किया करती हैं । क्योंकि फिर ऋतु के वश से काल में दिवाकर परिवर्त्त हो जाता है । शुक्ल किरणों के द्वारा मेघों से शुक्ल जल को देना है ॥ २४ ॥ अधो में रहने वाले जल वायु से समुदीरित होते हुये नीचे गिरा करते हैं य जल समस्त प्राणियों के हिन के लिय ही वायु के द्वारा भूमि पर प्रपतित हुआ करते हैं ॥ २५ ॥ फिर समस्त प्राणियों के हित सम्पादन करने के लिय छँ मास तक यह जल भूमि पर वपता रहता है । और यह वायव्य, स्तनित, वैद्युत तथा अग्नि सम्भव होता है ॥ २६ ॥ मेहन करने के कारण से यह मिहि धातु से मघत्व को प्रकट किया करता है । यह जलों को भ्रंशित नहीं किया करता है इसलिये कवि लोग इसे अन्न कहा करते हैं ॥२७॥ पुन मघों की उत्पत्ति का स्थान तीन प्रकार का बताया गया है । आग्नेय,

सर्वलौकिकमम्भो वै यत्सोमाद्यभस सूतम् ।

सोमाधार जगत्सर्वमेतत्तार्थ्यं प्रकीर्तितम् ॥१८

मूर्यादुष्ण निसवते सोमाच्छीत प्रवर्त्तते ।

शीतोष्णवीर्यौ द्वावेनौ युक्तौ धारयतो जगत् ॥२०

सोमाधारा नदी गङ्गा पवित्रा विमलोदका ।

सोमपुत्रपुरोगाश्च महानद्यो द्विजोत्तमा ॥२१

सोम से जो स्रविण होता है उसके आगे मे सूर्य अवस्थित रहता है । मेघ वायु के निघात प्राप्त कर उसमे ही भूमि पर जल का त्याग किया करते हैं ॥ १५ ॥ इस प्रकार से यह जल उत्थित होता है और फिर गिरा करता है । वही जल अनेक प्रकार का परिवर्तित हुआ करता है ॥ १६ ॥ प्राणियों को सन्धारण करने के लिये यह विश्वनिर्मिता माया है और इस माया से यह सचराचर श्रेलोनय व्याप्त हो रहा है ॥ १७ ॥ इस समस्त विश्व का स्वामी, लोको की रचना की करने वाला देव, सहस्र किरणो वाला, प्रजापति समस्त लोक का घाता, प्रभु और विष्णु दिवाकर है ॥ १८ ॥ समस्त लोकेक जल सोम से आकाश से स्रुत होता है । यह समस्त जगती तल ही सोम के आधार वाला है । यह बिल्कुल तथ्य ही कहा गया है ॥ १९ ॥ सूर्य से उष्णता का निस्स्रवण हुआ करता है । सोम से शीत की प्रवृत्ति होती है । ये दोनों शीतोष्ण धीय गते हैं और दोनों ही युक्त होते हुये इस जगत् को धारण किया करते हैं ॥ २० ॥ गङ्गा परम पवित्र नदी और विमल जल वाली सोम धारा है । ह द्विजोत्तमा । समस्त महानदियाँ सोम पुत्र के आगे जाने वाली होती हैं ॥ २१ ॥

सर्वभूतशरीरेषु आपो ह्यनुगताश्च या ।

तेषु सन्दह्यमानेषु जङ्गमस्थावरेषु च ।

धूमभूनास्तु ता आपो निष्प्रामन्तीह सर्वश ॥२२

नेन चाध्राणि जायन्ते स्थानमत्राम्भसा स्मृतम् ।

आर्कन्तजो हि भूतेभ्यो ह्यादत्ते रश्मिभिर्जनम् ॥२३

गमुद्राद्वायुमयोमाद्दृन्यापो गभस्तय ।

यनस्त्वृतुवशान् काले परिवर्त्तो दिवाकर ।
 यच्छत्यपो हि मेघेश्य शकला शुक्लगभस्तिभि ॥२४
 अभ्रस्था प्रपतन्त्यापो वायुना समुदीरिता ।
 सर्वभूनहितार्थाय वायुभिश्च समन्तत ॥२५
 तता वर्षति यण्मासान् सर्वभूतविवृद्धये ।
 वायव्य स्तनितञ्च वैद्युतञ्चाग्निसम्भवम् ॥२६
 मेहनाच्च सिहेर्दातोर्मेषत्व व्यञ्जयन्ति च ।
 न भ्रश्रयन्ति यतस्त्वापस्तदभ्र कवयो विदु ॥२७
 मेघाना पुनस्त्वपत्तिस्त्रिविधा योनिरुच्यते ।
 आग्नेया ब्रह्मजाश्चैव पक्षजाश्च पृथग्विधा ।
 त्रिधा घना समास्यातास्तपा वक्ष्यामि सम्भवम् ॥२८

समस्त प्राणियों के शरीरो मे जो जल अनुगत होता है उनके जल जाने पर जगम और स्यावरों मे सबत्र ही उस जल का दग्धीभाव हुआ करता है फिर वही जल धूमभूत होकर सब ओर निकलना है ॥ २२ ॥ उससे फिर बादलों की रचना होती है य जल का स्थान ही कहा गया है । सूर्य का तेज ही किरणों के द्वारा भूतो से जल का आदान किया करता है ॥ २३ ॥ समुद्र से वायु के सयोग से किरणें जल का वहन किया करती है । क्योंकि फिर ऋतु के वश से काल मे दिवाकर परिवर्त्त हो जाता है । शुक्ल किरणों के द्वारा मेघों से शुक्ल जल को देना है ॥ २४ ॥ अभ्रो मे रहने वाले जल वायु से समुदीरित होते हुये नीचे गिरा करते है य जल समस्त प्राणिया के हिन के लिय ही वायु के द्वारा भूमि पर प्रपतित हुआ करते है ॥ २५ ॥ फिर समस्त प्राणियों के हित सम्पादन करने के लिय छै मास तक यह जल भूमि पर वपता रहता है । और यह वायव्य, स्तनिन, वैद्युन तथा अग्नि सम्भव होता है ॥ २६ ॥ महन करने के कारण स यह मिहि धातु से मेषत्व को प्रकट किया करता है । यह जलो को भ्र शिन नहीं किया करता है इसलिये कवि सौग इसे अभ्र कहा करते है ॥२७॥ पुन मेघों की उत्पत्ति का स्थान तीन प्रकार का बताया गया है । आग्नेय,

ब्रह्मज और पक्षज, ये पृथक् प्रकार वाले होते हैं । घन तीन प्रकार वाले बने गये हैं अब उनका सम्भव बतलाया जाता है ॥ २८ ॥

आग्नेयास्त्वर्णजा प्रोक्तास्तेषा तस्मात् प्रवर्त्तनम् ।

शीतदुर्दिनवाना ये स्वगुणास्ने व्यवस्थिता ॥२९

महिषाश्च वराहाश्च मत्तमातङ्गगामिन ।

भूत्वा धरणिमभ्येत्य विवरन्ति रमन्ति च ॥३०

जीमूता नाम ते मेघा एतेभ्या जीवसम्भवा ।

विद्युद्गुणविहीनाश्च जलधाराविलम्बिन ॥३१

मृका वना महाकाया प्रवाहस्य वशानुगा ।

क्रोशमात्राच्च वर्षन्ति क्रोशाद्धादपि वा पुन ॥३२

पर्वताग्रनितम्बेषु वर्षन्ति च रमन्ति च ।

बलाकागर्भदाश्च वलाकागर्भधारिण ॥३३

ब्रह्मजानाम ते मेघा ब्रह्मनि श्वाससम्भवा ।

ते हि विद्युद्गुणोपेता स्तनयन्ति स्वनप्रिया ॥३४

तेषा शब्दप्रणादेन भूमि स्वाङ्गहृद्गदगमा ।

राजी राजाभिषिक्तेव पुनर्यो वनमश्नुते ।

तेष्विय प्रीतिमासक्ता भूताना जीवितोद्भवा ॥३५

जो आग्नेय मेघ होने हैं वे अवणत्र होते हैं और उनका उमसे प्रवर्त्तन होता है । शीत दुर्दिन बात जो य उसमें अपने गुण हैं वे व्यवस्थित हाते हैं ॥ २९ ॥ महिष वराह और मत्त मातङ्गगामी होकर धरणी में आकर विवरण किया करते हैं तथा रमण किया करते हैं ॥ ० ॥ जीभूत नाम वाले वे मेघ इनसे ही जीव सम्भूत होते हैं । ये विद्युद्गुण स रहित और जल धारा के बलम्बी होने हैं ॥ ३१ ॥ मूक अर्थात् गजन न करने वाले घन अर्थात् अस्य घन गहरे महान काया अर्थात् आकार वाले और प्रवाह के वश में अनुगमन करने वाले ये एक क्रोश मात्र स अथवा आधे क्रोश से भी वर्षा किया करते हैं ॥ ३२ ॥ ये मेघ पर्वताग्र निम्नो में वर्षते हैं और रमण किया करते हैं । बलाकाओं के गर्भ के प्रदान करने वाले और बलाकाओं के गर्भधारी हुआ करते

है ॥ ३३ ॥ जो ब्रह्मज मेघ होते हैं वे ब्रह्म के निश्वास में उत्पत्ति वाले हुआ करते हैं । वे विद्युद्गण से युक्त तथा स्वन (शब्द) प्रिय होते हैं और गर्जना मिया करते हैं ॥ ३४ ॥ उनके शब्द प्रमाण से ही भूमि अपने अङ्गरुहो के उद्गम वाली हो जाती है । राजा के द्वारा अभिषिक्त की हुई रानी के समान ही फिर यौवन की प्राप्ति कर लेती है । उनमें यह भूमि प्रीति को प्राप्त हुई अन्त आसक्त होकर प्राणियों के जीवन को उत्पन्न करने वाली हो जाती है ॥ ३५ ॥

जीमूता नाम ते मेघास्तेभ्यो जीवस्य मम्भव ।
 द्वितीय प्रवह वायु मेघास्ते तु समाश्रिताः ॥३६
 एते योजनमानाश्च सार्द्धाद्विद्विष्कृतादपि ।
 वृष्टिसर्गस्तथा तेषा धारासाराः प्रकीर्तिता ।
 पुष्करावर्त्तका नाम ये मेघाः पक्षसम्भवाः ॥३७
 शक्रेण पक्षाश्लिष्टा ये पर्वताना महीजसाम् ।
 वामगता प्रवृद्धाना भूताना शिवमिच्छता ॥३८
 पुष्करा नाम ते मेघाः बृहन्नस्तोय मत्सरा ।
 पुष्करावर्त्तनास्तेन कारणेनेह शब्दिताः ॥३९
 नानारूपधराश्च महाघोरतराश्च ते ।
 कल्पान्तवृष्टेः स्रष्टार सवर्त्तग्निनियामकाः ॥४०
 वर्षन्त्येते युगान्तेषु तृतीयास्ते प्रकीर्तिता ।
 अनेजरूपसस्याना पूरयन्तो महीतलम् ।
 वायु परं वहन्त स्युराश्रिता कल्पसाधकाः ॥४१
 यान्यस्याण्डकपालस्य प्राकृतस्याभवस्तदा ।
 तस्माद्ब्रह्मा समुत्पन्नश्चतुर्वक्षस्वयम्भुवः ।
 ता-वेयाण्डकपालस्य सर्वे मेघाः प्रकीर्तिताः ॥४२

जीमूत नाम वाले वे मेघ होते हैं जिनसे जीवों का जन्म हुआ करता है वे मेघ द्वितीय प्रवह वायु के समाश्रित हुआ करते हैं । वे गार्द्धाद्विष्कृत योजन से भी उग प्रकार का उनका वृष्टि सर्ग होता है कि उनमें धारासार बड़ा ग

है । पुष्कर और आवर्त्त नाम वाले पक्षसम्भव मेघ होते हैं ॥ ३७ ॥ स्वेच्छा से गमन करने की इच्छा वाले, प्रवृद्ध प्राणियों की हिनेच्छा से इन्द्र ने महान् ओज से युक्त पर्वतों के पक्षों का ध्वंसन कर दिया था ॥ ३८ ॥ पुष्कर नाम वाले जो मेघ हैं वे बहुत बड़े और जल की मत्सरता रखने वाले होते हैं । इसी कारण से वे पुष्करावर्त्तक इस नाम से शाब्दिक हुए हैं ॥ ३९ ॥ अनेक प्रकार के रूपों को धारण करने वाले और महान् घोरतर तथा कलान्त वृष्टि के करने वाले एव सवर्त्ताग्नि के नियामक होते हैं ॥ ४० ॥ ये युग के अन्त में वर्षा किया करते हैं और वे तृतीय कहे गये हैं । अनेक रूप और सस्थान वाले तथा इस महीतल को पूर देने वाले हैं और पर वायु का वहन करते हुए कल्प के साधक उसी पर आश्रित रहा करते हैं ॥ ४१ ॥ जो इस प्राकृत अण्ड के कपाल से उस समय में हुए थे जब चारों मुखों वाला स्वयम्भुव ब्रह्मा उत्पन्न हुआ था । वे ही अण्ड कपाल के सब मेघ प्रकीर्तित हुए हैं ॥ ४२ ॥

तेपामाप्यायन धूम सर्वेपामविशेषतः ।

तेपा श्रेष्ठस्तु पर्जन्यश्चत्वारश्चैव दिग्गजाः ॥४३

गजाना पर्वतानाञ्च मेघाना भोगिभिः सह ।

कुलमेक पृथग्भूत योनिरेका जल स्मृतम् ॥४४

पर्जन्यो दिग्गजाश्चैव हेमन्ते शीतसम्भवाः ।

तुपारवृष्टिं वर्षन्ति सर्वसस्यविवृद्धये ॥४५

श्रेष्ठः परिवहो नाम तेपा वायुरपाश्रयः ।

योऽसौ धरति भगवान् गङ्गामाकाशगोचराम् ।

दिव्यामतिजला पुण्या विद्या स्वर्गपथ स्थिताम्

तस्या विष्पन्दजन्तोय दिग्गजाः पृथुभिः करैः ।

शा सम्प्रमुञ्चन्ति नीहार इति स स्मृतः ॥

दक्षिणेन गिरियोऽसौ हेमकूट इति स्मृतः ॥

उदग् हिमवतः शंलादुत्तरस्य च दक्षिणे

पुण्ड्र नाम समाख्यात नगरं तत्र दं

तस्मिन्निपतित वर्षं यत्तुपारसमुद्भव

है । पुष्कर और आवर्त्त नाम वाले पक्षसम्भव मेघ होते हैं ॥ ३७ ॥ स्वेच्छा से गमन करने की इच्छा वाले, प्रवृद्ध प्राणियों की हितेच्छा से इन्द्र ने महान् ओज से युक्त पर्वतो के पक्षो का छेदन कर दिया था ॥ ३८ ॥ पुष्कर नाम वाले जो मेघ हैं वे बहुत बड़े और जल की मत्सरता रखने वाले होते हैं । इसी कारण से वे पुष्करावर्त्तक इस नाम से शाब्दिक हुए हैं ॥ ३९ ॥ अनेक प्रकार के रूपों को धारण करने वाले और महान् घोरतर तथा क्लान्त वृष्टि के करने वाले एवं सवर्त्ताग्नि के निगमक होते हैं ॥ ४० ॥ ये युग के अन्त में वर्षा किया करते हैं और वे तृतीय बहे गये हैं । अनेक रूप और सस्थान वाले तथा इस महीतल को पूर देने वाले हैं और पर वायु का वहन करते हुए कल्प के साधक उसी पर आश्रित रहा करते हैं ॥ ४१ ॥ जो इस प्राकृत अण्ड के कपाल से उस समय मे हुए थे जब चारो मुखों वाला स्वयम्भुव ब्रह्मा उत्पन्न हुआ था । वे ही अण्ड कपाल के सब मेघ प्रकीर्तित हुए हैं ॥ ४२ ॥

तेषामाप्यायन धूम सर्वेषामविशेषतः ।

तेषां श्रेष्ठस्तु पर्जन्यश्चत्वारश्चैव दिग्गजाः ॥४३

गजानां पर्वतानाञ्च मेघानां भोगिभिः सह ।

कुलमेकं पृथग्भूतं योनिरेका जलं स्मृतम् ॥४४

पर्जन्यो दिग्गजाश्चैव हेमन्ते शीतसम्भवाः ।

तुषारवृष्टिं वर्षन्ति सर्वसस्यविवृद्धये ॥४५

श्रेष्ठः परिवहो नाम तेषां वायुरपाश्रयः ।

योऽसौ धरति भगवान् गङ्गामाकाशगोचराम् ।

दिव्यामतिजला पुण्या विद्या स्वर्गपथं स्थिताम् ॥४६

तस्या विष्पन्दजन्तोय दिग्गजाः पृथुभिः करैः ।

शा सम्प्रमुञ्चन्ति नीहार इति स स्मृतः ॥४७

दक्षिणेन गिरियोऽसौ हेमकूट इति स्मृतः ।

उदग् हिमवतः शंलादुत्तरस्य च दक्षिणे ।

पुण्ड्रं नाम समाख्यातं नगरं तत्र वै स्मृतम् ॥४८

तस्मिन्निपतितं वर्षं यत्तुषारसमुद्भवम् ।

है । पुष्कर और आवर्त्त नाम वाले पक्षसम्भव मेघ होते हैं ॥ ३७ ॥ स्वेच्छा से गमन करने की इच्छा वाले, प्रवृद्ध प्राणियों की हितेच्छा से इन्द्र ने महान् ओज से युक्त पर्वतो के पक्षों का छेदन कर दिया था ॥ ३८ ॥ पुष्कर नाम वाले जो मेघ हैं वे बहुत बड़े और जल की मत्सरता रखने वाले होते हैं । इसी कारण से वे पुष्करावर्त्तक इस नाम से शाब्दिक हुए हैं ॥ ३९ ॥ अनेक प्रकार के रूपों की धारण करने वाले और महान् घोरतर तथा कलान्त वृष्टि के करने वाले एव सवर्त्ताग्नि के नियामक होते हैं ॥ ४० ॥ ये युग के अन्त में वर्षा किया करते हैं और वे तृतीय बहे गये हैं । अनेक रूप और सस्थान वाले तथा इस महीतल को पूर देने वाले हैं और पर वायु का वहन करते हुए कल्प के साधक उसी पर आश्रित रहा करते हैं ॥ ४१ ॥ जो इस प्राकृत अण्ड के कपाल से उस समय में हुए थे जब चारों मुखों वाला स्वयम्भुव ब्रह्मा उत्पन्न हुआ था । वे भी अण्ड कपाल के सब मेघ प्रकीर्तित हुए हैं ॥ ४२ ॥

तेषामाप्यायन धूमः सर्वेषामविशेषतः ।

तेषां श्रेष्ठस्तु पर्जन्यश्चत्वारश्चैव दिग्गजाः ॥४३

गजानां पर्वतानाञ्च मेघानां भोगिभिः सह ।

कुलमेकं पृथग्भूतं योनिरेका जलं स्मृतम् ॥४४

पर्जन्यो दिग्गजाश्चैव हेमन्ते शीतसम्भवाः ।

तुषारवृष्टिं वर्षन्ति सर्वसस्यविवृद्धये ॥४५

श्रेष्ठः परिवहो नाम तेषां वायुरपाश्रयः ।

योऽसौ धरति भगवान् गङ्गामाकाशगोचराम् ।

दिव्यामतिजला पुण्या विद्या स्वर्गपथं स्थिताम् ॥४६

तस्या विष्पन्दजन्तोय दिग्गजाः पृथुभिः करैः ।

शा सम्प्रमुञ्चन्ति नीहार इति स स्मृतः ॥४७

दक्षिणेन गिरियोऽसौ हेमकूट इति स्मृतः ।

उदग्ं हिमवतः शंलायुत्तरस्य च दक्षिणे ।

पुण्ड्रं नाम समाख्यातं नगरं तत्र वै स्मृतम् ॥४८

तस्मिन्निपतितं वर्षं यत्तुषारसमुद्भवम् ।

है । पुष्कर और आवर्त्ति नाम वाले पक्षसम्भव मेघ होते हैं ॥ ३७ ॥ स्वेच्छा से गमन करने की इच्छा वाले, प्रवृद्ध प्राणियों की हितेच्छा से इंद्र ने महान् भोज से युक्त पर्वतों के पशु का छेदन कर दिया था ॥ ३८ ॥ पुष्कर नाम वाले जो मेघ हैं वे बहुत बड़े और जल की मत्सरता रखने वाले होते हैं । इसी कारण से वे पुष्करावर्त्तिक इस नाम से शाब्दिक हुए हैं ॥ ३९ ॥ अनेक प्रकार के रूपों को धारण करने वाले और महान् घोरतर तथा कलान्त वृष्टि के करने वाले एव सवर्त्ताग्नि के नियामक होते हैं ॥ ४० ॥ ये युग के अन्त में वर्षा किया करते हैं और वे तृतीय बहे गये हैं । अनेक रूप और सस्यान वाले तथा इस महोत्सव को पूर देने वाले हैं और पर वायु का वहन करते हुए कल्प के साधक उसी पर आश्रित रहा करते हैं ॥ ४१ ॥ जो इस प्राकृत अण्ड के कपाल से उस समय में हुए थे जब चारो मुखो वाला स्वयम्भुव ब्रह्मा उत्पन्न हुआ था । वे ही अण्ड कपाल के सब मेघ प्रकीर्तित हुए हैं ॥ ४२ ॥

तेषामाप्यायन धूम सर्वेषामविशेषतः ।

तेषां श्रेष्ठस्तु पर्जन्यश्चत्वारश्चैव दिग्गजाः ॥४३

गजानां पर्वतानाञ्च मेघानां भोगिभिः सह ।

कुलमेक पृथग्भूत योनिरेका जल स्मृतम् ॥४४

पर्जन्यो दिग्गजाश्चैव हेमन्ते शीतसम्भवाः ।

तुषारवृष्टिं वर्षन्ति सर्वसस्यविवृद्धये ॥४५

श्रेष्ठः परिवहो नाम तेषां वायुरपाश्रयः ।

योऽसौ धरति भगवान् गङ्गामाकाशगोचराम् ।

दिव्यामतिजला पुण्या विद्या स्वर्गपथ स्थिनाम् ॥४६

तस्या विष्पन्दजन्तोय दिग्गजाः पृथुभिः करैः ।

शा सम्प्रमुञ्चन्ति नीहार इति स स्मृतः ॥४७

दक्षिणेन गिरिर्योऽसौ हेमकूट इति स्मृतः ।

उदग् हिमवतः शंलादुत्तरस्य च दक्षिणे ।

पुण्ड्रं नाम समाख्यातं नगरं तत्र वै स्मृतम् ॥४८

तस्मिन्निपतितं वर्षं यत्तुषारसमुद्भवम् ।

है । पुष्कर और आवर्त्त नाम वाले पक्षसम्भव मेघ होते हैं ॥ ३७ ॥ स्वेच्छा से गमन करने की इच्छा वाले, प्रवृद्ध प्राणियों की हितेच्छा से इन्द्र ने महान् भोज से युक्त पर्वतो के पशु का छेदन कर दिया था ॥ ३८ ॥ पुष्कर नाम वाले जो मेघ हैं वे बहुत बड़े और जल की मत्सरता रखने वाले होते हैं । इसी कारण से वे पुष्करावर्त्तिक इस नाम से शाब्दिक हुए हैं ॥ ३९ ॥ अनेक प्रकार के रूपों को धारण करने वाले और महान् घोरतर तथा क्लाम्त वृष्टि के करने वाले एव सवर्त्तमि के निवामक होते हैं ॥ ४० ॥ ये युग के अन्त में वर्षा किया करते हैं और वे तृतीय बहे गये हैं । अनेक रूप और सस्यान वाले तथा इस महीतल को पूर देने वाले हैं और पर वायु का वहन करते हुए कल्प के साधक उसी पर आश्रित रहा करते हैं ॥ ४१ ॥ जो इस प्राकृत अण्ड के कपाल से उस समय में हुए थे जब चारो मुखो वाला स्वयम्भुव ब्रह्मा उत्पन्न हुआ था । वे ही अण्ड कपाल के सब मेघ प्रकीर्तित हुए हैं ॥ ४२ ॥

तेपामाप्यायन धूम सर्वेपामविशेषतः ।

तेपा श्रेष्ठस्तु पर्जन्यश्चत्वारश्चैव दिग्गजाः ॥४३

गजाना पर्वतानाञ्च मेघाना भोगिभिः सह ।

कुलमेक पृथग्भूत योनिरेका जल स्मृतम् ॥४४

पर्जन्यो दिग्गजाश्चैव हेमन्ते शीतसम्भवाः ।

तुपारवृष्टि वर्षन्ति सर्वसस्यविवृद्धये ॥४५

श्रेष्ठः परिवहो नाम तेपा वायुरपाश्रयः ।

योऽसौ धरति भगवान् गङ्गामाकाशगोचराम् ।

दिव्यामतिजला पुण्या विद्या स्वर्गपथ स्थिताम् ॥४६

तस्या विष्पन्दजन्तोय दिग्गजाः पृथुभिः करैः ।

शा सम्प्रमुञ्चन्ति नीहार इति स स्मृतः ॥४७

दक्षिणेन गिरियोऽसौ हेमकूट इति स्मृतः ।

उदग् हिमवतः शंलादुत्तरस्य च दक्षिणे ।

पुण्ड्रं नाम समाख्यात नगरं तत्र वै स्मृतम् ॥४८

तस्मिन्निपतित वर्षं यत्तुपारसमुद्भवम् ।

है । पुष्कर और आवर्त्त नाम वाले पक्षमम्भव मेघ होते हैं ॥ ३७ ॥ स्वेच्छा से गमन करने की इच्छा वाले, प्रवृद्ध प्राणिमो की हितेच्छा से इन्द्र ने महान् धोज से युक्त पर्वतों के पक्षों का छेदन कर दिया था ॥ ३८ ॥ पुष्कर नाम वाले जो मेघ हैं वे बहुत बड़े और जल की मत्सरता रखने वाले होते हैं । इसी कारण से वे पुष्करावर्त्तक इस नाम से शाब्दिक हुए हैं ॥ ३९ ॥ अनेक प्रकार के रूपों को धारण करने वाले और महान् घोरतर तथा कलान्त वृष्टि के करने वाले एव सर्वाग्नि के नियामक होते हैं ॥ ४० ॥ ये युग के अन्त में वर्षा किया करते हैं और वे तृतीय बहे गये हैं । अनेक रूप और सस्यान वाले तथा इस महीतल को पूर देने वाले हैं और पर वायु का बहन करते हुए कल्प के साधक उसी पर आश्रित रहा करते हैं ॥ ४१ ॥ जो इस प्राकृत अण्ड के कपाल से उस समय में हुए थे जब चारों मुखों वाला स्वयम्भुव ब्रह्मा उत्पन्न हुआ था । वे ही अण्ड कपाल के सब मेघ प्रकीर्तित हुए हैं ॥ ४२ ॥

तेपामाप्यायन् धूमं सर्वेषामविशेषतः ।

तेपा श्रेष्ठस्तु पर्जन्यश्चत्वारश्चैव दिग्गजाः ॥४३

गजाना पर्वतानाञ्च मेघाना भोगिभिः सह ।

कुलमेक पृथग्भूत योनिरेका जल स्मृतम् ॥४४

पर्जन्यो दिग्गजाश्चैव हेमन्ते शीतसम्भवाः ।

तुपारवृष्टिं वर्षन्ति सर्वसस्यविवृद्धये ॥४५

श्रेष्ठः परिवहो नाम तेपा वायुरपाश्रयः ।

योऽसौ धरति भगवान् गङ्गामाकाशगोचराम् ।

दिव्यामतिजला पुण्या विद्या स्वर्गपथ स्थिनाम् ॥४६

तस्या विष्पन्दजन्तोय दिग्गजाः पृथुभिः करैः ।

शा सम्प्रमुञ्चन्ति नीहार इति स स्मृतः ॥४७

दक्षिणेन गिरियोऽसौ हेमकूट इति स्मृतः ।

उदग् हिमवतः शंलादुत्तरस्य च दक्षिणे ।

पुण्ड्रं नाम समाख्यात नगरं तत्र वै स्मृतम् ॥४८

तस्मिन्निपतित वर्षं यत्तुपारसमुद्भवम् ।

है । पुष्कर और आचर्त्त नाम वाले पक्षमग्गव मेघ होते हैं ॥ ३७ ॥ स्वेच्छ से गमन करने की इच्छा वाले, प्रवृद्ध प्राणियों की हितेच्छा से इन्द्र ने महान् भोज से युक्त पर्वतो के पक्षो का छेदन कर दिया था ॥ ३८ ॥ पुष्कर नाम वाले जो मेघ हैं वे बहुत बड़े और जल की मत्सरता रखने वाले होते हैं । इसी कारण से वे पुष्कराचर्त्तक इस नाम से शाब्दिक हुए हैं ॥ ३९ ॥ अनेक प्रकार के रूपों को धारण करने वाले और महान् घोरतर तथा कलान्त वृष्टि के करने वाले एव सवर्त्ताग्नि के निशामक होते हैं ॥ ४० ॥ ये युग के अन्त में वर्दा किया करते हैं और वे तृतीय बहे गये हैं । अनेक रूप और सस्यान वाले तथा इस महीतल को पूर देने वाले हैं और पर वायु का वहन करते हुए कल्प के साधक उत्ती पर आश्रित रहा करते हैं ॥ ४१ ॥ जो इस प्राकृत अण्ड के कपाल से उस समय मे हुए थे जब चारो मुखों वाला स्वयम्भुव ब्रह्मा उत्पन्न हुआ था । वे ही अण्ड कपाल के सब मेघ प्रकीर्त्तित हुए हैं ॥ ४२ ॥

तेपामाप्यायन धूमः सर्वेषामविशेषतः ।

तेपा श्रेष्ठस्तु पर्जन्यश्चत्वारश्चैव दिग्गजाः ॥४३

गजाना पर्वतानाञ्च मेघाना भोगिभिः सह ।

कुलमेक पृथग्भूत योनिरैका जल स्मृतम् ॥४४

पर्जन्यो दिग्गजाश्चैव हेमन्ते शीतसम्भवाः ।

तुषारवृष्टिं वर्षन्ति सर्वसस्यविवृद्धये ॥४५

श्रेष्ठः परिवहो नाम तेपा वायुरपाश्रयः ।

योऽसौ धरति भगवान् गङ्गामाकाशगोचराम् ।

दिव्यामतिजला पुण्या विद्या स्वर्गपथ स्थिनाम् ॥४६

तस्या विष्पन्दजन्तोय दिग्गजाः पृथुभिः करैः ।

शा सम्प्रमुञ्चन्ति नीहार इति स स्मृतः ॥४७

दक्षिणेन गिरियोऽसौ हेमकूट इति स्मृतः ।

उदग् हिमवतः शंलादुत्तरस्य च दक्षिणे ।

पुण्ड्रं नाम समाख्यात नगरं तत्र वै स्मृतम् ॥४८

तस्मिन्निपतित वर्षं यत्तुषारसमुद्भवम् ।

ततस्न दावहो वायुहिमशैलात् समुद्रहम् ।
आनयत्यात्मयोगेन सिञ्चमानो महागिरिम् ॥४६

उस सब का भी अपन अवशेष रूप से धूम ही हाता है । उनमे परम श्रेष्ठ पत्रंन्य होता है और चारों दिग्गज होते हैं ॥ ४३ ॥ गजो का, मेघो का और पर्वतों का भोगियों के साथ पृथक् भूत एक ही कुल होना है और इनकी योनि अर्थात् उदात्ति म्यल एक जन ही कहा गया है ॥ ४४ ॥ पत्रंन्य और दिग्गज हेमन्त मे घीन से जन्म ग्रहण करने वाले हैं । ये सब प्रकार के सस्यो की वृद्धि के लिये तुषार वृष्टि क्रिया करते हैं ॥ ४५ ॥ परिवह नाम वाला श्रेष्ठ होता है जिसका अभाव वायु होना है । जो यह भावात् आकाश में दिखाई देने वाली, दिग्ग, अत्यधिक जन से युक्त, पुण्या, विद्या और स्वर्ग के मार्ग मे स्थिति करने वाली गङ्गाधारण करते हैं ॥ ४६ ॥ उसके जल को विघ्नन्दित करते हुए दिग्गज अपने पृथुक्तरो के द्वारा मीकर का मुचन करते हैं वह नीहार कहा जाता है ॥ ४७ ॥ दक्षिण दिशा मे जो गिरि है वह हेमकूट कहा जाता है । हिमाचन के पहाड के उत्तर और दक्षिण मे पुण्ड्रू नाम का नगर कहा गया है । वह नगर बहुत ही प्रसिद्ध है ॥ ४८ ॥ उसमे पढी हुई जो बरसा है वह तुषार से समझूज है । उससे उसका बहन करने वाला वायु हिमशैल से समुद्रहन करता हुआ आत्मयोग से महतगिरि को सिञ्चन करता हुआ जाता है ॥ ४९ ॥

हिमवन्तमतिक्रम्य वृष्टिशेष तत परम् ।
इहाभ्येति तत. पश्चःदपरान्तविवृद्धये ॥५०
मेघावाप्यायतश्चैव सर्वमेतत् प्रकीर्तितम् ।
सूय एव तु वृष्टीना सृष्टा समुपदिश्यते ॥५१
ध्रुवेणा वेष्टितः सूर्यस्ताभ्या वृष्टिः प्रवत्तंते ।
ध्रुवेणावेष्टिनो वायुर्वृष्टिः सहरते पुनः ॥५२
ग्रहाग्नि सृत्य सूर्यात् कृत्स्ने नक्षत्रमण्डले ।
वारस्यान्ते विशत्यर्कं ध्रुवेण परिवेष्टितम् ॥५३
अतः सूर्यरथस्याय सन्निवेश निबोधत ।
सस्थितैर्नैकवक्रेण पञ्चारेण त्रिणाभिना ॥५४

हिरण्यमेन भगवान् पर्वणा तु महौजसा ।
 नष्टवर्त्मनिधकारेण षट् प्रकारं वनेमिना ।
 चक्रण भास्वता सूर्यं स्थन्दनेन प्रसर्पति ॥५५
 दश योजनसाहस्रो विस्तारायामत स्मृत ।
 द्विगुणोऽस्य रथोपस्थादीपादण्डप्रमाणत ॥५६

हिमवान पवत का अतिक्रमण करके उससे आगे वृष्टि का शेष भाग यहाँ आता है । इसके पश्चात् अपरा त की वृद्धि के लिए वह वर्षा हुआ करती है ॥ ५० ॥ मेघ और आप्यायत यह तत्र कह दिया गया है । वृष्टिग के मृजन करने वाला सूर्य ही उपदिष्ट किया जाता है ॥ ५१ ॥ ध्रुव के द्वारा आवेष्टित सूर्य होता है, उन दोनों से वृष्टि प्रवृत्त हुआ करती है । ध्रुव के द्वारा वायु फिर वृष्टि का सहार किया करता है ॥ ५२ ॥ सूर्य ग्रह से निकरकर सम्पूर्ण नक्षत्र मण्डल में वार के अंत में ध्रुव के द्वारा परिवेष्टित सूर्य में प्रवेश किया करता है ॥ ५३ ॥ इससे आगे उसके पश्चत् सूर्य के रथ का सन्निवेश को समझ लो । एक चक्र से सन्निवृत्त होने वाले पाँच आर से, त्रिनाभिसे युक्त तथा महान् ओज वाले हिरण्यमय पव से अन्वित एव मार्ग के अन्धकार को दूर करने वाले तथा छँ प्रकार की एक नेमि वाले भाममान चक्र वाले रथ से भगवान् प्रमथण किया करते हैं ॥ ५४-५५ ॥ दश हजार योजन व लः विस्तार तथा आयाम कहा गया है जो र्इपा दण्ड प्रमाण से इनके रथोरस्थ से दुगुना होता है ॥ ५० ॥

स तस्य ब्रह्मणा सृष्टो रथो ह्यर्थवशेन तु ।
 असङ्गं काञ्चना दिव्यो युक्त परमर्गहयं ॥५७
 छन्दोभिर्वाजिरूपेस्तु यत् शुक्रस्तत स्थित ।
 वर्णस्थन्दनस्येह लक्षणं सदृशस्तु स ।
 तेनाऽसौ सर्पतिव्याम्नि भास्वता तु दिवाकर ॥५८
 अयेमानि तु सूर्यस्य प्रत्यङ्गानि रथस्य तु ।
 मवत्सरम्यावयवं कल्पितानि यथा क्रमम् ॥५९
 अहस्तु नामि सूर्यस्य एचक्र स वै स्मृता ।
 आरा पञ्चत्विस्तस्त नेमि पञ्चव स्मृता ॥६०

रथनीड. स्मृतो ह्यब्दस्त्वयने कूवरावुभौ ।

मुहूर्ता बन्धुरास्तस्य शम्या तस्य कला स्मृताः ॥६१

तस्य काष्ठाः स्मृता घोणा ईपादण्डः क्षणास्तु वै ।

निमेषाश्चानुकार्याऽस्य ईपा चास्य लवाः स्मृताः ॥६२

रात्रिर्वरुयो घर्मोऽस्य ध्वज ऊर्ध्वं समुच्छ्रितः ।

युगाक्षकोटी ते यस्य अर्थकामावुभौ स्मृतौ ॥६३

उनका वह रथ अर्थ के बग में रहने वाले ब्रह्मा के द्वारा निर्मित किया गया है जोकि सज्ज रहित, दिव्य और सुवर्ण का है और पर-गमन करने वाले अश्वों में युक्त भी होता है ॥५७॥ अश्व स्वरूप छन्दो के द्वारा जहाँ मुक्त है वहाँ पर ही स्थित होता है । यहाँ यह वर्ण के रथ के लक्षणों के सट्टा ही होता है । भाम्बत उसके साथ यह व्योम में दिवाकर गमन किया करता है ॥५८॥ इसके उपरान्त सूर्य के रथ के इन प्रत्यङ्गो को सम्बन्ध के अवयवों के द्वारा यथाक्रम कल्पित किया गया है ॥५९॥ अह अर्थात् दिन सूर्य की नाभि है और वह एक चक्र वाला कहा गया है । पाँच ऋतुएँ ही उसके पाँच आर होते हैं और छः ऋतुएँ उसकी नेमि बताई गई हैं ॥६०॥ अद्भ रथ का नीड कहा गया है और दो अयन ही उसके दो कूबर हैं । मुहूर्ता उनके बन्धुर है और कला उसकी शम्या है । ऐसा ही बनाया गया है ॥६१॥ काष्ठा उसकी घोणा कही गई है और क्षण ईपादण्ड कहा गया है निमेष इसके अनुकार हैं और लव इसका ईपा बनाया गया है ॥६२॥ रात्रि इस रथ का रथ है । घर्म इसका ऊपर की मनुच्छ्रित ध्वज है । अर्थ और काम ये दोनों उनके युगाक्ष कोटी कहे गये हैं ॥६३॥

मन्नाश्वरुणाश्छन्दामि वहन्ते वामनो धुराम् ।

गायत्रो चैव त्र्यम्बुप्चभ्रनुष्टुब् जगती तथा ॥६४

पङ्क्तिश्च वृहती चैव उष्णिक् चैव तु सप्तमम् ।

अथो चक्र निबद्धन्तु ध्रुवे त्वक्षः ममपिनः ॥६५

सहचक्रो भ्रमत्यक्षः सहाक्षो भ्रमति ध्रुवः ।

अक्षः सहैव चक्रेण भ्रमतेऽग्री ध्रुवेरितः ॥६६

एवमयं वशात्तस्य सन्निवेशो रथस्य तु ।
 तथा सयोगभागेन ससिद्धो भास्वरो रथः ॥६७
 तेनाऽग्नौ तरणिर्देवन्तरमा सर्पने दिवि ।
 युगाक्षकोटिसम्बद्धो रश्मी द्वौ स्यन्दनस्य हि ॥६८
 ध्रुवेण भ्रमतो रश्मी द्विचक्रयुगयोस्तु वै ।
 भ्रूमतो मण्डलानि स्यु ज्वेचरस्य रथस्य तु ॥६९
 युगाक्षकोटी ते तस्य दक्षिणे स्यन्दनस्य तु ।
 ध्रुवेण सगृहीते वै द्विचक्रश्च तरज्जुवत् । ७०

सात अश्वो के रूप मे रहने वाले छन्द हैं जो वामभाग से घुरा को वहन करते हैं । वे सात छन्द गायत्री, त्रिष्टुप्, अनुष्टुप्, जगती, पंक्ति, वृहती और सातवाँ उष्णिक् है । अक्ष मे चक्र निबद्ध है और वह अक्ष ध्रुव में समर्पित होता है ॥६४॥६५॥ चक्र के साथ अक्ष भ्रमण करता है और अक्ष के साथ मे ध्रुव घूमता है । चक्र के साथ ही ध्रुव से प्रेरित होता हुआ यह अक्ष भ्रमण क्रिया करता है ॥६६॥ इस प्रकार से अयं के वश से उसके रथ का यह सन्निवेश किया गया है और उस प्रकार से सयोग के भाव से सम्यक्त्वा सिद्ध उसका भास्वर रथ होता है ॥६७॥ उस रथ के द्वारा ही यह सूर्यदेव दिव मे वेग के साथ सर्पण किया करते हैं । उसके रथ के युगाक्ष कोटी से सम्बद्ध दो रश्मियाँ होती हैं ॥६८॥ विचक्र युगो की दोनो रश्मियाँ ध्रुव के द्वारा भ्रमण किया करती हैं । भ्रमण करने वाले आकाशगामी रथ के मण्डल होते हैं ॥६९॥ उस स्यन्दन के दक्षिण युगाक्ष कोटी ध्रुव के द्वारा द्विचक्रेश्वर रज्जु ही भाँति सगृहीत होती है ॥७०॥

भ्रमन्तमनुगच्छेता ध्रुव रश्मी तु तावुभौ ।
 युगाक्ष कोटी ते तस्य वातोर्मी स्यन्दनस्य तु ॥७१
 कीलासक्तो यथा रज्जुभ्रमते सर्वतो दिशम् ।
 हस्ततस्तस्य रश्मी तो मण्डलेपूत्तारापणे ॥७२
 बद्धेते दक्षिणे चैव भ्रमतो मण्डलानि तु ।
 ध्रुवेण सगृहीतो तु रश्मी बं नमतो रविम् ॥७३

आकृष्येते यदा तौ वै ध्रुवेण समधिष्ठितौ ।
 तदा सोऽभ्यन्तरं सूर्यो भ्रमते मण्डलानि तु ॥७४
 अशीतिमण्डलशतं काष्ठपोरुभयोश्चरन् ।
 ध्रुवेण मुच्यमानाभ्या रश्मिभ्यां पुनरेव तु ॥७५
 तथैव वाह्यतः सूर्यो भ्रमते मण्डलानि तु ।
 उद्दृष्टयन् स वेगेन मण्डलानि तु गच्छति ॥७६

भ्रमण करने वाले ध्रुव के पीछे वे दोनों रश्मियाँ अनुगमन किया करती हैं । उम स्पन्दन (रथ) की युगाक्ष कोठी के वातोर्धो होती हैं ॥७४॥ जिस प्रकार से कील में आमतक रज्जु सब दिशाओं में भ्रमण किया करती है रास की रास होने वाली उसकी वे दोनों रश्मियाँ उत्तरायण के मण्डलों में रहती हैं ॥७२॥ दक्षिण में मण्डलों का भ्रमण करने वाले उसकी ध्रुव के द्वारा मध्य-हीन के रश्मियाँ रवि को ले जाती हैं ॥७३॥ जिस समय में ध्रुव के द्वारा समधिष्ठित वे दोनों आकृष्यमाण होती हैं उस समय में सूर्य मण्डलों के अन्दर भ्रमण किया करते हैं । वह वेग के साथ उद्दृष्टि करते हुए मण्डलों को घले जाते हैं ॥७६॥

॥ प्रकरण ३५—ध्रुवचर्या

स रयोऽधिष्ठितो देवेरादित्येनृपिभिस्तथा ।
 गन्धर्वैरप्सरोभिश्च ग्रामणीत्तंपराशमैः ॥१
 एते वसन्ति वै सूर्ये द्वौ, द्वौ मासौ क्रमेण तु ।
 घातायं मा पुलस्त्यश्च पुलहश्च प्रजापतिः ॥२
 उरगो वानुकिश्च व सङ्क्षोर्णारिश्च तावुभौ ।
 तम्बुरनारिदश्च व गन्धर्वा गायतां वरौ ॥३
 क्रनुस्यत्यप्सराश्च व तथा वै पुञ्जिकस्यली ।
 ग्रामणी रयकृच्छ्रश्च तपोयश्च व तावुभौ ॥४
 रदो हेतिः प्रहेतिश्च यातुधानावदाहृती ।
 मधुमाद्यवयोरेष गणो वसति भास्करे ॥५
 चागन्ती ग्रं प्मिवी मामी मित्रश्च वरुणश्च ह ।

ऋषिरत्रिवसिष्ठश्च तक्षको रम्भ एव च ॥६
 मनवा सहजन्वा च गधवी च हहा हुह ।
 रथ स्वनश्च ग्रामण्यो रथवित्रश्च तावुभौ ॥७
 पौरुषेया धवश्चैव यातुधानावुदाहृतौ ।
 एतवसन्ति व सूर्यो माम्यो शुचिशुक्या ॥८

श्रीमन्नजी ने कहा—वह रूरा का रथ देव आदित्य और ऋषियो के द्वारा अधिष्ठित हाता है । इस प्रकार से गधव अक्सराणें ग्रामणी नप और राक्षसा के द्वारा भी अधिष्ठित रहा करता है ॥१॥ ये सब मूष म दो दा मासतक त्रिवस किया करने है और क्रम से इनका वहाँ वास होता । भास्कर म जिसका निवास है उनका परिगणन किया जाता है, घाता, अथमा पुलस्त्य पुनह, प्रजापति उरग वामुकि और सङ्घोणार के दोनो गायन करने वाल श्रेष्ठ तुम्बरु और नारद गधव कृतस्थनी अमरा पुञ्जिक स्थली, ग्रामणी रथवृद्ध और तपोर्ष के दोनो रक्ष, हति, प्रहेति बो यातुधान और मधु माधव के मामो मे यह गण भास्कर मे वास करते है ॥२॥३॥४॥५॥ वासत और ग्रामिक दो-दो, मास है उनमे मित्र, वरुण अत्रि और वसिष्ठ ऋषि तक्षक रम्भ मनका और सहाज या तथा हहा हुह दो गधव रथस्वन ग्रामण्य और रथवित्र व दोनो पौरुष्य और धव दो यातुधान ये शुचि शुकमासा में सूर्य म निवास करते है ॥६॥७॥८॥

तत सूर्यो पुनस्त्वन्या निवसन्तीह देवता ।
 इन्द्रश्चैव विवस्वाश्च अङ्गिरा भृगुरेव च ॥९
 एलापणस्तथा सर्प शङ्खपालश्च तावुभौ ।
 विश्वावसूग्रमेनौ च प्रातश्चैवारुणश्च ह ॥१०
 प्रम्लोचेति च विख्याता निम्लाचति च ते उभे ।
 यातुधानस्तथा सर्पो व्याघ्र श्वेतश्च तावुभौ ।
 नभानभस्ययारप गणो वसति भास्करे ॥११
 शरदृतौ पुन शुभ्रा वसन्ति मुनि देवता ।
 पञ्च न्यश्चाथ पूषा च भरद्वाज सगौतम ॥१२

विश्रवावसुश्च गन्धर्वास्तथ व सुरिभिरच यः ।
 विरवाची च घृताची च उभे ते शुभलक्षणे ॥१३
 नाम ऐरावतश्च व विधुनश्च घनञ्जयः ।
 सेनाजिच्च सुपेणश्च मेनानीर्ग्रामणीश्च तौ ॥१४
 आपो वातश्च तावेती यानुधानावुभौ स्मृतौ ।
 वसन्त्येते तु वं सूर्ये भामयोश्च इपार्जयो ॥१५

इसके अनन्तर फिर यहाँ सूर्य में अन्य देवता निवास करते हैं जिनमें इन्द्र, विवस्वान्, अङ्गिरा, भृगु, एलापर्ण, सप्त और जङ्घपाल के दोनों विश्वा-वसु-उग्र-मेन, प्रातः अरुण-विष्णु प्रम्नोचा और निम्नोचा के दोनों, यानुधान तथा मयं, श्याम और श्वेत के दोनों, यह गण नम कोर नमस्य इन दो मामों में भान्कर में वास करते हैं ॥६॥१०॥११॥ शब्द ऋतु में फिर शुभ्र मुनि और देवता पाम किया करते हैं । पञ्चम्य और पूषा, गौतम के माघ भरद्वाज, विश्वावसु, गन्धर्व और इमो भान्ति सुरभि, विश्वाची और घृताची के दोनों शुभ लक्षणों में से युक्त, नाम और ऐरावत, विधुत और घनञ्जय-मेनजित और सुपेण-सेनानी और ग्रामणी के दोनों जन और वात के दोनों यानुधान कहे गये हैं ये सब निश्चय ही इय और ऊर्ध्व मामों में सूर्य में निवास करते हैं ॥१२॥१२॥ ॥१४॥१५॥

हैमन्त्रिको तु द्वौ मामौ वसन्ति तु दिवाकरे ।
 व शो भगदव द्वावेती कश्यपश्च श्रुतश्च ह ॥१६
 भुजङ्गश्च महापद्मः सपः कर्कोटिस्नया ।
 चित्रमेनश्च गन्धर्वं ऊर्णायुश्च व तावुभौ ॥१७
 उर्वंगो विप्रचित्तिश्च तयैवाप्सरसी गुभे ।
 तादृशं चारिष्टनेमिश्च मेनानीर्ग्रामणीश्च तौ ॥१८
 विद्युन्स्फूर्जंश्च तावुभौ यानुधानावुदाहृती ।
 नद्रे च व सहस्ये च वसन्त्येते दिवाकरे ॥१९
 ततः शंशिरयोश्चापि मासयोनिवसन्ति वं ।
 रथश्च विरतुर्नमदग्निश्चिग्रामित्रस्नय च ॥२०

काद्रवेयी तथा नागी कम्बलाश्वरावुभौ ।
 गन्धर्वो धृतराष्ट्रश्च सूर्यवर्चास्तथैव च ॥२१
 तिलोत्तमाप्सराच्चैव देवी रम्भा मनोरमा ।
 ऋतुजित्सजिष्वैव ग्रामणी लोकाविश्रुता ॥२२
 ब्रह्मोपेतस्यथा दक्षो यज्ञोपेतश्च स स्मृत ।
 एते देवा वसन्त्यर्को द्वी मासी तु क्रमेण तु ॥२३

हेमन्तिक अर्धात् हेमन्त ऋतु के दो मासो मे तो निम्न लीग अर्धा अधोगणित लोग सूर्य मे वास करते है-अश और भग ये दोनों कश्यप ओ ऋतु मुजङ्ग-महापद्म सर्प-तथा कर्कोटक गन्धर्व और ऊर्णाय वे दोनों, उर्वर और विप्रचिति ये दोनों शुभ अप्सराएँ-तादयं और अरिष्टनेमि दो सेनानी ओ ग्रामणी- विद्युत और स्फूर्जं वे दोनों उग्र यातुधान कहे गये हैं । सह ओ सहस्य मास मे ये सब दिशाकर मे बसते हैं ॥१६॥१७॥१८॥१९॥ इसी प्रका से शिशिर ऋतु के दो मासों मे त्वष्टा-विष्णु-जमदग्नि विश्वामित्र-कम्ब और अश्वतर ये दोनों काद्रवेय नाग- गन्धर्व धृतराष्ट्र तथा सूर्यवर्चा- अप्सरा तिलोत्तमा-देवी रम्भा मनोरमा-ऋतचित् लोक मे प्रसिद्ध ग्रामणी-ब्रह्मो-पेत तथादक्ष और जो यज्ञोपेन कहा गया है । इतने ये देवगण दो मास तक सूर्य क्रम से निवास किया करते है ॥२०॥२१॥२२॥२३॥

स्थानाभिमानिनो ह्येते गणा द्वादश सप्तकाः ।
 सूर्यमाप्यायन्त्येते तेजसा तेज उत्तमम् ॥२४
 (प्रथितोम्तौर्वचोभिस्तु स्तुवन्ति मुनयो रविम् ।
 गन्धर्वाप्सरसश्चैव गीतनृत्यैरुपासते ॥२५)
 ग्रामणीयक्षभूतास्तु कुर्वते भीमसग्रहम् ।
 सर्पा वहन्ति सूर्यं च यातुधानानुयान्ति च ।
 वालखिल्या नयन्त्यस्त परिचार्योदयाद्रविम् ॥२६
 एते पाभेव देवाना यथावीर्यं यथातपः ।
 यथायोग यथासत्यं यथाधर्मं यथाबलम् ॥२७

यथा तपत्यसौ सूर्यस्तेषा सिद्धस्तु तेजसा ।
इत्येते वै वसन्तीह द्वौ द्वौ मासौ दिवाकरे ॥२८
ऋषयो देवगन्धर्वाः पन्नगाप्सरसाङ्गणाः ।
ग्रामण्यश्च तथा यक्षा यातुधानाश्च भूरिशः ॥२९
एते तपन्ति वर्षन्ति भान्ति वान्ति सृजन्ति च ।
भूतानामशुभ कर्म व्यपोहन्तोह कीर्तिताः ॥३०

ये सब द्वादश और सात गण स्थान के अग्रिमानी होते हैं । ये सूर्य को भी तेज से उत्तम तेज द्वारा आप्यायित किया करते हैं । २४ । (वे मुनिगण प्रपित वचनों के द्वारा रवि का स्तवन किया करते हैं तथा गन्धर्व और अप्सरायें भी तो एवं नृत्यों के द्वारा सूर्य की उपमना किया करते हैं ॥ २५ ॥) ग्रामणी और यक्ष, भूत भीम संग्रह किया करते हैं । सर्प सूर्य का वहन करते हैं और यातुधान अनुषान किया करते हैं । वालाखिल्यादि उदय से परिचर्या करके उम रवि को अस्ताचल में ले जाया करते हैं ॥ २६ ॥ इन देवों के यथा वीर्य, यथातप, यथायोग तथा सत्य के अनुसार धर्म और बल के अनुसार जैसे यह सूर्य तपता है उनके नेत्र से सिद्ध होता है । इतने ये सब दो-दो मास पर्यन्त दिवाकर में यहाँ निवास किया करते हैं ॥ २७-२८ ॥ ऋषि लोग, गन्धर्व देव, पन्नग और अप्सराओं के गण, ग्रामणी लोग तथा यक्ष, यातुधान बहुत सारे । ये तपते हैं, वर्षते हैं, दीप्त होते हैं, तान करते हैं और सृजन करते हैं एवं प्राणियों के जो यहाँ पर अशुभ कर्म होते हैं उनका व्यपोह किया करते हैं इस प्रकार के बड़े गये हैं । २९-३० ॥

मानवाना शुभ ह्येते हरन्ति दुरितात्मनाम् ।
दुरित हि प्रचाराणा व्यपोहन्ति क्वचित् क्वचित् ॥३१
विमानेष्वस्थिता दिव्ये कामगा वातरंहस ।
एते सहैव सूर्येण भ्रमन्ति दिवसानुगाः ॥३२
वर्षन्तश्च तपन्तश्च ह्लादयन्तश्च वै प्रजाः ।
गोपायन्ति तु भूतानि सर्वानीहामनुक्षयात् ॥३३
स्थानाभिमानीनामेतत् स्थान मन्वन्तरेषु वै ।

अतीतानागताना वै वर्त्तन्ते साम्प्रतन्तु ये ॥३४

एव वसन्ति वै सूर्ये सप्तनास्ते चतुर्दिशम् ।

चतुर्दशसु सर्गेषु गणा मन्वन्तरेषु च ॥३५

श्रीऽप्ये हिमे च वर्षासु मुखमाना घर्म हिमश्च वपञ्च दिन निशाञ्च ।

वालेन गच्छत्यृतुवशात् परिवृत्तरश्मिर्देवान् पितृश्च मनुजाश्च तर्पयन् ॥३६

प्रीणाति देवानमृतेन सूर्य सोम सुपुम्नेन विवर्द्धयित्वा ।

शुक्ले तु पूर्णं दिवसक्रमेण त्वा कृष्णपक्षे विबुधा पिबन्ति ॥३७

ये मानवो व शुभ कर्मों का तथा पापात्माओ के अच्छे कर्मों का हरण किया करते हैं । कही कही पर प्रचारो के दुरित का व्यपोह किया करते हैं ॥ ३१ ॥ दिव्य विमान मे अवस्थित काम के अनुसार गमन करने वाले होते हुए भ्रमण किया करते हैं ॥ ३२ ॥ वपण करते हुए तपते हुए और प्रजा को आह्लादित करते हुए वहाँ पर अनुभव से समस्त प्राणियों की रक्षा किया करते हैं ॥ ३३ ॥ स्थानाभिमानियों के मन्वन्तरो मे यह स्थान है अतीत और अनागतों तथा ५

अमृतेन वृत्तिस्त्वर्द्धं गत मुराणा मासाद्धं वृत्ति स्वधया पितृणाम् ।
 अन्नन शश्वत् दधाति मर्त्यान् सूर्यः स्वय तच्च विभक्ति गोभि ॥४०॥
 अय हरिस्तं हरि भिस्तुरङ्गमोरयन् हि चापो हरतीति रश्मिभिः ।
 विमगंकाले विमृजञ्च ता. पुनविभर्ति शश्वत् सविता चराचरम् ॥४१॥
 हरिहरिर्दुर्भिल्लियते तुरङ्गमो पितृन्यथापो हरिभि सहसृषा ।
 तन प्रमुञ्चत्यपि तारुवसौ हरि स मुह्यमानो हरिभिस्तुरङ्गमो ॥४२॥
 इत्येव एकचक्रेण सूर्यस्तूर्ण रथेन तु ।
 भद्रं स्तोरक्षतोरशो मपंतेऽनी दिवि क्षये ॥४३॥
 अहोरात्राद्रथेनामो एकचक्रण त् भ्रमन् ।

सप्तद्वीपसमुद्रान्ता मत्नभि सप्तभिर्हयै । ४४

द्विकाना दशिय पीत मोम को कृष्णधम मे रश्मियों के द्वारा क्षरण करते हुए उम सुधामृत को पितर पान किया करते हैं । देव और मोग्य उमी प्रकार से रथ का पान किया करते हैं ॥ ३८ ॥ सूर्य की चरणों में जो कि ममुद्भूत है और फिर समुद्र त जलो से वृष्टि म अत्यन्त बड़ी हुई ओषधियों में मनुष्य धुजा को अन्न पानो में जीता करते हैं ॥ ३९ ॥ अमृत से देवों की वृत्ति आधे मास तक होती है और सुधा स पितरों की मामाद्धं वृत्ति हुआ करती है । मनुष्यो को अन्न म सर्वा वृत्ति होती है अत सूर्य स्वय चरणों द्वारा उनका भरण किया करता है ॥ ४० ॥ यह हरि है जो उन हरि तुरङ्गमो क द्वारा जाता हुआ रश्मियों से जनों का हृण किया करता है और जब उनके त्याग का समय आता है तो पुन उनका विसर्जन करता हुआ सविता निरन्तर चराचर का भरण किया करता है ॥ ४१ ॥ हरि हरिव् तुरङ्गमो में लियमाण होने है और सहस्रों प्रकार से हरियों के द्वारा जल का पान किया करते हैं । फिर इसके अनन्तर उनको यह हरि त्यागने है वह हरि हरि तुरङ्गमो से मुह्यमान होते हैं ॥ ४२ ॥ इस तरह से सूर्य एक चक्र (पहिया) वाले रथ के द्वारा उन भद्र अक्षत अश्वों से दिव मे क्षय में सर्पण किया करता है ययान् दौड लगाता रहता है ॥ ४३ ॥ यह इस रथ से जो कि एक ही चक्र बाना है एक अहोरात्र म सात सात अश्वों से सात द्वीप वाले समुद्रों के अन्त तक भ्रमण करता है ॥ ४४ ॥

अतीतानागताना वै वर्तन्ति साम्प्रतन्तु ये ॥३४

एव वसन्ति वै सूर्ये सप्तकास्ते चतुर्दशम् ।

चतुर्दशसु सर्गेषु गणा मन्वन्तरेषु च ॥३५

श्रीष्मे हिमे च वर्षासु मुखमाना घर्म हिमश्च वर्षञ्च दिन निशाञ्च ।

बालेन गच्छत्यृतुवशात् परिवृत्तरश्मिदेवान् पितृश्च मनुजाश्च तर्पयन् ॥३६

प्रोणाति देवाननृतो न सूर्य सोम सुपुम्नेन विवर्द्धयित्वा ।

शुक्ले तु पूर्ण दिवसक्रमेण ता वृष्णपक्षे विबुधा विवन्ति ॥३७

य मानवो कं शुभ कर्मों का तथा पापात्माओ के अध्ये कर्मों का हरण किया करते हैं । वही कही पर प्रचारो के दुरित का व्यपोह किया करते हैं ॥ ३१ ॥ दिव्य विमान मे अवस्थित काम के अनुकार गमन करन वाले वात रहस ये सूर्य क साथ ही दिन मे अनुगमन करने वाले होते हुए भ्रमण किया करते हैं ॥ ३२ ॥ वषण करते हुए तपते हुए और प्रजा को आह्लादित करते हुए यही पर अनुक्षय से समस्त प्राणियो की रक्षा किया करते है ॥ ३३ ॥ स्थानाभिमानियो के मन्वन्तरो मे यह स्थान है अतीत और अनागतों तथा जो साम्प्रत है वर्तित होते हैं । ३४ ॥ इस प्रकार स वै सप्तक चारो दिशाओ मे सूर्य मे वास किया करते हैं जो षोडह सर्गों म और मन्वन्तरो मे गण बसते हैं ॥ ३५ ॥ श्रीष्म बाल म, हिम म और वर्षाओ मे घाम, हिम तथा वर्षा का मुञ्चन करते हुए एव दिन और राति को बनाते हुए समय से ऋतु के कारण परिवृत्त रश्मियों वाला देव पितर और मनुष्यों को तृप्त करते हुए जाते हैं ॥ ३६ ॥ सूर्य देवताओ को अमृत के द्वारा प्रसन्न करता है और चन्द्रमा को सुगुम्ना के द्वारा विशेष रू से वर्षन करके प्रसन्न किया करता है । शुक्लपक्ष मे तो पूर्ण और दिनों के क्रम मे वृष्णपक्ष मे उमकी देवता सोम पान करते हैं ॥ ३७ ॥

पीतन्तु सोमं टिषालावशिष्ट वृष्णक्षये रश्मिभिस्ता शरन्तम् ।

मुधामृत तत्पितर विवन्ति देवाश्च सौम्याश्च तथैव कथ्यम् ॥३८

सूर्येण गोभिस्तु समुद्धृताभिरद्भि पुनश्चैव समुद्धृताभिः ।

वृष्टपानिवृद्धाभिरपोपपीभिर्मर्त्या शुघ्नन्वप्रपानैर्जयन्ति ॥३९

अमृतेन वृत्तिस्त्वदं माम मुराणा मामादं वृत्तिः स्वयया पितृणाम् ।
 अन्नेन शश्वत् दुधाति मर्त्यान् मृत्युः स्वय तच्च त्रिभक्ति गोभि ॥४०॥
 अय हरिस्तं हरि भिस्तुरङ्गमौरयन् हि चापो हरती त रश्मिभिः ।
 विमर्गकाले विमृजश्च ताः पुनर्विभक्ति शश्वत् सविता चराचरम् ॥४१॥
 हरिहरिर्दुर्भिल्लयते तुरङ्गमै पिवत्यथापो हरिभिः सहस्रधा ।
 ततः प्रमुञ्चत्यपि तारुवसौ हरि स मुह्यमानो हरिभिस्तुरङ्गमै ॥४२॥

इत्येष एकचक्रेण मृत्युस्तूर्णं रथेन तु ।
 भद्रं स्नौरक्षतौरश्वौ नपतेऽनौ दिवि क्षये ॥४३॥
 अहोरात्राद्रथेनामो एकचक्रेण तु भ्रमन् ।
 सप्तद्वीपसमुद्रान्ना सप्नभि सप्तभिर्हयै । ४४

द्विकाना वशिष्ठ पीत मोम को वृष्णक्षय मे रश्मियों के द्वारा क्षरण करते हुए उन सुधामृत को पितर पान किया करते हैं । देव जीर मोम्य उमी प्रचार । वृष्य का पान किया करते हैं ॥ २८ ॥ मृत्यु की किरणों मे जो कि ममूद्रभृत् है और फिर समुद्रून जलो स वृष्टि से अत्यन्त बड़ी हुई ओषधियों मे मनुष्य धुषा को अन्न पानो मे जीता करते हैं ॥ ३६ ॥ जमून से देवो की वृत्ति आधे माम तक होती है और मुषा से पितरों को मामादं वृत्ति हुआ करती है । मनुष्यो को अन्न से सर्वदा वृत्ति होती है अत मृत्यु स्वय किरणों द्वारा उसका भरण किया करता है ॥ ४० ॥ यह हरि है जो उन हरि तुरङ्गमो के द्वारा जाता हुआ रश्मियो मे जलों का हरण किया करता है और जब उनके त्याग का समय आता है तो पुन उनका विसर्जन करता हुआ सविता निरन्तर चराचर का भरण किया करता है ॥ ४१ ॥ हरि हरित् तुरङ्गमो मे ल्लियमाण होने है और सहस्रों प्रकार से हरियो के द्वारा जल का पान किया करते हैं । फिर इनके अनन्तर उनको यह हरि त्यागने है वह हरि हरि तुरङ्गमों से मुह्यमान होने हैं ॥ ४२ ॥ इन तरह से सूर्य एक चक्र (पहिया) वाले रथ के द्वारा उन मद्र अक्षत अश्वों से दिव मे क्षय में सर्पण किया करता है अर्थात् दौड़ लगाता रहता है ॥ ४३ ॥ यह इस रथ से जो कि एक ही चक्र वाला है एक अहोरात्र मे सात सात अश्वो से सात द्वीप वाले समुद्रो के अन्त तक भ्रमण करता है ॥ ४४ ॥

छन्दोभिरश्वरूपैस्तीर्यतश्चक्रन्तत स्थितौ ।
 कामरूपे सवृद्युक्तरमितोस्तीर्मनोजवो ॥४५
 हरितोरव्ययं पिङ्गं रीश्वरैर्ब्रह्मवादिभिः ।
 अशीनि मण्डलगत भ्रमन्त्यब्देन ते ह्याः ॥४६
 बाह्यमभ्यन्तरञ्चैव मण्डल दिवसक्रमात् ।
 कल्पादौ सम्प्रयुक्तास्ते वहन्त्याभूतसम्प्लवात् ।
 आवृता बालखिल्यैस्ते भ्रमन्ते रात्र्यहानि तु ॥४७
 प्रथितोर्वचोभिरग्यं स्तूयमानो महर्षिभिः ।
 (सेव्यते गीतनृत्योश्च गन्धर्वैरप्यसुरोगणे ।
 पतङ्ग पतगरश्नैर्भ्रममाणो दिवस्पति ॥४८)
 वीथ्याश्रयाणि चरति नक्षत्राणि तथा शशी ।
 ह्यासवृद्धी तथैवास्य रश्मीना सूर्यवत् स्मृते ॥४९
 त्रिचक्रोभयपार्श्वस्थो विज्ञय शशिनो रथ ।
 अपा गर्भसमुत्पन्नो रथ साश्र ससारथि ।
 गतारंश्च त्रिभिश्चक्रं युक्तं सुक्लैर्ह्योत्तमै ॥५०
 दशभिस्तु कृगोर्दिव्यैरमर्गैस्तीर्मनोजवै ।
 सवृद्युक्ते रथे तस्मिन् वहन्ते चायुगक्षयान् ॥५१

इन छन्द का अर्थों से जहाँ चक्र है वहाँ ही स्थित और काम रूप वाले, एकबार युक्त किये हुए अमित मनोबो से युक्त, हरित, अव्यय, पिङ्ग, ब्रह्मवादी ईश्वर के अवयव हैं जो अब्द में अस्सी मण्डलों का भ्रमण किया करते हैं ॥ ४५-४६ ॥ दिनों के क्रम से बाह्य और अभ्यन्तर मण्डल को कल्प के आदि में सम्प्रतयुक्त वे भूत सम्प्लव तब वहन किया करते हैं । बालखिल्यो से आवृत हुए वे रात्रि और दिन वहन किया करते हैं ॥ ४७ ॥ परम प्रथित एवं उत्तम वचना से महर्षियो के द्वारा स्तूयमान तथा गन्धर्व और अप्सराओं के द्वारा गीत एवं नृत्यो से सेव्यमान होते हैं । दिवस्पति पतङ्ग पतंग अश्वो के द्वारा भ्रममाण होते हुए रहते हैं ॥ ४८ ॥ तथा चन्द्रमा वीथी के आश्रय स्वरूप नक्षत्रों का चरण किया करता है । सूर्य की भाँति इतनी दिशों का ह्यास

और वृद्धि उसी प्रकार स वही गई है ॥ ४२ ॥ तीन चक्र वाला उभय पाश्र्वों में स्थित चन्द्रमा का रथ समझना चाहिए जो ब्रह्म के मन में अश्वों तथा मारुति के सहित उत्पन्न हुआ है । एक ती अर वाला, तीन चक्रों से युक्त और शुक्ल अथवा क सहित होता है ॥ ५० ॥ सङ्ग में रहित, कृग, दि-य और मन क शुक्ल वग बाने दग अश्वों में एकबार उभय रथ में युक्त करके युग क क्षय पश्चात् उत्पन्न बह्म होता है ॥ ५१ ॥

सगृहीते रथे नन्मिन् श्वेनश्चक्षु श्रवास्तु वै ।
 अश्वाम्भमेकवर्णान्मे वहन्ते शश्ववर्चमम् ॥५२
 ययुञ्ज निमनाश्चैव वृषा राजीवलो ह्य ।
 अश्वो वामस्त्वरुष्यश्च हसो व्योमी मृगस्तथा ॥५३
 इत्येते नामभि सर्वे दश चन्द्रमसो हया ।
 एते चन्द्रमस देव वहन्ति दिवःक्षयात् ॥५४
 देवो परिवृनः सौम्य पितृभिश्चैव गच्छन्ति ।
 सोमस्य शुक्ल पक्षादौ भास्वरे पुरत स्थिते ।
 आपूर्यन्ते पुरस्थान्त मतता दिवसक्रमात् ॥५५
 देवो पीत क्षये सोममाप्याययन्ति नित्यदा ।
 पीत पञ्चदशाहन्तु ररिमनैकेन भास्वर ॥५६
 आपूरयन्तु सुपुम्नेन भाग भागमह क्रमान् ।
 सुपुम्नाप्यायमानस्य शुक्ला वर्द्धन्ति वै कला ॥५७
 तस्माद्भ्रमन्ति वै कृप्पो शुक्ल आप्याययन्ति च ।
 इवेव सूर्यवीर्येण चन्द्रस्याप्रापिता तनु ॥५८

उभय मगृहीत रथ में श्वेन चक्षुश्रवा एक वष बल अग्न उभय शङ्ख वर्चम युग का बह्म किया करते हैं ॥ ५२ ॥ उनके नामों का यहाँ परिगणन किया जाता है । ययु, निमना, वृष, राजीवलो, ह्य, अश्व वाम, तुरुष्य, ह्य, व्योमी, मृग व दग इन नामों वाले चन्द्रमा के अश्व हैं । य चन्द्र दश दिवस के क्षय से बह्म किया करते हैं ॥ ५३ ॥ देवों तथा पितरों के द्वारा परिवृन एव सौम्य पक्ष गमन करते हैं । शुक्लपक्ष के आदि में भास्वर के आगे स्थित होने पर

चन्द्रमा के पुर वा अन्तर्भाः दिवस के क्रम मे सतन आपूर्णित होता है ॥ ५५ ॥
 क्षय मे देवों के द्वारा पीत सोम को निव्य ही आप्पायित करता है । पन्द्रह दिन
 तक वह पीत होता है और भास्कर अपनी एक ही रश्मि मे यह क्रम के
 अनुसार भान भाग को आपूर्णित सुधुम्ना स करते हुए रहते है और सुधुम्ना मे
 आप्पायमान चंद्र की सुकन बनाए बढ़ा करती है ॥ ५६-५७ ॥ उक्त कृष्ण-
 पक्ष मे ह्यमित होती है और शुक्ल मे आप्पायित हुआ करती है । इन प्रकार
 मे सूर्य के वीर्य मे चन्द्रमा का शरीर आप्पायित हुआ करता है ॥ ५८ ॥

पौर्णमास्या स दृश्येन शुक्ल मम्पूर्णमण्डल ।

एवमाप्यायित सोम शुक्लपक्षे दिनक्रमात् ॥५८

ततो द्वितीयाप्रभृति बहुलस्य चतुर्दशी ।

अथा मारमद्येन्दो रममात्रात्मकस्य च ।

पित्रन्त्यम्बुमय देवा मधु सौम्य मुधामयम् ॥६०

सन्भृतश्चाद्ध मासेन अमृता सूर्यताजसा ।

भक्षार्थममृता सोम्य पौर्णमास्यामपासते ॥६१

एकरात्र मुरं सर्वे पितृमिश्र च मङ्गपिभि ।

सोमस्य कृष्णपक्षादी भास्कराभिमुखस्य च ॥६२

प्रक्षीयते पुरस्वान्त पोषमाना फला क्रमान् ।

क्षीयन्ते तस्मान् कृष्णो या शुक्ले ह्याप्याययन्तिता ॥६३

एव दिनक्रमातीते विबुधास्तु निशाकरम् ।

पीत्वाद्ध मासङ्गच्छन्ति अमावास्या मुरोत्तमा ।

पितरश्चोपनिष्ठन्ति अमावास्या निशाकरम् ॥६४

तत्र पञ्चदशे भागे क्रिञ्चिच्चिच्छ्रे कलात्मके ।

अपराङ्गे पितृगणं जंघन्य पर्युपासयते ॥६५

पौर्णमासो तिथि मे सम्पूर्ण मण्डल शुक्ल दिवसाई देता है । इस प्रसंग
 मे सोम (चन्द्र) शुक्लपक्ष मे निर्गो क क्रम मे आप्पायित हुआ करता है
 ॥ ५६ ॥ फिर इसके उपरान्त मे द्वितीया तिथि से चतुर्दशी तक जतों के सार
 पूर्ण इन्द्र का जो वि रस मात्रात्मक ही होता है, उमके अम्बुमय मधु सौम्य

और अमृतमय को देवता लोग पान किया करते हैं ॥ ६० ॥ सूर्य के तज स
 ब्रह्ममाण में वह अमृत पुन मम्मृत हो जाता है । सौम्य जो अमृत है उसका
 नक्षण करने के निय पूर्णमासी तिथि में उपासना की जाती है ॥ ६१ ॥ भास्कर
 के अग्निमुख में म्यित चन्द्रमा की कृष्णपक्ष के आदि में एक रात्रि में देवता,
 ममस्त पिता और महर्षियों के द्वारा पीई गयी कलाए कम से पुर के अन्दर
 धीन हा जाया करती है । जो शुक्लपक्ष में आप्यायित हाती है वे सब कृष्णपक्ष
 में धीन हो जाया करती है ॥ ६२ ॥ इस प्रकार से दिनों के क्रम के अतीन
 हान पर विबुध लोग निशाकर का पान करके अमावस्या तिथि में मुगोतम अर्द्ध
 का आसङ्ग मन किया करत है । अमावस्या में पितृगण निशा करके उपस्थान
 को करते है ॥ ६३ ६४ ॥ इसके अनन्तर कलात्मक पन्द्रहवें भाग के कुछ क्षण
 रहने पर अपराह्न में जघन्य वह पितृगणों के द्वारा पयुंपासित किया जाना
 है ॥ ६५ ॥

विदग्नि द्विकलाकाल शिष्टा तस्य तु या कला ।
 निमृत तदमावास्याङ्गमस्तिम्य स्वधामृतम् ।
 ता स्वधा मासतृप्त्यै तु पीत्वा गच्छन्ति तेऽमृतम् ॥६६
 सौम्या वहिपदश्चैव अग्निप्वात्तास्तर्यं च ।
 कव्याश्चैव तु ये प्रोक्ता पितर मव एव ते ॥६७
 सवत्मरास्तु वै कव्या पश्चाद्वा ये द्विजं स्मृता ।
 सौम्यास्तु श्रुतवो जया मामा वहिपद स्मृता ।
 अग्निप्वात्तातोवश्चोव पितृमर्गा हि धी द्विजा ॥६८
 पितृभि पोयमानस्य पचदश्या कला तु धी ।
 यात्र क्षीयते तस्य भाग पचदशस्तु न ॥६९
 अमावस्यान्नदा तस्य अन्तमापूर्यते परम् ।
 वृद्धिक्षयी धी पक्षादो पाडरया शग्निन. स्मृती ॥७०
 एव सूर्यनिमित्तं पा क्षयवृद्धिनिशाकरे ।
 ताराग्रहाणा वक्ष्यामि स्वर्भानोरच रय पुन ॥-१
 नोपतेजोमयं शुभ्र सोमपुत्रस्य धी रय ।

युक्तो ह्यैः पिशङ्गैस्तु अष्टाभिर्वातरहमैः ॥७२

उसकी जो कला शिष्ट होती है उसे दो कला के बाल तक पान किया करते हैं । अमावस्या में चिरणो के द्वारा जो स्वधामृत निमृत होता है उस स्वधामृत को वे एक माम की तृप्ति के लिये पान कर जाते हैं ॥ ६६ ॥ सोम्य, बहिपद, अग्निष्वात्त और कव्य जो ये कह गये हैं वे सभी पितर होते हैं ॥६७॥ सम्बत्सर कव्य होने हैं जो द्विजो ने पाँच अब्द बतलाये हैं । सोम्य ऋतुएं जाननी चाहिए और माम बहिपद बड़े गये हैं । अग्निष्वात्त आतंब होते हैं । हे द्विजो ! ये सब पितृगण का मार्ग होता है ॥ ६८ ॥ पितृगणों के द्वारा पीयमान चन्द्र की पचदशी (अमावस्या) में जब तक पचदश भाग क्षीण नहीं होता है तब तक अमावस्या में उसके अन्दर पर आपूरित हो जाता है । शशि के पौडशी में पक्ष के आदि में वृद्धि और क्षय कहे गये हैं ॥ ७० ॥ इस प्रकार से निशा वर में जो भी क्षय एवं वृद्धि होती है सूर्य के निमित्त वाली ही हुआ करती है ताराग्रहों को और स्वर्भानु के रय को फिर बतलाया जायगा ॥ ७१ ॥ सोम पुत्र का रय तोय (जन) और तेज में परिपूर्ण होता है और शुभ वर्ण वाला होता है । और वह रय आठ वायु के तुल्य वेग वाले एवं पिशङ्ग अश्वो से युक्त होता है ॥ ७२ ॥

मवश्य मासुवर्ष मृतो दिव्यो रथे महान् ।
 सापासङ्गपनाकम्बु सप्तजो मेघसन्निभ ॥७३
 भागंवय रथः श्रीमान्तोजसा सूर्यसन्निभः ।
 पृथिवीमम्भोर्मुक्तो नानावर्णोत्तमो ॥७४
 श्वेत् पिशङ्ग मारुतो नील पीतो विलोहितः ।
 कृष्णश्च हरितदन्वीव पूषनः पृष्णिरेव च ।
 दशभिर्महाभाभंरुगीर्वातवेमितोः ॥७५
 अष्टाश्व वाञ्चनः श्रीमान् सोमशानि रथोऽभवत् ।
 अमर्गोऽहितोरथो मर्गगौरग्निसम्भयो ।
 गर्गोऽगो युमागो धौ ऋजुव्रानुषक्तग ॥७६
 ननम्याद्गिरगो विद्वान् देवाचार्यो वृहस्पतिः ।

शोणंरश्मिं. काचनेन स्यन्दनेन प्रसर्पति ॥७३
 युक्तस्तु वाजिभिर्दिव्यैरष्टाभिर्वातसम्पितैः ।
 नदाग्नेऽदग्निवत्तति मवेगन्तेन गच्छति ॥७४
 तन. शनेश्चरोप्यश्वैः शवलोर्व्योममम्भवे ।
 काष्णायिसु समारुह्य स्यन्दनं यानि वै शने ॥७५

उस रथ में बरुष के सहित. अनुत्पं से युक्त महान्, दिव्य मून होना है । और वह उपासङ्ग एव पनाका में अन्वित एव ध्वजा के सहित मेघ के तुल्य होता है ॥ ७३ ॥ भागव का रथ तेज में मूर्ध के महान होता है । वह पृथ्वी में जन्म लेने वाले नाना प्रकार के वर्ण वाले उत्तम अश्वों में युक्त होता है ॥ ७४ ॥ अब उन अश्वों के नामों की यहाँ परिगणना की जाती है । स्वेत, पिगङ्ग, शारङ्ग, नील, पीठ, विलाहिन, कृष्ण, हरित पृथगत और पृष्णि ये दश अह्न वायु के वेग वाले महाभाग अश्वों में युक्त रथ होता है ॥ ७५ ॥ आठ अश्वों वाला सुवर्ण का बना हुआ शोभा में युक्त सोम का रथ था । सर्वत्र जाने वाले, सङ्ग में रहित, अग्नि से समुत्पन्न लोहित अश्वों के द्वारा ऋजु और वक्र चक्र का अनुग यह कुमार सर्पण किया करता है ॥ ७६ ॥ इसके आगे आङ्गिरस, देशों के आचार्य परम विद्वान् बृहस्पति शोण अश्वों से युक्त सुवर्णमय रथ में प्रसर्पण करते हैं ॥ ७७ ॥ दिव्य और वायु के सहज आठ अश्वों से युक्त होना हुआ नक्षत्र पर एक अश्व तक निवाम किया करता है फिर वेग के साथ उसमें हट जाता है ॥७८॥ फिर इसके अन्तर शनेश्चर व्योम से समुत्पन्न शवल अर्थात् रङ्ग-बिरंगे अश्वों से युक्त काले लीह में निर्मित रथ में चढ़कर घीरे से आया करता है ॥ ७९ ॥

स्वर्भानोस्तु तयवाश्वा कृष्णा ह्यष्टौ मनोजवाः ।
 रथन्तमोमयन्तस्य सकृद्युक्ता बहन्त्युत ॥८०
 आदित्याग्नि नृतो राहुः सोम गच्छति पर्वमु ।
 आदित्यमेति सोमाच्च पुनः सौरेषु पर्वमु ॥८१
 अथ केतुरथस्याश्वा अष्टाष्टौ वानरहसः ।
 पलालघ्नमसङ्घाशाः शवला रासभारणा ॥८२

एते वाहा ग्रहाणा वै मया प्रोक्तो रथः मह ।
 सर्वे ध्रुवनिवद्वास्ते प्रवद्धा वातरश्मिभि ॥८३
 एते वै भ्राम्यमाणास्तु यथा योग भ्रमन्ति वं ।
 वायव्याभिरदृश्याभि प्रवद्धा वातरश्मिभि ॥८४
 परिभ्रमन्ति तद्वद्धाश्चन्द्रसूर्यग्रहा दिवि ।
 भ्रमन्तमनुगच्छन्ति ध्रुवन्ते ज्योतिषा गणा ॥८५
 यथा नद्युदके नास्तु सलिलेन सहोह्यते ।
 तथा देवालयो ह्येते उह्यन्ते वातरश्मिभि ।
 तस्मात्सर्वेण दृश्यन्ते व्योम्नि देवगणास्तु ते ॥८६

स्वर्भानु के अश्व भी उमी प्रकार के होते हैं । वे काले और आठ होते हैं
 जिनका मन के तुल्य वेग होता है । उसके अन्धकारमय रथ में एक बार युक्त
 होते हुए उसका बहन किया करते हैं ॥ ८० ॥ आदित्य से निकला हुआ राहु,
 पर्वो म चन्द्रमा को चला जाता है । पुन सौर पर्वो में सोम से निकलकर आ-
 दित्य में जाया करता है ॥ ८१ ॥ इसके अनन्तर केतु के रथ के भी आठ अश्व
 होते हैं जिनका वेग वायु के तुल्य हुआ करता है । इनका रथ पल्लव के धूर्तों
 के समान होता है, शबल और रासभारुण होता है ॥ ८२ ॥ ये ग्रहों के वाहन
 मैन रथों के सहित बतला दिए हैं । ये सब ध्रुव से निबद्ध और वात रश्मियों
 से प्रवद्ध होते हैं ॥ ८३ ॥ ये भ्राम्यमाण होते हुए योग के अनुसार ही भ्रमण
 किया करते हैं । अदृश्य वायव्याओ से वातरश्मियों प्रवद्ध हैं ॥ ८४ ॥ उनमें
 षड् चन्द्र, सूर्य और ग्रह दिव में परिभ्रमण किया करते हैं । भ्रमण करते हुए
 ध्रुव के पीछे ज्योतिषों के गण अनुगमन किया करते हैं ॥ ८५ ॥ जिस प्रकार से
 नदी के जल में नौका सलिल के साथ ही उह्यमान होती है उसी प्रकार से ये
 देवालय भी वातरश्मियों से उह्यमान हुआ करते हैं । इसी से वे देवगण आकाश
 में सबके द्वारा दिखलाई दिया करते हैं ॥ ८६ ॥

यावन्त्यश्र्वं व तारास्तु तावन्तो वातरश्मय ।

सर्वा ध्रुवनिवद्वास्ता भ्रमन्त्यो भ्रामयन्ति तम् ॥८७

तैलपीडाकर चक्र भ्रमद्भ्रामयते यथा ।
 तथा भ्रमन्ति ज्योतीषि वातवद्धानि सर्वश ॥८८॥
 अलातचक्रवद्यान्ति वानचक्रे रितानि तु ।
 तस्माज्ज्योतीषि बहते प्रवहस्तेन स स्मृतः ॥८९॥
 एव ध्रुवनिवद्धोऽसौ मर्षते ज्योतिषा गण ।
 सैष तारामयो ज्ञेय शिशुमारो ध्रुवो दिवि ।
 यदह्ना कुस्ते पाप दृष्ट्वा त निशि मुच्यते ॥९०॥
 यावत्प्रश्नं च तारास्ता शिशुमाराश्रिता दिवि ।
 तावन्त्येव तु वर्षाणि जीवन्त्यभ्यधिकानि तु ॥९१॥
 शाश्वत शिशुमारोऽसौ विज्ञेय प्रविभागशः ।
 उत्तानपादस्नस्याथ विज्ञेयो ह्युत्तरो हनु ॥९२॥
 यज्ञोऽधरस्तु विज्ञेयो घर्मो मूर्द्धनिमाश्रित ।

हृदि नारायण साध्यः अश्विनौ पूर्वपादयो ॥९३॥

आकाश मण्डल में जितने तारागण हैं उतनी ही वान रश्मियाँ भी हैं ।
 ये सभी ध्रुव के द्वारा निवद्ध होती हुई स्वयं भ्रमण किया करती हैं और उसको
 भ्रमण कराया भी करती हैं ॥ ८७ ॥ तैल पीडाकर चक्र (पहिया) जिस
 तरह भ्रमना हुआ भ्रमण कराया करता है उसी प्रकार सब आर स वातवद्ध
 होकर ज्योतियाँ भी भ्रमण करती हैं ॥ ८८ ॥ वात चक्र में इरित होकर अलात
 के चक्र की भाँति ये आया करते हैं । इसमें वह ज्योतियों को प्रवहन करता
 हुआ स्वयं बहता है, ऐसा कहा गया है ॥ ८९ ॥ इस प्रकार से ध्रुव के द्वारा
 निवद्ध होता हुआ योतियों का गण मर्षण किया करता है । वह यह दिव म
 तारामय शिशुमार ध्रुव जानना चाहिए । जो कि दिन में पाप किया करता है
 और उसको रात में देखकर उस पाप से छुटकारा पा जाता है ॥ ९० ॥ जितने
 ही वे तारा दिवि में शिशुमार के आश्रित होते हैं उतने ही अधिक वर्ष जीवित
 रहा करते हैं ॥ ९१ ॥ प्रविभाग स इय शिशुमार को शाश्वत जानना चाहिए ।
 यह उत्तान पाद का उत्तर हनु हो ॥ ९२ ॥ यज्ञ को अधर और घर्म को मूर्द्धा
 का आश्रय लेने वाला जानना चाहिए । हृदय में भगवान् नारायण को साध्य
 करना चाहिए, अश्विनोद्गुमारों का पूर्वपादो में साधन करना चाहिए ॥ ९३ ॥

बरुणश्चायंमा चैव पश्चिमे तस्य मन्त्रिनि ।
 शिशुन सव सरस्तस्य मित्रोऽपाने समाधित ॥६४
 पुच्छेऽग्निश्च महेन्द्रश्च मरीचि कश्यपो ध्रुव ।
 तारका शिशुमारश्च नास्तमे त चतुष्टयम् ॥६५
 नक्षत्रचन्द्रसूर्याश्च ग्रहाम्नारागणं सह ।
 उन्मुखाभिमुखा सर्वे चक्रीभूनाश्रिना दिवि ॥६६
 ध्रुवेणाधिष्ठिता सर्वे ध्रुवमेव प्रदक्षिणम् ।
 प्रत्यान्तीह वर श्रेष्ठमेधीभूत ध्रुवन्दिवि ॥६७
 ध्रुवान्तिकश्यपानान्तु वरश्चामी ध्रुव स्मृत ।
 एक एव भ्रमत्येष मेरुपर्वतमूर्धनि ॥६८
 ज्योतिषाञ्चक्रमेतद्वि सदा कर्पत्यवाङ्मुख ।
 मेरुमालोकयत्येष प्रयातीह प्रदक्षिणम् ॥६९

उसके पश्चिम सविय मे बरुण तथा अयंमा का सावन करना चाहिए ।
 उसका शिशुन समर है । मित्र अपान में समाधित रहता है ॥ ६४ ॥ पुच्छ
 मे अग्नि, महेन्द्र, मरीचि कश्यप और ध्रुव तारक और शिशुमार पद चतुष्टय
 अस्त नहीं होते हैं ॥ ६५ ॥ नक्षत्र, चन्द्र सूर्य, ग्रह तारागणों के साथ उन्मुक्त
 तथा अभिमुख सब दिवि मे चक्रीभूत होकर स्थित रहते हैं ॥ ६६ ॥ ये सब ध्रुव
 के द्वारा अधिष्ठित है और ध्रुव ही प्रदक्षिण है । यहाँ वर-श्रेष्ठ और एकीभूत
 ध्रुव को दिवि में प्रमाण किया करते हैं । ६७ ॥ ध्रुव, अग्नि और कश्यप इन
 तीनों मे ध्रुव ही श्रेष्ठ कहा गया है । यह एक ही मेरु पर्वत के मूर्धा मे भ्रमण
 किया करता है । यह ज्योतिषों का चक्र अवाङ्मुख होता हुआ सदा कर्पण
 किया करता है । यह मर को देखता है और यहाँ प्रदक्षिण को जाता है ॥ ६८-
 ६९ ॥

॥ प्रकरणं ३५—ज्योतिमण्डल का विस्तार ॥

एतच्छ्रुत्वा तु मुनय पुनस्ते मशयान्विता ।
 पप्रच्छुरस्तरं भूयस्तदा ते लोमहर्षणम् ॥१

यदेतद्दृक्तम्भवता गृहाणेतानि विश्रुतम् ।
 कथं देवगृहाणिस्यु कथं ज्योतीषि वर्णय ॥२॥
 एतस्मिन् समाचक्ष्व ज्योतिषान्चैव निश्चयम् ।
 श्रुत्वा तु वचनं तेषां तदा सूनः समाहितः ॥३॥
 अस्मिन्नर्थे महाप्राज्ञं यदुक्तं ज्ञानबुद्धिभिः ।
 तद्वोऽहं मम्प्रवक्ष्यामि नूर्याचन्द्रमनोर्भवम् ।
 यथा देवगृहाणीह नूर्याचन्द्रमसोर्गृहम् ॥४॥
 अथ परं त्रिविधं अग्नेर्वक्ष्येऽहन्तु ममुद्भवन् ।
 दिव्यस्य भौतिकस्याग्नेरध्याग्ने पार्थिवस्य च ॥५॥
 व्युष्टायान्तु रजन्या वै ब्रह्मणोऽव्यक्तजन्मनः ।
 अद्याकृतमिदं त्वासीन्नशेन तमसावृतम् ॥६॥
 चतुर्भूतावपिष्टेऽग्निं पार्थिव सोऽग्निरुच्यते ।
 यज्यादी तपते सूर्ये गुचिरग्निस्तु न स्मृतः ॥७॥

श्री शाण्वायन ने कहा—मुनिगण ने यह सुनकर पुनः सशय से युक्त होकर अपने प्रश्न का लोमहर्षण में उत्तर पूछा ॥१॥ ऋषियों ने कहा—जापने जो यह कहा कि ये विश्रुत ग्रह हैं तो देवग्रह किस प्रकार से हैं और ज्योतिषों का किन तरह से हैं ? कृपा कर यह वर्णन करिय ॥ २ ॥ यह सब ज्योतिषों का निश्चय बताइये । यह उनका वचन सुनकर उस समय सूत जी समाहित हुए और उन्होंने ऋषियों से कहा—॥ ३ ॥ महान् पण्डित तथा ज्ञान और बुद्धि वाले आप ने इस विषय में जो कुछ कहा है वह अब मैं आपसे सूर्य, चन्द्र का जन्म कहता हूँ । यहाँ पर त्रिसप्त प्रकार के देवग्रह सूर्य, चन्द्र के ग्रह हैं ॥ ४ ॥ इनके अग्रे मैं तीन प्रकार की अग्नि का समुद्भव भी कहूँगा । दिव्य अग्नि, भौतिक अग्नि और पार्थिव अग्नि—इन तीनों प्रकार की अग्नियों की उत्पत्ति भवतीनाति बतलाई जाती है ॥ ५ ॥ व्युष्ट रात्रि में अव्यक्त से जन्म ग्रहण करने वाले ब्रह्मा को यह निता के अव्यक्त से आवृत्त असाकृत था ॥ ६ ॥ चार भूतों में अयनिष्ट इसमें यह पार्थिव अग्नि कहा जाता है । जो आदि में सूर्य में ताप देता है वह अवि अग्नि जन्म गया है ॥ ७ ॥

वंद्युत्ताप्यस्तु विज्ञेयस्तेषा वक्ष्येऽथ लक्षणम् ।
 वंद्युतो जाठरः सौरो ह्यपाङ्गर्भास्त्रयोऽनय ।
 तस्मादपः पिबन् सूर्यो गोभिर्दीप्यत्यसौ दिवि ॥८
 वंद्युतेन समाविष्टो वाक्षो नाद्भिः प्रशाम्यति ।
 मानवानाञ्च कुक्षिस्थो नाद्भिः शाम्यति पावक ॥९
 अर्द्धिष्मान् परमः सोऽग्निः प्रभवो जाठरः स्मृतः ।
 यश्चाय मण्डली शुक्लो निरुष्मा सप्रकाशते ॥१०
 प्रभा हि सौरी पादेन ह्यस्त याति दिवाकरे ।
 अग्निमाविशते रात्रौ तस्माद्दूरात् प्रकाशते ॥११
 उद्यन्त च पुनः सूर्यमौष्ण्यमाग्नेयमाविशन् ।
 पादेन पार्थिवस्थाग्नेस्तस्मादग्निस्तपत्यसौ ॥१२
 प्रकाशश्च तथौष्ण्यं च सौराग्नेये तु तेजसी ।
 परस्परानुप्रवेशादाज्यायेते दिवानिशम् ॥१३
 उत्तरे चैव भूम्यर्द्धे तस्मादस्मिंश्च दक्षिणे ।
 उत्तिष्ठति पुनः सूर्ये रात्रिराविशते त्वपः ।
 तस्मात्ताम्रा भवन्त्यापो दिवारानिप्रवेशनात् ॥१४

जो अग्नि वंद्युत—इम नाम वाला होता है उसका लक्षण बताया जायगा ।
 तीन प्रकार की अग्नि होती है । एक वंद्युत, दूसरा जाठर और तीसरा अपाङ्गर्भ
 होता है । इससे जलो का पान करता हुआ सूर्य आकाश में किरणों से दीप्त हुआ
 करता है ॥ ८ ॥ वंद्युत से समाविष्ट अग्नि जलो से कभी शान्त नहीं करता है ।
 जो मानवो की कुक्षि में स्थित रहने वाला जाठर अग्नि होता है वह भी जल से
 शमन को प्राप्त नहीं करता है ॥ ९ ॥ वह अग्नि परम अर्द्धियो वाला
 होता है जिसका प्रभव जाठर कहा गया है । जो यह मण्डली, शुक्ल और बिना
 उष्मा वाला सप्रकाशित होता है ॥ १० ॥ सौरी प्रभा पाद से दिवा करके
 अस्तावलगामी हो जाने पर अग्नि में आविष्ट हो जाती है । रात्रि में वह दूर से
 प्रकाश देती है ॥ ११ ॥ यह आग्नेय उष्णता उगते हुए सूर्य में पुनः आविष्ट
 हो जाया करती है । पाद से पार्थिव अग्नि में है अतएव यह अग्नि ताप दिया

करती है ॥ १२ ॥ प्रकाश और उष्णता सौर तथा आग्नेय तेज रात-दिन परस्पर
 अनुप्रवेश पाकर व्याप्यायित हुआ करते हैं ॥ १३ ॥ उत्तर के भूमि के अर्ध
 भाग में और उममें इस दक्षिण में पुन. सूर्य के उत्थित होने पर रात्रि अर्ध में
 अर्धात् जल में प्रवेश करती है । इसी से जल तात्र वर्ण वाले हो जाते हैं क्योंकि
 दिन और रात्रि में उनका प्रवेशन होता है ॥ १४ ॥

अमृतं याति पुन. सूर्ये अहर्वे प्रविशत्यपः ।

तस्मान्नक्तं पुन. शुक्ला आपो विश्वन्ति भास्करे ॥१५

एतेन क्रमयोगेन भूम्यर्द्धे दक्षिणोत्तरे ।

उदयास्तमये नित्यमहोरात्रं विशत्यपः ॥१६

यश्चासौ तपते सूर्ये पिवन्नम्भो गभस्तिभिः ।

पार्थिवो हि विमिश्रोऽसौ दिव्यः शुचिरिति स्मृतः ॥१७

सहनूनादः सोऽग्निस्तु वृत्तः कुम्भनिभः शुचिः ।

आदसौ तत्तु रश्मीना सहस्रेण समन्ततः ॥१८

नादेयीश्वं च सामुद्री. कौप्याश्चं च सघान्वनीः ।

स्यावरा जङ्गमाश्चं च यश्च सूर्यो हिरण्यमयः ।

तस्य रश्मिनहसन्तु वर्षशीतोष्णनि स्रवम् ॥१९

तासांचतुःशता नाड्यो वर्षन्ति चित्रमूर्त्तयः ।

वन्दनाश्चं च वन्द्याश्च ऋतना नूननाम्तया ।

अमृता नामतः सर्वा रश्मयो वृष्टिर्जनाः ॥२०

हिमवाहाश्च ताभ्योऽज्या रश्मयश्चिरगताः पुनः ।

दृश्या मेध्याश्च बाह्याश्च ह्लादिन्यो हिमसर्जनाः ॥२१

चन्द्रास्ता नामतः सर्वाः पीताभास्तु गमस्तयः ।

शुक्लाश्च वकुमश्चं च गावो विश्वभृन्नस्तया ॥२२

पुन सूर्य के अस्ताचलनामी होने पर दिन जन में प्रवेश किया करता
 है । इसी से रात्रि में नूनन जल भास्कर में आविष्ट होते हैं ॥ १५ ॥ इस
 रश्मि के योग से दक्षिणोत्तर भूमि के अर्ध में उदयास्तमय में नित्य ही दिन-
 रात्रि जन में प्रवेश किया करते हैं ॥ १६ ॥ जो यह सूर्य जलो का अरनी

किरणों के द्वारा पान करता हुआ तपता है यह निश्चय ही पापिक और विद्विग्-
 दिव शुचि है—ऐसा कहा गया है ॥ १७ ॥ सहस्र चरणों वाला वह अग्नि कुम्भ
 के सहस्र शुचि हो गया है जो कि सहस्र रश्मियों से सब ओर से उसे प्रदूष
 किमा करता है ॥ १८ ॥ वे जल नाशेयी, सामुद्री शीघ्र, सधान्वनी, स्थावर
 और जङ्गम होते हैं और जो सूर्य है वह हिरण्य होता है। उसकी सहस्र
 रश्मियाँ, वर्षा, शीत और उष्णता वा निःश्रव करने वाली होती हैं ॥ १८ ॥
 उनकी चित्रभूति वाली चार सौ नाडी वर्षती है। वन्दना, वद्या, श्रुतना,
 नृतना, अमृता इन नामों वाली होती हैं। ये सब रश्मियाँ वृष्टि के सर्जन करते
 वाली है ॥ २० ॥ उनसे भी अन्य तीन सौ हिमवाहा रश्मियाँ होती हैं। ये
 दृश्या, मेघ्या, वाह्या, ह्लादिनी, हिमसर्जना और चन्द्रा नामों वाली हैं। ये सब
 पीत आभा वाली गभस्त्रियाँ (किरणें) होती हैं। शुकजा, ककुभ गाव, विश्व-
 भृत होती हैं ॥ २२ ॥

शुक्लास्ता नामत सर्वास्त्रिंशता धर्मसर्जना ।
 सम विभति ताभिस्तु मनुष्यपितृदेवता ॥२३॥
 मनुष्यानीपघ्नेह स्वधया च पितृ नपि ।
 अमृतेन सुरान् सर्वास्त्रीभिस्तर्पयत्यसौ ॥२४॥
 वसन्ते चैव ग्रीष्मे च सर्तं सुतपते त्रिभिः ।
 वर्षास्वथो शरदि चतुर्भि सम्प्रवर्षति ॥२५॥
 हेमन्ते शिशिरे चैव हिम स मृजने त्रिभि ।
 ओषधीषु बलन्धत्ते स्वधया च पितृ नपि ।
 सूर्योऽमरत्वममृतत्रयन्त्रिवु नियच्छति ॥२६॥
 एव रश्मिसहस्रन्तत् सौर लोकार्यं साधकम् ।
 भिद्यते ऋतुमासाद्य जलशीतोष्णानि नृवम् ॥२७॥
 इत्येतन्मण्डलं शुक्ल भास्वर सूर्यसजितम् ।
 नक्षत्रग्रहसोमाना प्रतिष्ठायोनिरिव च ।
 ऋक्षचन्द्रग्रहाः सर्वे विज्ञेया सूर्यमम्भना ॥२८॥

नक्षत्राधिपति. सोमो ग्रहराजो दिवाकरः ।

शेषा पञ्चग्रहा ज्ञेया ईश्वरा. कामरूपिणः ॥२६

जो नाम से शुक्र है वे सब तीन ही हैं और घर्म का स्रजन करने वाली हैं । उनसे समान रूप से मनुष्य, पितर और देवों का भरण किया जाता है ॥२३॥ यहाँ मनुष्यों को औषध से, स्वधा से पितरो और अमृत से देवों को इन सब तीनों को यह तीनों से तृप्त किया करता है ॥२४॥ वसन्त और शीत में वह तीनों से भली प्रकार तपा करता है । वर्षा और शरद में चारों से अच्छी प्रकार से प्ररुपण किया करता है ॥२५॥ हेमन्त और शिशिर में वह तीनों से हिम का स्रजन किया करता है । औषधियों में बल धारण करता है, स्वधासे पितरों को भी सूर्य तीनों में अमृतत्रय अमरत्व को दिया करता है ॥२६॥ इस प्रकार में सूर्य सम्बन्धी सहस्र रश्मियाँ लोह के अर्थ की सायक होती हैं । ऋतु को प्राप्तकर जल, शीत और उष्णता के स्रवण का भेदन करती हैं ॥२७॥ जितना यह मण्डल शुक्ल एवं भास्वर सूर्य की सजा वाढा है और नक्षत्र, ग्रह और चन्द्र की प्रतिष्ठा का जन्म स्थान ही है । ऋतु-चन्द्रमा और ग्रह य सब सूर्य से ही उत्पन्न होने वाले होते हैं-ऐसा जान लेना चाहिए ॥२८॥ नक्षत्रों का स्वामी चन्द्रमा है और ग्रहों का राजा सूर्य होता है । शेष पाँच ग्रह कामरूपी ईश्वर जानन चाहिए ॥२९॥

पठयते चाग्निरादित्य औदकश्चन्द्रमा स्मृतः ।

शेषाणा प्रवृत्ति सम्यग्वर्ण्यमाना निवोपत ॥३०

सुरसेनापति स्कन्द पठयतेऽङ्गारको ग्रहः ।

नारायण बुध प्राहुर्देव ज्ञानविदो विदुः ॥३१

रदो वैवस्वत साक्षादमो प्रभु स्वयम् ।

महाग्रहो द्विजश्रेष्ठो मन्दगामी शनैश्चर ॥३२

देवामुरगुरु द्वी तु भानुमन्ती महाग्रही ।

प्रजापतिसुनावेताबुधौ शुक्रनृहस्पतौ ।

देव्यो महेन्द्रश्च तयोराधिपत्ये विनिर्मितौ ॥३३

आदित्यमूलमखिल त्रिलोक नाथ सशयः ।

भवत्यस्य जगत्कृत्स्नं सदेवासुरमानुषम् ॥३४
 रुद्रेन्द्रोपेन्द्रचन्द्राणां विप्रेन्द्रास्त्रिदिवीकसाम् ।
 द्युतिद्युतिमता वृत्स्ना यत्तेजः सार्वलौकिकम् ॥३५
 सर्वात्मा सर्वलोकेशो मूल परमदैवतम् ।
 ततः सजायते सर्वं तत्र चैव प्रलीयते ॥३६

आदित्य अग्नि पडा जाता है और चन्द्रमा ओदक कहा गया है । सोपों की प्रकृति को जोकि भली भाँति वर्णन की जाने वाली है समझलो ॥३०॥ देव-ताओं की सेना का स्वामी रुद्र है और अङ्गारक ग्रह पडा जाता है । वृष की नागायण बहते हैं और देव की ज्ञान के वेत्ता जानते हैं ॥३१॥ रुद्र वैवस्वत है जो लोक में साक्षात् धर्म एव स्वयं प्रभु हैं । द्विजों में श्रेष्ठ मन्दगमन करने वाला महाग्रह शनि श्वर है ॥३२॥ देवासुरगुह (अर्थात् बृहस्पति और शुक्र) ये दोनों भानुमान् महाग्रह होते हैं । ये दोनों प्रजापति के पुत्र शुक्र और बृहस्पति

ऋतुनामविभागश्च पुष्पमूलफल कुतः ।
 कुतः नस्माभित्तिष्पत्तिर्गुणौषधिगणादि वा ॥४०
 अभावो व्यवहाराणां देवानां दिवि चेह च ।
 जगत्प्रतापनमृते भास्कर वारितस्करम् ॥४१
 स एव कालश्चान्निश्च द्वादशात्मा प्रजापतिः ।
 तपत्येष द्विजश्रेष्ठास्तौल्य सचराचरम् ॥४२

समस्त लोको के भाव और अभाव पहिले आदिश्व से निकले थे । हे विप्रो ! यह जगत् ग्रह समझना चाहिए और दीप्तिमान रवि को सुग्रह जानना चाहिए ॥३७॥ जहाँ पर क्षण, मूर्ध्न-दिवसनिशा, पूर्णतया पक्ष, मास, सम्बन्ध, श्रुत, अपन और युग निघन को प्राप्त होते हैं अर्थात् समाप्त होते हैं और बार-बार उत्पन्न हुआ करते हैं ॥३८॥ उस समय आदित्य के बिना उनकी काल सन्ध्या नहीं होती है । काल के बिना निगम नहीं होता है, न दीप्ता होती है और न कोई आह्वित क्रम ही होता है ॥३९॥ जब ऋतुओं का कोई विभाग ही नहीं है तो फिर पुष्प-मूल और पत्र कहां से कैसे हो सकते हैं ? सस्य की अभिविन्यक्ति, गुण और औषधिगणआदि भी कैसे हो सकेंगे ? ॥४०॥ दिव और देवों का और यहाँ पर भी सभी व्यवहारों का अभाव हो जायगा । वारि के तस्कर अर्थात् अनहरण करने वाले भास्कर के बिना जगत् का प्रतापन हो जायगा ॥४१॥ हे द्विजश्रेष्ठे ! वह ही काल और अग्नि प्रजापति द्वादश स्वरूप वाला है । यह त्रैलोक्य में समस्त चराचर को तपता है ॥४२॥

स एष तेजसा राशिः समस्त सार्वलौकिकः ।
 उत्तम मार्गमास्थाय वायोर्भाभिरिदञ्जगत् ।
 पार्श्वमूर्द्धमधश्चैव तापयत्येष सर्वशः ॥४३
 रवेरश्मिसहस्रं यत् प्राङ्मया समुदाहृतम् ।
 तेषां श्रेष्ठाः पुन सप्त रश्मयो ग्रहयोतयः ॥४४
 सुपुम्नो हरिकेशश्च विश्वकर्मा तयैव च ।
 विश्वश्रवाः पुनश्चान्यः सम्पद्सुरतः परम् ।
 अर्वाचिन्तु पुनश्चान्यो मया चात्र प्रकीर्तितः ॥४५

भवंत्यस्य जगत्कृत्स्नं सदेवामुरमानुपम् ॥३४
 रुद्रेन्द्रोपेन्द्रचन्द्राणां विप्रेन्द्रास्त्रिदिवीकसाम् ।
 द्युतिद्युतिमता कृत्स्ना यत्तेजः सार्वलोकिकम् ॥३५
 सर्वात्मा सर्वलोकेशो मूल परमदेवतम् ।
 सतः संजायते सर्वं तत्र चैव प्रलीयते ॥३६

आदित्य अग्नि पदा जाता है और चन्द्रमा अदक कहा गया है । शेषों की प्रकृति को जोकि भली भाँत वर्णन की जाने वाली है समझलो ॥३०॥ देवताओं की सेना का स्वामी स्कन्द है और अङ्गारक ग्रह पदा जाता है । बुध को नारायण कहते हैं और देव को ज्ञान के वेत्ता जानते हैं ॥३१॥ रुद्र देवस्वत है जो लोक में साक्षात् धर्म एव स्वयं प्रभु हैं । द्विजों में श्रेष्ठ मन्दगमन करने वाला महाग्रह शनैश्वर है ॥३२॥ देवामुरगुरु (अर्थात् बृहस्पति और शुक्र) ये दोनों भानुमान् महाग्रह होते हैं । ये दोनों प्रजापति के पुत्र शुक्र और बृहस्पति नाम वाले हैं । देव्य और महेन्द्र इन दोनों के आधिपत्य में विनिमित हुए हैं ॥३३॥ यह समस्त त्रैलोक्य आदित्य के मूल वाला है, इसमें कुछ भी संशय नहीं है । सम्पूर्ण जगत् देव, अमुर और मानवों के सहित इसका होता है ॥३४॥ हे विप्रेन्द्र वृन्द । रुद्र इन्द्र उपेन्द्र चन्द्र देवों की जोकि द्युतिमान् है, ममस्त द्युति और सार्वलोकिकतेज है उन सब की आत्मा समस्त लोकों के ईश मूल परम देवत है अर्थात् सूर्य ही मूल और सबसे बड़ा देवता है । उससे ही सब उत्पन्न होता है सब कुछ उसी में प्रलीन हुआ करता है ॥३५॥३६॥

भावाभावौ हि लोकानामादित्याग्नि सृती पुरा ।
 जगज्ज्ञो यो ग्रहो विप्रा दीप्तिमान् सुग्रहो रविः ॥३७
 यत्र गच्छन्ति निधनं जायन्ते च पुनः पुनः ।
 क्षाणा मुहूर्त्ता दिवसा निशाः पक्षाश्च कृत्स्नशः ।
 मासाः संवत्सराश्चैव श्रुतदोष्यदयुगानि च ॥३८
 सदादित्याहते तेषां कालसह्या न विद्यते ।
 कालाहते न निगमो न दीप्ता नाह्निकक्रमः ॥३९

ऋतुनामविभागश्च पुष्यमूलफलं कुतः ।

कुतः सस्यामिनिष्पत्तिर्गुणौषधिगणादि वा ॥४०

अभावो व्यवहाराणां देवानां दिवि चेह च ।

जगत्प्रतापनमृते भास्करं वारितस्करम् ॥४१

स एव कालश्चाग्निश्च द्वादशात्मा प्रजापतिः ।

तपत्येष द्विजश्रेष्ठाः लोप्यं सचराचरम् ॥४२

समस्त लोकों के साथ और अभाव पहिले आदित्य से निकले थे । हे विप्रो ! यह जगत् यह समझना चाहिए और दीप्तिमान रवि को सुपह जानना चाहिए ॥३७॥ जहाँ पर अण, मूहूर्त-दिवसनिशा, पूर्णतया पञ्च, मास, सम्बसर, ऋतु, अयन और युग नियम को प्राप्त होते हैं अर्थात् समाप्त होते हैं और बार-बार उत्पन्न हुआ करते हैं ॥३८॥ उस समय आदित्य के बिना उनकी काल मन्दा नहीं होती है । काल के बिना नियम नहीं होता है, न दीक्षा होती है और न कोई आह्विक क्रम ही होता है ॥३९॥ जब ऋतुओं का कोई विभाग ही नहीं है तो फिर पुष्य-मूल और फल कहीं में कैसे हो सकते हैं ? सस्य की अग्निनिष्पत्ति, गुण और औषधिगणादि भी कैसे हो सकते हैं ? ॥४०॥ दिव और देवों का और यहाँ पर भी सभी व्यवहारों का अभाव हो जायगा । वारि के तस्कर अर्थात् अपहरण करने वाले भास्कर के बिना जगत् का प्रतापन हो जायगा ॥४१॥ हे द्विजश्रेष्ठो ! वह ही काल और अग्नि प्रजापति द्वादश स्वरूप वाला है । यह श्रेष्ठोत्प मे समस्त चराचर को तपता है ॥४२॥

स एष तेजसां शशिः समस्तः सार्वलौकिकः ।

उत्तम मार्गमास्याय वायोर्भाभिरिदञ्जगत् ।

पारश्वंमूर्द्धमधश्चैव तापयत्येष सर्वशः ॥४३

रवेरश्मिसहस्रं यन् भाङ्मया समुदाहृतम् ।

तेषां श्रेष्ठाः पुनः सप्त रश्मयो ग्रहयोनयः ॥४४

सुपुम्नो हरिकेशश्च विश्वकर्मा तथैव च ।

विश्वश्रवाः पुनश्चान्यः सम्पद्मुरतः परम् ।

अर्वावमुः पुनश्चान्यो मया चाय प्रकीर्तितः ॥४५

सुपुम्नः सूर्यं रश्मिस्तु क्षीण शशिनमेधयन् ।
 तिर्यग्द्वैप्रभावोऽसौ सुपुम्नः परिकोत्यंते ॥४३॥
 हरिकेशः पुरस्त्वाद्या ऋक्षयोनिः प्रकीर्त्यंते ।
 दक्षिणे विश्वकर्मा तु रश्मिर्नादर्हायते बुधम् ॥४४॥
 विश्वश्रवास्तु यः पश्चात् शुक्रयोनिः रमृगो बुधे ।
 सम्पद्बुधश्च यो रश्मिः सा योनिर्लोहितस्य च ॥४५॥
 पृष्ठस्त्वाविसू रश्मिर्योनिस्तु स बृहस्पतेः ।
 शनैश्चर पुनश्चापि रश्मिराप्यायते स्वराट् ॥४६॥

वह यह ही समस्त एव सावंलौकिक तेजो की राशि है । वायु के उत्तम मार्ग में आस्यत होकर अपनी प्रभाओ से इस जगत् को पार्श्व में-ऊपर को और अधोभाग में सब ओर से यह ताप देता है ॥४३॥ सूर्य की सहस्र रश्मियाँ जो प्राङ्मध्य समुदाहृत हुई हैं उनमें भी फिर श्रेष्ठ ग्रहों की जन्मभूमि सात रश्मियाँ होती हैं ॥४४॥ अब यहाँ कुछ रश्मियों के नाम और उनके वाम वत-साथे जाते हैं । सुपुम्ना, हरिकेश- विश्वकर्मा विश्वश्रवा-फिर अन्य परम सम्पद्बुध रत, अर्वाविषु-ये रश्मियाँ प्रकीर्णित की गई हैं ॥४५॥ सुपुम्ना नाम वाली जो सूर्य की रश्मि है वह क्षीण शशि की वृद्धि करती है । इसका प्रभाव तिर्यक् और ऊर्ध्व को हुआ करता है इसी निये यह सुपुम्ना कही जाती है ॥४६॥ हरि केश नामक रश्मि आद्यारश्मि है और यह नक्षत्रों का जन्म स्थान कही जाती है । विश्वकर्मा नाम वाली जो रश्मि है वह दक्षिणमें बुध का वर्धन किया करती है ॥४७॥ विश्वश्रवा नामक रश्मि जो है वह बुध के द्वारा पश्चात् शुक्र की योनि कही गई है । सम्पद्बुध जो रश्मि है वह लोहित की योनि होती है ॥४८॥ पृष्ठ रश्मि अर्वाविषु होती है वह बृहस्पति का जन्म स्थान होती है । और स्वराट् रश्मि फिर शनैश्चर को आप्यापित किया करती है ॥४९॥

एव सूर्यप्रभावेण ग्रहनक्षत्रतारता ।

वर्द्धन्ते विदिताः सर्वा विश्वञ्चेदं पुनर्जगन् ।

क्षीयन्ते पुनस्तानि तस्मान्नक्षत्रता स्मृता ॥५०॥

क्षेत्राण्येतानि वै पूर्वमापतन्ति गमस्तिभिः ।

तेषां क्षेत्राण्ययादत्ते सूर्यो नक्षत्रताङ्गतः ॥५१॥

तीर्णानिं गुरुतेनेह सुकृताग्ते प्रहाश्रपात् ।

ताराणां तारका ह्येताः शुक्लत्वाच्चैव तारकाः ॥५२॥

दिव्यानां पार्थिवानाञ्च नैशानाञ्चैव सर्वशः ।

आदानान्नित्यमादित्यस्तमसां तेजसां महान् ॥५३॥

सुवति स्पन्दनार्थे च धातुरेप विभाव्यते ।

सवनात्ते जसोऽपाञ्च तेनासौ सविता मतः ॥५४॥

वह्न्यश्चन्द्र इत्येप ह्लादने धातुरिप्प्रते ।

शुक्लत्वे चामृतत्वे च शीतत्वे च विभाव्यते ॥५५॥

सूर्यचन्द्रमसोदिव्ये मण्डले भास्वरे खगे ।

ज्वलत्तेजोमये शुक्ले वृत्तकुम्भनिभे शुभे ॥५६॥

इम प्रहार से सूर्य के प्रभाव से सब ग्रह नक्षत्र और तारागण बद्धे हैं ।

इस सब विधि है । यह विश्व और यह जगत् भी सूर्य के प्रभाव से ही बद्ध है । फिर वे क्षीण नहीं होने हैं इसी से नक्षत्रता नहीं गई है ॥५०॥ पहिले क्षेत्र गमस्तिभो से आपतित होते हैं । उनके क्षेत्रों को सूर्य नक्षत्रता को प्राप्त आ ले लेता है ॥५१॥ इम संसार में सुकृत से तीर्ण और सुकृत के अन्त में ही के आश्रय से ताराओं में ये तारक हैं और शुक्ल होने से ही तारक होते ॥५२॥ दिव्य-पार्थिव और नैश अर्थात् रात्रि में होने वाले अन्वकारों को जो के आदान करने में ही यह महान् अदित्य हुआ है अर्थात् आदान से आदित्य नाम पडा है ॥५३॥ स्पन्दन अर्थ में सुवति यह धातु विभावित होती है । तेजो और जलों के सवन करने से यह सविता इम नाम वाला कहा गया है ॥५४॥ चन्द्र, यह बहुत अर्थ वाला है । ह्लादन में धातु होता है शुक्लत्व-अमृतत्व और शीतत्व में वह विभावित होता है ॥५५॥ सूर्य और चन्द्रमा के दिव्य आकाश में गमन करने वाले भास्वर मण्डल हैं, ये ज्वलन्त, तेजोमय, शुक्ल शुभ और वृत्त कुम्भ के तुल्य होते हैं ॥५६॥

धनतोयात्मकं तत्र मण्डलं शशिनः स्मृतम् ।

घनतेजोमयं शुक्लं मण्डलं भास्करस्य तु ॥५७॥

विशन्ति सर्वदेवास्तु स्थानान्येतानि सर्वशः ।

मन्वन्तरेषु सर्वेषु ऋक्षसूर्यग्रहाध्यायाः ॥५८॥

तानि देवगृहाभ्येव तदास्थास्ते भवन्ति च ।

सौरं सूर्यो विशस्थानं सौम्यं सोमस्तथैव च ॥५९॥

शौकं शुक्रो विशस्थानं षोडशङ्घिः प्रतापवान् ।

वृहद्वृहस्पतिश्चैव लोहितश्चैव लीहितः ।

शानैश्वरं तथा स्थानं देवश्चीव शनैश्वरः ॥६०॥

आदित्यरश्मिसयोगात् सप्रकाशात्मिकाः स्मृताः ।

नवयोजनसाहस्रो विष्कम्भः सवितुः स्मृतः ॥६१॥

त्रिगुणस्तम्यं विस्तारो मण्डलश्च प्रमाणतः ।

द्विगुणं सूर्यं विस्तारद्विस्तारं शशिनं स्मृतः ॥६२॥

तुल्यस्तयोस्तु स्वर्भानुभूत्वाधस्तात् प्रसर्पति ।

उद्धृत्य पार्थिवच्छायां निर्मितो मण्डलाकृतिः ॥६३॥

वहाँ घन तेजोमय शुक्ल मण्डल कहा गया है और भास्कर का

मण्डल घन तेजोमय शुक्ल कहा गया है ॥५७॥ समस्त देवता लोग सब और

से इन स्थानों में प्रवेश किया करते हैं । समस्त मन्वन्तरो में नदाग्र-सूर्य और

ग्रहों के आश्रय होते हैं ॥५८॥ वे देवों के ग्रह ही हैं और उस आख्या अर्थात्

नाम से वे होते हैं । सूर्य सौर-विशस्थान है और सोम सौम्य-विशस्थान होता

है ॥५९॥ सोलह अर्ध वाला प्रताप से युक्त शुक्र शौक का प्रवेश स्थान है ।

वृहद् (बड़ा) वृहस्पति और लोहित ही लोहित तथा देव शनैश्वर शानैश्वर

विशस्थान होता है ॥६०॥ वे सब आदित्य के रश्मियों के समयोग से सम्प्रकाशा-

त्मिका बने गये हैं । मधिका का विष्कम्भ नौ सहस्र योजन घाता होता है—ऐसा

कहा गया है ॥६१॥ उसका विस्तार त्रिगुण और प्रमाण से मण्डल होता है ।

सूर्य के विस्तार से दुगुणा शशि का विस्तार कहा गया है ॥६२॥ उन दोनों के

तुल्य स्वर्भानु हो कर अभीर्भाव से प्रसर्पण किया करता है । पार्थिव अर्थात्

पृथ्वी की छाया का उद्धरण करके यह मण्डल की आकृति बता निर्मित हुआ

करता है ॥६३॥

स्वर्भानुस्तु बृहत् स्थाननिमित्तं यत्तमोययम् ।
 आदित्यात्तच्च निष्क्रम्य सोमं गच्छति पर्वणु ॥६४
 आदित्यमेति सोमाच्च पुनः सोमश्च पर्वणु ।
 स्वर्भानु नुदते यस्मात्ततः स्वर्भानुरच्यते ॥६५
 चन्द्रस्य षोडशो भागो भार्गवश्च विधीयते ।
 विष्कम्भान्मण्डलाच्चैव योजनायात् प्रमाणतः ॥६६
 भार्गवात्पादहीनस्तु विज्ञे यो वै बृहस्पतिः ।
 बृहस्पतेः पादहीनो कुजमौराबुभो न्मती ।
 विन्तारान्मण्डलाच्चैव पादहीनस्तयोर्बुधः ॥६७
 तारानक्षत्ररूपाणि न्यपुष्मन्तीह मानि वै ।
 बुधेन समतुल्यानि विन्तारान्मण्डलादय ॥६८
 प्रायश्चन्द्रयोगानि विद्याहक्षाणि तत्त्ववित् ।
 तारानक्षत्ररूपाणि हीनानि तु परम्परम् ॥६९
 शतानि पञ्च चत्वारि त्रीणि द्वे चैव योजने ।
 पूर्वापरनिकृष्टानि तारकामण्डलानि तु ।
 योजनान्मण्डलानि तेषु ह्येव न विद्यते ॥७०

स्वर्भानु का बृहत् स्थान ज्योति तमोयय निमित्त हुआ है वह आदित्य से निकल कर पर्वों में चला जाया करता है ॥६४॥ सोम से आदित्य में आता है और फिर पर्वों में सोम को जाया करता है । जगती दीप्ति से नुदन किया करता है इसी कारण से यह स्वर्भानु- ऐसा कहा जाया करता है ॥६५॥ चन्द्रमा का सोलहवा भाग मृगुषा होता है जोकि विष्वक्म मण्डल और योजनाग्र के प्रमाण से होना है ॥६६॥ भार्गव से एक पाद हीन बृहस्पति को जानना चाहिए और बृहस्पति से एक पाद कम वाले कुज और सौर दोनों कहे गये हैं । विस्तार और मण्डल से उन दोनों से एक पाद हीन बुध को कहा गया है ॥६७॥ यहाँ जो बजने बुध वाले तारा नक्षत्र रूप से युक्त है वे सब विस्तार तथा मण्डल से बुध के समान ही होते हैं ॥६८॥ तत्त्ववेत्ता को चाहिए कि प्राय इन्हें चन्द्र के योग वाले जानें । तारा नक्षत्र रूप वाले परस्पर में हीन हैं ॥६९॥ सौ पाँच-

चार-तीन और दो योजन तारकमण्डल पूर्वोत्तर में निकृष्ट होते हैं । उनमें आधे योजन से छोटा कोई भी नहीं होता है ॥७०॥

उपरिष्ठात्त्रयस्तेषा ग्रहा ये दूरसर्षिण ।

सौरोऽङ्गिराश्चक्रश्च ज्ञेया मन्दविचारिणः ॥७१

तेभ्योऽस्तात्तु चत्वार पुनरन्ये महाग्रहाः ।

सूर्य. सोमो बुधश्चैव भार्गवश्चैव शीघ्रगा ॥७२

यावन्त्यस्तारका. कोट्यस्तावदृक्षाणि सर्वशः ।

वीथीना नियमाच्चैवमृक्षमार्गो व्यवस्थित ॥७३

गनिस्तास्त्वेव सूर्यस्य नीचोच्चत्वेऽनक्रमात् ।

उत्तरायण मार्गस्यो यदा पर्वसु चन्द्रमा ।

वीथ वीथोऽथ स्वर्मानु स्वर्मानो स्थानमास्थित. ॥७४

ऋक्षराशि च मर्काणि ऋक्षराशि द्विक्षरस्युत ।

गृहाण्ये तानि सर्वाणि ज्योतीषि मुहूर्तात्मनाम् ॥७५

कन्पादौ संप्रकृतानि निर्मितानि स्वयम्भुवा ।

स्यानान्येतानि तिष्ठन्ति यावदाभूतसप्तवम् ॥७६

मन्वन्तरेषु सर्वेषु देवनायतनानि च ।

अभिमानिनोऽवनिष्ठन्ति यावदाभूतसप्तवम् ॥७७

उनमें ऊपर से तीन ग्रह दूर सर्षि अर्थात् दूरतक सर्षिण करने वाले होते हैं । और अङ्गिरा तथा वक्र ये मन्दचारी जानने के योग्य होते हैं ॥७१॥ उनके नीचे फिर चार अथ महाग्रह होते हैं जो शीघ्र गमन करने वाले हैं ये सूर्य सोम-बुध और भार्गव होते हैं ॥७२॥ जिनके करोड़ तारका हैं उनमें ही सब और नग्न होते हैं । वीथियों के नियम से ही नक्षत्रों का मार्ग व्यवस्थित होता है ॥७३॥ सूर्य की वह गतिनीच, उच्च अथवा के क्रम से ही होती है । जब चन्द्रमा उत्तरायण मार्ग में स्थित पर्वों में होता है तब वीथ वीथ का और स्वर्मानु स्वर्मानु के स्थान में प्रास्थित होता है ॥७४॥ गमनात् नक्षत्र, नक्षत्रों में प्रवेश किया करने है । ये सब ज्योतिषी मुहूर्तात्मना के गृह होते हैं ॥७५॥ कल्प के आदि में मन्वन्तरेषु स्वयम्भु के द्वारा निर्मित ये स्थान हैं और भूत गणवत् पर्याप्त रहते

है ॥७६॥ समस्त मन्वन्तरों में देवताओं के आसन अभिमान चले जब तक नूतन मन्वन्तर होता है अबस्थित हुआ करते हैं ॥७७॥

अनीतोस्तु सहातीता भान्याभाष्यौ सुरामुरे ।
वर्तन्ने वत्तमानैश्च स्वानानि स्ता सुरे सह ॥७८
अग्निन् मन्वन्तरे चीन ग्रहा वैमानिका स्मृता ।
विवस्वानदिते पुत्र सुर्यो वैवस्वतेऽन्तरे ॥७९
त्विपिमान्धर्मपुत्रस्तु सोमदेवो वनु स्मृत ।
शक्रो देवस्तु विज्ञेयो नार्गवोऽमुरराजक ॥८०
वृहत्तेजा स्मृतो देवो देवाचार्योऽङ्गिर मुत ।
बुधो मनोहरश्चैव त्विपिपुत्रस्तु म स्मृत ॥८१
अग्निविकल्पान् मजङ्गे युवाऽमी लोहिताग्निप ।
नक्षत्रशुद्धागामिन्यो दाक्षायण्यः स्मृतास्तु ता ॥८२
स्वर्भानु निहिकापुत्रो भूतमन्तापनोऽमुर ।
सोमर्षा ग्रहमूर्ये तु कीर्तितास्त्वभिमानिन ॥८३
स्थानान्प्रेतान्यथोक्तानि स्थानिन्यञ्चैव देवताः ।
गुणलमग्निमत्र स्थान सहस्राशोविवस्वत ॥८४
महत्ताशोस्त्वप स्थानमम्मय युक्लगेव च ।
अथ श्याम मनोज्ञस्य पञ्चरश्मेर्गृह स्मृतम् ॥८५
गुरुस्याप्त्रम्मय स्थान सप्त पौडशरश्मिवन् ।
नवरश्मेस्तु यूनो हि लोहितस्थानमम्मयम् ॥८६
हरिश्चाप्य वृहत्तापि द्वादशाशोर्गृहम्पते ।
अष्टरश्मेर्गृह प्रोक्तं कृष्ण बुद्धस्य अम्मयम् ॥८७

अनीतो के साथ अतीत और भाष्या के साथ भाष्य य सुरामुर वर्तमानों के साथ अपने सुरों के साथ वर्तमान स्थान होने हैं ॥७८॥ इस मन्वन्तर में ग्रह वैमानिक बड़े गये हैं । वैवस्वत अन्तर में सूर्य अदिति का पुत्र कहा गया है ॥७९॥ त्विपिमान् धर्म का पुत्र और सोमदेव वनु कहा गया है गुरुदेव अनुराज नार्गव जानना चाहिए ॥८०॥ अङ्गिरा के

पुत्र बृहत् तेज वाला देव बृहस्पति देवाचार्यों कहा गया है । मनोहर बुध विधि पुत्र कहा गया है ॥८१॥ अग्नि विक्लव स उत्तम ह्यग्रा जोति लोहिताधिने हं । नमय ऋषा मे गमन करमे वाली वे दादापणी कही गई है ॥८२॥ स्वर्भानु सिद्धिका का पुत्र हं जोकि प्राणिया को सन्ताप देन वाला असुर होता है । साम ऋषा ग्रह सूर्य तो अभिमानी कीर्त्तित क्रिय गये हैं ॥८३॥ य सब स्थान जैन वाग्य गये हैं और स्थानीय देवता जो ब ॥११ गये हैं उनमे विवस्वान् सूर्य का स्थान शुक्र एव अग्निमय स्थान होता है ॥८४॥ त्रिपि सहस्रांश का स्थान जयमय और शुक्र हाता हं । इमक अनन्तर पञ्चरश्मि मनोज का श्याम गृह कहा गया है ॥८५॥ शुक्र का भी स्थान जनम्य तथा षोडश रश्मि क तुल्य मय हो ॥ हं । नवरश्मि युनक्का अपमय लोहित स्थान होता हं ॥८६॥ षाडशांश बृहस्पति का हृदि-आप्य और बृहत् स्थान हाता हं । अष्टरश्मि बुध का गृह कृष्ण और अपमय कहा गया है ॥८७॥

स्वर्मानोस्नामस स्थान भूतसन्तापनालयम् ।

विज्ञेयास्तारका सर्वास्त्वम्मयास्त्वेकरश्मय ॥८८

आश्रया पुण्यकीर्त्तिना सुशुक्लार्चं व वर्णत ।

घनतायात्मिका ज्ञेया कल्पादौ वेदनिर्मिता ॥८९

उच्चात्वाद्दृश्यते शोधमभिव्यक्तैर्गंभस्तिभि ।

तथा दक्षिणमार्गस्थो नीविवीथासमाश्रित ॥९०

भूमिलेखावृत सूर्य पूर्णमावास्यायोस्तथा ।

न दृश्यते यथाकाल शीघ्रनोऽन्तर्मुपति च ॥९१

तन्मादुत्तरमाग स्थो ह्यमावास्या निशाकर ।

दृश्यते दक्षिणे मार्गे नियमाद्दृश्यते न च ॥९२

ज्योतिषा गतियोगेन सूर्याचन्द्रमसाबुभौ ।

ममाननालास्तमयो विपुवत्सु समोदयो ॥९३

स्वर्भानुष्ठा स्थान ताम्र होता है जोकि भूरी के सन्तान देने वाला घर होता है । समस्त तारका जो हैं वे एक रश्मि वाले और अन्तर जानने के योग्य होते हैं ॥८८॥ जो पुण्य कीर्ति होते हैं उनके आश्रय अच्छे वर्ण से पुत्र लहना करते हैं और वे धन-तोषामक होते हैं और उन्हें क्लृप्ते आदि में ही वेद निर्मित जानना चाहिए ॥८९॥ उच्च होने से गमस्त्रियो के द्वारा अभिवृत्ति होने के कारण शीघ्र दिखलाई दिया करते हैं तथा दक्षिण मार्ग में स्थित नीचि वीथी में समाश्रित होता है ॥९०॥ पूर्णिमा और अमावस्या में सूर्य भूमि लखा से आवृत्त होता है । वह यथाकाल दिखलाई नहीं देता है और शीघ्र ही अस्त-ता को प्राप्त हो जाया करता है ॥९१॥ इसमें उत्तर मार्ग में स्थित अमावस्या में निशाकर दक्षिण मार्ग में दिखलाई देता है और नियम से दिखलाई नहीं दिया करता है ॥९२॥ ज्योतिषो के ग्रह यो में सूर्य और चन्द्रमा ये दोनो समान काल में अस्तमय तथा विरुद्ध म सनान काल में उदय वाले होते हैं ॥९३॥ उत्तरा वीथियों में जनर अस्त और उदय वाले होते हैं । पूर्णिमा और अमा-वस्या में इन्हे ज्योतिषकर के अनुवर्त्तो जानना चाहिए ॥९४॥

दक्षिणायनमार्गम्यो यदा भवति रश्मिवान् ।
 तदा सर्वप्रहाणा स सूर्योऽधस्तात् प्रसर्पति ॥९५॥
 विस्तीर्ण मण्डल कृत्वा तस्योद्धंचरते शशी ।
 नक्षत्रमण्डल कृत्वा सीमादूर्ध्वं प्रसर्पति ॥९६॥
 वक्षत्रेभ्यो बुधश्चोर्ध्वं बुधादूर्ध्वं बृहस्पतिः ।
 तस्माच्छनश्चरश्चोर्ध्वं तस्मात्सप्तपिमण्डलम् ।
 ऋषोणाश्रं व सप्ताना ध्रुव ऊर्ध्वं व्यवस्थितः ॥९७॥
 द्विगुणेषु सहस्रेषु योजनाना शनेषु च ।
 ताराग्रहान्तराणि स्युरूपरिष्टाद्यथाक्रमम् ॥९८॥
 ग्रहाश्च चन्द्रमूथी तु दिवि दिव्येन तेजसा ।
 नित्यमृक्षेषु युज्यन्ति गच्छन्ति नियमक्रमात् ॥९९॥
 ग्रहनक्षत्रसूर्यास्तु नीचोच्चमृद्ववस्थिता ।
 समागमे च भेदे च पश्यन्ति युगपत् प्रजाः ॥१००॥

परस्परस्थिताः ह्येते युज्यन्ते च परस्परम् ।

असङ्करेण विज्ञेयस्तेषां योगन्तु वै बुधैः ॥१०१

जिस समय रश्मिमान् दक्षिणापतन मार्ग में स्थित होता है उस समय व. सूर्य समस्त ग्रहों के अधोभाग में प्रसर्पण किया करता है ॥६५॥ मण्डल व विस्तीर्ण करके उसके ऊर्ध्वभाग में चन्द्रमा सञ्चारण किया करता है । समस्त नक्षत्र मण्डल चन्द्र से ऊपर प्रसर्पण किया करता है ॥६६॥ नक्षत्रों से ऊपर पुनः और बुध से भी ऊर्ध्वभाग में बृहस्पति चरण किया करता है । उससे ऊपर शनि और उससे ऊर्ध्वभाग में सप्तपिण्डों का मण्डल चरण करता है । सप्त ऋषियों के ऊपर ध्रुव व्यवस्थित है ॥६७॥ दो सौ सहस्र योजनो के ऊपर यथा-क्रम ताराग्रहों के अन्तर हैं ॥६८॥ समस्त ग्रह, चन्द्र और सूर्य दिव में दिव तेज में नित्य ही ऋक्षों में युक्त होते हैं और नियम के क्रम में जाते हैं ॥६९॥ ग्रह, नक्षत्र और सूर्य नीच-उच्च और मृदु अवस्थित होते हैं । ये समागम में और भेद में एकसाथ प्रजा को देखते हैं ॥१००॥ परस्पर स्थित ये परस्पर में युज्यमान होते हैं । विद्वान् पुरुषों के द्वारा उन का योग असङ्कर रूप से जानत चाहिए ॥१०१॥

इत्येष सन्निवेशो व पृथिव्या ज्योतिषस्य च ।

द्वीपानामुदग्रीना च पर्वतानां तथैव च ॥१०२

वर्षाणां च नदीनाञ्च येषु तेषु वसन्ति वै ।

एते चैव ग्रहा पूर्व नक्षत्रेषु समुत्थिताः ॥१०३

दिवस्वानदिते पुत्र सूर्यो वै चाधुपेऽन्तरे ।

विशाखासु समुत्पन्नो ग्रहाणां प्रथमो ग्रहः ॥१०४

त्विपिमान् धर्मपुत्रस्तु सोमो विश्वावसुन्तथा ।

शीतरश्मिः समुत्पन्नः कृत्तिकासु निशाकरः ॥१०५

पोडशाच्चिभृगोः पुत्र शुक्रः सूर्यादन्तरम् ।

ताराग्रहाणां प्रवरस्तिप्यक्षेत्रे समुत्थितः ॥१०६

ग्रहश्चाङ्गिरसः पुत्रो द्वादशाच्चिबृहस्पतिः ।

पातगुनीषु समुत्पन्नः सर्वासु च जगद्गुरुः ॥१०७

नवाचिर्लोहिताङ्गस्तु प्रजापतिमुतो ग्रहः ।

आपाटास्विह पूर्वामु समुत्पन्न इति श्रुति ॥१०८

इतना यह आपका पृथिवी में सन्निवेश और ज्योतिष का सन्निवेश है । इसी प्रकार से द्वीपो का, समुद्रों का, पर्वतों का तथा वर्षों का और नदियों का है जिनमें वास किया करते हैं । ये सब ग्रह पहिले नक्षत्रों में समुत्पन्न होते हैं । ॥१०२॥॥१०३॥ चाक्षुष अन्तर में विवस्वान् सूर्य अदिति का पुत्र है और यह विशाखाओं में उत्पन्न हुआ है तथा समस्त ग्रहों में प्रथम ग्रह कहा जाता है ॥१०४॥ त्विषिमान् धर्म का पुत्र है और सोम विश्वावमु उसी प्रकार से है । यह जीतरश्मि निशाङ्क वृत्तिवाओं में समुत्पन्न हुआ है ॥१०५॥ षोडशाचि ऋगुका पुत्र है अन्तर में नर्ग में शुक्र है जो ताराग्रहों में प्रकट है और तिष्य में समुत्पन्न हुआ है ॥१०६॥ द्वादशाचि बृहस्पति अङ्गिरा का पुत्र है और फाल्गुनी में उत्पन्न हुआ है तथा समस्त देवों में यह जगद्गुरु है ॥१०७॥ नवाचिर्लोहिताङ्ग ग्रह प्रजापति का पुत्र है और यह पूर्वाषाढ में समुत्पन्न हुआ है ऐसा श्रुति है ॥१०८॥

रेवतीष्वेव सप्तार्चि स्तथा सौरशनश्चरः ।

रोहिणीषु समुत्पन्नौ ग्रहौ चन्द्रार्कमर्दनौ ॥१०९

एते ताराग्रहाश्चीव वीद्व्या भार्गवादयः ।

जन्मनक्षत्रपीडामु यान्ति वंगुणप्रतापतः ।

स्पृशन्ते तेन दोषेण ततस्ता ग्रहभक्तिषु ॥११०

मवग्रहाणामेतेषामादिरादित्य उच्यते ।

ताराग्रहाणां शकस्तु केतुनाञ्चैव धूमवान् ॥१११

ध्रुवः कालो ग्रहाणां तु विभक्तानां चतुर्दिशम् ।

नक्षत्राणां श्रविष्ठा म्यादयतानां तयोत्तरम् ॥११२

वर्षाणाञ्चापि पञ्चानामाद्यः सवत्सरः स्मृतः ।

ऋतूनां शिशिरञ्चापि मासानां माघ एव च ॥११३

पक्षाणां शुक्लपक्षस्तु तिथीनां प्रतिपदाया ।

अहोरात्रिविभागानामहर्षवापि प्रकीर्तनम् ॥११४

मुहूर्तानि तथैवादिमुहूर्तो रुद्रदेवतः ।

अशुणोश्चापि निमेषादि काल कालविदो मतः ॥११५॥

सप्तारि शशेश्वर सौर है और रेवती में ही समुत्पन्न हुआ है ।
 चंद्रार्क मर्दन ये दो ग्रह रोहिणी में समुत्पन्न हुए हैं ॥१०६॥ य भागवादि
 ताराग्रह जानने के योग्य हैं क्योंकि य जन्म नक्षत्र पीडाओं में विगुणता को
 क्रिया करते हैं । इसके पश्चात् ग्रहमक्ति म वे उस दोष से स्पर्श का
 हैं ॥११०॥ इन समस्त ग्रहों में आदित्य आदि कहा जाता है । ताराग्रह
 शुक और केतुओं में धूमवान् है ॥१११॥ चारों दिशाओं में विभक्त ग्रहों क
 भ्रम काल होता है, नक्षत्रों का श्रविष्ठा और अयनो का उत्तर होता है
 ॥११२॥ पाँचों वर्षों में आद्य सम्बत्तर कहा गया है । समस्त ऋतुओं में शिशि
 और सम्पूर्ण मासों में माघमास आद्य होता है ॥११३॥ पक्षों में शुक्ल पक्ष
 तिथियों में प्रतिपत् और अहोरात्र के विभागों में अह आदि कहा गया है
 ॥११४॥ मुहूर्तों में आदि मुहूर्त रुद्र देवता होता है तथा अक्षियों में निमेष औ
 कालविदों में काल माना गया है ॥११५॥

श्रवणान्त श्रविष्ठादियुग स्यात् पञ्चवार्यिकम् ।

भानोर्गतिविशेषेण चक्रवन् परिवर्तते ॥११६॥

दिवाकर स्मृतस्तस्मात्कालस्त विद्धि चेश्वरम् ।

चतुर्विधाना भूताना प्रवत्त कनिवत्तर ॥११७॥

इत्येष ज्योतिषामेव सन्निवेशोऽर्थनिश्चयात् ।

लोकमव्यवहारार्थमीश्वरेण विनिर्मित ॥११८॥

उत्पन्न श्रवणेनासी सक्षिप्तश्च ध्रुवे तथा ।

तर्गतोऽन्तेषु विस्तीर्णा वृक्षाकार इति स्थिति ॥११९॥

बुद्धिप्लान्ममवता कल्पादा सप्रकीर्तित ।

साश्रयः सोऽभमानी च सर्वस्य ज्योतिरात्मक ।

विश्वरूप प्रधानस्य परिणामोऽयमद्भुत ॥१२०॥

नैव शक्य प्रसज्यातु याथातथ्येन केनचित् ।

गतागत मनुष्येषु ज्योतिषा मामचक्षुषा ॥१२१॥

आगमादनुमानाच्च प्रत्यक्षाद्बुधपत्तित् ।
 परीक्ष्य निपुण भक्त्या श्रद्धातव्यं विपश्चिता ॥१२२॥
 चक्षुःशास्त्रजनं लेख्यगणितबुद्धिसत्तमा ।
 पञ्चैते हेतवो ज्ञेया ज्योतिर्गणविचिन्तने ॥१२३॥

शशिष्ठा के आदि ने लेकर श्वबग के अन्त तक पाँच वर्ष का युग होता है । मानु की गति की विशेषता से चक्र को भाँति परिवर्तित होता है ॥११६॥ दिवाकर को कान कहा गया है और उस को ईश्वर जन्मो । चार प्रकार के प्राणियों का यह प्रवर्तक तथा निवर्तक होता है ॥११७॥ यह इतना अर्थ के निरचय में ज्योतियों का ही सन्निवेश है और इसे लोक के सम्यक् प्रकार से व्यवहार के लिये ईश्वर ने निमित्त किया है ॥११८॥ यह श्वबग से उत्पन्न तथा ध्रुव में सञ्चित सब ओर से अग्नि में वि-दीर्ण वृद्ध के आकार जैसी इतकी स्थिति होगी है ॥११९॥ भगवान् ने कर्म के आदि में बुद्धि के साथ इसे सम्प्र-कीर्ति किया है । यह आश्रय के सहित-अभिमानो और सब का ज्योतिरामक है । विश्वरूप वाला यह प्रचान का एक अद्भुत परिणाम है ॥१२०॥ यह किसी के भी द्वारा यथार्थ रूप में प्रनष्टगत नहीं किया जा सकता है । मनुष्यों में ज्योनियों के गतागत को मास-चक्र ने दखा नो नहीं जा सकता है ॥१२१॥ आगम से-प्रयत्नमान में और उपपत्ति से विद्वान् पुरुष को भनीर्मानि परीक्षण करके मक्ति में श्रद्धा करनी चाहिए ॥१२२॥ चक्षुः-शास्त्र-जल-लेख्य और गणित-बुद्धिसत्तमो । ये पाँच हेतु ज्योतियों के गण के विचिन्तन में जानने के योग्य हैं ॥१२३॥

॥ प्रकरण ३२—नीलकण्ठस्तुति ॥

कस्मिन् देशे महापुण्यमेतदाख्यानमुत्तमम् ।
 वृत्तं ब्रह्मपुरोगाणां कस्मिन् काले महाद्युते ।
 एतदाटपाहि नः सम्यग् यथा वृत्तं तपोधनः ॥१॥
 यथा ध्रुव मया पूर्वं वायुना जगदायुना ।
 कल्पमान द्विजश्रेष्ठः सत्रे वर्ष सहस्रके ॥२॥

येन कण्ठस्य देवदेवस्य शूनिनः ।

। तीर्थिष्यामि शृणुध्वं शमितव्रताः ॥३

रि शैलराजस्य सरासि सरितोह्लादाः ।

पुण्योद्यानेषु तीर्थेषु देवतापतनेषु च ।

गिरिशृङ्गेषु तुङ्गेषु गह्वरोपवनेषु च ॥४

देवभक्ता महात्मानो मुनयः शसितव्रता ।

स्तुवन्ति च महादेवं यत्र यत्र यथाविधि ॥५

(ऋग्यजुः सामवेदंश्च नृत्यगीतार्चनानादिभिः ।

ओङ्कारेण नमस्कारैरर्चयन्ति मदा शिवम् ॥६)

प्रवृत्ते ज्योतिषा चक्रे मध्यव्याप्ते दिवाकरे ।

देवता नियतात्मानः सर्वे तिष्ठन्ति ता कथाम् ।

अथ नियमप्रवृत्ताश्च प्राणशेषव्यवस्थिताः ॥७

ऋषि लोग बोले किस देश मे महान् पुण्य वाला यह उत्तम आश्रयान हुआ ? हे महान् दूतियाले ! ब्रह्म-पुरोगो का यह आश्रयान किस काल मे हुआ है ? तपोधन ! यह सब हमसे भलीभाँति कहिए जैसे भी हुआ हो ॥१॥ श्री सूनजी ने कहा-हे द्विजधेष्ठो ! एक सहस्र वर्ष वाले सन मे इस जगत् की आयु वायु के द्वारा कथ्यमान पहले जैसा भी मैंने सुना है ॥२॥ जिसके द्वारा देवो के भी देव भगवान् शूली के कण्ठ की नीलता हुई उते मैं अब कहता हूँ आप शसित व्रन वाले उसे श्रवण करो ॥३॥ शैलराज के उत्तर मे सरित-सर और ह्लाद हैं । पुण्योद्यानो मे-तीर्थो मे-देवताओ के आपतनो मे पर्वतो के शिखरो मे जो कि बहान ऊँचे हैं और गह्वरउपवनो मे देव के भक्त शसित व्रन वाले महान् आत्मा वाले मुनि लोग जहाँ-जहाँ यथाविधि महादेव को स्तुति किया करते हैं ॥४॥५॥ ऋक्-यजु और साम वेदो के द्वारा, नृत्य, गीत और अर्चन आदि से ओङ्कार से और नमस्कार से सदाशिव की अर्चा किया करते हैं ॥६॥ ज्योतिषा के चक्र के प्रवृत्त होने पर दिवाकर के मध्य मे व्याप्त हो जाने पर नियत आत्मा वाले देवगण सब सत कथा को बटने हैं । इसके अनन्तर नियमों मे वे बँटते हैं कि उनके केवल प्राण ही शेष व्यवस्थित होने हैं ॥७

नमस्ते नीलकण्ठाय इत्युवाच सदागतिः ।
 तच्छ्रुत्वा भावितात्मानो मुनयः शसितव्रताः ।
 बालखिल्येति विख्याताः पतङ्गसहचारिणः ॥८॥
 अटाशोनिमहन्त्राणि मुनीना मूर्द्धरेवसाम् ।
 तस्मान् पृच्छन्ति वं वायुं वायुपणाम्बुभोजनाः ॥९॥
 नीलकण्ठेति यत् प्रोक्तं त्वया पवनसत्तम ।
 एतद्गुह्यं पवित्राणां पुण्यं पुण्यकृता वरः ॥१०॥
 तद्वयं श्रोनुमिच्छामस्त्वत्प्रसादात्प्रभञ्जन ।
 नीलता येन कण्ठस्य कारणेनाम्बिकापतेः ॥११॥
 श्रोनुमिच्छामहे तन्मयं तत्र वक्राद्विसेपतः ।
 यावद्वाचः प्रवर्तन्ति सार्थास्नाश्च त्वयेरिताः ॥१२॥
 वर्णस्थानगते वायो वाग्बिधिः सप्रवर्तते ।
 ज्ञान पूर्वमथोत्साहस्त्वत्तो वायो प्रवर्तते ॥१३॥
 त्वयि निष्पन्दमाने तु शेषा वर्णप्रवृत्तयः ।
 यत्र वाचो निवर्तन्ते देहवन्द्याश्च दुर्लभाः ॥१४॥

सदागति अर्थात् वायु ने 'नीले कण्ठ वाले आपके लिये नमस्कार है'—
 यह कहा । यह मुनवर शसित व्रत वाले भावितात्मा मुनिगण जो कि बालखिल्य
 इम नाम से विख्यात हैं और पतङ्ग (मूर्ख) के सहचारी हैं और ल्डरेता
 मुनियो में अट्टासी सत्त्व हैं तथा केवल वायु, पते और बल के भोजन करने
 वाले थे वे सब वायु से पूजने हैं ॥ ८-९ ॥ ऋषियों ने कहा—हे पवन सत्तम !
 आपने अभी 'नीलकण्ठ'—यह जो कहा है—यह गुह्य विषय है जो पवित्रों का,
 पुण्यकृतों का पुण्य एवं श्रेष्ठ है । हे प्रभञ्जन ! इने हम आपकी कृपा से मुनने
 की इच्छा करते हैं जिम कारण से अम्बिका के पति के कण्ठ की नीलता हुई थी,
 आपके मुख से विशेष रूप से उमे श्लो-भांति श्रवण करने की इच्छा रखते हैं ।
 जिनकी भी वाणी प्रवृत्त होती है वह जापने द्वारा ईरित होती हुई सार्थ हुआ
 करती है ॥ १०-११-१२ ॥ वायु के वर्ण और स्थान पर जाने पर वायु की
 विधि सप्रवृत्त होती है । हे वायो ! पहिले ज्ञान और इसके उपरान्त उत्साह

आपसे प्रवृत्त होता है ॥ १३ ॥ आपके निष्पन्दमान होने पर ही शेष वर्षों की प्रवृत्ति हुआ करती है । जहाँ वाणी निवृत्त हो जाती है वहाँ देहबन्ध दुर्लभ होता है ॥ १४ ॥

तत्रापि तेऽस्ति सद्भावः सर्वगम्बु सदानिल ।
 नान्य. सर्वगतो देवस्त्वदृतेऽस्ति समीरण ॥१५
 एष वै जीवलोकस्ते प्रत्यक्षः सर्वतोऽनिल ।
 वेत्य वाचस्पति देव मनोनायकमोश्वरम् ॥१६
 ब्रूहि तत्त्वष्टदेशस्य किं कृता रूपविक्रिया ।
 ध्रुत्वा वाक्यन्ततस्तेषामृषीणा भाविनात्मानाम् ।
 प्रत्युवाच महातेजा वायुर्लोक नमस्कृतः ॥१७
 पुरा कृतयुगे विप्रो वेदनिर्णयतत्परः ।
 वसिष्ठो नाम धर्मात्मा मानसो वै प्रजापते ॥१८
 प्रपच्छ वार्तिवेय वै मयूरवरवाहनम् ।
 महिषानुरनारीणा नयनाञ्जनतस्वरम् ॥१९
 महाभेन महात्मान मेघस्तनितनि स्वनम् ।
 उमामनःप्रहर्षेण बालक छत्ररूपिणम् ॥२०
 क्षीञ्चजीवितहृत्तारि पार्यतीहृदि नन्दनम् ।
 वसिष्ठ पृच्छते भक्त्या वार्तिवेय महाबलम् ॥२१

यहाँ पर भी आपका सदाभाव रहता है हे अनिल ! आप सदा सर्वत्र समान करने वाले हैं । हे समीरण ! आपके बिना अन्य कोई भी देव सर्वगत नहीं है ॥ १५ ॥ हे अनिल ! यह जीवों का लोक सब ओर से आपके चरणों में ही है । आप वाणी के प्रति और मन के नायक देव ईश्वर को मानते हैं ॥ १६ ॥ आप बलमादय उनके कष्ट देश के रूप की विधिवा बिना कारण के हुई है । इसके अनन्तर भाविज आत्मा वाले उन ऋषियों के दृग्यक्ष को मुनिकर शोधो के द्वारा मयस्कृत मत्तान् सैत्र मे मुष्क वासुदेव रहते जगे ॥ १७ ॥ श्री वासुदेव ने कहा—वर्तिने समय से कृतयुग से वेद के निर्णय करने में पराएण बलिष्ठ नाम वाले ब्रह्मण ब्रह्म ही धर्मात्मा सदा प्रजापति के मानव पुत्र के

नीलकण्ठ-स्तुति]

। १८ ॥ मयूर के श्रेष्ठ वाहन वाले वासिष्ठेय से वसिष्ठ ने पूछा था जो कि
रहिषामुर की स्त्रियों के नयनों के अञ्जन के चुराने वाले तस्कर थे । जो महा-
तेन—महात्मा और भेष के गजित के समान च्वनि वाले थे । उमा के मन के
ग्रहण से बालक रूप वाले एव दृश्य रूपी थे तथा क्रीड के जीवन का हरण
करने वाले और पार्वती के हृदय को आनन्द प्रदान करने वाले थे । ऐसे महान्
बल वाले स्वामी वासिष्ठेय से वसिष्ठ मुनि पूछने हैं और भक्ति के भाव के साथ
पूछने हैं ॥ १६-२०-२१ ॥

नमस्ते हरनन्दाय उमागर्भं नमोऽस्तु ते ।
नमस्ते अग्निगर्भाय मङ्गागर्भं नमोऽस्तु ते ॥२२
नमस्ते शरगर्भाय नमस्ते कृत्तिकासुत ।
नमो द्वादशनेत्राय षण्मुखाय नमोऽस्तु ते ॥२३
नमस्ते शक्तिहस्ताय दिव्यघण्टापताकिने ।
एव स्तुत्वा महातेनं पप्रच्छ शिखिवाहनम् ॥२४
यदेतदृश्यते वर्णं शुभ्रं शुभ्राञ्जनप्रभम् ।
तत्किमर्थं समुत्पन्नं कण्ठे कुन्देन्दुसंग्रभे ॥२५
एतदाप्ताय भक्ताय दान्ताय ब्रूहि वृच्छते ।
कथा मङ्गलसमुक्तां पवित्रा पापनाशिनीम् ।
मत्प्रियार्थं महाभाग वक्तुमहंस्यशेषतः ॥२६
श्रुत्वा वाक्यं ततस्तस्य वसिष्ठस्य महात्मनः ।
प्रथुवाच महातेजाः सुरारिदलसूदन- ॥२७
शृणुष्व वदता श्रेष्ठ कथ्यमानं वचो मम ।
उमीत्सङ्गनिविष्टेन मया पूर्वं यथाश्रुतम् ॥२८

वसिष्ठ जी ने कहा—महादेव को आनन्द प्रदान करने वाले हे उमा-
गर्भ ! आपको हमारा नमस्कार है । अग्निगर्भ आपके लिये हे मङ्गागर्भ ! हमारा
नमस्कार है ॥ २२ ॥ हे कृत्तिका सुन ! शरगर्भ ! आपके लिये नमस्कार है ।
द्वादश नेत्रों वाले तथा षट् मुखों वाले आपके लिये नमस्कार है । शक्ति को
हाथ में रखने वाले तथा दिव्य घण्टा और पताका वाले आपके लिये नमस्कार

है । इस प्रकार से स्तवन करके शिखी के वाहन वाले महासेन से पूछा ॥ २३-२४ ॥ जो यह शुभ्र अञ्जन की प्रभा के समान शुभ वर्ण है वह कुन्द एव इन्दु के सदृश प्रभा वाले कण्ठ में नीलता कैसे उत्पन्न हुई है ॥२५॥ यह आक्षिप्त-दन्त तथा मङ्गल से संयुक्त पवित्र और पापों के नाश करने वाली क्या के पूछने वाले मुझे बतलाइये । हे महाभाग । मेरे प्रिय के लिये आप सम्पूर्ण रूप से कहने के योग्य होते हैं ॥२६॥ इसके अनन्तर महात्मा उस वशिष्ठ के वचन को सुनकर सुरों के शत्रुओं के बल के नाशक महान् तेज से युक्त वायु ने कहा है ॥२७॥ हे बोलने वाली मे श्रेष्ठ ! कहे जान वाले मेरे वचन का श्रवण करो जोकि उमा के गोद में बँठे हुए मैंने पहिले जैसा भी कुछ सुना है ॥२८॥

पार्वत्या सह सवाद शर्वस्य च महात्मन ।

तदहङ्कीर्त्तयिष्यामि त्वत्प्रियार्थं महामुन ॥२९॥

विशुद्धमुक्तामणिरत्नभूषिणे शिनातने हेममये मनोरमे ।

सुषोषविष्ट मदनान्नाशन प्रायाच वाक्य गिरिराजपुत्री ॥३०॥

भगवन् भूतभव्येश गोवृपाङ्कितशामन ।

तव वण्डे महादेव भ्राजतेऽम्बुदमन्निभम् ॥३१॥

नात्युत्पण नातिशुभ्र नीलाञ्जनचयोपमम् ।

किमिद दीप्यते देव वण्डे कामाङ्ग नाशन ॥३२॥

को हेतु वारण विश्व वण्डे नीलत्वमीश्वर ।

एतत्सर्वं यथान्याय ब्रूहि कौतूहल हि मे ॥३३॥

श्रुत्वा वाक्य तनमन्या पार्वत्या पार्वतीप्रिय ।

यथा मङ्गलसमुक्ता यथयामास शङ्कर ॥३४॥

मथ्यमानेऽमृते पूर्वं क्षीरोदे गुरदानवे ।

अग्रे समुत्थित तस्मिन् विष यानाननप्रभम् ॥३५॥

त दृष्ट्वा गुरगङ्गाञ्च दंत्याञ्चैष यरानने ।

विपण्णवदना सर्वे गनास्ते वत्सगोऽनितम् ॥३६॥

विगुड मुखा और गणियों तथा रात्रों में भूषित हेममय एव परम शूद्र शिताला पर मृत्युवद विराजमान मदन के भग को दण्ड करने वाले

शम्भु से गिरिराज पुत्री बोली ॥२८॥ देवी ने कहा—हे भगवान् ! हे भूत भव्येश ! हे गो वृषाङ्कित शासन ! हे महादेव । आपके कण्ठ में अम्बुद के तुल्य घ्राजमान होता है । हे काम के अङ्ग के नाशन । यह न तो अत्यन्त उत्पन्न ही है और न शुभ्र ही है—यह नीले अञ्जन के टेर के समान हे देव ! क्या कण्ठ दीप्तिमान हो रहा है ॥२९-३१॥ हे ईश्वर ! मे नीलत्व होने का क्या हेतु है और क्या कारण है ? यह सभी यथान्याय बतलाइये, मुझे इस बात के सम्बन्ध में बड़ा भारी कौतूहल हो रहा है ॥३२॥ इसके उपरान्त पार्वती के प्रिय ने उस अपनी प्रिया पार्वती का यह वचन सुनकर शङ्कर भगवान् ने मङ्गल से संयुक्त कथा को कहना आरम्भ किया था ॥३३॥ पहिले समय में देव और दानवों के द्वारा क्षीर समुद्र के मद्यमान होने पर अर्वाञ्च अमृत के लिये उसका मन्थन किये जाने पर प्रथम उसमें वाले अनन के प्रमा के समान विष उत्पन्न हुआ था ॥३४॥ हे वर आनन वाली ! उसको देव कर देवों के समुदाय और दैत्यों के समूह नी सभी बहुत ही विषाद से युक्त मुख वाले हो कर ब्रह्मा जी के समीप में गये ॥३५॥३६॥

दृष्ट्वा नुरगणान् भीतान् ग्रह्योवाच महाद्युतिः ।
 किमर्षं भो महाभागा भीता उद्विग्वचेतसः ॥३७
 मयाष्टगुणमंश्वर्यं भवतां सम्प्रकल्पितम् ।
 केन व्यावर्तितंश्वर्यां गूर्यं वै नुरसत्तमाः ॥३८
 त्रैलोक्यस्येश्वरा गूर्यं सर्वं वै विगतज्वराः ।
 प्रजासर्गे न सोऽस्तीह आज्ञा यो मे निवर्त्तयेन् ॥३९
 विमानगामिनः सर्वे सर्वे स्वच्छन्दगामिनः ।
 अद्यात्मे चाधिभूते च अधिदेवे च नित्यशः ।
 प्रजाः कर्मविपाकेन शक्ता यूयं प्रवर्त्तितुम् ॥४०
 तत्किमर्थं भयोद्विग्ना मृगाः सिहादिता इव ।
 किं दुःखं केन सन्तापः कुतो वा भयमागतम् ।
 एतन्मर्षं यथान्यायं शीघ्रमाख्यातुमर्हथ ॥४१

प्रत्युवाच महातेजा लोकानां हितकाम्यया ॥४७

शृणुध्वं देवताः सर्वे ऋषयश्च तपोधनाः ।

यत्तदग्रे समुत्पन्नं मथ्यमाने महोदधौ ॥४८

विषं कालानलप्रदं कालकूटेति विश्रुतम् ।

येन प्रोद्भूतनाथेण कृतकृष्णो जनार्दनः ॥४९

इस प्रकार से महान् आत्मा वाले ब्रह्मा जी के इस वाक्य को सुनकर उस समय ऋषियों के साथ में रहने वाले देव-अनुर और दानव सभी ने कहा ॥४७॥ महात्मा देव और अगुरो के द्वारा पायोधि के मन्थन किये जाने पर कृष्णसर्प तथा भौरा के समान एवं नील वर्ण वाले मेघ के तुल्य सम्बर्तानि की प्रभा वाला घोर विष उसमें से प्रादुर्भूत हुआ है ॥४८॥ काल मृत्यु की भाँति उद्भूत वह है जोकि युग के अन्त समय में अदित्य के वर्षण के समान वर्षा तवाला, त्रैलोक्य को उत्सादित करने वाले चारों ओर से प्रस्फुरित सूर्य की आभा वाला, है ॥४९॥ उस कालानल के समान कान्ति वाले उत्तिष्ठमान विष से निर्दम्य रक्त और अङ्ग वाले जनार्दन कृतकृष्ण हो गये हैं ॥४५॥ उन रक्त और अङ्ग से युक्त जनार्दन को कृष्णोद्भूत देखकर हम सभी भीत होते हुए देवगण इस समय आपसी शरण में जाये हुए हैं ॥४६॥ तब तो पितामह श्रीब्रह्माजी ने गुरु तथा अनुरों के इस वचन को सुनकर महान् तेज से युक्त लोकों के हित की कामना से कहा—॥४७॥ हे मन्त्र देवताओ और हे तप के हो धन वाले समस्त ऋषिगणो ! सुनिये, जो सबसे पहिले समुद्र मन्थन करने पर उत्पन्न हुआ करना है वह जाने अथवा के ममान विष कालकूट विश्रुत है जिसके उत्पन्न होने मात्र से ही जनार्दन कृत कृष्ण हो गये हैं ॥४८॥॥४९॥

तस्य विष्णुरहञ्चापि सर्वे ते सुरपुङ्गवाः ।

न शक्नुवन्ति वै सोढुं वेगमन्ये तु शङ्करान् ॥५०

इत्युक्त्वा पद्मगर्भाभिः पद्मपोनिरयोनिजः ।

ततः स्तोतुं ममारब्धो ब्रह्मा लोकपितामहः ॥५१

तत् प्रीतो ह्यहं तस्मै ब्रह्मणे मुमहात्मने ।

— या वाचा पितामहमवाब्रुवम् ॥५२

त्वामृतेऽन्यो महादेव विष मोटुं न विद्यते ।
 नास्तिकश्चित् पुमान् शक्तस्त्रैलोक्येषु च गीयते ॥५६
 एव तस्य वचः श्रुत्वा ब्रह्मणः परमेष्ठिन ।
 वाढमित्येव तद्वाक्य प्रतिगृह्य वरानने ॥६०
 ततोऽहं पातुमारब्धो विषमन्नकसन्निभम् ।
 पिवतो मे महाघोरं विषं मुरभयकरम् ।
 कण्ठं ममभवत्तूर्णं कृष्णो मे वरवर्णिनि ॥६१
 तं दृष्ट्वात्पलपद्माभ कण्ठे नक्तमिवोरगम् ।
 तक्षकं नागराजान् लेनिहानमिव स्थितम् ॥६२
 अथोवाच महातेजा ब्रह्मा लोकपितामहः ।
 शोभमे त्वं महादेव कण्ठेनानेन मुव्रत ॥६३
 तनस्तस्य वचः श्रुत्वा मया गिरियगात्मजे ।
 पश्यता देवमद्भाना दैत्यानाञ्च वरानने ॥६४
 यक्षगन्धर्वाभूतानां विशाचौरगरक्षमाम् ।
 घृतं कण्ठे विषं घोरं नीलकण्ठस्तनो ह्यहम् ॥६५

उत्ते देख कर हम सब सम्भ्रान्त चित्त वाले डरे हुए हैं सो उते हे महादेव ! आप लोकों की हिनकामना में पान कर चाहिये । आप सबसे पूर्व में निक्लन वाले का भोग करने वाले हैं और आप ही प्रभु वरदान हैं ॥५८॥ हे महादेव ! आपकी छोड़कर अन्य किसी की भी नामर्ष्य नहीं है जो उस विषको सहन कर सके । इस श्रैलोक्य में ऐसा शक्तिशाली कोई पुरुष नहीं बनाया जाता है ॥५९॥ हे वरानने ! परमेशी ब्रह्माजी के इन प्रकार के वचन को सुनकर 'बहुत अच्छा'—यही वचन कह कर मैंने स्वीकार कर लिया था ॥६०॥ उस अन्तिक-मन्त्रिम विष को पीना आरम्भ कर दिया था । उस महान् घोर मुरो को भी नप देने वाले विष को पान करते हुए मेरा कण्ठ हे घर वर्णिनी ! तुरन्त ही कृष्ण हो गया था ॥६१॥ उत्पल की आभा वाले-कण्ठ में ससक्त उरग की माँति-चाटने हुए नागराज तक्षक के समान स्थित उस को देख कर पितामह बोले ॥६२॥ इसके उपरान्त महान् तीक्ष्ण से युक्त लोक पितामह ब्रह्माजी ने कहा— हे मुव्रत !

भगवन् भूतमवेश त्वात्ताय जगन्ने ।
 किं वायं त मया ब्रह्मन् तन्व्यं तद् मुप्रत ॥५३
 श्रुत्वा वाक्यं ततो ब्रह्मा प्र पुराचाम्बुजेशण ।
 भूतमव्यभवत्ताय श्रूयता तारणन्वर ॥५४
 सुरानुरेर्मथ्यमाने पयाधावम्बुजेशण ।
 भगवन्मेघ सङ्काश नीलजोमूतमग्निमम् ॥५५
 प्रादुर्भूत विपद्घोर सप्तत्ताग्निममप्रमम् ।
 कालमृत्युरिवोद्भूत युगान्नादित्यवच्चमम् ॥५६
 त्रैलोक्योत्तमादि सूर्याभ विस्फुरन्त समन्तत ।
 अग्रे समुत्थित तस्मिन् विपद्कालानलप्रमम् ॥५७

उसके इन महान् वेग को भगवान् विष्णु — मैं और सभी सुगो मे थोछ
 याा लोग कोई सहन करने में समर्थ नहीं है वेवन शङ्कर हो उमे सहन कर
 सकते हैं ॥५०॥ यह कह कर पद्मगर्भ को आना वाले-अयोनिज और पद्मयोनि
 लाको के पितामह ब्रह्माजी ने स्तुति करने का आरम्भ कर दिया ॥५१॥ इसके
 अनन्तर उन सुमहात्मा ब्रह्मा पर मैं परम प्रसन्न हो गया और सूक्ष्म वाणी मे
 मैंने पितामह से कहा ॥५२॥ हे भगवन् ! हे भूत और मध्य के स्वामिन् ! हे
 लोको के नाय ! हे जगन् के पति ! हे ब्रह्मन् ! आपको मुझसे क्या कराना है
 वह सुवत् ! अब आप मुझे बताइए ॥५३॥ कपल के समान गोत्रो वाले ब्रह्मा
 जी ने मेरे इन वाक्य को सुन कर फिर कहा— ॥५४॥ सप्तत्ताग्नि के समान
 प्रभा वाला महाघोर विपद् प्रादुर्भूत हो गया है । वह विपद् कालमृत्यु की भाँति
 उद्भूत हुआ है जो युग के अन्त म हो जाने वाले आदित्य के तुल्य वर्चम वाला
 और त्रैलोक्य के उत्सादन करने वाले सूर्य को अभावाला है, जोकि सभी ओर
 विशेष रूप से स्फुरित है । वह कालानल के समान प्रभा वाला मग्ने आगे समु-
 त्थित है ॥५५॥५६॥५७॥

त दृष्ट्वा तु वयं सर्वे भोक्ता सम्भ्रान्तचेतस ।
 तन् पिवस्व महादेव लोकाना हिनकाम्यया ।
 भवानग्नयस्य भोक्ता वै भवाश्चैव वर प्रभु ॥५८

त्वाम्रतेज्या महादेव विष सोऽनु न विद्यते ।
 नास्तिकश्चित् पुमान् शक्तस्त्वेनाप्यपे च गीयते ॥५८॥
 एव तस्य वच श्रुत्वा ब्रह्मण परमश्रित ।
 वात्सल्यव तद्वाक्य प्रतिगृह्य वरानन ॥६०॥
 ततोऽह पातुमारब्धा विषमन्मत्तत्रिभम् ।
 पिवतो म महाघार विष सुरभयकरम् ।
 कण्ठ ममभवत्तूष्ण कृष्णा म वरवर्णिनि ॥६१॥
 तद्दृष्टोत्पन्नपद्माभ कण्ठे नत्तमिवोरगम् ।
 तक्षक नागरानान लेनिहानमिव स्थितम् ॥६२॥
 अथवाच महातेजा ब्रह्मा लाकपितामह ।
 शोभने त्व महादेव तण्डेनानन मुब्रत ॥६३॥
 तनस्तस्य वच श्रु वा मया गिरिवी मजे ।
 पश्यता देवनङ्गाना द्रव्यानाञ्च वरानन ॥६४॥
 यक्षगन्धर्भनाना विशाचोरारक्षमाम् ।
 घृत कण्ठे विष घार नीलकण्ठस्त्वतो ह्यहम् ॥६५॥

उस देव कर हम सब तन्म्रात चित्त वात डर हुए हैं तो उठे ह महादेव ।
 ५८ लोको की हितकामना उ पात कर दायव । आप मवन पूव म निवलन
 व न का भोग करने वाल हैं और जान हा प्रभु वरदान हैं ॥५८॥ हे महादेव ।
 आपको छोटकर अथ विषी की नी नामध्य नहीं है जो उस विषकी सहन
 कर सके । इस त्रैलोक्यी न एसा शक्तिगानी बाद पुरप नहीं बनाया जाता है
 ॥५८॥ हे वरानने ! परमगी ब्रह्माना के इन प्रकार के वचन को सुनकर बहुत
 अच्छा — यही वचन कह कर मैं स्वीकार कर लिया था ॥६०॥ उन अन्तिक
 मन्त्रिम विष को पीना आरम्भ कर दिया था । उन महाघार घार घुरा को भा मय
 ने जाने विष को पात करन हुए मेरा कण्ठ ह वर वर्णिना ! तुरत ही कृष्ण
 हो गया था ॥६१॥ उपर की आभा वाले कण्ठ में सतक उरग की भाति
 चाटरी हुए नागरात्र तमक व समान स्थित उन का देख कर पितामह बोले ॥६२॥
 इच्छे उररात महाघार तेव से पुन लाक पितामह ब्रह्माजी ने कहा — हे मुब्रत !

महादेव ! आर इप नील वर्ण वाले बगुट में परम शोभा को प्राप्त होगे हैं ॥६३॥
 हे गिरिवर को आत्मजे । इसके पश्चात् मैंने उसके इप वचन को सुन कर देवों
 के समूह—दैत्य—यक्ष—गन्धर्व भूत—दिशाच—उरग और राक्षस आदि सब के
 देपते हुए फिर उस महाविप को बगुट में ही धारण कर लिया था । तब से
 ही मैं नीलवण्ट हो गया हूँ ॥६५॥

॥ प्रकरण ३७ - लिङ्गोद्भव स्तुति ॥

गुणकर्मप्रभावंश्च कोऽधिको वदता वर ।
 श्रोतुमिच्छामहे सम्यगाश्चर्यं गुणविस्तरम् ॥१॥
 अत्राप्युदाहरन्तीममितिहास पुरातनम् ।
 महादेवस्य माहात्म्यं विभुत्वञ्च महात्मनः ॥२॥
 पूर्वं त्रैलोक्यविजये विष्णुना समुदाहृतम् ।
 बलिं बद्धा महौजास्नु त्रैलोक्याधिपतिः पुराः ॥३॥
 प्रणष्टेषु च दैत्येषु प्रहृष्टे च शचीपती ।
 अथाजग्मुः प्रभुं द्रष्टुं देवाः सवासवाः ॥४॥
 यत्रास्ते विश्वरूपात्मा क्षीरोदस्य समीपतः ।
 सिद्धब्रह्मर्षयो यक्षा गन्धर्वाप्सरसाङ्गणाः ॥५॥
 नागा देवर्षयश्चैव नद्य सर्वे च पर्वताः ।
 अभिगम्य महात्मानं स्तुवन्ति पुरुष हरिम् ॥६॥
 त्वं धाता त्वञ्च कर्ताऽस्य त्वं लोकान् सृजसि प्रभो ।
 त्वत्प्रसादाच्च कल्याणं प्राप्तं त्रैलोक्यमव्ययम् ।
 अमुराश्च जिताः सर्वे बलिबद्धश्च वै त्वया ॥७॥

ऋषियो ने कहा—बोलने वाले ने श्रेष्ठ गुण-कर्म और प्रभाव से कीन
 अधिक है । इस गुणों के विस्तार वाले आश्चर्य को हम सुनना चाहते हैं ॥१॥
 श्रीमूतजी ने कहा—यहाँ पर इस पुरातन इतिहास का उदाहरण देते हैं ।
 जिसमें महादेव का माहात्म्य और उन महान आत्मा वाले का विभुत्व वर्णित
 होता है ॥२॥ पहिले त्रैलोक्य के विजय में भगवान् विष्णु ने समुदाहृत किया

है । ओज से मुक्त त्रिलोक्य के अधिपति ने पहले समय में बलिराजा को बाँधकर ही यह उदाहृत किया था । ३। समस्त देवों के नष्ट हो जाने पर शची के पति इन्द्रदेव के परम प्रसन्न होने पर इनके उपरान्त इन्द्र के सहित समस्त देवगण प्रभु के दर्शन करने के लिये आये थे ॥४॥ वह विश्वरूपात्मा क्षीरसागर के समीप में जहाँ पर ये वहाँ सिद्ध—ब्रह्मर्षि—रक्षा—गन्धर्व—अप्सरसों के समूह-नाग-देवर्षि नदी समस्त पर्वत आकर महान् आत्मा वाले पुरुष हरि का स्तवन करते हैं ॥५॥ ॥६॥ हे प्रभो ! इस समस्त विश्व के आप ही घाता है आप ही कर्ता हैं और आप ही इन लोको का मृजन किया करते हैं । आपके प्रसाद से ही यह अव्यय त्रिलोक्य कल्याण को प्राप्त होता है । आपने समस्त अनुरा को जीत लिया है हे और अनुरों के राजा बलि को भी बद्ध कर लिया है ॥६॥

एवमुक्तः सुरैर्विष्णुः सिद्धेश्च परमर्षिभिः ।
 प्रत्युवाच ततो देवान् सर्वास्तान् पुरुषोत्तमः ॥८
 श्रूयतामभिधास्यामि कारणं सुरसत्तमः ।
 यं लक्षा सर्वभूतानां कालः कालकरः प्रभु ॥९
 येन हि ब्रह्मणा साद्धं मृष्टा लोकाश्च मायया ।
 तस्यैव च प्रसादेन आदी सिद्धत्वमागतम् ॥१०
 पुरा तमसि चाव्यक्ते त्रिलोक्ये प्राप्तिरे मया ।
 उदरस्थेषु भूतेषु लोकेऽहं शयितस्तदा ॥११
 सहस्रशीर्षा भूत्वा च सहस्राक्षः सहस्रपान् ।
 शङ्खचक्रगदा पाणिः शयितो विमलेऽम्भसि ॥१२
 एतस्मिन्नन्तरे दूरात् पश्यामि ह्यमितप्रभम् ।
 शतसूर्यप्रतीकाशं ज्वलन्तं स्वेन तेजसा ॥१३
 चतुर्वक्त्रं महायोगं पुरुषं काञ्चनप्रभम् ।
 निमेषान्तरमात्रेण प्राप्तोऽसौ पुरुषोत्तमः ॥१४

इस प्रकार से कहे हुए सुर-सिद्ध और वह महर्षियों के द्वारा स्तुत भगवान् विष्णु पुरुषोत्तम समस्त देवों से कहने लगे ॥८॥ हे सुरसत्तमो ! इसका कारण मैं बताऊँगा आप सब सुनिये । जो समस्त प्राणियों का मृजन करने

वाला है वह काल को भी करने वाला प्रभु बाल है ॥६॥ जिम ब्रह्मा के साथ
माया से लाकी का सृजन किया गया है उसी के प्रमाद में आदि में सिद्धत को
आया ॥१०॥ पहिले अशक्त तममे मेरे द्वारा प्रलोचन के ग्रामित होने पर उस
समय समस्त प्राणियों के उदरस्थ होने पर मैं लोक में शयन करने वाला था
॥११॥ मैं उस समय सट्टम शीर्षो वाला-सहस्र नेत्रों में युक्त तथा महम् चरणों
वाला शङ्ख-चक्र गदा हाथों में लिये हुए विमल जल में शयन करता था ।
॥१२॥ इसी बीच में दूर से अमित प्रभा वाले तथा एक शत सूर्यों के प्रती-
काश अपने ही तेज से ज्वलन्त होते हुए चारमुखों वाले-महान् योग से युक्त
मुवर्ण के जंजी प्रभा से परिपूर्ण वृष्ण मृग चर्मधारी-कमण्डलु से भूषित देव पुत्र्य
को देखता हूँ जोकि एक निमिष में ही यह पुत्र्योत्तम प्राप्त हो गया ॥१४॥

ततो मामर्वाद्ब्रह्मा सर्वालोके नमस्कृतः ।
कस्त्व कुतो वा किञ्चेह तिष्ठसे वद मे विभो ॥१५॥
अह कर्त्ताऽस्मि लोकाना स्वयम्भूविश्वतोमुखः ।
एवमुक्तस्तदा तेन ब्रह्मणाऽमुवाचनम् ॥१६॥
अह कर्त्ता च लोकाना महर्त्ता च पुन पुनः ।
एव सम्भाषमाणाम्या परस्परजयैषिणाम् ।
उत्तरा दिशमास्थाय ज्वाला दृष्टाप्यधिष्ठिता ॥१७॥
ज्वालान्ततस्तामालोक्य विस्मितौ च तदानयोः ।
तेजसा चैव तेनाथ सर्वं ज्योतिःकृत जलम् ॥१८॥
वर्द्धमाने तदा बह्नावत्यन्तपरमाद्भुते ।
अतिदुद्राव ता ज्वाला ब्रह्मा चाहञ्च सत्वरः ॥१९॥
दिव मूमिञ्च विष्टन्य तिष्ठन्त ज्वालमग्नलम् ।
तस्य ज्वालस्य मध्ये तु पश्यावो विपुलप्रभम् ॥२०॥
प्रादेशमाश्रमव्यक्तं लिङ्ग परमदोषिणम् ।
न च तत्पाञ्चन मध्ये न शैल न च राजतम् ॥२१॥

इस अन्तर समय लकी के द्वारा नमस्कृत अर्वात् वन्दित ब्रह्मा जो ने
कहा — हे विभो ! आर कौन है-यही ने और क्यों यहाँ स्थित है, मुझे

दत्तवाद्ये ॥१५॥ मैं तो समस्त लोको का कर्ता हूँ और विरक्तोमुख स्वयम्भू हूँ । इस प्रकार से उस ब्रह्मा के द्वारा कहे गये मैंने उनसे कहा—॥१६॥ इन समस्त लोको का सृजन करने वाला तथा संहार करने वाला और बार-बार ऐसा ही करते रहने वाला मैं हूँ । इस तरह से आपस में सम्भाषण करने वाले दोनों के, जोकि परस्पर में जय प्राप्त करने की इच्छा वाले ये उत्तर दिशा में कास्थित होकर अधिष्ठित ज्वाला देखो गई ॥१७॥ ज्वाला के मध्य से उसको देखकर विस्मित हुए । तब इनके तेज से सब जल ज्योतिवृत्त होगया ॥१८॥ उस समय अत्यन्त एवं परम अद्भुत वह्नि के बढजाने पर ब्रह्मा और मैंने शीघ्रता से उस ज्वाला का अति द्रवण किया ॥१९॥ दिव और भूमि को विश्वन करके स्थित रहने वाले उस ज्वालाओं के मण्डल के मध्य में एक विपुल प्रभा वाले पुरुष को हम दोनों देखते हैं ॥२०॥ वह प्रादेश मात्र अत्यन्त दीपित अव्यक्त लिङ्ग था । न तो कंचन था, मध्य में न रावत (चाँदी का) रंग ही था ॥२१॥

अनिर्दृश्यमचिन्त्यञ्च तक्ष्यालक्ष्यं पुनः पुनः ।

महोजसं महाघोरं वद्धमानं भृशं तदा ।

ज्वालामालायतं न्यस्तं सर्वभूतभयङ्करम् ॥२२॥

अस्य लिङ्गस्य योज्ज्वलं च गच्छते मन्त्रकारणम् ।

घोरं रूपिणमत्यर्थं भिन्दन्तमिव रोदसी ॥२३॥

ततो मामत्रवीद्ब्रह्मा अधो गच्छ त्वतन्द्रितः ।

अन्तमस्य विजानीमो लिङ्गस्य तु महात्मनः ॥२४॥

अहं मूढं गमिष्यामि यावदन्तोऽस्य दृश्यते ।

तदा तौ समयं कृत्वा गतावूद्ध्वंमधश्च ह ॥२५॥

ततो वर्षसहस्रन्तु अहं पुनरधो गतः ।

न च पश्यामि तस्यान्तं भीतश्चाह न सशयः ॥२६॥

तथा ब्रह्मा च श्रान्तश्च न चान्तन्तस्य पश्यति ।

समागतो मया सार्द्धं तत्रैव च महाम्भसि ॥२७॥

ततो विस्मयनापन्नावुमौ तस्य महात्मनः ।

मायया मोहितौ तेन नष्टसज्ञौ व्यवस्थितौ ॥२८॥

वह अनिर्देश्य और न चिन्तन करने के योग्य सया बार-बार लक्ष्य लक्ष्य था । महान् ओज से युक्त- महाघोर और उस समय बहुत ही अधिक बढ़ने वाला था । ज्वालामाला जैसा आयत एव न्यस्त तथा समस्त प्राणियों को महा भयङ्कर था ॥२२॥ इस लिङ्ग के जो अन्त तरु जाता है उसका कारण मंत्र ही है । वह अत्यन्त घोर रूख धारी ऐसा था मानों रोदसी का भेदन करता हुआ हो ॥२३॥ इस के अनन्तर ब्रह्मा ने मुझसे कहा कि आप अतिन्द्रित होते हुए नीचे की ओर जावें । इस महात्मा लिङ्ग का अन्त हम जान लेंवें ॥२४॥ मैं ऊपर के भाग में जाता हूँ जब तक कि इसका अन्त दिखाई देता है । तब उस समय बस प्रकार से वायदा करके ऊर्ध्वभाग में तथा अधोभाग में गये ॥२५॥ इसके पश्चात् एक सहस्र वर्ष तक मैं वहाँ नीचे के भाग में गया था । वहाँ मैंने उसका कहीं अन्त नहीं देखा और मैं भीत हो गया—इसमें कुछ भी सशय नहीं है ॥२६॥ उसी प्रकार से ब्रह्मा भी श्रान्त हो गये और वह भी उसका अन्त नहीं देखते हैं और मेरे साथ उसी महाजल में वापिस आगये थे ॥२७॥ तब हम दोनों उस महात्मा के विषय में परम आश्चर्य को प्राप्त हुए और उसके द्वारा माया से मोहित हो गये एवं नष्ट सज्ञा वाले होकर व्यवस्थित हो गये थे ॥२८॥

ततो ध्यानगतन्तत्र ईश्वरं सर्वतोमुखम् ।

प्रभव निघनश्चैव लोकानां प्रभुमव्ययम् ॥२९॥

ब्रह्माञ्जलिपुटो भूत्वा तस्मै शर्वाय शूलिने ।

महाभैरवनादाय भीमरूपाय दंष्ट्रिणे ।

अव्यक्ताय महान्ताय नमस्कारं प्रकुर्महे ॥३०॥

नमोऽस्तु ते लोकमुरेश देव नमोऽस्तु ते भूतपते महेश्च ।

नमोऽस्तु ते शाश्वत सिद्धयोने नमोऽस्तु ते सर्वजगत्प्रतिष्ठ ॥३१॥

परमेष्ठी पर ब्रह्म अक्षरं परम पदम् :

श्रेष्ठस्त्वं वामदेवश्च रुद्रः स्कन्दः शिवः प्रभुः ॥३२॥

त्व यज्ञस्त्वं वपट्कारस्त्वमोङ्कारः परं पदम् ।

स्वाहाकारो नमस्कारः सस्कारः सर्वकर्मणाम् ॥३३॥

स्वघाकारश्च जाप्यश्च यतानि नियमास्तथा ।

वेदा लोकाश्च देवाश्च भगवानेव सर्वशः ॥३४

आकाशस्य च शब्दस्त्व भूतानां प्रभवाव्ययम् ।

भूमेर्गन्धो रसश्चापां तेजोरूपं महेश्वर ॥३५

इसके अनन्तर वहाँ पर सर्वतोमुख ईश्वर के ध्यानगत हुए जो लोको के प्रभव तथा निघन एवं अव्यष्ट प्रभु थे ॥२९॥ तब ब्रह्माजी अञ्जलिपुट वाले होकर उन शर्व—मूलधारण करने वाले—महान् भंरवनाद वाले—भीम रूप धारी-दष्ट्रा वाले-अव्यक्त और महान्त के लिये नमस्कार करते हैं ॥३०॥ हे लोक सुरेश ! हे देव ! आपके लिये नमस्कार है । हे भूतो के पति । हे महान् । आपके लिये नमस्कार है । हे शाश्वत ! हे सिद्धयोनि ! आपके लिये हमारा नमस्कार है ॥३१॥ आप परमेशी-परब्रह्म-अक्षर और परम पद हैं । आप श्रेष्ठ हैं । वामदेव-छद्र-स्कन्द-शिव और प्रभु हैं ॥३२॥ आप यज्ञ हैं-वपटकार हैं-ओङ्कार हैं और परम पद हैं । आप ही स्वाहाकार हैं । नमस्कार हैं । जाप्य हैं-आप ही व्रत हैं और नियम रूप हैं । वेद और लोक तथा देव और सब प्रकार से भगवान् ही आप हैं ॥३४॥ आप इन आकाश के शब्द हैं और आप प्राणियों के प्रभव तथा वश्य हैं । भूमि के गन्ध, जला के रस और तेज के रूप ! हे महेश्वर ! यह सब आप ही हैं ॥३५॥

वायोः स्पर्शश्च देवश्च वपुश्चन्द्रमस स्तथा ।

बुधो ज्ञानश्च देवेश प्रकृती बीजमेव च ॥३६

त्व कर्ता सर्वभूताना कालो मृत्युर्प्रेमोऽन्तकः ।

त्वं धारयसि लोकास्त्रीस्त्वमेव सृजसि प्रभो ॥३७

पूर्वोण वदनेन त्वमिन्द्रत्वञ्च प्रकाशसे ।

दक्षिणेन च वक्रेण लोकान् संक्षीयसे प्रभो ॥३८

पश्चिमेन तु वक्रेण वरुणत्वं करोषि वै ।

उत्तरेण तु वक्रेण सौम्यत्वञ्च व्यवस्थितम् ॥३९

राजसे बहुधा देव लोकानां प्रभवाव्ययः ।

आदित्या वसवो छद्रा महत्तश्चाश्विनीमुतौ ॥४०

साध्या विद्याधरा नागाश्चारणाश्च तपोधनाः ।

बालखिल्या महात्मानस्तप. सिद्धारच सुव्रता. ॥४१

त्वत्तः प्रसूता देवेश ये चान्ये नियतव्रताः ।

उमा सीता सिनी वाली कुहूर्गायत्रिरेव च ॥४२

लक्ष्मीः कीर्त्तिर्धृतिर्मैधा लज्जा क्षान्तिर्वपुः स्वधा ।

तुष्टिः पूष्टिः क्रिया चैव वाचा देवी सरस्वती ।

त्वत्त. प्रसूता देवेश सन्ध्या रात्रिस्तथैव च ॥४३

वायु का स्पर्श, देव तथा चन्द्रमा का वपु आप ही हैं । बुध-ज्ञान और प्रकृति में बीज भी हे देवेश । आप ही हैं । ॥३६॥ आप समस्त प्राणियों के कर्ता काल-मृत्यु-यम और अन्तक आप ही हैं । आप इन तीनों लोको को धारण किया करते हैं और हे प्रभो ! आप ही इनका सृजन भी किया करते हैं ॥३७॥ आप पूर्व बदन से इन्द्रत्व का प्रकाश करते हैं, दक्षिण वक्त्र से हे प्रभो ! आप लोकों का सक्षय किया करते हैं तथा पश्चिम वक्त्र से वरुणत्व को करते हैं और आ-अपने उत्तर वक्त्र से सौम्यत्व की व्यवस्था करते हैं ॥३८॥३९॥ हे देव ! ब्रह्मा लोकों का प्रभवाभ्यय आदित्य-वसु-मरुत और अश्विनी मुत हैं ॥४०॥ तथा साध्य-विद्याधर-नाग-धारण, तपोधन बालखिल्य-महात्मा-तप सिद्ध और सुव्रत ये सब हे देवेश ! तथा अन्य नियम व्रत वाले आपसे ही प्रसूत हुए हैं । उमा-सीता सिनीवाली कुहू-गायत्री-लक्ष्मी-कीर्त्ति-धृति मैधा-लज्जा-वपु स्वधा-तुष्टि-पुष्टि-क्रिया और वाणियों की देवी सरस्वती-सन्ध्या तथा रात्रि ये सभी हे देवेश ! आप से हा प्रसूत हैं ॥४१॥४२॥४३॥

सूर्यायुतानामयुतप्रभा च नमोऽस्तु ते चन्द्रसहस्रगोचर ।

नमोऽस्तु ते पर्वतरूपधारिणे नमोऽस्तु ते सर्वगुणा कराय ॥४४

नमोऽस्तु ते पट्टिशरूपधारिणे नमोऽस्तु चर्मविभूतिधारिणे ।

नमोऽस्तु ते रश्मिनाशपाणये नमोऽस्तु ते सहायकचक्रधारिणे ॥४५

नमोऽस्तु ते भस्मविभूयिताङ्ग नमोऽस्तु ते कामशरीरनाशन ।

नमोऽस्तु ते देव हिरण्यवाससे नमोऽस्तु ते देव हिरण्यग्राह्ये ॥४६

नमोऽस्तु ते देव हिरण्यरूप नमोऽस्तु ते देव हिरण्यनाभ ।

नमोऽस्तु ते नेत्रसहस्रचित्र नमोऽस्तु ते देव हिरण्यरेतः ॥४७

नमोऽस्तु ते देव हिरण्यवर्णं नमोऽस्तु ते देव हिरण्यगर्भं ।
 नमोऽस्तु ते देव हिरण्यचीरं नमोऽस्तु ते देव हिरण्यदायिने ॥४८८॥
 नमोऽस्तु ते देव हिरण्यमालिने नमोऽस्तु ते देव हिरण्यवाहिने ।
 नमोऽस्तु ते देव हिरण्यवर्त्मने नमोऽस्तु ते भैरवनादनादिने ॥४८९॥
 (नमोऽस्तु ते भैरववेगवेग नमोऽस्तु ते शङ्कर नीलकण्ठ ।
 (नमोऽस्तु ते दिव्यसहस्रबाहो नमोऽस्तु ते नर्तनवादनप्रिय ॥४९०॥

हे चन्द्रसहस्र गोचर ! अयुत सूर्यो जैसी अयुत प्रभा है आपके लिये नमस्कार है । पर्वत के रूप को धारण करने वाले तथा समस्त के आकर आपके लिये हमारा सबका नमस्कार है ॥४४४॥ पट्टिण रूप के धारी तथा चर्म और विभूति के धारण करने वाले आपके लिये नमस्कार है । रुद्र पिनाकपाणि के लिये नमस्कार है तथा सारे भक्त से विभूषित अङ्गों वाले हे देव ! हे हिरण्यनाभ ! आपके लिये हमारा नमस्कार है । हे काम के शरीर को नाश करने वाले ! आपके लिये हमारा नमस्कार है । हे देव ! हे नेत्र सहस्रचित्र ! हे हिरण्यरेतः ! हे देव ! आपके लिये नमस्कार है ॥४४६॥४७॥ हे हिरण्यवर्ण ! हे हिरण्यगर्भ ! हे देव ! आपके लिये नमस्कार है । हे हिरण्यचीरदेव ! हे हिरण्य के देने वाले आपके लिये नमस्कार है ॥४४८॥ हिरण्य की माला वाले और हिरण्यवाही आपके लिये हे देव ! हमारा नमस्कार है । भैरवनाद के नादी तथा हिरण्यवर्त्मनो आपके लिये हे देव ! हमारा नमस्कार है ॥४४९॥ हे भैरव वेग ! हे नीलकण्ठ ! आपके लिये हमारा सबका नमस्कार है । हे दिव्य सहस्रबाहु वाले ! हे नृस्य और वादन पर प्यार करने वाले ! आप के लिये नमस्कार है ॥४५०॥

एवं संस्तूयमानस्तु व्यक्तो भूत्वा महामतिः ।
 भांतिदेवो महायोगी सूर्यकोटिसमप्रभः ॥४५१॥
 अभिभाष्यस्तदा हृष्टो महादेवो महेश्वरः ।
 वक्रकोटिसहस्रेण प्रसमान इवापरम् ॥४५२॥
 एकग्रोवस्त्वेकजटो नानाभूषणभूषितः ।
 नानाचित्रविचित्राङ्गो नानामाल्यानुलेपनः ॥४५३॥

पिनाकपाणिर्भगवान् वृषभासनशूलवृक् ।
 दण्डकृष्णाजिनधरः कपालो घोररूपवृक् ॥५७
 व्यालयज्ञोपवीती च सुराणामभयङ्करः ।
 दुन्दुभिस्वननिर्घोषपर्जन्यनिनदोपमः ।
 मुक्तो हासस्तदा तेन नभः सर्वं मपूरयत् ॥५५
 तेन शब्देन महता वय भीता महात्मनः ।
 तदोवाच महायोगी प्रीतोऽह सुरसत्तमो ॥५६
 पश्येताञ्च महामाया भयं सर्वं प्रमुच्यताम् ।
 युवा प्रसूती गात्रेषु मम पूर्वसनातनी ॥५७

इस प्रकार भती भाँति स्तुति किये जाने वाले महाभक्ति ध्यक्त हो कर महायोगी और करोडों सूर्य के समान प्रभाव वाले देव शोभा देते हैं ॥५१॥ उस समय में प्रसन्न महेश्वर महादेव अभिभाषण करने के योग्य थे । उस समय वे ऐसे प्रतीत हो रहे थे जैसे सहस्रों करोड मुखों से अपर को प्रसमान हो रहे हों ॥५२॥ एक घोवा वाले-एक जटाधारी-अनेक भूपित-नाना चित्रों से विचित्र अङ्गो वाले और अनेक प्रकार की माल्य तथा अनुलोपन से युक्त -पिनाक को हाथ में लिये हुए- वृषभ के आसन पर शूल को धारण करने वाले तथा दण्ड और कृष्ण अजिन को धारण करने वाले, कपाली और घोर रूप को रखने वाले शिव हैं ॥५३॥५४॥ व्याल के यज्ञोपवीत को पहिने हुए और देवों की अभय का दान देने वाले तथा दुन्दुभि को ध्वनि के समान शब्द वाले एव मेघ की गर्जना के सदृश ध्वनि से युक्त उन शिवने उस समय हास छोड़ा या जितसे समस्त आकाशमण्डल पूरित हो गया था ॥५५॥ उस समय में उस हास के महान् शब्द से जोकि उन महात्मा ने किया था हम सब डर गये । तब महायोगी बोले- हे सुर सत्तमो ! मैं आपसे प्रसन्न [हूँ ॥५६॥ महामाया को देखो और, समस्त भय का त्याग करदो । तुम दोनों सनातन मेरे गात्रों में प्रसृत हुए हो ॥५६॥

अयं मे दक्षिणो बाहुर्ब्रह्मा लोकपितामहः ।
 वामो बाहुश्च मे विष्णुर्नित्यं युद्धेषु तिष्ठति ।
 प्रीतोऽह मुषयोः सम्भ्रवरं ददिम यथेप्सितम् ॥५८

ततः प्रहृष्टमनसो प्रणतो पादयोः पुनः ।
 ऊचतुश्च महात्मानो पुनरेव तदानघो ॥५६
 यदि प्रीतिः समुत्पन्ना यदि देवो वरश्च नो ।
 भक्तिर्भवतु नो नित्यं त्वयि देव सुरेश्वर ॥६०
 एवमस्तु महाभागो सृजता विविधाः प्रजाः ।
 एवमुक्त्वा स भगवांस्तत्रैवान्तरधीयत ॥६१
 एवमेव मयोक्तो वः प्रभावस्तस्य योगिनः ।
 तेन सर्वमिदं सृष्ट हेतुमात्रा वयन्त्वह ॥६२
 एतद्वि रूपमज्ञातमव्यक्तं शिवसञ्ज्ञितम् ।
 अचिन्त्यं तददृश्यञ्च पश्यन्ति ज्ञानचक्षुषः ॥६३
 तस्मै देवाधिपत्याय नमस्कारं प्रयुङ्क्त ह ।

येन सूक्ष्ममचिन्त्यञ्च पश्यन्ति ज्ञानचक्षुषः ॥६४

यह लोकपितामह ब्रह्मा मेरा बख्तिण बाहु है । विष्णु मेरा बाँया बाहु है जोकि नित्य ही युद्धों में बर्तमान रहा करते हैं । मैं आप दोनों से परम प्रसन हूँ और आपको यथोचित वरदान देना हूँ ॥५६॥ इसके अनन्तर दोनों ही प्रहृष्ट मन प्रणत हुए और फिर चरणों में गिरगये महान् आत्मा वाले और पाप रहित उन दोनों ने फिर कहा—॥५६॥ हे सुरेश्वर ! हे देव । यदि आपके हृदय में हमारे प्रति प्रीति उत्पन्न हो गई है और हम दोनों को वरदान देना है तो हम यही चाहते हैं कि हम दोनों की आपके चरणों में नित्य भक्ति होवे ॥६०॥ श्रीभगवान् ने कहा—हे महान् भाग वाले ! ऐसा ही होवे । अब आप दोनों अनेक प्रकार की प्रजाओं का सृजन करो । ऐसा कह करके भगवान् वहाँ पर ही अन्तर्धान हो गये थे ॥६१॥ इस प्रकार से मेरे द्वारा उन योगी का प्रभाव आपके सामने कहा गया है । उसने ही यह सब सृजन किया है, हम तो केवल हेतुमात्र ही हैं ॥६२॥ यह शिव इन सजा वाला रूप अव्यक्त एव अज्ञात होजा है । वह रूप चिन्तन करने के योग्य नहीं है और अदृश्य भी है । ज्ञान के चक्षुवाले ही उसे देखा करते हैं ॥६३॥ उस देवों के अधिपति के लिये का प्रयोग करते हैं जिससे ज्ञान की चक्षु वाले उस सूक्ष्म तथा वि के लिये योग्य को देखा करते हैं ॥६४॥

महादेव नमस्तेऽस्तु महेश्वर नमोऽस्तु ते ।
 सुरासुरवर श्रेष्ठ मनोहंस नमोऽस्तु ते ॥६५
 एतच्छ्रुत्वा गता सर्वे सुरा स्व स्व निवेशनम् ।
 नमस्कार प्रयुञ्जाना शङ्कराय महात्मने ॥६६
 इम स्तव पठेद्यस्तु ईश्वरस्य महात्मनः ।
 कामाश्च लभते सर्वान् पापेभ्यस्तु विमुच्यते ॥६७
 एतत्सर्वं सदा तेन विष्णुना प्रभविष्णुना ।
 महादेवप्रसादेन उक्त ब्रह्म सनातनम् ।
 एतद्ब्रह्मः सर्वमाख्यात मया माहेश्वर वलम् ॥६८

हे महादेव ! हे महेश्वर ! आपके लिये हमारा नमस्कार है । हे सुरासुर
 वर ! हे श्रेष्ठ ! हे मनोहंस ! आपके लिये नमस्कार है ॥६५॥ श्री सूत जी
 ने कहा—यह श्रवण करके समस्त देवगण अपने अपने निवास स्थान को चले
 गये और जाने के समय में सब महात्मा शङ्कर के लिये नमस्कार करते हुए गये
 थे ॥६६॥ महान् आत्मा वाले ईश्वर के इन स्तव को जो कोई पढता है वह
 समस्त कामनाओं को प्राप्त किया करता है और सम्पूर्ण पापों से छुटकारा पा
 जाता है ॥६७॥ उन सब सदा तत् प्रभविष्णु ने महादेव के प्रसाद से सनातन
 ब्रह्म कहा है । यह सब माहेश्वर के वल से आपसे मैंने कह दिया है ॥६८॥

॥ प्रकरणं ३८—पितर-वर्णन ॥

अगात्कथममावास्या मासि भासि दिव नृप ।
 ऐल. पुरुरवा सूत कथं वाऽनर्पयत् पितॄन् ॥१
 तस्य चाह प्रवक्ष्यामि प्रभाव शाशपायन ।
 ऐलस्यादित्यसयोग सोमस्य च महात्मन ॥२
 अपासारमयस्येन्दो पक्षयो शुक्लकृष्णयो ।
 ह्रासवृद्धी पितृमत पक्षस्य च विनिर्णय ॥३
 सोमाच्च वा मृतप्राप्ति पितॄणां तर्पण तथा ।
 रथ्याग्नेश्चात्सोभामा पितॄणां च दशमम् ॥४

यथा पुरुरवाश्च लस्तर्पयामास वै पितॄन् ।
 एतत्सर्वं प्रवक्ष्यामि पर्वाणि च यथाक्रमम् ॥५
 यदा तु चन्द्रसूर्यौ तौ नक्षत्रेण समागतौ ।
 अमावास्यात्रिवसत एकरात्रं कमण्डले ॥६
 सगच्छति तदा द्रष्टुं दिवाकरनिशाकरो ।
 अमावस्याममावास्यां मातामहपितामही ।
 अभिवाद्य तदा तत्र कालपेक्ष. प्रतीक्ष्यते ॥७

श्री शाशपायन ने कहा—हे सूतजी ! राजा ऐल पुरुरवा मास-मास में अमावस्या में दिव में कंसे गया और किस प्रकार से वहाँ पितरों को वृत्त किया था । सूतजी ने कहा—हे शाशपायन ! मैं उसके प्रभाव को बतलाऊँगा । ऐल का आदित्य के साथ तथा महात्मा चन्द्र के साथ जो संयोग हुआ वह भी बताया जायगा ॥२॥ जलो का सारमय जो चन्द्रमा है उसका कृष्ण और शुक्ल पक्षों में हास और वृद्धि हुआ करती है । यह पक्ष का विशेष निर्णय पितृमत्त है ॥३॥ सोम से हो अमृत की प्राप्ति हुआ करती है तथा पितरों का दर्शन होता है ॥४॥ इस प्रकार से पुरुरवा ऐल राजा पितरों की वृत्ति किया करता था । यह सब और क्रम के अनुसार पर्वों को मैं बतलाऊँगा ॥५॥ जिस समय वे दोनों चन्द्र और सूर्य नक्षत्र से समागत होते हैं तो अमावस्या में एक रात्रि तरु मण्डल में निवास किया करते हैं ॥६॥ उस समय वह दिवाकर और निशाकर का दर्शन प्राप्त करने के लिये जाता है । अमावस्या में माना-मह और पिता मह को अभिवादन करके उस समय वहाँ पर कालकी अपेक्ष वाला प्रतीक्षा किया जाया करता है ॥७॥

प्रसीदमानान् सोमाच्च पित्रर्थं तत्परिस्रवात् ।
 ऐलः पुरुरवा विद्वान् मासि मासि प्रयत्नतः ।
 उपास्ते पितृमन्त त ससोमं स दिवास्थिनः ॥८
 द्विलव कुहुमानं तु ते उभे तु विचार्य सः ।
 सिनीवालीप्रमाणेन सिनीवालीमुपासक ॥९
 कुहुमात्रा कलाञ्चैव ज्ञात्वोपास्ते कुहु पुनः ।
 स तदा भानुमत्येक कालावेक्षी प्रपश्यति ॥१०

सुधामृतं कुतः सोमात् प्रसवेन्मासतृप्तये ।
 दशभिः पञ्चभिश्चैव सुधामृतपरिस्रवं ॥११
 कृष्णपक्षे तदा पीत्वा दुह्यमानं तथाशुभिः ।
 सद्यः पक्षरता तेन सौम्येन मधुना च सः ॥१२
 निर्वापणार्थं दत्तेन पित्रेण विधिना नृपः ।
 सुधामृतेन राजेन्द्रस्तर्पयामास वै पितृन् ।
 सौम्या बर्हिपद काव्या अग्निष्वात्तास्तथैव च ॥१३
 ऋतुरग्निस्तु यः प्रोक्तः स नु सवत्सरो मतः ।
 जज्ञिरे ह्यृतवस्तस्माद्दत्तुभ्यश्चार्त्तवाश्च ये ॥१४

प्रसोदमान अर्थात् प्रसन्नता प्राप्त हुए सोम से पितरो के लिये उसके परिस्रव से ऐल पुरुरवा विद्वान् मास-मास में प्रयत्न के साथ वह दिव में आविस्थित होता हुआ ससोम तितृमान् उस की उपासना करता है ॥८॥ दो खव कुहुमात्र वे दोनो विचार करके वह सिनीवाली प्रमाण से सिनावाली का उपासक होता है ॥९॥ कुहनात्रा और कला को जानकर फिर कुह की उपासना करता है । वह उस समय में भानुमान में एक काल की अपेक्षा करने वाला प्रकर्ष रूप से देखता है ॥१०॥ मास तृप्ति के लिये वहाँ सोम से सुधामृत का प्रसव होता है । दश और पाँच सुधामृत परिस्रवो से प्राप्त करता है ॥११॥ उस समय कृष्ण पक्ष में अशुओ से दुह्यमान को पीकर सद्यः वह उस सौम्य मधु से पक्षरत होता है ॥१२॥ वह राजा पित्र दिये हुए से जोकि निर्वाण के लिये ही दिया गया है, विधिपूर्वक राजेन्द्र सुधामृत के द्वारा पितरो को तृप्त किया करता था । उसमें सौम्य-बर्हिपद-काव्य और अग्निष्वात्त ये सभी हैं ॥१३॥ ऋतु अग्नि जो कहा गया है, उसके ऋतुओं उत्पन्न हुई और ऋतुओ से ये आर्त्तव उत्पन्न हुए हैं ॥१४॥

आर्त्तवा ह्यर्द्धमासाख्या पितरो ह्यब्दसूनवः ।
 ऋतु. तितामहा मासा ऋतुर्द्धवाब्दसूनवः ॥१५
 प्रपितामहास्तु वै देवाः पञ्चाब्दा ब्रह्मणः सुताः ।
 सौम्यास्तु सौम्यजा ज्ञेयाः काव्या ज्ञेयाः कवे सुताः ॥१६

पितर वर्णन]

उपहृता स्मृता. देवाः सोमजा. सोमपास्तया ।
 आज्यपास्तु स्मृता कान्यास्त्वृप्यन्ति पितृजातय ॥१७
 काव्या बर्हिपदश्चैव अग्निपवात्ताश्च ते त्रिधा ।
 गृहस्था ये च यज्वाना ऋतुर्बर्हिपदो ध्रुवम् ॥१८
 गृहस्थाश्चापि यज्वाना अग्निपवात्तास्तथार्त्तवाः ।
 अष्टकापतय काव्या पञ्चादास्तान्निबोधत ॥१९
 एषा सवत्सरो ह्यग्नि सूर्यस्तु परिवत्सर ।
 सोम इद्वत्सर प्रोक्तो वायुश्च वानुवत्सर ॥२०

जो आर्त्तव हैं वे अर्धमास नाम वाले हैं । पितर अर्ध के पुत्र हैं । ऋतु के पितामह मास हैं और ऋतु अर्ध सूनु हैं ॥१५॥ इनके प्रपितामह तो ब्रह्मा के पुत्र देव पञ्चा अर्ध हैं । जो सौम्य हैं वे सौम्यज जानने चाहिए और जो काव्य हैं वे कवि के पुत्र समझने चाहिए ॥१६॥ उपहूत देव सोमज तथा सौमज कहे गये हैं । जो आज्य है वे काय कहे गये हैं । ये पितृ जातियाँ हैं जोकि वृष हुआ करती हैं ॥१७॥ वे काव्य बर्हिपद और अग्नि पवात्त तीन प्रकार के हुआ करते हैं । जो यज्वान गृहस्थ हाते है उनका बर्हिपद ऋतु होता है । गृहस्थ यज्वान जो होते है अग्निपवात्त उनके आर्त्तव होते है । अष्टका पति का प है । उनको पञ्चाद जानना चाहिए ॥१८॥१९॥ इनका सवत्सर अग्नि है और सूर्य परिवत्सर होता है । सोम इद्वत्सर कहा गया है और वायु ही अनुवत्सर होता है ॥२०॥

ऋतुस्तु वत्सरस्तोषा पञ्चाब्दा ये युगात्मका ।
 लेखाश्चैवोष्णपाश्चैव दिवाकीर्त्याश्च ते स्मृता ॥२१
 एते पिबन्त्यमावास्या मासि मासि सुधा दिवि ।
 तास्तोन तर्पयामास यावदासीत् पुरुरवा ॥२२
 यस्मात् प्रस्रवते सोमान्मासि मासि निबोधत ।
 तस्मात् सुधामृत तद्वै पितृणा सोमापायिनाम् ॥२३॥
 एव तदमृत सौम्य सुधा च मधु चैव ह ।
 ज्ञे यथा चेन्द्रो कला पञ्चदश क्रमात् ॥२४

पिवन्त्यम्बुमयीर्देवास्त्रयस्त्रिंशत्तु छन्दजा ।
 पीत्वा च मास गच्छन्ति चतुर्दश्या सुधामृतम् ॥२५॥
 इत्येव पीयमानस्तु देवतैश्च निशाकर ।
 समागच्छद्मावास्या भागे पञ्चदशे स्थित ॥२६॥
 सुपुम्नाप्यायातिञ्चैव अमावास्या यथाक्रमम् ।
 पिवन्ति द्विकल काल पितरस्ते सुधामृतम् ॥२७॥
 तत पीतक्षये सोमे सूर्योऽसावेकरश्मिना ।
 आप्याययत्सुपुम्नेन पितृणा सोमपायिनाम् ॥२८॥

यह उनका बत्सर होता है ये युगात्मक पञ्चाब्द होते हैं । वे लेखा उष्मपा
 गौर दिव्याकीर्त्या कहे गये हैं ॥२१॥ ये अमावस्या मे मास मास में दिवि
 र् सुधा का पान किया करते हैं । उससे पुहरवा जब तक है उनका तर्पण करता
 गा ॥२२॥जिससे मास मास मे सोमो का प्रसवण करता है उसे जान लो । उससे
 सुधामृत सोमपायी पितरो का होता है ॥२३॥ इस प्रकार से वह सोम्य अमृत-
 सुधा और मधु होता है । जिस प्रकार से कृष्ण पथ मे चन्द्रमा की क्रम से पद्मह
 लाएँ होती हैं ॥२४॥ देव अम्बुमयी का पान करते हैं और तेतीस छन्दज
 होते हैं और चतुर्दशी मे मास तक सुधामृत को पाकर चले जाते हैं ॥२५॥ इस
 प्रकार से देवों के द्वारा पीयमान निशाकर अमावस्या को पञ्चदश भाग मे स्थित
 गा गया था ॥२६॥ सुपुम्ना से आप्यायित अमावस्या को यथाक्रम द्विकल काल
 तक पितर सुधामृत का पान करते है ॥२७॥ इसके अनन्तर पीत होने से क्षय
 वाले सोम के होने पर यह सूर्य एक रश्मि से सुपुम्ना के द्वारा सोमपायी
 पतरों को आप्यायित करता है ॥२८॥

नि शेषाया कलायान्तु सोममाप्याययत् पुन ।
 सुपुम्नाप्यायमानस्य भाग भाग मह क्रमात् ।
 कला क्षीयन्ति ता वृष्णा शुक्लाश्चाप्याययन्ति च ॥ २९ ॥
 एव सूर्यस्य वीर्येण चन्द्रस्याप्यायिता तनु ।
 दृश्यते षोर्णमास्या वै शुकन सम्पूणमण्डल ।

ससिद्धिरेवं सोमस्य पक्षयोः शुक्लकृष्णयोः ॥३०
 इत्येष पितृमान् सोमः स्मृत इद्वत्सरः क्रमात् ।
 क्रान्तः पंचदशः साद्धं सुधामृतपरिस्त्रवैः ॥३१
 अतः पर्वाणि वक्ष्यामि पर्वणा सन्धयस्तथा ।
 ग्रन्थिमन्ति यथा पर्वाणीक्षुवेण्वोर्भवन्तुत ॥३२
 तथाद्धं मासपर्वाणि शुक्लकृष्णानि वै विदुः ।
 पूर्णामावास्ययोर्भेदं न्यया सन्धयश्च वै ।
 अद्धं मासास्तु पर्वाणि तृतीयाप्रभृतीनि तु ॥३३
 अग्न्याधानक्रिया यस्मान् क्रियते पर्वसन्धिषु ।
 सायाह्ने प्रतिपद् वै स कालः पूर्णमासिकः ॥३४
 व्यतीपाते स्थिते सूर्ये लेखोद्धं तु युगान्तरे ।
 युगान्तरोदिते च वै लेखोद्धं शशिनः क्रमात् ॥३५

कला के निरोध होने पर भी फिर सोम को आप्यापित करता है ।
 सुषुम्ना से आप्यायमान की भाग-भाग महा के क्रम से वे कृष्ण कलाक्षीण हो
 जाती हैं और शुक्ल को आप्यायित किया करती हैं ॥२९॥ इस प्रकार से सूर्य के
 वीर्य से चन्द्र का शरीर भी आप्यायित होता है । पूर्णमासी में शुक्ल सम्पूर्ण
 मण्डल दिखालाई दिया करता है इस प्रकार से शुक्ल कृष्ण पक्षों में सोम की
 संसिद्ध होती है ॥३०॥ यह पितृमान् सोम क्रम से इद्वत्सर कहा गया है । पन्द्रह
 सुधामृत परिस्त्रवो के साथ क्रान्त होता है ॥३१॥ इस के आगे अब मैं पर्वों को
 तथा पर्व सन्धिषु की बताऊँगा । जिस प्रकार से इक्षुवेणुओं के पर्व ग्रन्थिमास
 होते हैं ॥३२॥ चत्ती प्रकार से प्रथममास के पर्व शुक्ल कृष्ण जानने चाहिए ।
 पूर्णिमा और अमावस्या के भेदों से जो ग्रन्थि और जो सन्धिषु हैं । अर्धमास
 तृतीया प्रभृति हैं ॥३३॥ जिसमें पर्वोत्तर अग्न्याधान की क्रिया की जाती है ।
 सायाह्ने प्रतिपद् ही वह पूर्णमासिक काल होता है ॥३४॥ सूर्य के व्यतीपात
 में स्थित होने पर युगान्तर में लेखोद्धं होता है और युगान्तर में उदित होने
 पर क्रम से लेखोद्धं शशि का होता है ॥३५॥

पौर्णमासे व्यतीपाते यदीक्षते परस्परम् ।
 यस्मिन्काले स सीमान्ते स व्यतीपात एव तु ॥३६
 काल सूर्यस्य निर्देश दृष्ट्वा सङ्ख्या तु सर्पति ।
 स वै पथ क्रियाकाल कालात्सद्यो विधीयते ॥३७
 पूर्णेन्दो पूर्णपक्षे तु रात्रिसन्धिषु पूर्णिमा ।
 यस्मात्तामनुपश्यन्ति पितरो देवतं सह ।
 तस्मादनुमतिर्नाम पूर्णिमा प्रथमा स्मृता ॥३८
 अत्यर्थं भ्राजते यस्मात् पौर्णमास्यान्निशाकर ।
 रञ्जनाच्चैव चन्द्रस्य राकेति कवयो विदुः ॥३९
 अमा वसेतामृक्षे तु गदा चन्द्रदिवाकरी ।
 एका पञ्चदशी रात्रिममावास्या तत स्मृता ॥४०
 ततोऽपरस्य तैर्व्यक्तं पौर्णमास्या निशाकर ।
 यदीक्षत व्यतीपाते दिवा पूर्णं परस्परम् ।
 चन्द्रार्कवपराह्णे तु पूर्णात्मानौ तु पूर्णिमा ॥४१
 विच्छिन्ना ताममावास्या पश्यन्श्च समागतौ ।
 अन्योन्यं चन्द्रसूर्यौ तौ यदा तद्दर्शं उच्यते ॥४२

पौर्णमास व्यतीपात में जो परस्पर में देखते हैं जिसकाल में वह सीमान्त में है वह व्यतीपात नहीं है ॥३६॥ सूर्य काल के निर्देश को देख कर सख्या सर्पण किया करती है वह ही निश्चय रूप से क्रिया का काल से तुरत ही पथ वा विधान किया करता है ॥३७॥ पूर्ण चन्द्र के पूर्ण पक्ष में रात्रि की सन्धिषु में पूर्णिमा है जिससे देवों के साथ पितर उसे देखते हैं । इससे अनुमति नाम वाले प्रथम पूर्णिमा कही गई ॥३८॥ जिससे पौर्णमासी में निशाकर अत्यधिक रूप से भ्राजमान होता है । चन्द्र के रञ्जन करने से पूर्णिमा की रात्रि का नाम राका—यह पड़ गया है जिसे कवि लोग जानते हैं ॥३९॥ अमा ऋदा में वात करती है जब कि चन्द्र और दिनकर दोनों एक पञ्चदशी की रात्रि को वाग किया करते हैं । इसी से अमावस्या ही बही गई है ॥४०॥ फिर दूसरे वा-जने द्वारा पौर्णमासी में निशाकर व्यतीपात में पूर्ण दिन में परस्पर में

दीक्षता है। अपराह्न में तो चन्द्र और सूर्य स्वरूप वाले होते हैं इसीलिये पूर्णिमा यह कही जाती है ॥४१॥ समागत वे दोनो उस अमावस्या को विन्दित्त देखते हैं। वे दोनों चन्द्र और सूर्य अन्योन्य में जब देखते हैं तो वह दर्श ऐसा कहा जाता ॥४२॥

द्वौ द्वौ लवावमावास्यां यः कालः पर्वसन्धिषु ।
 द्वाक्षरं कुहुमानं तु एव कालस्तु स स्मृतः ।
 नष्टचन्द्राप्यमावास्या मध्यसूर्येण सङ्गता । ४३
 दिवसाद्धेन रात्र्यद्धे सूर्यं प्रातः तु चन्द्रमाः ।
 सूर्येण सहसा मुक्तिं गत्वा प्रातस्तनोत्सवी ।
 द्वौ कालौ सङ्गमश्चैव मध्याह्ने निष्पत्तेद्रवि ॥४४
 प्रतिपच्छुक्लपक्षस्य चन्द्रमाः सूर्यमण्डलान् ।
 निमुच्यमानयोर्मध्ये तयोर्मण्डलयोस्तु वै ॥४५
 स तदा ह्याहुते कालो दर्शस्य च वपट्क्रिया ।
 एतद्वत्मुख ज्ञेयममावास्यास्य पर्वणः ॥४६
 दिवा पर्वण्यमावास्या क्षीणेन्दी बहुले तु वै ।
 तस्माद्दिवा ह्यमावास्या गृह्यतेऽग्नौ दिवाकरः ।
 गृह्यते वै दिवा हास्मादमावास्या दिविसयं ॥४७
 कलानामपि वै तासां बहुमान्याजडात्मकैः ।
 तिथीनां नाम धेयानि विद्वद्भिः संज्ञितानि वै ॥४८
 दर्शयेतामथान्योन्यं सूर्याचन्द्रमसाबुधौ ।
 निष्क्रामत्यथ तेनैव क्रमशः सूर्यमण्डलात् ॥४९

अमावस्या में दो-दो लव पर्वसन्धिषों में जो काल होता है वह द्वाक्षर कुहुमान् इस प्रकार से काल कहा गया है। नष्ट चन्द्र वाली भी अमावस्या मध्य सूर्य के साथ सङ्गत होती है ॥४३॥ दिवसाद्यं के साथ रात्रि के अर्थ को चन्द्रमा सूर्य को प्रातः कर, सूर्य से सहसा छुटकारा पाकर प्रातः कालीन उत्सव वाले दो काल हैं और सङ्गम है। मध्याह्न में सूर्य का निष्पत्त होता है ॥४४॥ रात्रि पक्ष की प्रतिपद् को चन्द्रमा सूर्य मण्डल से

उन निमुञ्चमान मण्डलों के मध्य में होता है ॥४५॥ उस समय में वह आहू-
ति का काल तथा दर्श की वपट्क्रिया होती है । इस पर्व की अमावस्या यह ऋतु
मुख जानना चाहिए ॥४६॥ दिवा पर्व मे अमावस्या को अधिक चन्द्र के क्षीण
हो जाने पर इससे दिवा मे अमावस्या को यह दिवाकर ग्रहण किया जाता है ।
दिवा ग्रहण किया जाता है इससे दिविक्षयो से अमावस्या होती है ॥४७॥ उन
कलाओं की भी अडात्माओं के द्वारा बाहुमान्या होती है । विद्वानों ने त्रिविधों
के भी नामों की सजा की है ॥४८॥ सूर्य और चन्द्रमा दोनों अन्योन्य को देखते
हैं और क्रम से उसी के साथ सूर्य मण्डल मे निकलता ॥४९॥

द्विलवेन ह्यहो रात्रं भास्कर स्पृशते शशी ।

स तदा ह्याहुतेः कालो दर्शस्य च वपट्क्रिया ॥५०॥

कुहेति कोकिलेनोक्तो यः कालः परिचिह्नितः ।

तत्काल संज्ञिता यस्मादमावास्या कुहुः स्मृता ॥५१॥

सिनीवालीप्रमाणेन क्षीणशेषो निशाकरः ।

अमावास्यां विशत्यर्कं सिनीवाली ततः स्मृता ॥५२॥

पर्वण. पर्वकालस्तु तुल्यो वै तु वपट्क्रिया ।

चन्द्रसूर्यव्यतीपाते उभे ते पूर्णिमे स्मृते ॥५३॥

प्रतिपत्पञ्चदशयोश्च पर्वकालो द्विमात्रकः ।

कालः कुहुसिनीवाल्पो समुद्रो द्विलवः स्मृतः ॥५४॥

अर्काग्निमण्डले सोमे पर्वे कालः कलाश्रयः ।

एव स शुक्लपक्षो वै रजन्या. पर्वसन्धिषु ॥५५॥

सम्पूर्णमण्डलः श्रीमाश्चन्द्रमा उपरज्यते ।

यस्मादाप्यायते सोम पञ्चदशान्तु पूर्णिमा ॥५६॥

अहोरात्र मे चन्द्रमा दो लव भास्कर का स्पर्श किया करता है । उस
समय वह आहूति का तथा दर्श की वपट्क्रिया काल होता है ॥५०॥ कोकिल से
उक्त जो काल कुहा ऐसा परिचिह्नित होता है उसकाल से सजा वाली अमावस्य
शुद्ध पही जाती है ॥५१॥ सिनीवाली के प्रमाण से क्षीण शेष निशाकर अमा
वस्या के दिन सूर्य मे प्रवेश किया करता है इसी से सिनीवाली पही गई है ।

॥१२॥ पर्वण पर्व काल तो वषट् क्रिया के तुल्य ही होता है । चन्द्र और सूर्य के द्युतीपाठ में वे दोनों पूणिमा वही गई है ॥१३॥ प्रतिपत् और पञ्चदशी का पर्वकाल द्विमात्रिक ही होता है । तिनीवाली ओर कुहू का समुद्र द्रितव कहा गया है ॥१४॥ सोम के अर्वाग्नि मण्डल में पर्व का काल कला के आश्रय वाला होता है । इस प्रकार से पर्व की सन्धियों में रात में शुक्ल पक्ष होता है ॥१५॥ सम्पूर्ण मण्डल वाला धीमान् चन्द्र उपरज्जित होता है जिस से पञ्चदशी में सोम आप्यायित होना है इससे पूणिमा हानी है ॥१६॥

दशभिः पञ्चभिश्चैवः कलाभिर्दिवसक्रमात् ।
 तस्मात् कला पञ्चदशी सोमे नास्ति तु पोडशी ।
 तस्मात्सोमस्य भवति पञ्चदश्या महाक्षयः ॥१७॥
 इत्येते पितरो देवाः सोमपा सोमवर्द्धनाः ।
 आत्तं वा ऋतवो यस्मात्ते देवाः भावयन्ति च ॥१८॥
 अतः पितृभू प्रवक्ष्यामि मासश्चाद्धभृजस्तु ये ।
 तेपा गतिञ्च सत्त्वञ्च गतिं श्राद्धस्य चैव हि ॥१९॥
 न मृताना गतिः शक्या विज्ञातुं पुनरागतिः ।
 तपसापि प्रसिद्धेन किं पुनर्मासचक्षुषा ॥२०॥
 श्राद्धदेवान् पितृनेतान् पितरो लौकिकाः स्मृताः ।
 देवाः सौम्याश्च यज्वानः सर्वे चैव ह्ययोनिजाः ॥२१॥
 देवास्ते पितरः सर्वे देवास्तान् भावयन्त्युत ।
 मनुष्याः पितरश्चैव तेभ्योज्ये लौकिकाः स्मृताः ॥२२॥
 पिता पितामहश्चैव तथैव प्रसितामहः ।
 यज्वानो ये तु सोमेन सोमवन्तस्तु ते स्मृताः ॥२३॥

दश और पाँच कलाओं से दिवसों के क्रम से पन्द्रह कला सोम में होती हैं सोलहवीं नहीं होती है । इससे सोम का पञ्चदशी में महान् क्षय होता है । ॥१७॥ इतने से पितर देव सोमप और सोमवर्द्धन हैं । जिससे आत्तंक और ऋतुएँ हैं, वे देव भावित क्रिया करते हैं ॥१८॥ इसलिये पितृगण को बताने का जोकि मास श्राद्ध के भोदी होते हैं । उनकी गति और सत्त्व तथा श्राद्धकी गति

को भी बताया जायगा ॥५६॥ त मृमनुष्यों की गति तथा पुनरागति बताई नहीं जा सकती है । यह प्रसिद्ध तप से भी नहीं बता सकते हैं इन मांस चम्बुओं की बात ही क्या है । ६०॥ श्राद्धदेव व इन पितरों को लौकिक पितर कहा गया है । देवसौम्य और यज्वान ये सब आयोनिज होते हैं ॥६१॥ वे सब देव पितर हैं और उनको देव ही भावित किया करते हैं । मनुष्य और पितर उनसे अथ लौकिक कहे गये हैं ॥६२॥ पिता पितामह और प्रपितामह जो सोम के द्वारा यज्वान हाते हैं वे सोमव त कहे गये हैं ॥६३॥

ये यज्वान स्मृतास्तेपा ते वै बहिपद स्मृता ।
 कर्मस्वेतेषु युक्तास्ते तृप्यन्त्यादेहसम्भवान् ॥६४॥
 अग्निप्यात्ता स्मृतास्तेपा होमिनो याज्ययाजिनः ।
 ये वाप्याश्रमधर्मेण प्रस्थानेषु व्यवस्थिता ॥६५॥
 अन्ते च नैव सीदन्ति श्रद्धायुक्तेन कर्मणा ।
 ब्रह्मचर्येण तपसा यज्ञेन प्रजया च वै ॥६६॥
 श्रद्धया विद्यया चैव प्रदानेन च सप्तधा ।
 कर्म स्वेतेषु ये युक्ता भवन्त्या देहपातनात् ॥६७॥
 देवैस्तं पितृभि साद्धं सूक्ष्मकं, सोमपायवः ।
 स्वर्गता दिवि मोदन्ते पितृमन्तमुपासते ॥६८॥
 प्रजावता प्रशसैव स्मृता सिद्धा क्रियावताम् ।
 तेषा निवापदत्तान् तत्कुलीनेश्च यान्धवै ॥६९॥
 मास श्राद्धभुजस्तृप्ति लभन्ते सोमलौकिका ।
 एते मनुष्या पितरो भासि श्राद्धभुजस्तु ते ॥७०॥

जो यज्वान कह गये हैं उनके वे बहिपद कहे गये हैं । इन कर्मों में युक्त वे देह सम्भव तक तृप्त होते हैं ॥६४॥ उनके याज्ययात्री होमी अग्नि-प्यात्त कह गये हैं । अथवा जो भी आश्रम धर्म में प्रस्थानों में व्यवस्थित है । ॥६५॥ श्रद्धा से युक्त कर्म के द्वारा अ न समय में दुःखी नहीं होते हैं । इसी प्रकार जो ब्रह्मचर्य-तप यज्ञ और प्रजा से युक्त होते हैं वे भी दुःखी नहीं होते

हैं ॥६६॥ श्रद्धा से विद्या से और प्रदान से सात प्रकार से इन कर्मों में जो युक्त होते हैं और अपने वेह के पातन तक इसी प्रकार से रहते हैं वे उन देवों के-पितरो के और सूक्ष्मक सोमपायको के साथ स्वर्ग में गये हुए मोदयुक्त होते हैं तथा दिवि में पितृमान् की उपासना किया करते हैं ॥६८॥ प्रजा बालो की प्रतसा ही कही गई है और क्रिया बालो की वह सिद्ध है । उनके निवाप दत्त ब्रह्म को जो कि तत्कुलीनों के द्वारा एवं बान्धवो के द्वारा दिया गया है मास पर्यन्त श्राद्ध भोजी सोम लौकिक वृत्ति को प्राप्त किया करते हैं । ये जोरि मास में श्राद्ध-भोजी होते हैं वे मनुष्य पितर हैं ॥७०॥

तेभ्योऽपरे तु ये चान्ये सङ्कीर्णाः कर्मयोनिषु ।

भ्रष्टाश्चाश्रमधर्मभ्य स्वधास्वाहाविवर्जिताः ॥७१

भित्तदेहा दुरात्मनः प्रेतभूता यमक्षये ।

स्वकर्माण्येव शोचन्ति यातनास्यानमागताः ॥७२

दीर्घायुषोऽन्निशुक्लाश्च विवर्णश्च विवाससः ।

क्षुत्पिपासापरीताश्च विद्रवन्ति इतस्तत ॥७३

सरित्सरस्तडागानि वापिश्चैव जलेप्सवः ।

परान्नानि च लिप्सन्ते कम्पमानास्ततस्तत ॥७४

स्थानेषु पाच्यमानाश्च यातायातेषु तेषु च ।

शाल्मली वैतरण्याञ्च कुम्भीपाकेषु तेषु च ॥७५

करम्मवालुकायाश्च असिपत्रवने तथा ।

शिलासम्पेपरौ चैव पात्यमानाः स्वकर्मभिः ॥७६

तत्र स्थानानि तेषां च दुःखानामप्यनाकवत् ।

लोकान्तरस्थानां विविर्धनमिगोत्रतः ॥७७

उनसे ऊपर जो अन्य हैं वे कर्मयोनिषु सङ्कीर्ण हैं और अश्रमों के धर्मों से भ्रष्ट हुए स्वाहा तथा स्वधा से विवर्जित होते हैं ॥७१॥ भित्त देह वाले दुष्ट आत्मा से युक्त और यमक्षय में प्रेत भूत यातना के स्थानों में गये हुए अपने किये हुए कर्मों को ही शोचा करते हैं ॥७२॥ दीर्घ आयुवाले, अत्यन्त पाण्ड, विवर्ण और बिना वस्त्र वाले भूख और प्यास से परीत हुए दृष्ट

विद्रवण किया करते हैं ॥७३॥ प्यास से व्याकुल जल प्राप्त करने की इच्छा वाले नदी सरोवर-तालाब और घावड़ी तथा पराये अन्न को इधर-उधर बाँधते हुए चाहा करते हैं ॥७४॥ उन यातायातो के स्थानों में पाच्यमान-शात्मली में और घंतरणी में और उन कुम्भीपाको में-करम्म ब.लुका में-अतिपत्र वन में और शिल समपेण में अपने कर्मों के द्वारा गिराये हुए होते हैं ॥७५॥७६॥ अनाक की भाँति वहाँ पर उन दुःखों के स्थान, अन्य लोको में स्थित उनके विविध नाम और गोश से होते हैं ॥७७॥

भूम्यापसथ्यदर्भेषु दत्त्वा पिण्डत्रयन्तु वै ।
 पति तास्तर्पयन्ते च प्रेतस्थानेष्वधिष्ठिता ॥७८॥
 अप्राप्ता यातनास्थान सृष्टा ये भुव प चधा ।
 पश्चादिस्थायरान्तेषु भूताना तेषु कर्मसु ॥७९॥
 नानारूपासु जातीषु तिर्यग्योनिषु जातिषु ।
 यदाहारा भवन्त्येते तामु तास्विह योनिषु ।
 तस्मिस्तस्मिन्दाहार आद्धदत्तोपतिष्ठति ॥८०॥
 काले न्यायागतं पात्रं विधिना प्रतिपादितम् ।
 प्राप्नोत्यन्नं यथा दत्त वन्द्युयंत्रावतिष्ठते ॥८१॥
 यथा गोषु प्रनष्टासु वत्सो विन्दति मातरम् ।
 तथा आद्धे तदिष्टाना मन्त्रः प्रापयते पितॄन् ॥८२॥
 एव ह्यविकलं आद्धदत्तन्तु मन्त्रतः ।
 सनत्कुमारः प्रोवाच पश्यन् दिव्येन चक्षुषा ।
 गतागतज्ञः प्रेताना प्राप्तआद्धस्य चैव हि ॥८३॥
 बह्वीकाश्चोष्मपाश्चैव दिवाकीर्त्याश्चैव ते स्मृताः ।
 कृष्णपक्षस्त्वहस्तेषा शुक्लः स्वप्नाय शर्वरी ॥८४॥

भूमि से अपसथ्य दर्भों में तीन पिण्ड देकर प्रेत स्थानों में अधिष्ठित उन पतितों का तर्पण किया करते हैं ॥७८॥ जो यातना के स्थान में अप्राप्त भूमि में गृष्ट है वे पाँच प्रकार के होते हैं । पशु आदि स्थावरान्तों में प्राणियों के उन-कर्मों में नाना प्रकार की जातिषु में तिर्यग्योनिषु में यदाहार होते हैं । उग-

दममें उनका आहार थाद में दिया हुआ उपस्थित होता है ॥७६॥
 ॥८०॥ काल में न्याय में आया हुआ पात्र विधि से प्रतिपादित तथा दत्त अन्न
 को प्राप्त किया करता है जहाँ कि बन्धु अवस्थित होता है ॥८१॥ जिस तरह से
 गायों के प्रविष्ट होने पर बत्स माता का लाभ किया करता है उसी प्रकार से
 थाद में तद्विष्टों का मन्त्र पितरो को प्राप्त करता है ॥८२॥ मन्त्र से दिया
 हुआ थाद अविकल थाद होता है, इस बात को दिव्य चक्षु से देखते हुए सन-
 तुषार ने कहा था जोकि गतागति के ज्ञान रखने वाले तथा प्रेयों के प्राप्त थाद
 के ज्ञाता थे ॥८३॥ बह्नीक-उत्पमया ओ दिवाकीर्त्यं वे कहे गये हैं । उनका कृष्ण
 पक्ष दिन होता है और शुक्ल पक्ष तो स्वप्न के लिये शर्वरी (रात्रि) होती
 है ॥८४॥

इत्ये ते पितरो देवा देवाश्च पितरश्च वै ।
 ऋतात्तंवा अनेके तु अन्योन्यपिनरः स्मृताः ॥८५॥
 एते तु पितरो देवा मानुषाः पितरश्च ये ।
 प्रीतेषु तेषु प्रीयन्ते श्रद्धायुक्तेन कर्मणा ॥८६॥
 इत्येवं पिनरः प्रोक्ताः पितॄणां सोमपायिनाम् ।
 एतत् पितृमतत्वं हि पुराणे निश्चयो मतः ॥८७॥
 इत्यर्कं पितृ सोमानामैलस्य च समागमः ।
 सुधामृतस्य चावापितः पितॄणांचैव तर्पणम् ॥८८॥
 पूर्णिमावास्ययोः कालः पितॄणां स्थानमेव च ।
 समासारकीर्त्तित स्तुभ्यमेव सर्गः मनातनः ॥८९॥
 वैश्वरूप्यन्तु सर्वस्य कथितं च कदेशिकम् ।
 न शक्यं परिमद्भ्यस्तु श्रद्धेयं भूतिमिच्छता ॥९०॥
 स्वायम्भुवस्य हीत्येव सर्गः कान्तो मयाय वै ।
 विस्तरेणानुपूर्व्या च भूयः किं वर्णयाम्यहम् ॥९१॥

ये इनने पितर-देव और देव और पितर तथा ऋतात्तंवा ऐसे अनेक अ-
 न्योन्य पितर कहे गये हैं ॥८५॥ ये पितर देव और ये मानुष पितर हैं । अन्ना
 यो मुक्त कर्म के द्वारा उनके प्रवचन होने पर प्रथमप्राप्त होते हैं ॥८६॥ १७

प्रकार से पितर कहे गये हैं । सोमपार्या पितरो का यह वितृमत्तत्व निश्चय रूप से पुराण में माना गया है ॥८७॥ यह अर्क पितृ सोमो वा तथा ऐल का समागम और सुगामृता की अवाप्ति और पितरो का तर्पण पूर्णिमा और अमावस्या का काल और पितरों का स्थान ये सभी का संक्षेप से तुम्हारे सामने वर्णन कर दिया है । यही सनातन अर्थात् सर्वदा से चले आने वाला सर्ग है ॥८८॥ ॥८९॥ सबका वैरूप्य और देशिक कह दिया है । यह परिमस्या वाला नहीं हो सकता है । भूतिको चाहने वाले को थड़ा करने के योग्य होता है ॥९०॥ यह मैंने स्वायम्भुव का सर्ग कहा है फिर आगे विस्तार के तथा आनुपूर्वों के साथ मैं क्या वर्णन करूँ ? ॥९१॥

॥ प्रकरण ३९—यज्ञप्रथा वर्णन ॥

चतुर्युगानि यान्यासन् पूर्व स्यायम्भुवेन्तरे ।

तेषां निसर्गं तत्त्वच श्रोतुमिच्छामि विस्तरान् ॥१॥

पृथिव्यादिप्रसङ्गेन यन्मया प्रागुदाहृतम् ।

तेषाञ्चतुर्युगं ह्येतन् प्रवक्ष्यामि निबोधत ॥२॥

सहस्रयुगेह प्रसहस्रयुगं विस्ताराच्चैव सर्वशः ।

युगं च युगभेदं च युगधर्मन्तथैव च ॥३॥

युगसन्ध्यं शकं चैव युगसन्धानमेव च ।

पट्प्रकारयुगाद्यानां प्रवक्ष्यामीह तत्त्वतः ॥४॥

लौकिकेन प्रमाणेन विबुद्धोऽदस्तु मानुषः ।

तेनाब्देन प्रसहस्रयाय वक्ष्यामीह चतुर्युगम् ॥५॥

निमेषकालं वाष्ठा च कलाश्वापि भृहत्तंका ।

निमेषकालतुल्यं हि विद्याल्लघ्वक्षरं चयत् ॥६॥

वाष्ठा निमेषा दश प च चैव त्रिंशच्च वाष्ठा गणयेन् कलास्ताः

त्रिंशन् कलाश्चैव भवेन्मुहूर्तास्तत्रिंशता रात्र्यहनी समेते ॥७॥

ऋषियों ने कहा—स्वायम्भुव अन्तर में पहिले जो चार युग थे उनका निशान और तत्त्व विस्तार पूरं हूँ हम थयग करना चाहते हैं ॥१॥ श्री गूतजी ने

कहा—पृथिवी आदि के प्रसङ्ग से जो मैंने पहिले उदाहृत किया है उनका यह चतुष्टय अब बतलाऊँगा, उसे भली भाँति समझलो ॥२॥ यहाँ सस्या में प्रस-
ह्यान करके और सब प्रकार से एवं विस्तार से युगसन्ध्यंशक तथा युग स-
न्धान ऐसे इन छ' प्रकार के युग नाम वाले को मैं तत्त्वपूर्वक अच्छी तरह
बतलाऊँगा ॥३॥४॥ लौकिक प्रमाण से विबुद्ध अर्थात् तो मानुष होता है । उस
अर्थ से प्रसत्या करके चतुष्टय को यहाँ बतलाया जायेगा ॥५॥ निमेष काल-
काश्र कला और मूर्त्तक होते हैं । निमेष काल के समान ही जो लघ्वक्षर ह ता
है उसे जानना चाहिए ॥६॥ पन्द्रह निमेष की एक काष्ठा है और तीस काष्ठा
की एक कला गिनती चाहिए । तीस कला का मूर्त्त और तीस मूर्त्त की
रात्रि और दिन होने हैं ॥७॥

अहोरात्रे विभजते सूर्यो मानुषदैविके ।
तत्राह वरुचेष्टाया रात्रिः स्वप्नाय कल्पते ॥८
पित्र्ये राश्यहनी मास प्रविभागस्तयो. पुन ।
कृष्ण पथम्बहस्तेषा शुक्ल स्वप्नाय शर्वरी ॥९
त्रिंशच्च मानुषा मासा. दिव्यो मासश्च स स्मृत ।
शतानि त्रीणि मासाना पश्या चाप्यधिकानि वै ।
पित्र्य. संवत्सरो ह्येष मानुषेण विभाव्यते ॥१०
मानुषेणैव मानेन वर्षाणां यच्छतं भवेत् ।
पित्रुणा त्रीणि वर्षाणि सङ्ख्यातानीह तानि वै ।
चत्वारश्नाधिका मासाः पित्रे चैवेह कीर्त्तिताः ॥११
लौकिकेनैव मानेन अत्रो यो मानुष स्मृत. ।
एतद्दिव्यमहोरात्रं शान्त्रेऽस्मिन् निश्चयो मनः ॥१२
दिव्ये राश्यहनी वर्षं प्रविभागस्तयोः पुन ।
अहस्तत्रोदगयनं रात्रिः स्याद्दक्षिणायनम् ॥१३
ये ते राश्यहनी दिव्ये प्रसङ्घ्याते तयोः पुन ।
त्रिंशच्चानि वर्षाणि दिव्यो मानस्तु म स्मृतः ॥१४

मानुष और दैविक अहोरात्र का रूप ही विभाग किया करता है। उग
मे दिन तो कर्मों की चेष्टा के लिये और रात्रि स्वप्न के लिये कल्पित की जाती
है ॥५॥ पित्र्य और रात्रि और दिन तथा मास उनका पुनः विभाग होता है।
उनका दिन वृष्ण पक्ष होता है और मास का शुक्ल पक्ष रात्रि होती है जो
शयन के लिये ही है ॥६॥ मानुषका तीस मास और पित्र्य अर्पान् पितरों का वह
एक मास कहा गया है। तीन सौ साठ मासों का पितरों का सम्बत्सर यह मा-
नुष से विभाजित किया जाता है ॥१०॥ मानुष मान से ही वर्षों का जो एक
संक्रडा होता है वे पितरों के यहाँ पर तीन वर्षं सख्यात होते हैं। यहाँ पर चार
अधिक मास पितृ के लिये ही कहे गये हैं ॥११॥ लौकिक मान से ही जो
मानुष अब्द कहा गया है यह दिव्य अहो रात्र होता है। यह इस घास्या में
निश्चय माना गया है ॥१२॥ दिव्य रात्रि और दिन और फिर उन दोनों का
प्रविभाग कहते हैं। वहाँ उत्तरायण दिन होता है और दक्षिणायन रात्रि हुआ
करती है ॥१३॥ जो ये रात्रि और दिन दिव्य प्रसख्यात किये गए हैं उन दोनों
के फिर तीस वे वर्षं दिव्य मास कहा गये हैं ॥१४॥

मानुष च शतं विद्धि दिव्यमासास्त्रयस्तु ते ।

दश चैव तथाहानि दिव्यो ह्येष विधिः स्मृतः ॥१५

त्रीणि वर्षंशतान्येव पष्टिवर्षाणि यानि च ।

दिव्यः सवत्सरो ह्येष मानुषेण प्रकीर्तितः ॥१६

त्रीणि वर्षंसहस्राणि मानुषेण प्रमाणतः ।

त्रिंशद्यानि तु वर्षाणि मतः पक्षपिपत्सरः ॥१७

नव यानि सहस्राणि वर्षाणा मानुषाणि तु ।

अन्यानि नवतिश्चैव क्रीञ्चः सवत्सरः स्मृतः ॥१८

पट् त्रिंशत् सहस्राणि वर्षाणा मानुषाणि तु ।

वर्षाणान्तु शतं ज्ञेयं दिव्यो ह्येष विधिः स्मृतः ॥१९

त्रीण्येव नियुनान्येव वर्षाणा मानुषाणि च ।

पष्टिश्चैव सहस्राणि सहस्राणानि तु सहस्र्या ।

दिव्यवर्षं सहस्रन्तु प्राहुः सहस्राविदो जनाः ॥२०

इत्येप्रमृपिभिगीत दिव्या सहस्रयथान्वितम् ।
दिव्येनैव प्रमाणेन युगस खद्याप्रकल्पनम् ॥२१॥

मानुष वर्ष तो सौ होने हैं कि तु वे सौ वर्ष तीन दिव्यमान हुआ करते हैं और दश दिन यह दिव्य विधि कहा गई है ॥११॥ तान सौ सठ वर्ष जो हाते हैं यह दिव्य सम्बत्सर मानुष के द्वारा कीर्तित किया गया है ॥१६॥ मानुष प्रमाण से तीन सहस्र वर्ष और तीस जो वर्ष होते हैं वह सप्तविंशो का बत्सर माना गया है ॥१७॥ मानुष के सौ महस्र जो वर्ष होने हैं और नब्बे हाते हैं वह त्रौं व सम्बरसर कहा गया है ॥१८॥ मानुष छतीस हजार वर्षों का दिव्य वर्षों का एक मँकड़ा होता है यह विधि कही गई है ॥१९॥ मानुष के तीन नियुत वर्ष तथा साठ हजार वर्ष जो महारा के सत्गत होते हैं उनको सध्या के ज्ञाता साग दिव्य सहस्र वर्ष कहते हैं ॥२०॥ इसी प्रकार से दिव्य सध्या से अन्वित ऋषियों के द्वारा भी गया गया है । दिव्य प्रमाण से ही युग सध्या का प्रकल्पन होता है ॥२१॥

चत्वारि भारते वर्षे युगानि करवो विदुः ।
पूर्व कृत्नयुग नाम ततस्त्रता विधीयते ।
द्वापरश्च कलिश्चैव युगान्येतानि कल्पयेत् ॥२२॥
चत्वार्याहुः सहस्राणि वर्णान्तु कृत्न युगम् ।
तत्र तावच्छती सन्ध्या सन्ध्याशश्च तथाविध ॥२३॥
इत रासु च सन्ध्यासु सन्ध्याशेषु च नो त्रिपु ।
एकापायेन वर्त्तन्ते सहस्राणि शतानि च ॥२४॥
त्रेना त्रीणि सहस्राणि सहस्रं च परिवीर्यते ।
तस्यास्तु त्रिंशती सन्ध्याशश्च तथाविधि ॥२५॥
द्वापर द्वे सहस्रे तु युगमाहुर्मनीषिणः ।
तस्यापि त्रिंशती सन्ध्या सन्ध्याश सन्ध्यासम ॥२६॥
वर्त्तन्ते वर्षसहस्रान्तु युगमाहुर्मनीषिणः ।
तस्याप्येकशती सन्ध्या सन्ध्याश सन्ध्यासम ॥२७॥

एषा द्वादशसाहस्री युगारया परिकीर्तिता ।

कृत त्रेता द्वापरञ्च कलिश्चैव चतुष्टयम् ॥२८

भारतवर्ष में कविगण चार युग बतलाते हैं । पहिले कृतयुग अर्थात् सतयुग होता है इसके पश्चात् त्रेता का विधान किया जाता है । फिर द्वापर और कलियुग से युग कल्पित किये जाने चाहिए ॥२२॥ चार सहस्र वर्षों का वृत्तयुग होता है किन्तु यहाँ वर्ष दिव्य ही माने गये हैं । वहाँ पर उनी ही शती सन्ध्या की होती है और सन्ध्याश भी उसी प्रकार का हुआ करता है ॥२३॥ इतर सन्ध्याशो मे तथा तीन सन्ध्यांशों मे एकाग्रय से मह्य और शत होते है । ॥२४॥ त्रेता की सरया तीन सहस्र सहश्रात कर परिकीर्तित की जाती है । उसकी त्रिंशती सन्ध्या होती है और उसी प्रकार का सन्ध्याश भी हुआ करता है ॥२५॥ मनीषी लोग द्वापर को दो सहस्र वर्षों का युग कहते हैं । उसकी द्विशती सन्ध्या तथा सन्ध्या के बराबर ही सन्ध्याश होता है ॥२६॥ कलियुग को एक सहस्र वाला मनीषी गण कहा करते हैं । उसकी भी सहस्र के हिसाब से एकशत वाली सन्ध्या होती है और सन्ध्या के तुल्य ही सन्ध्याश होता है ॥२७॥ यह बारह सहस्र की युगाख्या कही गई है इनमे वृत्त त्रेता-द्वापर और कलियुग ये चार युग होते हैं ॥२८॥

अन सवत्सरा मृष्टा मानुषेण प्रमाणतः ।

वृत्तस्य तावद्वक्ष्यामि वर्षाणां तत्प्रमाणत ॥२९

सहस्राणां शतान्यत्र चतुर्दश तु स खर्या ।

चत्वारिंशन् सहस्राणि कालिकालयुगस्य तु ॥३०

एव स खर्यात्कालश्च बालेप्विह विशेषतः ।

एवं चतुर्युगं बालो विना सन्ध्याशकं स्मृत ॥३१

चत्वारिंशन्नाणि चैव नियुतानि च स खर्या ।

त्रिंशत्त्रिंश सहस्राणि ससन्ध्याशश्चतुर्युगं ॥३२

एव चतुर्युगाख्या तु साधिका ह्योक्तस्ततिः ।

वृत्तत्रेतादियुक्ता सा मनोरन्तरमुच्यते ॥३३

मन्वन्तरस्य सद्यवातुवर्षाग्रेण निबोधत ।
 निशत्कोट्यस्तु वर्षाणां मानुषेण प्रकीर्तिता ॥३४
 सप्तपष्टिस्तथान्यानि नियुतान्यधिकानि तु ।
 विशतिश्च सहस्राणि कालोऽयं साधिका विता ॥३५

यहाँ पर मानुष के द्वारा प्रमाण से सवत्सरो का कृत्रम विद्या गया है ।
 तब तब कृत युग के वर्षों को उम प्रमाण से बतताया जाता है ॥२६॥ ती
 हजार चोदह सत्या से चानोस सहस्र कलि के युग का बाल हाता है ॥३०॥
 यहाँ काला में विशय ह्य से इम प्रकार का सन्धात काल है । इस तरह बिना
 सन्धात के चारो युगो का काल कहा गया है ॥३१॥ सन्धा से रोनातीस नियुत
 बीस सहस्र चारो युगो का सन्धाण होता है ॥३२॥ इस प्रकार से चारो युगो
 को नाम वाली इकहत्तर साधिका है । कृत और त्रेता आदि से युक्त यह
 मनुष्य अन्तर कहा जाता है ॥३३॥ मन्वन्तर की सन्धा वर्षाग्र से जाननी
 चाहिए । मानुष के द्वारा तीस करोड वर्ष कहे गय हैं ॥३४॥ सडसठ नियुत
 अन्य अधिक और बीस सहस्र का यह काल साधिका के बिना होना है ॥३५॥

मन्वन्तरस्य स ख्यं पा स ऽप्याविद्भिर्द्विजैः स्मृता ।
 मन्वन्तरस्य कालोऽयं युगं सार्द्धं प्रकीर्तित ॥३६
 चतुःसहस्रयुक्तं वै प्रथमन्वन्तं कृत युगम् ।
 त्रेतावशिष्टं वक्ष्यामि द्वापरं कलिमेव च ॥३७
 युगपत्समवेतार्थो द्विधा वक्तुं न शक्यते ।
 प्रमागतं मया ह्येतत्तुभ्यं प्रोक्तं युगद्वयम् ।
 ऋषिवशप्रसङ्गेन न्याहुलत्वात्त्यैव च ॥३८
 तत्र त्रेतायुगस्यादौ मनु सप्तर्षयश्च ते ।
 श्रीनः स्मार्त्तञ्च धर्मञ्च ब्रह्मणा च प्रचोदितम् ॥३९
 दाराग्निहोत्रनयोगमृग्यजुः सामसं जितम् ।
 इत्यादिलक्षणं श्रीनः धर्मं सप्तर्षयोऽनुवन् ॥४०
 परम्परागतं धर्मं स्मार्त्तञ्चाचारनक्षणम् ।

वर्णाश्रमाचारयुत मनुः स्वायम्भुवोऽब्रवीत् ॥४१
 सत्येन ब्रह्मचर्येण श्रुतेन तपसा च वी ।
 तेषा सुतप्तपसामार्पयेण क्रमेण तु ॥४२

सम्रा के विद्वान् ब्राह्मणों ने मन्व-नर की यह संस्था बतलाई है । मन्व-
 न्तर का यह काल युगों के साथ प्रकीर्तित किया गया है ॥३६॥ चार सहस्र से
 युक्त प्रथम वह कृत्त युग है । त्रेता द्वार कलि जो अवाशिष्ट है उन्हें बतलाया
 जायगा ॥३७॥ एक साथ समवेत अर्थात् दो प्रकार से कहा नहीं जा सकता है ।
 क्रम से आया हुआ यह मैंने तुम से दो युग कह दिये हैं । ऋषियों के प्रसङ्ग से
 व्याकुल होने से उसी प्रकार से कहे हैं ॥३८॥ वहाँ पर त्रेता युग के आदि
 में मनु और वे सप्तपि ये । श्रौत और स्मार्त धर्म था जो कि ब्रह्मा के द्वारा
 प्रेरित किया गया था ॥३९॥ दाराग्निहोम सद्यो ऋग यजु और सम सज्ञा
 से युक्त-हर्यादि लक्षण वाले श्रौत धर्म को सप्तपियो ने कहा था ॥ ४० ॥
 परम्परा से आया हुआ आचार के लक्षण से युक्त तथा वर्णों और आश्रमों के
 आचार वाले स्मार्त धर्म को स्वायम्भुव मनु ने कहा था ॥४१॥ सत्य ब्रह्मचर्य-
 श्रुति और तप से मनीमानि तप करने वाले उनके आर्षेय क्रम से कहा गया
 है ॥४२॥

सप्तर्षीणा मनोरचं च आद्ये त्रेतायुगस्य तु ।
 अव्युद्धिपूर्वकं तेषाम् क्रियापूर्वमेव च ॥४३
 अग्निषक्तस्तु ते मन्त्रास्त्वारकाद्यनिदर्शनै ।
 आदिवल्पे तु देवाना प्रादुर्मुक्तास्तु ते स्वयम् ॥४४
 प्रणाशे त्रय सिद्धिनामप्यामाञ्च प्रवर्तनम् ।
 आमन् मन्त्रा ध्यतीतेषु ये यल्पेषु सहस्रश ।
 ते मन्त्रा वै पुनस्तेषा प्रतिभाससमुत्थिता ॥ ४४
 ऋचो यजू पि मामानि मन्त्राश्चायर्वणानि च ।
 सप्तपिभिस्तु ते प्रोक्ता स्मार्तं धर्मं मनुर्जंगी ॥४६
 तेनाशौ सृष्टिना वेदा भवता धर्मोपतः ।

नरोघादानुपश्चैव व्यस्यन्ते द्वापरेषु ते ॥४३
 श्रयस्तपना देवाः कनौ च द्वापरेषु वै ।
 अनादिनिघना दिव्याः पूर्वं सृष्टाः स्वयम्भुवा ॥ ४४
 सधर्माः सप्रजाः सान्ना यथाधर्मं युगे युगे ।
 विक्रीडन्ते समानार्था वेदवादा यथायुगम् ॥ ४६
 आरम्भयज्ञा क्षत्रस्य हविर्यज्ञा विशाम्पतेः ।
 परिचार यज्ञागूद्रास्तु जपयज्ञा द्विजोत्तमाः ॥ ५०

वेता युग आद्य मे सप्तपिण्डों के और मनु के उनके अवुद्धि पूर्वक तथा अत्रिया पूर्वक ही कहा गया है ॥४३॥ तारकादि निदर्शनों से वे मन्त्र अभिगम्यक हुए हैं, देवों के आदि कल्प में तो वे स्वयं ही प्रादुर्भूत हुए थे ॥४४॥ इनके अनन्तर सिद्धियों के प्रकाश होने पर और इनका प्रवर्तन हुआ । व्यतीत कल्पों में जो सहस्रों मन्त्र थे वे मन्त्र पुनः उनके प्रतिमान से समुत्पित हुए हैं । ॥४५॥ ऋग्-यजु साम और अथर्व के मन्त्रों को सप्तपिण्डों ने कहा था और स्मार्त धर्म को मनु ने कहा था ॥४६॥ वेता के आदि में केवल वेद संहिता ही धर्मोपेय से और आयु के संरोध से वे द्वापर में व्यस्तमान होते हैं ॥४७॥ कनियुग में और द्वापर में तप से ऋषिगण देव अनादि निघन अर्थात् आदि और निघान (मृत्यु) न होने वाले एवं दिव्य पहिने स्वयम्भू ने मृष्ट किये थे ॥४८॥ धर्म के सहित प्रजा के सहित और मन्त्रों के सहित युग युग में धर्म के अनुसार यथायुग वेद वाद समान धर्म वाले विज्ञेय कौडा किया करते हैं ॥४९॥ आरम्भयज्ञ क्षत्रिय-हविर्यज्ञ वाले वैश्य-परिचार के यज्ञ वाले गूद्र और जन के ही यज्ञ वाले ब्राह्मण थे ॥५०॥

तथा प्रामुदिता वर्णास्त्रेतायां धर्मपालिताः ।
 क्रियावन्तः प्रजावन्तः समृद्धाः सुखिनस्तथा ॥५१
 ब्राह्मणाननुवर्तन्ते क्षत्रियाः क्षत्रियान् विराः ।
 वैश्यान् यज्ञिनः गूद्राः परम्परमनुजनाः ॥५२
 शुभाः प्रवृत्तायस्तेषां धर्मा वर्णाश्रमास्तथा ।
 सद्बुद्धि तैर् मनना वाचोन्तेन स्वधर्मपा ।

वाले-मत्त मातङ्ग पर चङ्कर गमन करने वाले महान् धनुषधारी ऐसे विशेष गुणों से भूपिन समस्त शुभ एव सुन्दर लक्षणों से सम्पन्न एवं न्यग्रोध परिमण्डल वाले येना युग मे चक्रवर्ती राजा थे ॥६४॥६५॥६६॥

न्यग्रोघी तौ स्मृती वाहू वामो न्यग्रोध उच्यते ।

वामेनैवोच्छ्रयाद्यस्य सम ऊर्ध्वन्तु देहिनः ।

समुच्छ्रयः परीणाहो ज्ञेयो न्यग्रोधमण्डलः ॥६७

चक्रं रथो मणिर्भार्या निधिरश्वा गजास्तथा ।

सप्ततिशरत्नानि सर्वेषाञ्चक्रवर्तिनाम् ॥६८

चक्र रथो मणि खड्गं धनु रत्नश्च पकमम् ।

केतु निधिश्च सप्त ते प्राणहीनाः प्रकीर्तिताः ॥६८

भार्या पुरोहितश्चैव सेनानी रथकृच्च यः ।

मन्व्यश्वः कलभश्चैव प्राणिन सम्प्रकीर्तिताः ॥७०

रत्नान्येयानि दिव्यानि संसिद्धानि महात्मनाम् ।

चतुर्दश विधेयानि सर्वेषां चक्रवर्तिनाम् ॥७१

विष्णोरशेन जायन्ते पृथिव्या चक्रवर्तिन ।

मन्वन्तरेषु सर्वेषु अतीतानागतेषु वै ॥७२

भूतभव्यानि यानीह वर्तमानानि यानि च ।

त्रेतायुगादिकेष्वत्र जायन्ते चक्रवर्तिनः ॥७३

ये दोनों न्यग्रोध वाहू कहे गये हैं और जो ध्याम है वह न्यग्रोध कहा जाता है । जिन देहधारीका नाम से ही उच्छ्रय से ऊर्ध्व सम है । समुच्छ्रय परीणाह न्यग्रोध मण्डल जानने के योग्य होता है ॥६७॥ चक्र रथ-मणि पवङ्गा धनु यह पाँचवा रत्न था । केतु और निधिये सात रत्न प्राणों से हीन कहे गये हैं ॥६८॥६९॥ भार्या-पुरोहित-सेनानी और रथकृत्-मन्त्री-अश्व कलभ ये सात प्राण वाले अर्थात् प्राणधारी रत्न कहे गये हैं जोकि सर्वातिशय रत्न चक्रवर्तियों के होते थे ॥७०॥ ये दिव्य रत्न महान् आत्मा वालों के स सिद्ध होती थे । और समस्त चक्रवर्तियों के ये चौदह विधेय थे ॥७१॥ समस्त मन्वन्तरो मे जो अतीत हैं । तथा अनागत हैं पृथिवी मे चक्रवर्ती विष्णु भगवान् के अंश से ही उत्पन्न

हृषा करते हैं ॥ ७२ ॥ नूत मध्य और जो वर्तमान है वहाँ वेता युगादि से
षड्वर्ती उपपन्न होते हैं । ७३ ॥

भद्राणीमानि तेषा वै भवन्तीह महीक्षिताम् ।

अद्भुतानि च चत्वारि बल धर्मः सुखं धनम् ॥७४

अन्योन्यस्याविरोधेन प्राप्यन्ते वै नृपैः समम् ।

अर्थो धर्मश्च कामश्च यज्ञो विजय एव च ॥७५

ऐश्वर्येणाणिमाद्येन प्रभुशक्त्या तयैव च ।

अन्येन तपसा चैव ऋषीनभिभवन्ति च ।

चलेन तपसा चैव देवदानवमानुषान् ॥७६

लक्षणैश्चापि जायन्ते शरीरस्वैरमानुषैः ।

केशस्थिता ललाटोर्षा जिह्वा चास्यप्रमार्जनी ।

ताम्रप्रभोष्ठदन्तोत्रा. ध्रुवत्साश्चोद्ध्वंरोमजा ॥७७

आजानुवाहवश्चैव जालहस्ता वृषाङ्किता ।

न्यत्रोत्रपरिणाहाश्च सिंहस्कन्धा सुमेहना ।

गजेन्द्रगतयश्चैव महाहनव एव च ॥७८

पादयोश्चक्रमत्स्यौ तु शङ्खनघ्नी तु हृन्मयो ।

पञ्चवाशोतिसहस्राणि ते भवन्त्यजरा नपा ॥७९

असङ्गा गनपस्तेषा च चतस्रश्चन्द्रवर्तिनाम् ।

अन्तरिक्षे समुद्रे च पातालैः पर्वतेषु च ॥८०

यहाँ उन राजाओं के से परम भद्र और अद्वय अद्भुत चार बल धर्म-
नुव और धन होने हैं ॥७४॥ नृपों के द्वारा अन्योन्य के अविरोध से समान रूप
से प्राप्त किये जाते हैं वे जब धर्म-काम यज्ञ और विजय हैं ॥७५॥ वे अग्निमादि
ऐश्वर्य से तथा प्रभुशक्ति से और अन्य ठान से ऋषियों का भी अभिन्न किया
करते हैं । बल और तन से समस्त देव दानव और मानवों को अभिमूत्र किया
करते हैं ॥७६॥ शरीर में रहने वाले जो लक्षण हैं वे हैं, उनसे भी मृत वे
उत्पन्न होते हैं । वे लक्षण भी ऐसे हैं जोकि अमानुष हैं अर्थात् मनुष्यों से

नही होने वाला होते हैं । केशो पर स्थित ऊर्ण लचाट वाले और इसकी ९
 जंन बरने वाली जिह्वा थी । ताम्र के समान प्रभा वाले ओष्ठ एव दंतोष्ठ व
 श्चीवत्स तथा ऊर्ध्व रोमश ये ॥७७॥ जानुपर्वन् न बाह्यो वाले जाल हस्त त
 वृषाद्धित यशोध के समान परिणाह से युक्त सिंह के सदृश स्व घ वास अ
 सुमेहन ये । गजेन्द्र के समान गति वाले तथा महत् हनु (टोडी) वाले
 ॥७८॥ त्रिनके पैरो मे चक्र एव नस्य के चिह्न थे तथा हाथो म शङ्ख अं
 पद्म के चिह्न थे ऐसे विज्ञासी सदृश के अजर अर्थात् वृद्धता से रहित रूप ये
 ॥७९॥ उन चक्रवर्त्तियो की चांगे गतियां अमङ्ग थीं ? अतरिक्ष मे समुद्र
 पातान मे और पवनो म गवत्र उनकी गति थी ॥८०॥

इज्या दान तप सत्य त्रेताया धर्म उच्यते ।
 तदा प्रवर्तते धर्मो वर्णाश्रमविभागश ॥८१
 मर्यादास्थापनार्थं च दण्डनीति प्रवर्तते ।
 हृष्टपुष्टा प्रजा सर्वा ह्यरोगा पूणमानसा ॥८२
 एको वेदश्चतुष्पादश्चेतायुगविधी स्मृत ।
 त्रीणि वर्षमहस्याणि तदा जीवन्ति मानवा ॥८३
 पुत्रपौत्रसमावौर्णां त्रिपन्ते च क्रमेण तु ।
 एत त्रेतायुगे धर्मस्त्रेतासन्धी नियोधत ॥८४
 ेतायुग स्वभावस्तु सन्ध्यापादेन वर्तते ।
 सन्ध्याया च स्वभावस्तु युगपादेन तिष्ठति ॥८५
 यद्य त्रेतायुगमुगे यज्ञस्याभीष्टप्रवर्तनम् ।
 पूर्वं स्थायम्भवे मर्गे यथावत्तद्दशवीहि मे ॥८६

रात्रि परम प्रमत्त एवं पुष्ट, रोगो से रहित और पूर्ण मानस शाले थे ॥२०॥
 जानु की त्रिवि में चतुष्पाद एक वेद कहा गया है । उस समय में मानव
 १० सहस्र वर्षों तक जीवित रहा करते हैं ॥२१॥ पुत्र और पौत्रों से पूर्ण
 या जब समाप्तियों हो जाने थे तब क्रम से मृत्युगत हुआ करते थे । इस प्रकार
 । त्रेतायुग का यह धर्म है । अब त्रेता की सन्धि में जो धर्म था उसे जानलो ।
 ३। युग का स्वभाव सन्ध्या पाद से होता है और सन्ध्या में स्वभाष
 णपाद से रहता है ॥ ८४ ॥ ८५ ॥ श्री शाशपायन ने कहा
 ३। त्रेतायुग के मन्त्र में यज्ञ का प्रवर्तन कैसे होता था ? पहिले स्वायम्भुव युग में
 ब्रह्म प्रहार से है वह मुझे बनाशये ॥८८॥ कृत्त युग के साथ सन्ध्या के अन्त
 हेतु हो जाने पर उस समय में त्रेता युग के प्रात होने पर बलाह्या वर्षाद्
 फल नाम वाली के प्रवृत्त होने पर फिर वर्षा और बाधमों की व्यवस्था की
 गी । ८७॥

सम्भारांस्पांश्च सम्भृत्य कथं यज्ञ प्रवर्तितः ।
 एतच्छ्रुत्वाब्रवीत्सूनः श्रूयता शाशपायन ॥८८॥
 यथा त्रेतायुगमुखे यज्ञसंगासीत्प्रवर्तनम् ।
 बोपधीषु च जातासु प्रवृत्ते वृष्टिमर्जने ।
 प्रतिष्ठिताया वार्ताया गृहाश्रमपुरेषु च ॥८९॥
 वर्णाश्रम व्यवस्थानं कृत्वा मन्त्राश्च महिताम् ।
 मन्त्रान् सयोजयित्वाय इहामुत्रेषु कर्मसु ॥९०॥
 तथा विश्वभृगिन्द्रस्तु यज्ञ प्रावर्तयत्तदा ।
 दैवतैः सहितः सर्वैः सर्वसम्भारमन्मत्तम् ॥९१॥
 अयाश्वमेधे वितते समाजग्मुर्महर्षयः ।
 यजन्ते पशुमिर्मर्ष्यं हुत्वा मर्व समागताः ॥९२॥
 कर्मव्यप्रेषु ऋत्विज्यु मनतो यज्ञकर्मणि ।
 सम्प्रगोतोषु तेष्वेवमागमेष्वय सत्वरम् ॥९३॥
 परिक्रान्तेषु लघुषु अश्वयुं वृषभेषु च ।
 आलम्बेषु च मध्येषु तथा पशुगणेषु वै ॥९४॥

हविष्यन्ती ह्यमाने देवाना देवहोतृभि ।
 आहूतेषु च देवेषु यज्ञभाक्षु महात्मसु ॥६५
 य इन्द्रियात्मका देवा यज्ञभाजस्तथा तु ये ।
 तान् यजन्ते तदा देवा. कल्पादिषु भवन्ति ये ॥६६

उन सम्भारो को सम्भृत करके यज्ञ किस प्रकार से प्रवृत्त हुआ था यह बतनाइये । यह सुनकर श्री सूतजी बोले हे शाशपायन ! अब तुम मुझ से श्रवण करो ॥६५॥ जिस प्रकार से त्रेता युग के मूल में यज्ञ की प्रवृत्ति थी । वृष्टि के मर्जन होने से ओषधियों के उपवन होने पर गृह और आश्रम तथा पुरों में धार्ता के प्रतिष्ठा होने पर वन और आश्रमों की पूर्ण व्यवस्था करके तथा मन्त्रों और संहिता का व्यवस्थित बनाकर एवं यहाँ और परलोक के कर्मों में मन्त्रों का सायोजन करके तब विश्व का भोग करने वाले इंद्र ने यज्ञ को प्रवृत्त कराया था जाँचि समस्त देवों के साथ समस्त सम्भारों को सम्भृत था ॥६६॥६७॥ ६१॥ इसके अनन्तर अश्वमेध के वितत होने पर महर्षि गण समागत हुए थे । और सत्रने समागमन करके मेघ्वजगमो तत्त्वों के द्वारा यजन किया था ॥६२॥ सतत होने वाले यज्ञों के कर्म-श्रुत्विको छे कर्म करने में व्यस्त होने पर और सत्वर ही उन समस्त आगमों के सम्प्रगीत होने पर तथा सधु अध्ययु और श्रुतों के परिष्कान्ति होने पर तथा मेघों के आलभन होजाने पर एवं अग्नि में हवियों के ह्यमान हो जाने पर और देव होताओं के द्वारा देवों के आहूत किये जाने पर जोक्ति महान् आत्मा वाले देव यज्ञों के भाग को ग्रहण करने वाले थे, जो इन्द्रियात्मक देव यज्ञ के भाग लेने वाले थे उस समय जो कल्पादि में होते हैं उनका ही यजन किया करते हैं ॥६१॥६४॥ १.६६॥

अध्वर्यवः प्रेषवाले ध्युत्थिता ये महर्षय ।
 महर्षयस्तु तान् दृष्ट्वा दीनान् पशुगणान् स्थितान् ।
 पप्रच्छुरिन्द्र सम्भूय कोऽयं यज्ञविधिस्तव ॥६७
 अग्रमो बलवानेष हिसाधर्मस्तथा तव ।
 नेष्टा. पशुघस्त्वेष तव यज्ञे गुरोत्तम ॥६८

अघर्मो धर्मधानाय प्रारब्धः पशुभिस्त्वया ।
 नाय धर्मो ह्यघर्मोऽयं न हिंसा धर्म उच्यते ॥६६
 आगमेन भवान् यज्ञ करोतु यदिहेच्छसि ।
 विधिदृष्टेन यज्ञेन धर्ममव्यहेतुना ।
 यज्ञवीजैः सुरेश्ठे येषु हिंसा न विद्यते ॥१००
 त्रिवपपरम कालमुपितैरप्ररोहिभिः ।
 एष धर्मो महानिन्द्र स्वयम्भुविहितः पुराः ॥१०१
 एवं विश्वमुनिन्द्रस्तु मुनिभिस्तत्त्वदर्शिभिः ।
 जङ्गमं स्यावरैर्वेति कैर्यष्टव्यमिहोच्यते ॥१०२
 ते तु खिन्ना विवादेन तत्त्वयुक्ता महर्षयः ।
 सन्धाय वाक्यमिन्द्रेण प्रपच्छुश्र्वेश्वर वसुम् ॥१०३
 महाप्राज्ञ कथं दृष्टस्त्वया यज्ञविधिर्नृप ।
 उत्तानपादे प्रब्रूहि सशय छिन्धि न प्रभो ॥१०४

प्रष्ट काल में जो महर्षि अघ्यष्टं व्युत्थित हुए थे तो उस समय में उन तीन एवं स्थित पशुपत्नी को देख कर महर्षियो ने सम्भूत हो कर इन्द्र से पूछा था कि यह आपके यज्ञ की क्या विधि है ? ॥१०७॥ आपकी हिंसा धर्म की इच्छा से यह बड़ा जबर्दस्त अघर्म किया जाता है । हे मुरोत्तम । आपके यज्ञ में यह पशुओं का वध तो इष्ट नहीं है ॥१६॥ आपने पशुओं के द्वारा धर्म का नाश करने के लिये यह अघर्म आरम्भ कर दिया है । यह तो धर्म नहीं है । यह तो अघर्म ही है । हिंसा कभी धर्म नहीं कहा जाया करता है आप यदि चाहो ही हैं तो आगम के द्वारा यज्ञ करियेगा । हे मुरेश्ठ । धर्म मन्थ का हेतु विधिदृष्ट यज्ञमे तथा यज्ञ-वीजों के द्वारा यजन होना चाहिए त्रिममे हिंसा न हो वे ॥१००॥ हे इन्द्र । तीन वर्ष तक परमकाल में अप्ररोहिणों के द्वारा उपि । रहने हुए यह धर्म महान् स्वयम्भु के द्वारा विहित है जोकि पहिले किया गया है ॥१०१॥ इस प्रकार से विवाहमुक्त इन्द्र देव तत्त्व को दृष्टा महर्षियों के द्वारा कहा जाता है कि स्यावरो' से ही हमका यजन करना चाहिए ॥१०२॥ वे तत्त्वां से युक्त महर्षिणा विवाद से बहने ही लिन

हुए और इन्द्र के द्वारा वाक्य का सन्धान करते ईश्वर वसु से उन्होने पूछा था ॥१०३॥ ऋषियो ने कहा—हे महा प्राज्ञ! हे नृप! आपने यह कैसी और क्या यज्ञ की विधि देखी है ? उत्तान पाद के विषय में बताइये हे प्रभो ! हमारे इस सशय का छेदन करिये ॥१०४॥

श्रुत्वा वाक्य ततस्तेषामविचार्य वलावलम् ।
 वेदशास्त्रमनुस्मृत्य यज्ञतत्त्वमुवाच ह ।
 यथोपदिष्टं यष्टव्यमिति हो वाच पार्थिवः ॥१०५॥
 यष्टव्यं पशुभिर्मर्घैरथ वीजैः फलैस्तथा ।
 हिंसास्वभावो यज्ञस्त इति मे दर्शयत्यसौ ॥१०६॥
 यथेह संहितामन्त्रा हिंसालिङ्गा महर्षिभिः ।
 दीर्घेण तपसा युक्तं दर्शनेस्तारकादिभिः ।
 तत्प्रामाण्यान्मया चोक्तं तस्मान्मा मन्तुमर्हथ ॥१०७॥
 यदि प्रमाणं तान्येव मन्त्रवाक्यानि वै द्विजा ।
 तदा प्रावर्त्तना यज्ञो ह्यन्यथा नोऽनृतं वचः ।
 एव हृतोत्तरास्ते वै युक्तात्मानस्तपोधनाः ॥१०८॥
 अधश्च भवन् दृष्ट्वा तमर्थं वाग्धतो भव ।
 मिथ्यावादी नृपो यस्मात् प्रविवेश रसातलम् ॥१०९॥
 इत्युक्तमात्रे नृपति प्रविवेश रसातलम् ।
 ऊर्ध्वं चारी वसुभूत्वा रसातलचरोऽभवत् ॥११०॥
 वसुधातलवासी तु तेन वाक्येन सोऽभवत् ।
 धर्माणां सशयच्छेत्ता राजा वसुरधामतः ॥१११॥
 तस्मान्न वाच्यमेतेन बहुज्ञेनापि सशयः ।
 बहूद्धारस्य धर्मस्य सूक्ष्माद्दूरमुपागतिः ॥११२॥
 तस्मान्न निश्चयाद्भक्तुं धर्मः शक्यस्तु केनचिन् ।
 देवान्नीनुपादाय स्वायम्भुवमृते मनुम् ॥११३॥
 तस्मान्न हिंसाधर्मस्य द्वारमुक्तं महर्षिभिः ।
 ऋषिगोटिसहस्राणि कर्मभिः स्वर्दिवं ययुः ॥११४॥

इसके अनन्तर उनके वाक्य को सुनकर ओर बलावल का विचार न कर के तथा वेद शास्त्र का अनुमरण करके यज्ञ के तत्त्व को बतलाया था । पापिन ने कहा जैसा भी उपदिष्ट है उसी से यजन करना चाहिए ॥१०५॥ मेघ्य पशुत्रो द्वारा, दोत्रो के द्वारा और फनो के द्वारा यजन करना चाहिए । मुझे यह दिख लाई देता है कि यज्ञका हिमा स्वभाव होता है ॥१०६॥ यहाँ पर जैना सहिता के मन्त्र हैं त्रिनका कि लिङ्ग ही हिमा है दीर्घ तप से पुत्र महर्षियो ने और ऋत्विगादि दरानो ने कहा है । उनी के प्रामाण्य से मैंने कहा है इसलिए इस वेपय मे मुझे मत मानो । अर्थात् मुझे ही मानने के योग्य नहीं होते हैं ॥१०७॥ हे द्वित्र गभो ! यदि वे ही मन्त्र वाक्य प्रमाण हैं तो यज्ञ को प्रवृत्त करो अन्यथा हमारा वचन असत्य है । इन प्रकार से युक्तात्मा वे तपो धन हृतोत्तर हो गये अर्थात् चुा हो गये थे ॥१०८॥ नीचे भवन को देखकर उनके लिये वास्तव अर्थात् मौन हो जाओ । जिससे मिथ्यावादी नृप ने रसातल मे प्रवेश किया था ॥१०९॥ इना केवल कहने पर राजा ने रसातल मे प्रवेश किया था और ऊर्ध्वचारी वसु होकर रसातल मे चरण करने वाला हो गया था ॥११०॥ उत वाक्य से वह वसुधा तल का वासी हो गया था । घर्मों के सशय का छेदन करने वाला राजा वसु इनके अनन्तर आगया ॥१११॥ इसलिये चाहें बहुत कुछ जानने वाला भी क्यों न हो कभी भी किसी एक को सशय का निराकरण नहीं सोचना चाहिए । बहुत उदार वाले घर्म की सूक्ष्मता मे दूर उपागति होती है ॥११२॥ इस कारण से क्रिषी के द्वारा निश्चय पूर्वक घर्म का विषय बोला नहीं जा सकता है । केवल देवो को और ऋषियो को लेकर स्वाद्यम्भुव मनु ही ही घर्म को जानते हैं । इनको छोडकर अन्य कोई नहीं जान सकता है ॥११३॥ इसलिये महर्षियो ने हिमा को घर्म का द्वार नहीं कहा है । सहस्रो करोड ऋषि आने कर्मों से स्वर्ग को गये थे ॥११४॥

तस्मान्न दानं यज्ञं वा प्रशंसन्ति महर्षयः ।

तुच्छं मूलं फलं शाकमुदपानं तपोधनाः ।

एवं दत्त्वा विभद्रतः स्वर्गलोके प्रतिष्ठिताः ॥११५॥

अद्रोहश्चाप्यलोभश्च दमो भूतदया तपः ।
 ब्रह्मचर्यं तथा सत्यमनुकोशः क्षमा धृतिः ।
 सनातनस्य धर्मस्य मूलनेतद्दुरासदम् ॥११६॥
 धर्ममन्त्रात्मको यज्ञस्तपश्चानशनात्मकम् ।
 यज्ञेन देवानाप्नोति वैराग्यं तपसा पुनः ॥११७॥
 ब्राह्मण्यं कर्मसंन्यासाद् वैराग्यात् प्रेक्षते लयम् ।
 ज्ञानान् प्राप्नोति कैवल्यं पञ्चैता गतयः स्मृताः ॥११८॥
 एव विवादः सुमहात् यज्ञस्यासीन् प्रवर्तने ।
 ऋषीणां देवतानाञ्च पूर्वं स्वायम्भुवेऽन्तरे ॥११९॥
 ततस्ते ऋषयो दृष्ट्वाद्भुतं वर्त्म वलेन तु ।
 वसोर्विक्रमनादृत्य जग्मुस्ते वै यथागताः ॥१२०॥
 गतेषु देवसङ्घेषु देवा यज्ञमवाप्नुयुः ।
 श्रूयन्ते हि तपसिद्धा ब्रह्मक्षत्रमया नृपाः ॥१२१॥

इससे महर्षिगण दान अथवा यज्ञ की प्रशंसा नहीं किया करते हैं । तप
 धन अर्थात् तपस्वी लोग तुच्छ मूल फल शाक और उदकका पात्र लेकर १
 प्रवार से विभव से स्वर्ग लोक में प्रतिष्ठित होने हैं ॥११५॥ अद्रोह लोभ न
 करना दम-प्राणियों पर दया-तपस्या-ब्रह्मचर्य-सत्य अनुकोश क्षमा धृति यह सब
 सनातन धर्म को धरामत्र (मूलधर्म) मूल होता है ॥११६॥ धर्म मन्त्रात्मक

प्रियव्रजोत्तानपादौ ध्रुवो मेघातिथिवंशुः ।
 सुमेघा विरजाश्चैव शङ्खपाद्रज एव च ।
 प्राचीनबर्हिः पञ्चन्यो हविर्दानादयो नृपाः ॥१२२
 एते चान्ये च बहवो नृपाः सिद्धा दिवं गता ।
 तस्माद्द्विशिष्यते यज्ञात्तपः सर्वेषु कारणैः ।
 ब्रह्मणा तपसा सृष्टं जगद्विश्वतिदं पुरा ॥१२४
 तस्मान्नात्येति तद्यज्ञं तपोमूलमिदं स्मृतम् ।
 यज्ञप्रवर्तनं ह्येवमतः स्वायम्भुवेऽन्तरे ।
 ततःप्रभृति यज्ञोऽयं युगैः सह व्यवर्तत ॥१२५

प्रियव्रज-उत्तान पाद-ध्रुव मेघातिथि-वंशु-सुमेघा- विरजा शंख पाद्रज प्रस्वीनबर्हि पञ्चन्य और हविर्दानादि आदि राज-ये नृप तथा अन्य बहून् सो राजा सिद्ध थे और वे स्वर्ग को गये थे । ये राजपिण्ड महात्वं संत्व से युक्त थे जितनी कि कीर्ति प्रतिष्ठित है ॥१२२॥ इनलिये सबमें करणों के द्वारा तप यज्ञ से विशिष्ट हुआ करता है । पहले श्री ब्रह्माजी ने तप से ही इस जगत् तथा विश्व को सृष्ट किया था ॥१२४॥ इसलिये वह यज्ञ अधिक नहीं होता है । यह तप के मूल वाला कहा गया है इस प्रकार से स्वयम्भुव मन्वन्तर में यज्ञ का प्रवर्तन हुआ था । तब से लेकर यह यज्ञ युगों के साथ विशेष रूप से हुआ था ॥१२५॥

॥ प्रकरण ४० — चारों युगों का आह्वान ॥

अत्र ऊर्ध्वं प्रवक्ष्यामि द्वापरस्य विधिं पुनः ।
 तत्र त्रेतायुगे क्षीरो द्वापरं प्रतिपद्यते ॥१
 द्वापरादौ प्रजानान्नु सिद्धिस्त्रेतायुगे तु या ।
 परिवृत्ते युगे तस्मिस्ततः सा सप्रणश्यति ॥२
 ततः प्रवर्तते तासां प्रजानां द्वापरे पुनः ।
 लोभोऽचृतिर्वणिग्युद्धं तत्त्वानामविनिश्चयः ॥३
 सम्भेदश्चैव वर्णानां कार्याणाञ्चा विनिर्णयः ।
 यज्ञोपधेः पशोर्दग्धो मदो दम्भोऽशामा वलम् ॥

ततो दृष्टिविभिन्नंस्तैः कृतं शास्त्रकुलन्वित्वदम् ।

एको वेदश्चतुष्पादस्त्रेतास्विह विधीयते ॥ १० ॥

सरोघादाद्युपशब्दं दृश्यते द्वापरेषु च ।

वेदव्यासंश्चतुर्धा तु व्यस्यते द्वापरादिषु ॥ ११ ॥

ऋषिपुत्रैः पुनर्वेदा भिद्यन्ते दृष्टि-विभ्रमैः ।

मन्त्रब्राह्मणविन्यासैः स्वरवर्णविपर्ययैः ॥ १२ ॥

संहिता ऋग्यजुःसाम्नां सहस्यन्ते श्रुतपिभिः ।

सामान्याद्वैकृताच्चैव दृष्टिभिन्नैः कश्चित्कश्चित् ॥ १३ ॥

ब्राह्मण कल्पसूत्राणि मन्त्रप्रवचनानि च ।

अन्ये तु प्रहितास्तीर्थैः केचित्तान् प्रन्यवस्थिताः ॥ १४ ॥

परस्पर मे विभिन्न उन मनुष्यो के द्वारा और दृष्टियो के विभ्रम के होने से—'यह धर्म है और यह धर्म नहीं है' यह निश्चय नहीं किया जाता है कि वस्तुतः धर्म क्या है ॥ ८ ॥ कारणों के संवत्स होने से और कारण का भी निश्चय नहीं होने से और उन के मतिभेद होने से दृष्टियो का विभ्रम हो जाया करता है ॥ ९ ॥ इसके पश्चात् दृष्टि मे विभिन्न उनके द्वारा यह शास्त्र कुल दिया गया है । इस जेता मे यहाँ एक वेद चार पादो वाला विधान किया जाता है ॥ १० ॥ हृदयों में आपके संरोध मे दिक्कार देता है । द्वापरादि मे वेद व्यास के द्वारा चार प्रकार से व्यस्यमान किया जाता है ॥ ११ ॥ ऋषियो के पुत्रों के द्वारा दृष्टि के विभ्रमों से वेदों के पुनः भेद किये जाया करते हैं मन्त्र और ब्राह्मण भाग के विन्यासों के द्वारा तथा स्वर वर्ण के विपर्ययो के द्वारा भेद किये जाने हैं ॥ १२ ॥ ऋग्यजु और साम वेदों की संहिता बहो-क्यों पर दृष्टि से भिन्न श्रुतपियों के द्वारा सामान्य तथा वैकृत रूप से महस्य-मान होती हैं ॥ १३ ॥ ब्राह्मण, कल्पसूत्र और मन्त्र प्रवचन अन्य तीर्थों के द्वारा प्रहित हैं । कुछ लोग उनके प्रति अवस्थित है ॥ १४ ॥

द्वापरेषु प्रवर्तन्ति निवृत्ताश्रमा द्विजाः ।

एकमाध्वर्यवं पूर्वमासीद्द्वैधं पुनस्ततः ॥ १५ ॥

सामान्यविपर्ययैः कृतं शास्त्रकुलन्वित्वदम् ।

आध्वर्यवस्य प्रस्तावैर्वदुधा व्याकृतं कृतम् ॥ १६ ॥

एषां रजस्तमोयुक्ता प्रवृत्तिर्द्वापरे स्मृता ॥ ४ ॥
 आद्ये कृते च धर्मोऽस्ति त्रेतायां सम्प्रवचते ।
 द्वापरे व्याकुलीभूत्वा प्रणश्यति कलौ युगे ॥ ५ ॥
 वर्णानां विपरिध्वंसः सकीर्त्यते तथाश्रमः ।
 द्वेधमुत्पद्यते चैव युगे तस्मिन् श्रुती स्मृती ॥ ६ ॥
 द्वैधान् श्रुतेः स्मृतेश्चैव निश्चयो नाधिगम्यते ।
 अनिश्चयाधिगमनाद्धर्मतत्त्व निगद्यते ।
 धर्मतत्त्वे तु भिन्नानां मतिभेदो भवेन्नृणाम् ॥ ७ ॥

श्री सूतजी ने कहा इसके आगे पुनः द्वापर की स्थिति को बहूंगा ।
 वहाँ पर त्रेतायुग के क्षीण हो जाने पर द्वापर युग प्रतिपन्न होता है ॥ १ ॥
 प्रजा-जनों को त्रेतायुग में जो सिद्धि थी वह द्वापर के आदि में युग के परिवृत्त,
 हो जाने पर उस द्वापर में वह फिर प्रनष्ट हो जाती है ॥ २ ॥ द्वापर में फिर
 उन प्रजाओं के लोभ, अश्रुति बणिश्रुद्ध, तत्त्वों का अविनिश्चय, वर्णों का
 सम्भेद, कार्यों का अविनिर्णय, यज्ञोपधि पशु का दण्ड, मद, दम्भ, अक्षमा, बल
 से सब प्रवृत्त होते हैं और इनकी रजोगुण तथा तमोगुण से युक्त द्वापर में प्रवृत्ति
 कही गई है ॥ ४ ॥ आद्य कृत युग में धर्म है त्रेता में वह सम्प्रपन्न होता है
 और द्वापर में व्याकुली भून होकर कलिगुण में प्रनष्ट हो जाया करता है ॥ ५ ॥
 वर्णों का विशेष रूप से परिध्वंस सर्वाक्षित किया जाता है । उस युग में श्रुति
 स्मृति में आश्रम भी नसी प्रकार में द्वैध भाव को प्राप्त हो जाता है ॥ ६ ॥
 श्रुति के और स्मृति के द्वैध भाव से किसी भी निश्चय का अधिगम नहीं किया
 जाता है । अनिश्चय के अधिगमन से धर्म का तत्त्व कहा जाया करता है ।
 धर्म के तत्त्व में भिन्न मनुष्यों का मतभेद हो जाता है ॥ ७ ॥

परस्परविभिन्नैस्तद्विधीना विभ्रमेण च ।

अयं धर्मो ह्ययं नेति निश्चयो नाधिगम्यते ॥ ८ ॥

कारणानाश्च येन ह्येवात् कारणस्थाप्यनिश्चयान् ।

मतिभेदे च तेषां वै दृष्टीनां विभ्रमो भवेन् ॥ ९ ॥

ततो दृष्टिविभिन्नैस्तैः कृतं शास्त्रकुलन्त्विदम् ।

एको वेदश्चतुष्पादस्त्रेणास्विह विधीयते ॥ १० ॥

सरोधादायुषश्चैव दृश्यते द्वापरेषु च ।

वेदव्यासंश्चतुर्धा तु व्यस्यते द्वापरादिषु ॥ ११ ॥

श्रुतिपुत्रैः पुनर्वेदा भिद्यन्ते दृष्टि-विभ्रमैः ।

मन्त्रब्राह्मणविन्यासैः स्वरवर्णविपर्ययैः ॥ १२ ॥

सहिता श्रुत्यजु-साम्नां सहन्यन्ते श्रुतिपिभिः ।

सामान्याद्वै कृताच्चैव दृष्टिभिन्नैः क्वचित्क्वचित् ॥ १३ ॥

ब्राह्मण कल्पसूत्राणि मन्त्रप्रवचनानि च ।

अन्ये तु प्रहितास्तीर्थैः केचित्तान् प्रन्यवस्थिताः ॥ १४ ॥

परस्पर मे विभिन्न उन मनुष्यो के द्वारा और दृष्टियो के विभ्रम के होने से—'यह धर्म है और यह धर्म नहीं है' यह निश्चय नहीं किया जाता है कि वस्तुन. धर्म क्या है ॥ ८ ॥ कारणो के वैकल्प होने से और कारण वा भी निश्चय नहीं होने से और उन के मतिभेद होने से दृष्टियो का विभ्रम हो जाया करता है ॥ ९ ॥ इसके पश्चात् दृष्टि से विभिन्न उनके द्वारा यह शास्त्र कुल दिया गया है । इस अंता मे यहाँ एक वेद चार पादो वाया विधान किया जाता है ॥ १० ॥ हृदयो मे आपके सरोध से टिफ्लाई देता है । द्वापरादि में वेद व्यास के द्वारा चार प्रकार से व्यस्यमान किया जाता है ॥ ११ ॥ श्रुतियो के पुत्रो के द्वारा दृष्टि के विभ्रमो से वेदो के पुनः भेद किये जाया करते हैं मन्त्र और ब्राह्मण भाग के विन्यासो के द्वारा तथा स्वर वर्ण के विपर्ययो के द्वारा भेद किये जाते हैं ॥ १२ ॥ ऋग्-यजु और साम वेदो को सहिता कहीं-कहीं पर दृष्टि से भिन्न श्रुतिपिभिों के द्वारा सामान्य तथा वैकृत रूप से सह-य-मान होती हैं ॥ १३ ॥ ब्राह्मण, कल्पसूत्र और मन्त्र प्रवचन अन्य तीर्थों के द्वारा प्रहित हैं । कुछ लोग उनके प्रति अवस्थित है ॥ १४ ॥

द्वापरेषु प्रवर्तन्ते भिन्नवृत्ताथमा द्विजाः ।

एकमाध्वर्यवं पूवमामोद्धृधं पुनस्ततः ॥ १५ ॥

सामान्यविपरीतार्थैः कृतं शास्त्रकुलन्त्विदम् ।

आध्वर्यवस्य प्रस्तावैर्वहुधा व्याकुल कृतम् ॥ १६ ॥

तथैवाथर्वंश्रुक्साम्नां विकल्पैश्चाप्यसंशयः ।
 व्याकुल द्वापरे भिन्ने क्रियते भिन्नदर्शनैः ॥ १७ ॥
 तेषा भेदाः प्रभेदाश्च विकल्पैश्चाप्यसंशयाः ।
 द्वापरे सम्प्रवर्तन्ते विनश्यन्ति पुनः कलौ ॥ १८ ॥
 तेषा विपर्ययं याश्चैत्रं भवन्ति द्वापरे पुनः ।
 अवृष्टिर्मरणञ्चैव तथैव व्याधृष्टुद्रवाः ॥ १९ ॥
 वाङ्मनः । कर्मजं दुःखं निर्वेदो जायते पुनः ।
 निर्वेदाज्जायते तेषा द्रुःखमोक्ष विचारणा ॥ २० ॥
 विचारणाच्च वैराग्यं वैराग्याद्दोषदर्शनम् ।

दोषाणा दर्शनञ्चैव द्वापरे ज्ञानसम्भवः ॥ २१ ॥

द्वापर मे भिन्न वृत्त और आश्रमो जाने द्विज प्रवर्तित होते हैं । एक पहिले आध्वयं व या यह फिर द्वंघ हो गया ॥ १५ ॥ सामान्य और विपरीत अर्थों से यह शास्त्र कुल क्रिया गया है । आध्वयं के प्रस्तावो से बहुधा व्याकुल कर दिया है ॥ १६ ॥ उसी प्रकार से अथर्वं श्रुक् और सामो के असंशय विकल्पों से भी भिन्न द्वापर में भिन्न दर्शनों से व्याकुल किया जाता है ॥ १७ ॥ उनके भेद और प्रभेद और विकल्पों से भी असंशय द्वापर में सम्प्रवृत्त होते हैं और फिर कलियुग में विनष्ट हो जाया करते हैं ॥ १८ ॥ द्वापर मे फिर उन के विपर्यय भी होते हैं । अवृष्टि मृत्यु और उसी प्रकार से तणाविणो के उपद्रव होने हैं ॥ १९ ॥ बाणी मन और कर्म से उत्पन्न दुःखो से फिर निर्वेद (वैराग्य) हो जाता है । निर्वेद हो जाने से उनको दुःख से छुटकारा जाने की विचारणा होती है ॥ २० ॥ विचारणा से वैराग्य होना है और वैराग्य से सामारिक वस्तुओं में दोषों का दर्शन होने लगता है और दोषों के देखने से द्वापर मे ज्ञान की उत्पत्ति होनी है ॥ २१ ॥

तेषाञ्च मानिनां पूर्वमाद्ये स्वायम्भुवेऽन्तरे ।

उत्पद्यन्ते हि शास्त्राणां द्वापरे परिवन्धिनः ॥ २२ ॥

आयुर्वेदविकल्पाश्च अज्ञानां ज्योतिषस्य च ।
 अयंशास्त्रविकल्पश्च हेतुशास्त्रविकल्पनम् ॥ २३ ॥
 स्मृतिशास्त्रप्रभेदाश्च प्रस्थानानि पृथक् पृथक् ।
 द्वापरेष्वभिवृत्तिन्ते मतिभेदास्तथा नृणाम् ॥ २४ ॥
 मनसा कर्मणा वाचा कृच्छ्रा द्वास्तां प्रसिद्धयति ।
 द्वारे मंत्रमूत्रानां कावचनयानुस्मृता ॥ २५ ॥
 लोभोऽधृतिवणिग्बुद्ध तत्त्वानामविनिश्चयः ।
 वेदशास्त्रप्रगमनं धर्माणां सारं स्तथा ॥ २६ ॥
 द्वापरेषु प्रवृत्तन्ते रोगो लोभो वधस्तथा ।
 वर्णाश्रमपरिध्वंसः कामद्वेषौ तथैव च ॥ २७ ॥
 पूर्णं वर्षसहस्रे द्वे परमायुस्तथा नृणाम् ।
 निःशेषे द्वापरे तस्मिन् तस्य सन्ध्या तु पादत ॥ २८ ॥

पहले याज्ञवल्क्यः मन्वन्तर में उन मानों शास्त्रों के द्वापर में परि-
 पन्थी उपाग्न होने हैं ॥ २३ ॥ अज्ञों के और ज्योतिष के आयुर्वेद विकल्प हैं ।
 अयंशास्त्र विकल्प और हेतुशास्त्र विकल्प हैं ॥ २३ ॥ स्मृतिशास्त्र के प्रभेद
 पृथक् पृथक् प्रस्थान हैं । द्वापर में उस प्रकार से मनुष्यों के मतिभेद अवि-
 बतित होने हैं ॥ २४ ॥ मन से, वाणी से, कर्म से, बध से वास्तां प्रसिद्ध होती
 है । द्वापर में ममस्त प्राणियों की वास्तां वाचनतेश से पुरस्कृता होती है ॥ २५ ॥
 लोभ, अर्धयं, वर्णिग्बुद्ध तत्त्वों का निश्चय न होना, वेद शास्त्रों का प्रणयन
 और धर्मों का सङ्घट, रोग, लोभ, वध, वर्णों और आश्रमों का परिध्वंस, काम
 और द्वेष ये सब द्वापर में प्रवृत्त होने हैं ॥ २७ ॥ मनुष्यों की परमायु पूर्ण
 दो सहस्र वर्ष होती है । उस द्वापर के निःशेष होने पर उसकी सन्ध्या एक
 पाद से होती है ॥ २८ ॥

प्रतिष्ठते गुणैर्हीनो धर्मोऽसौ द्वापगस्य तु ।
 तथैव सन्ध्यापादेन अमस्तस्यावतिष्ठते ॥ २९ ॥
 द्वापरस्य च वर्षे या तिप्सस्य तु निरोधन ।
 द्वापरस्याशमेनेषु प्रतिप्रतिः कलेरतः ॥ ३० ॥

हिंसायुजानृतं माया बधश्चैव तपस्विनाम् ।
 एते स्वमावास्तिष्ठस्य माश्रयन्ति च वै प्रजा ॥ ३१ ॥
 एष धर्मः कृत्वा कृत्वालो घमश्च परिहीयते ।
 मनसा कर्मणा स्तुत्या वार्ता सिद्धवति वा न वा ॥ ३२ ॥
 कलौ प्रमारको रोगः सततं क्षुद्भयानि वै ।
 अनावृष्टिमयं पीरं दर्शनञ्च विपर्ययम् ॥ ३३ ॥
 न प्रमाणं स्मृतेरस्मिन् निष्पद्ये लोके युगे युगे ।
 गर्भस्यो न्नियते करिचर्यावनस्तथापरः ।
 स्याद्विरे मध्यकौमारे न्नियन्ते च कलौ प्रजा ॥ ३४ ॥
 अवामिहाम्बुजाचागस्तीक्ष्णकोपात्पतेजसः ।
 जगन्वत्तत्र सततं तिष्ठे जायन्ति वै प्रजा ॥ ३५ ॥

दुरिष्टं दुर्घटीतश्च दुराचारे दुर्गमः ।

विप्राणां कर्मदोषैस्तैः प्रजानां जायते भवम् ॥ ३६ ॥

हिंसा माया तथेर्ष्या च क्रोधोऽसूयाक्षमानृतम् ।

तिप्ये भवन्ति जन्तूनां रागो लोभश्च सर्वशः ॥ ३७ ॥

संशोभो जायतेऽत्यर्थं कलिमामात्रं च युगम् ।

नाधीयन्ते तदा वेदा न यजन्ते द्विजातयः ।

उत्सीदन्ति नगचं व क्षत्रियाः सविश क्रमात् ॥ ३८ ॥

क्षुद्राणामन्ययोनेस्तु सम्बन्धा ब्राह्मणं सह ।

भवन्तीह कलौ तस्मिन् शयनासनभोजनं ॥ ३९ ॥

राजानः शूद्रभूयिष्ठा पापण्डानां प्रवर्तकाः ।

भ्रूणहृत्याः प्रजास्तत्र प्रजा एव प्रवर्त्तति ॥ ४० ॥

आयुर्मैधा बल रूपं कुलञ्चैव प्रहोयते ।

शूद्राश्च ब्राह्मणाचारः शूद्राचारारश्च ब्राह्मणाः ॥ ४१ ॥

राजवृत्तो स्थिताश्चौराश्चौरवृत्ताश्च पाथिवाः ।

भृत्याश्च नष्टसुहृदो युगान्ते पर्युपस्थिते ॥ ४२ ॥

बुरे इष्ट वाले, बुरा अल्पपन करन वाले, बुरे आचार वाले और बुरे

आगम वाले ब्राह्मणों के इन कर्म दोषों से प्रजा जनो को भय उत्पन्न हुआ

करता है ॥ ३६ ॥ हिंसा, माया, ईर्ष्या, क्रोध, असूया, अक्षमा, अनृत, राग

और लोभ तिप्ये में सब ओर से जन्तुओं को हुआ करते हैं ॥ ३७ ॥ कलियुग

प्राप्त करके जीवों को अत्यन्त संशोभ हुआ करता है । उस कलि के समय में

द्विजाति वेदों को नहीं पढा करते हैं और न वे भजन ही किया करते हैं । इससे

गनुष्य और वैश्यों के सहित क्षत्रिय क्रम से उत्पीडित हुआ करते हैं ॥ ३८ ॥

क्षुद्रों का और अन्य योनि का सम्बन्ध ब्राह्मणों के साथ इस कलियुग में शगन,

आसन और भोजन के द्वारा हुआ करते हैं ॥ ३९ ॥ राजा लोग शूद्रों की अधि-

कता वाले प्रायः हुआ करता है और पापण्डों के प्रवर्तक होते हैं । उनमें प्रजा

ऐसी होती है जो भ्रूण हत्या वाली होती है ॥ ४० ॥ आयु, मैधा, बल, रूप

और कुल परिहीन होता है । जो शूद्र होते हैं उनके तो ब्राह्मणों जैसे आचार

होते हैं और जो ब्राह्मण होते हैं उनके शूद्रों के समान आचार हुआ करते हैं

हिंसामूयानृतं माया वधश्चैव तपस्विनाम् ।
 एते स्वभावास्तिप्यस्य माघयन्त्रि च वै प्रजाः ॥ ३१ ॥
 एष धर्म कृत्वा कृतो धमश्च परिहीयते ।
 मनसा कर्मणा स्तुत्या वार्त्ता सिद्धयन्ति वा न वा ॥ ३२ ॥
 कलौ प्रमारको रोग सतत क्षुद्रमयानि वै ।
 अनावृष्टिमय घोर दर्शनञ्च विषयम् ॥ ३३ ॥
 न प्रमाण स्मृतेरस्ति तिप्ये लोके युगे युगे ।
 गर्भस्थो म्रियते कश्चिद्यौवनस्थथापरः ।
 स्याद्विरे मध्यकौमारे म्रियन्ते व कलौ प्रजा ॥ ३४ ॥
 अधामिकास्त्वनाचारस्तीक्ष्ण कोरास्पतेजसः ।
 अनृतब्रुवश्च सतत तिप्ये जायन्ति वै प्रजा ॥ ३५ ॥

ट्वापर का यह धर्म गुणों से हीन प्रतिष्ठित होता है । उसी प्रकार से
 सन्ध्यावाद से उमका अग अवस्थित होता है ॥ २६ ॥ ट्वापर के वर्ष में जो
 तिप्य की है उसे ममज्ञ लो । ट्वापर के अश शेष में इसमें कलियुग की प्रति-
 पत्ति हो जाती है ॥ ३० ॥ हिंसा, अनूया अनृत, माया और तपस्विणों का
 वध ये स्वभाव तिप्य के हुआ करते हैं । उस समय प्रजा इनका साधन किया
 करती है ॥ ३१ ॥ यह किया हुआ पूर्ण धर्म है और धर्म परिहीन हो जाता है ।
 मन से, कर्म में और वाणी से (वाणी का ही पर्याय स्तुति है) वार्त्ता सिद्ध
 होती है और नहीं भी होती है ॥ ३२ ॥ कलियुग में जो रोग होता है वह
 प्रकर्ष रूप से मारक हुआ करता है और निरन्तर क्षुधा के शान्त करने का
 भय बना रहा करता है । वर्षा के बिल्कुल न होने का भय तथा घोर दशन
 एव विनय्य होता है ॥ ३३ ॥ तिप्य लोक में युग युग में स्मृति का प्रमाण
 नहीं होता है । कोई गर्भ में स्थिति ही मर जाता है और दूसरा पूर्ण यौवना
 वस्था में स्थित ही मृत्युगत हो जाता है । कलियुग में स्याद्विरे में मध्य कौमार
 प्रजा मर जाया करती है ॥ ३४ ॥ तिप्य में प्रजा अधामिक, अनाचार से युक्त,
 तीक्ष्ण कोप वाली, अल्प तेज से युक्त और मिथ्या बोलने वाली निरन्तर उत्पन्न
 करती है ॥ ३५ ॥

दुरिष्टं दुर्घोतीश्च दुराचारं दुर्गमैः ।

विप्राणां कर्मदोषैर्मतैः प्रजानां जायते भवम् ॥ ३६ ॥

हिंसा माया तथेर्ष्या च क्रोधोऽमूयाक्षमानृणम् ।

तिप्ये भवन्ति जन्तूनां रागो लोभश्च सर्वेश ॥ ३७ ॥

सञ्जीवो जायतेऽन्यथै कलिमामाद्य वं युगम् ।

नाधीयन्ते तदा वेदा न यजन्ते द्विजानय ।

उत्सीदन्ति नराश्च व क्षत्रियाः मविश क्रमात् ॥ ३८ ॥

धुद्राण मन्वयोनेस्तु सम्बन्धा ब्राह्मणं मह ।

भवन्तीह कलौ तस्मिन् शयनाभनभोजनं ॥ ३९ ॥

राजान् शूद्रभूमिष्ठा पापण्डानां प्रवर्तकाः ।

भ्रूणहृत्याः प्रजास्तत्र प्रजा एव प्रवर्तन्ति ॥ ४० ॥

आयुर्मथा बल रूप कुलञ्चैव प्रहोयते ।

शूद्राश्च ब्राह्मणाचाराः शूद्राचाराश्च ब्राह्मणाः ॥ ४१ ॥

राजवृत्ते स्थिताश्चौराश्चौरवृत्ताश्च पाथिवाः ।

भृत्याश्च नष्टसुहृदो युगान्ते पर्युपस्थिते ॥ ४२ ॥

पुरे इष्ट वाले, थुरा अभयपन करन वाले, बुरे आचार वाले और बुरे प्रागम वाले ब्राह्मणों के इन कर्म दोषों से प्रजा जनों को भय उत्पन्न हुआ करना है ॥ ३६ ॥ हिंसा, माया, ईर्ष्या, क्रोध, अमूया, अक्षमा, अनृण, राग और लोभ तिप्ये में सब ओर से जन्तुओं को हुआ करते हैं ॥ ३७ ॥ कल्पियुग प्राप्त करके जीवों को अत्यन्त सक्षीन हुआ करता है । उस कलि के समय में द्विजाति वेदों को नहीं पढ़ा करते हैं और न वे भजन ही किया करते हैं । इसमें मनुष्य और वनस्पतियों के सहित क्षत्रिय क्रम से उत्पीडित हुआ करते हैं ॥ ३८ ॥ धुद्रों का और अन्य योनि का सम्बन्ध ब्राह्मणों के साथ इस कल्पियुग में शून्य, यामन और भोजन के द्वारा हुआ करते हैं ॥ ३९ ॥ राजा लोग शूद्रों की अधि-कनन वाले प्रायः हुआ करता है और पापण्डों के प्रवर्तक होते हैं । उनमें प्रजा ऐसी होती है जो भ्रूण ह या वानी होती है ॥ ४० ॥ आयु, मेधा, बल, रूप और कुल परिहीन होता है । जो शूद्र होते हैं उनके तो ब्राह्मणों जैसे आचार होते हैं और जो ब्राह्मण होते हैं उनमें शूद्रों के समान आचार हुआ करते हैं

॥ ४१ ॥ राजा के वृत्त में चौर रहा करते हैं और चौर वृत्त वाले राजा लोग होते हैं । युगान्त के पर्युपस्थित होने पर जो भृत्य होते हैं वे सोहार्द को खोने वाले हुआ करते हैं ॥ ४२ ॥

अशीलिन्योऽग्रताश्चापि स्त्रियो मद्यामिपप्रियाः ।

मायामात्रा भविष्यन्ति युगान्ते प्रत्युपस्थिते ॥ ४३ ॥

श्वापदप्रबलस्वञ्च गवाञ्चैवाप्युपक्षयः ।

साधूना विनिवृत्तिश्च विद्यात्तस्मिन् कलौ युगे ॥ ४४ ॥

तदा सूक्ष्मे महोदको दुर्लभो भोगिनां तथा ।

चतुराश्रमशैथिल्याद्धर्मः प्रविचलिव्यति ॥ ४५ ॥

तदा ह्यल्पफला देवी भवेद्भूमिर्महीयसी ।

शूद्रास्तपश्चरिष्यन्ति युगान्ते प्रत्युपस्थिते ॥ ४६ ॥

तदाह्येकाहिको धर्मो द्वापरे पक्ष मासिकः ।

त्रेताया वत्सरस्यश्च एकाहादतिरिच्यते ॥ ४७ ॥

अरक्षितारो हतारी बलिभागस्य पाथिवा ।

युगान्तेषु भविष्यन्ति स्वरक्षणपरायणाः ॥ ४८ ॥

अक्षत्रियाश्च राजानो विश्वशूद्रोपजीविनः ।

शूद्राभिवादिन सर्वे युगान्ते द्विजसत्तमाः ॥ ४९ ॥

कालयुग में युगान्त के पर्युपस्थित होने पर स्त्रियाँ शील से रहित, बिना धन वाली और मद्य तथा मांस से प्यार करने वाली, माया से परिपूर्ण हो जायगी ॥ ४३ ॥ श्वापदों की प्रबलता तथा गौओं का उपक्षय उस कालयुग में साधुओं की विनिवृत्ति हो जायगी ऐसा जान लेना चाहिए ॥ ४४ ॥ उस समय सूक्ष्म में भोगियों का महोदक दुर्लभ होगा । चारों आश्रमों की शिथिलता से धर्म प्रविचलित हो जायगा ॥ ४५ ॥ यह महीयसी देवी भूमि भी अल्प फल देने वाली होगी । युगान्त के उपस्थित होने पर जो शूद्र वर्ण वाले व्यक्ति हैं वे तपस्या करेंगे ॥ ४६ ॥ जो धर्म द्वापरे युग में मासिक था वह कालयुग के समय में एकाहिक अर्थात् एक दिन में पूर्ण होने वाला है, यही धर्म त्रेता में षड्वर्ष में होने वाला होता था जो कि प्रमाद से अतिरिक्त हुआ करता है ।

॥ ४७ ॥ युगान्तों में राजा लोग प्रजा की रक्षा न करने वाले और अपने ही संग्रहण में परायण रहने वाले बेबल बलि भाग के हरण करने वाले होंगे ॥ ४८ ॥ राजा लोग अशत्रिय अर्थात् शत्रिय वर्ण के न रहने वाले तथा वैश्य गूढ़ों से अपनी रोजी कमाने वाले होंगे तथा युगान्त में श्रेष्ठ द्विज भी गूढ़ों की अभिवादन करने वाले होंगे ॥ ४९ ॥

पतयश्च भविष्यन्ति बहवोऽस्मिन् कलौ युगे ।
 चित्रवर्षा तदा देवो यदा स्यात्तु युगक्षयः ॥ ५० ॥
 सर्वे वाणिजकाश्चापि भविष्यन्त्यधमे युगे ।
 भूयिष्ठं कूटमानंश्च पण्यविक्रीततेजसः ॥ ५१ ॥
 कुशीलचर्या पापण्डुर्वृधारूपे समावृतम् ।
 पुष्पालयं बहुश्रीकं युगान्ते पर्युपस्थिते ॥ ५२ ॥
 बहुयाचनको लोको भविष्यति परस्परम् ।
 क्रव्यादनः क्रूरवाक्यो नाजंनो नानसूयकः ॥ ५३ ॥
 न कृते प्रतिकर्ता च क्षीणो लोको भविष्यति ।
 अशङ्का चैव पतिते तद्युगान्तस्य लक्षणम् ॥ ५४ ॥
 नरशून्या वसुमती शून्या चैव भविष्यति ।
 मण्डलानि भवन्त्यत्र देशेषु नगरेषु च ॥ ५५ ॥
 अल्पोदका चाल्पकना भविष्यति वसुधरा ।
 गोक्षारश्चाप्यगोक्षारः प्रमविष्यन्त्यशासनाः ॥ ५६ ॥

इस कतिपय में बहुत-से पति होंगे । उस समय में देव भी चित्र-वर्षा बना होगा, जबकि युगक्षय होगा ॥ ५० ॥ इस अधम युग में सभी वाणिज्य वर्षान् वाणिज्य करने वाले होंगे जो कि अधिभत्ता से कूट-मान और पण्य विक्रीत तेजसों से जीविकोपार्जन किया करेंगे ॥ ५१ ॥ कुशीलवर्षा होगी और वृषा का पापण्डु से समावृत छोटे पुण्य तथा अधिः स्त्रियों से युक्त समाज युगान्त के पर्युपस्थित बान में हो जायगा ॥ ५२ ॥ मोठे बहुत से याचकों से परिपूर्ण आरम में हो जायगा । मामबोजी, क्रूर वचन बोलने वाले अमरत और निम्न करने वाले लोग होंगे ॥ ५३ ॥ हिने हुए उरकार का प्रतिकर्ता न होकर

क्षीण-लोक हो जायगा । युगान्त का यह लक्षण है कि पतिर्त में बराखा हुआ करती है ॥५४॥ वसुमती नरो से रहित एव द्यून्व हो जायगी । देशों में और नगरो में यहाँ मडक होंगे ॥५५॥ वसुन्धरा यह थोड़े जल वाली और थोडा ही फन देने वाली हो जायगी । जो रक्षा करने वाले हैं वे ही ब्रह्मक और शासन रहित होंगे ॥५६॥

हर्तारिः पररत्नाना परदारप्रघर्षकाः ।

कामात्मानो दुरात्मानो ह्यधर्मात् साहसप्रिया ॥ ५७ ॥

अनष्टचेतना. पुंसो मुक्तकेशास्तु चूलिकाः ।

ऊनपोडशवर्षाश्च प्रजायन्ते युगक्षये ॥ ५८ ॥

शुक्लदन्ता जिताक्षाश्च मुण्डाः कापायवासस. ।

शूद्रा धर्मंश्चरिष्यन्ति युगान्ते पर्युपस्थिते ॥ ५९ ॥

सस्यचौरा भविष्यन्ति तथा चैलाभिमर्शनाः ।

चौराश्चौरस्य हर्तारो हन्तुर्हर्तार एव च ॥ ६० ॥

ज्ञानकर्मण्युपरते लोके निष्क्रियताङ्गते ।

कोटमूपिकसर्पाश्च धर्षयिष्यन्ति मानवान् ॥ ६१ ॥

सुभिक्ष क्षेममारोग्य सामर्थ्यं दुर्लभ भवेत् ।

कौशिकाः प्रतिवत्स्यन्ति देशान् क्षुद्भयपीडितान् ॥ ६२ ॥

दुःखेनाभिप्लुतानाञ्च परमायु. शतं भवेत् ।

दृश्यन्ते न च दृश्यन्ते वेदाः कलियुगेऽखिलाः ॥ ६३ ॥

दूसरों के रत्नों का हरण करने वाले और पराई स्त्री का प्रघर्षण करने वाले कामात्मा और दुष्ट आत्मा वाले और अधर्म के काम में साहस दिखाने वाले तथा चेतना नष्ट न होने वाले पुरुष के बेश खुले हुए तथा श्रुटिया खुली रखने वाले और सोलह वर्ष से भी कम उम्र वाले युग के क्षय में उत्पन्न होते हैं ॥५७-॥५८॥ शुक्ल दन्त जिताक्ष मुण्ड और कापाय वस्त्रों के धारण करने वाले दूद युगान्त के पर्युपस्थित होने पर धर्म का आचरण किया करेंगे ॥५९॥ सस्य के चुराने वाले तथा चैल (वस्त्र) के अभिमर्शन करने वाले, चौर के हरण करने वाले चोर तथा हनन करने वाले का हरण करने वाले लोग होंगे ॥६०॥ ज्ञान

के कर्म में उपरत लोक में जबकि वह सर्वथा निष्कृतता को प्राप्त हो जायगा, कीट, मूषक और सर्प मनुष्यों का घपण किया करेंगे ॥६१॥ सुभिन्न-क्षेम और आरोग्य एवं सामर्थ्य यह सब दुर्लभ हो जायेंगे । भूख और प्यास के भय से पीडित देशों में कौए निवास किया करेंगे ॥६२॥ दुःख से अभिप्लुत लोगों की परमायु सौ वर्ष की हो जायगी । कलियुग में सम्पूर्ण वेद दिखलाई देने हैं और नहीं भी दिखलाई दिया करते हैं ॥६३॥

उत्सीदन्ति तथा यज्ञाः केवला धर्मपीडिताः ।

कपायिणश्च निघ्नन्त्यास्तथा कापालिनश्च ह ॥ ६४ ॥

वेदविक्रयिणश्चान्ये तीर्थविक्रयिणोऽपरे ।

वर्णाश्रमाणा ये चान्ये पापण्डाः परिपन्थिनः ॥ ६५ ॥

उत्पद्यन्ते तथा ते वै संप्राप्ते तु कलौ युगे ।

नाधीयन्ते तदा वेदाः शूद्रा धर्मार्थकोविदाः ॥ ६६ ॥

यजन्ते नाश्वमेधेन राजानः शूद्रयोनयः ।

स्त्रीवधं गोवधं कृत्वा हत्वा चैव परस्परम् ।

उपहन्युस्त्वदान्योन्यं साधयन्ति तथा प्रजाः ॥ ६७ ॥

दुःखप्रचारतोऽरुपायुर्दशोत्सादः सरोगता ।

मोहो ग्लानिस्तथासौख्यं तमोवृत्तं कलौ स्मृतम् ॥ ६८ ॥

प्रजा तु ध्रूणहत्यायामथ वै सम्प्रवर्तति ।

तस्मादायुर्बलं रूप कलिं प्राप्य प्रहीयते ।

दुःखेनाभिप्लुतानां वै परमायुः नृणाम् ॥ ६९ ॥

दृश्यन्ते नाभिवृश्यन्ते वेदाः कलियुगखिलाः ।

उत्सीतन्ते तदा यज्ञाः केवला धर्मपीडिताः ॥ ७० ॥

केवल धर्म पीडित यज्ञ उत्सन्न होत्रे हैं । कपाय वस्त्रधारी तथा निर्गन्ध कपाली, दूसरे वेदों के बेचने वाले तथा तीर्थों के विक्रय करने वाले और वर्णाश्रमों के पापण्ड प्रकट करने वाले परिपन्थी लोग इस कलियुग के सम्प्राप्त होने पर उत्पन्न होंगे । उस समय कोई भी वेदों का अध्ययन नहीं किया करेगा केवल शूद्र ही धर्मार्थ के पण्डित होंगे ॥६४॥६५॥६६॥ शूद्र योनि राजा लोग

का यजन नहीं किया करते हैं तथा स्त्री का वध-गो का वध करके और परस्पर में हनन करके तब एक दूसरे का उपहनन करेंगे और इस तरह से प्रजा का साधन किया करते हैं ॥६७॥ दुस्रो के प्रचार से अल्प आयु देशोत्साद-मोह-सरोगन भ्लानि तथा असीरुष्य इस तरह से कलियुग में तमोवृत्त कहा गया है ॥६८॥ प्रजा मव भ्रूण हरया मे सम्प्रवृत्त होनी है, इसी से कलियुग को प्राप्त करके आयु बल और रूप सभी कुत्र नष्ट हो जाते हैं और सब ओर से दुस्रो में हूवे हुए मनुष्यों की आयु सबसे अधिक सौ वर्ष की हो जाती है ॥६९॥ ममस्त वेद नो इस कलियुग मे दिखलाई देते हैं और नही भी दिखलाई दिया करते हैं ।
उ । समय केवल धर्म पीडित यज्ञ उत्पन्न हुआ करते हैं ॥७०॥

तदा त्वल्पेन कालेन सिद्धिं यास्यन्ति मानवाः ।

धन्या धर्मञ्चरिष्यन्ति युगान्ते द्विजसत्तमा ॥ ७१ ॥

श्रुतिस्मृत्युदित धर्मं ये चरन्त्यनसूयका ।

त्रेनाया वार्षिको धर्मो द्वापरे मासिकः स्मृत ।

यथाशक्ति चरन् प्राज्ञस्तदह्ला प्राप्नुयात् कलौ ॥ ७२ ॥

एषा कलियुगेऽवस्था सन्ध्याशन्तु निबोध मे ।

युगे-युगे तु हीयन्ते त्रीस्त्रीन् पादाश्च सिद्धय ॥ ७३ ॥

युगस्वभावात्सन्ध्यास्तु तिष्ठन्तीमास्तु पादश ।

सन्ध्यास्वभावाच्चाशेषु पादशस्ते प्रतिष्ठिता ॥ ७४ ॥

एव सन्ध्याशके काले सम्प्राप्ते तु युगान्तिके ।

तेषां शास्ता ह्यसाधूना भृगूणा निधनोत्थित ॥ ७५ ॥

गोत्रेण वै चन्द्रमसो नाम्ना प्रमितिरुच्यते ।

माधवस्य तु सोशेन पूर्वं स्वायम्भुवेऽनरे ॥ ६ ॥

समा स विशति पूर्णा पर्यटन् वै वसुन्धराम् ।

आचकार्यं स वै सेनां सवाजिरथकुञ्जराम् ॥ ७७ ॥

प्रगृहीतायुर्धैविप्रै शतशोऽथ सहस्रश ।

स तदा तै परिवृत्तो म्लेच्छान् हन्ति सहस्रश ॥ ७८ ॥

स हत्वा सर्वगश्चैव राजस्तान् शूद्रयोनिजान् ।

पापण्डान् स मन मर्त्याणि शोषान् कृतवान् प्रथ ॥ ७९ ॥

नात्यर्थं धार्मिका ये च तान् सर्वान् हन्ति सर्वशः ।

वर्णव्यत्यासजातांश्च ये च तानुपजीविनः ॥ ८० ॥

उस युगान्त में जो श्रेष्ठ द्विज धर्म का आचरण किया करते हैं वे मानव अल्प काल में ही सिद्धि को प्राप्त कर लेते हैं । जो अनसूयक अर्थात् असूया न करने वाले लोग श्रुति स्मृति में कहे हुए धर्म का आचरण किया करते हैं । श्रेता में वार्षिक धर्म होता था—द्वीपर में वह मासिक कहा गया है और कल्पियुग में प्रातः तथा शक्ति करता हुआ एक दिन में प्राप्त कर लेता है । ७१॥७२॥ यह तो कल्पियुग की अवस्था है अब इसका सन्ध्याश भी समझ लो । युग युग में तीन-तीन पाद सिद्धियाँ हीन होती हैं ॥७३॥ युग के स्वभाव में ये सन्ध्या पाद से रहा करती हैं । सन्ध्या के स्वभाव में अशो में पाद में प्रतिष्ठित होते हैं ॥७४॥ इस तरह से युगान्त में सन्ध्याश काल के सम्प्राप्त होने पर उन असाधू भृगुओं का शास्त्रा निघन में उल्लिखित होता है ॥७५॥ गोत्र से चन्द्रमा के नाम से प्रमिति कही जाती है । स्वायम्भुव मन्वन्तर में पहिले वह माघव के अश से होती है । ७६॥ पूरे तीस वर्ष तक इम वसुन्धरा पर पर्यटन करते हुए उसने घोड़े हाथियों में युक्त सेना का आकर्षण किया । ७७॥ आयुष्य ग्रहण करने वाले विप्रों के हाथ जो सस्या में सँकड़ो और हजारों थे उनमें पवित्र होकर हजारों ही म्लेच्छों का हनन करता है ॥७८॥ वह सर्वत्र जाने वाला उन शूद्र योनियों में समुत्पन्न राजाओं को तथा समस्त पापण्डों को बहू प्रभु निःशेष कर देने है ॥७९॥ जो शत्रुधर्म धार्मिक नहीं है उन सबको सब ओर में मार देते हैं जो भी वर्ण के व्यत्यासे उत्पन्न हुए हैं और अनुनाप देने वाले हैं ॥८०॥

उदीच्यान्मध्यदेशाश्च पार्वतीयांस्तथैव च ।

प्राच्यान् प्रतीच्यांश्च तथा विन्ध्यपृष्ठापरान्तिकान् ॥ ८१ ॥

तथैव दाक्षिणात्यांश्च द्रविडान् सिंहलैः सह ।

गान्धारान् पारदांश्चैव पल्लवान् यवनांस्तथा ॥ ८२ ॥

तुपारान् बर्बराश्चीनान् दालिकान् दर दान् खसान् ।

सम्भ्रुकान्श्च केताश्च किरातानाञ्च जातयः ॥ ८३ ॥

प्रवृत्तचक्रो बलवान् म्लेच्छानामन्तकृद्भिभुः ।

अघृष्यः सर्वभूतानां चचाराथ वसुध्वराम् ॥ ८४ ॥
 माघवस्य तु सोशेन देवस्य हि विजज्ञिवान् ।
 पूर्वजन्मविधिज्ञश्च प्रमितिर्नाम वीर्यवान् ॥ ८५ ॥
 गोत्रेण वै चन्द्रमसः पूर्वं कलियुगे प्रभुः ।
 द्वात्रिंशोऽभ्युदिते वर्षे प्रकान्ते विशति समाः ॥ ८६ ॥
 विनिधनन् सर्वभूतानि मानवानि सहस्रशः ।
 कृत्वा वीर्याविशेषान्तु पृथ्वी रूढेन कर्मणा ।
 परस्परनिमित्तेन कोपेनाकस्मि केनतु ॥ ८७ ॥
 स साधयित्वा वृषलान् प्रायशस्तानधार्मिकान् ।
 गङ्गायमुनयोर्मध्ये निष्ठां प्राप्तः सहानुगः ॥ ८८ ॥

उत्तर में रहने वाले मध्य देश वाले पर्वतीय-प्राच्य तथा प्रतीच्य अर्थात् पश्चिम में रहने वाले एवं विन्ध्य पृष्ठ परान्तिक, दक्षिणात्य और सिंहलो के साथ द्रविड़-गान्धार-पारद-पङ्कव तथा यवन-तुषार-वर्वर चीन-शूलिक-दरद-खस-लम्पक-केत और किरात जाति वाले इन सबका म्लेच्छों का प्रवृत्त चक्र बलवान् विभु अन्त करने वाले थे जोकि समस्त प्राणियों के अघृष्य थे, उनसे इस वसुध्वरा पर चरण किया था ॥८१॥८२॥८३॥८४॥ उसने अपने को माघव देव के अंश से विज्ञप्त किया था । पूर्व जन्म की विधि को जानने वालों के द्वारा वीर्यवान् प्रमिति नाम कहा गया है । पूर्व कलियुग में चन्द्रमा के गोत्र से प्रभु ने वत्सीस वर्ष के अभ्युदित होने पर बीस वर्ष पर्यन्त समस्त प्राणी तथा सहस्रों मानवों का हनन करते हुए रूढ़ कर्म से पृथ्वी को वीर्याविशेष करके परस्पर निमित्त वाले आकस्मिक कोप से उसमें वृषलों की, जोकि प्रायः अधार्मिक थे साधना करके अपने अनुग के साथ गङ्गा यमुना के मध्य में निष्ठा प्राप्त की थी ॥८५॥ ॥८६॥८७॥८८॥ ।

ततो व्यतीते तस्मिन्स्तु अमाल्ये सत्यसंनिके ।

उत्साद्य पार्थिवान् सर्वान् म्लेच्छाश्चैव सहस्रशः ॥ ८९ ॥

तत्र सन्ध्यांशके काले सम्प्राप्ते तु युगान्तिके ।

स्थितास्वल्पावशिष्टासु प्रजास्विह भवचित्-कचित् ॥ ९० ॥

अप्रग्रहास्ततस्ता वै लोकचेष्टास्तु वृन्दमाः ।
 उपहिमन्ति चान्योभ्यं प्रपद्यन्ते परस्परम् ॥ ६१ ॥
 अराजके युगवशात् सशये समुपस्थिते ।
 प्रजास्ता वै ततः सर्वाः परस्परभयादिताः ॥ ६२ ॥
 व्याकुलाश्च परिश्रान्तास्त्यक्त्वा दारान् गृहाणि च ।
 स्वान् प्राणान् समवेक्षन्तो निष्ठां प्राप्ताः सुदुःखिता ॥ ६३ ॥
 नष्टे श्रौते स्मृते धर्मे परस्परहतास्तदा ।
 निर्मर्यादा निराक्रन्दा निःस्नेहा निरपत्रपाः ॥ ६४ ॥
 नष्टे वर्षे प्रतिहता ह्रस्वकाः पञ्चविंशकाः ।
 हित्वा दारांश्च विषादव्याकुलेन्द्रियाः ॥ ६५ ॥

इसके पश्चात् उस सत्य संनिक अमात्य के व्यतीत हो जाने पर समस्त पारिवर्तों का तथा सहस्रों म्लेच्छों का उत्साहन करके वहाँ सन्ध्याग काल में युगान्त के सम्प्राप्त होने पर कहीं-कहीं पर अत्यन्त अल्प प्रजाओं के अवशिष्ट रहजाने पर वे इसके अनन्तर प्रग्रह रहित और वृन्दों में लोक चेष्टा से मुक्त होकर एक दूसरे को आपस में उपहिंसन करते हैं ॥६१॥६०॥६१॥ युग-वश से अराजकता के संशय के समुपस्थित हो जाने पर वह समस्त प्रजा आपस में नय से परम दुःखित थी ॥६२॥ अत्यन्त व्याकुल-परिश्रान्त होते हुए अपनी स्त्रियों को तथा पत्नों को छोड़कर अपने ही प्राणों को देखते हुए सुदुःखित होते हुए निष्ठा को प्राप्त हुए ॥६३॥ श्रौत तथा स्मार्त धर्म के नष्ट हो जाने पर उस समय में परस्पर में हत होते हुए बिना मर्यादा वाले-निराक्रन्द-निःस्नेह और निरप-त्रप होगये थे ॥६४॥ वर्ष के नष्ट होने पर प्रतिहृत ह्रस्वके तथा पञ्च विंशक-रणी स्त्रियों एवं पुत्रों का त्याग करके विषाद से व्याकुलित इन्द्रियों वाले ॥६५॥

अनावृष्टिहताश्चैव वार्तामुत्सृज्य दुःखिताः ।
 प्रत्यन्तास्ताग्निपेवन्ते हित्वा जनपदान् स्वकान् ॥ ६६ ॥
 सरितः सागरान् कूपान् सेवन्ते पर्वतांस्तदा ।
 मधुमांसमूलफलैर्वर्तयन्ति सुदुःखिता ॥ ६७ ॥

तिष्ठन्ति चेह ये सिद्धाः सुदृष्टा विचरन्ति च ।
 सदा सप्तपंथश्चैव तत्र ते च व्यवस्ताः ॥ १०४ ॥
 ब्रह्मक्षत्रविशः शूद्रा वीजायं ये स्मृता इह ।
 कलिजैः सह ते सर्वे निर्विशेषास्तदामवन् ॥ १०५ ॥
 तेषां सप्तपंथो धर्मं कथयन्तीतरेषु च ।
 वर्णा श्रमाचारयुक्तः श्रौतः स्मार्तो द्विधा तु सः ॥ १०६ ॥
 ततस्तेषु क्रियावत्सु वर्तन्ते वै प्रजाः कृते ।
 श्रौतः स्मार्तः कृतानान्तु धर्मः सप्तपिदक्षितः ॥ १०७ ॥
 तासु धर्मव्यवस्थार्यं तिष्ठन्तीहायुगक्षयात् ।
 मन्वतराधिकारेषु तिष्ठन्ति मुनयस्तु वै ॥ १०८ ॥

चीरवस्त्राजिनधरा निष्पत्रा निष्परिग्रहाः ।

वर्णाश्रमपरिभ्रष्टाः सङ्कर घोरमास्थिताः ॥ ६८ ॥

एताः काष्ठा मनुप्राप्ता अल्पशेषास्तथा प्रजा ।

जराव्याधिधुधाविष्टा दुःखनिर्वेदमागमन् ॥ ६९ ॥

विचारणन्तु निर्वेदान् साम्यावस्था विचारणात् ।

साम्या वस्थासु सम्बोधः सम्बोधाद्धर्मशीलता ॥ १०० ॥

तासूपगमयुक्तासु कलिशिष्टासु वै स्वयम् ।

अहोरात्र तदा तासां युगन्तु परिवर्तन्ते ॥ १०१ ॥

चित्तसम्मोहनं कृत्वा तासान्तः सप्तमन्तु तत् ।

भाविनोऽर्थस्य च बलात्ततः कृतमवर्तन्त ॥ १०२ ॥

प्रवृत्ते तु पुनस्तस्मिस्ततः कृतयुगे तु वै ।

उत्पन्नाः कलिशिष्टास्तु कार्तयुगः प्रजास्तदा ॥ १०३ ॥

वे सब उस समय से अनावृष्टि से आहत थे और वार्ता का त्याग कर बहुत ही दुःखित हो रहे थे । अपने-अपने जन पत्नी को त्याग कर प्रत्यन्तो का सेवन करते थे । नदियाँ—सागर कूप और पर्वतों का सेवन करते थे । अत्यन्त दुःखित होते हुए मधुमास तथा मूल फलों से जीवित रहते थे ॥ ६६॥६७॥ चीर वस्त्र तथा अजिन के धारण करने वाले--निष्पत्र एवं निष्परिग्रह वर्णाश्रम से रिभ्रष्ट घोर सङ्कर में आस्थित थे ॥६८॥ ऐसी काष्ठा को प्राप्त होने वाले वह जोड़ी सी बची हुई प्रजा जरा-व्याधि और धुधा से आविष्ट होती हुई दुःख से निर्वेद को प्राप्त हुई थी ॥६९॥ निर्वेद से विचारणा हुई और विचारणा से साम्यावस्था हुई । साम्यावस्थाओं में कुछ सम्बोध हुआ और फिर सम्बोध से मर्मशीलता उत्पन्न हुई ॥१००॥ कलियुग में जब शिष्ट और उपगम से युक्त उन में स्वयं उस समय अहोरात्र उनके युग परिवर्तित होते हैं ॥१०१॥ उनके चित्त का सम्मोहन करके उनके द्वारा भावी अर्थ के बल से फिर सप्तम कृत हुआ था ॥१०२॥ फिर उसके पश्चात् उस कृत युग के प्रवृत्त होने पर उस समय में कलिशिष्ट कार्तयुग प्रजा समुत्पन्न हुई थी ॥१०३॥

तिष्ठन्ति चेह ये सिद्धाः सुदृष्टा विचरन्ति च ।

सदा सप्तर्षयश्चैव तत्र ते च व्यवस्ताः ॥ १०४ ॥

ब्रह्मसत्रविश शूद्रा बीजार्यं ये स्मृता इह ।

कलिजैः सह ते सर्वे निविशोपास्तदामवन् ॥ १०५ ॥

तेषां सप्तर्षयो धर्मं कथयन्तीतरेषु च ।

वर्णां श्रमाचारयुक्तः श्रौतः स्मार्तो द्विधा तु सः ॥ १०६ ॥

ततन्तेषु क्रियावत्सु वर्तन्ते वै प्रजाः कृते ।

श्रौतः स्मार्तः कृतानान्तु धर्मः सप्तर्षिदर्शितः ॥ १०७ ॥

तासु धर्मव्यवस्थार्थं तिष्ठन्तीहायुगक्षयात् ।

मन्वतराधिकारेषु तिष्ठन्ति मुनयस्तु वै ॥ १०८ ॥

यथा दावप्रदग्धेषु तृणेष्विह तपे ऋतो ।

नवानां प्रथमं दृष्टस्तेषां मूले तु सम्भवः ॥ १०९ ॥

एवं युगाद्युगस्येह सन्तानस्तु परस्परम् ।

वर्तन्ते ह्यव्यवच्छेदाद्यावन्मन्वन्तरक्षयः ॥ ११० ॥

यहां पर जो सिद्ध स्थित हैं वे सुदृष्ट होते हुए विचरण करने हैं और सदा वे सप्तर्षि लोग भी व्यवस्थित होने हैं ॥१०४॥ ब्राह्मण-श्रमिण और वैश्य तथा शूद्र जो यहाँ बीज के लिये कहे गये हैं वे सब कलि में समुत्पन्न होने वालों के साथ उस समय में निविशोप होगये थे ॥१०५॥ उनके धर्म को और इतरों में सप्तर्षि बहते हैं । धर्म और आश्रम के आधार से युक्त वह धर्म दो प्रकार का था ॥१०६॥ इसके अनन्तर कृत में क्रियावान् उनमें प्रजाकृती हैं और सप्तर्षियों के द्वारा दिक्षाया हुआ श्रौतव तथा स्मार्त धर्म करने वाले हैं ॥१०७॥ यहाँ पर युग के क्षय से उनमें धर्म की व्यवस्था के लिये मन्वन्तराधिकारों में मुनिगण स्थित रहते हैं ॥१०८॥ जिस तरह से दावाग्नि से जले हुए तृणों पर तप ऋतु में उनके मूल में सम्भव नवीन तृणों का प्रथम दिखाई दिया हुआ होता है ॥१०९॥ इसी भाँति यहाँ युग का युग से परस्पर में सन्तान होता है । अब तब मन्वन्तर का क्षय होता है, तब तब वह अव्यवच्छेद से रहा करता है ॥११०॥

सुखमायुर्वलं रूपं धर्माद्यो काम एव च ।
 युगेष्वेतानि हीयन्ते त्रीणि पादक्रमेण तु ॥ १११ ॥
 ससन्ध्यंशेषु हीयन्ते युगानां धर्मसिद्धयः ।
 इत्येष प्रतिसन्धिवंः कीर्त्तितस्तु मया द्विजाः ॥ ११२ ॥
 चतुर्युगानां सर्वेषामेतेनैव प्रसाधनम् ।
 एषा चतुर्युगावृत्तिरासहस्रात् प्रवर्त्तते ॥ ११३ ॥
 ब्रह्मणस्तदहः प्रोक्त रात्रिश्च तावती स्मृता ।
 अत्राजं वं जडीभावो भूतानामायुगक्षयात् ॥ ११४ ॥
 एतदेव तु सर्वेषां युगानां लक्षणं स्मृतम् ।
 एषा चतुर्युगानान्तु गणना ह्येकसप्ततिः ।
 क्रमेण परिवृत्ता तु मनोरन्तरमुच्यते ॥ ११५ ॥
 चतुर्युगे तथैकस्मिन् भवतीह यथाश्रुतम् ।
 तथा चान्येषु भवति पुनस्तद्वै यथाक्रमम् ॥ ११६ ॥
 सर्गं सर्गं यथा भेदा उत्पद्यन्ते तथैव तु ।
 पञ्चविंशत्परिमिता न न्यूना नाधिकास्तथा ॥ ११७ ॥

सुख—आयु-बल-रूप-धर्म-अर्थ और काम ये सब तीन युगों में पाद
 क्रम से हीयमान होते हैं ॥ १११ ॥ ससन्ध्यांशों में युगों की धर्म सिद्धियाँ हीन
 होती हैं । हे द्विजो ! इस प्रकार से यह आपको प्रतिसन्धि में कीर्त्तित कर
 दिया है । चारों युगों का इससे ही प्रसाधन होता है । यह चतुर्युगों की आवृत्ति
 सहस्र पर्यन्त हुआ करती है ॥ ११३ ॥ ब्रह्मा का वह दिन कहा गया है और उतनी
 रात्रि भी कही गई है । यहाँ पर प्राणियों का युग क्षय बक जड़ीभाव होता है
 ॥ ११४ ॥ यह ही समस्त युगों का लक्षण कहा गया है । यह चारों युगों की गणना
 इकहत्तर होती है । क्रम से परिवृत्ता वह होती हुई मनु का अन्तर कहा जाता
 है ॥ ११५ ॥ यहाँ एक चतुर्युग में उस प्रकार से यथाश्रुत होती है । उसी प्रकार
 से अन्यो में भी वह फिर यथाक्रम हुआ करती है ॥ ११६ ॥ सर्ग-सर्ग में जिस
 प्रकार से भेद उत्पन्न होते हैं उस प्रकार से वे पञ्चीस की सख्या में परिमित
 होते हैं । न कम हैं और न अधिक ही होते हैं ॥ ११७ ॥

तथा कल्पयुगे. सार्द्धं भवन्ति समलक्षणाः ।

मन्वन्तराणां सर्वेषामेतदेव तु लक्षणम् ॥११८

तथा युगानां परिवर्तनानि चिरप्रवृत्तानि युगस्वभावात् ।

तथा न सन्तिष्ठति जीवलोकः क्षयोदयाभ्यां परिवर्तमानः ॥११९॥

इत्येतल्लक्षणं प्रोक्तं युगानां वं समासतः ।

अतीतानागतानां वै सर्वमन्वन्तरेष्विह ॥१२०

अनागतेषु तद्वच्च तर्कः कार्यो विजानता ।

मन्वन्तरेषु सर्वेषु अतीतानागतेष्विह ॥१२१

मन्वन्तरेण चैकेन सर्वाण्येवास्तराणि वै ।

व्याख्यातानि विजानीष्वं कल्पे कल्पेन चैव हि ॥१२२

अस्याभिमानिनः सर्वे नामरूपैर्भवन्त्युत ।

देवा ह्यष्टविधा ये च इह मन्वन्तरेश्वराः ॥१२३

उस प्रकार से कल्प युगों के साथ समान लक्षण वाले होते हैं । समस्त मन्वन्तरो का यह ही लक्षण होता है ॥११८॥ उस प्रकार से युगों के परिवर्तन युगों के स्वभाव से चिर प्रवृत्त होते हैं । उस प्रकार से यह जीव लोक क्षय एव उदय से परिवर्तमान होता हुआ नहीं सस्यत रहा करता है ॥११९॥ इतना यह युगों का संक्षेप से लक्षण मैंने कह दिया है जो कि अतीत हो गये हैं, अनागत हैं और यहाँ समस्त मन्वन्तरो में होते हैं ॥१२०॥ जो अनागत हैं और समस्त मन्वन्तरो में जो अतीत एव अनागत हैं उनमें विश्व व्यक्ति को उसी भाँति से तर्क करना चाहिए ॥१२१॥ एक मन्वन्तर से समस्त मन्वन्तरो की व्याख्या करदी गई है । कल्प में कल्प से उसे जान लेना चाहिए ॥१२२॥ इसके अभिमानों सब नाम और रूपों से यहाँ मन्वन्तर में आठ प्रकार के मन्वन्तरेश्वर देव होते हैं ॥१२३॥

श्रपयो मनवश्चैव सर्वे तुल्याः प्रयोजनः ।

एवं वर्णाश्रमाणान्तु प्रविभागे युगे युगे ॥१२४

युगस्वभावाच्च तथा विद्यते वै सदा प्रभुः ।

वर्णाश्रमाविभागश्च युगानि युगानि युगसिद्धये ॥१२५

अनुपगः समाख्यातः सृष्टिसर्गघ्निवोधत ।

विस्तरेणानुपूर्व्या च स्थितिं वक्ष्ये युगेष्विह ॥१२६

ऋषिगण धीर मुनि वृन्द सब प्रयोजनो से तुल्य ही हुआ करते हैं । इसी प्रकार से युग युग में व १ और आश्रमो का प्रविभाग हुआ करता है ॥१२४॥ युग के स्वभाव से प्रभु उसी प्रकार का किया करते हैं । वर्णों और आश्रमो का विभाग तथा युग की सिद्धि के लिये युगो को करते हैं ॥१२५॥ अनुपङ्ग की तो व्याख्या करदी गई है । अब सृष्टि के सर्ग को समझ लो । मैं विस्तार से तथा अनुपूर्वो से यहाँ पर युगो मे जो स्थिति है उनको बतलाऊँगा ॥१२६॥

प्रकरणं ४१— ऋषिलक्षण

युगेषु यास्तु जायन्ते प्रजास्ता त्रै निवोधत ।

आसुरी सर्पगोपक्षिपंशाची यक्षराक्षसी ।

यस्मिन् युगे च सम्भूतिस्तासा थावत्तु जीवितम् ॥१

पिशाचासुरगन्धर्वा यक्षराक्षसपन्नगाः ।

युगमात्रन्तु जीवन्ति ऋते मृत्युवधेन ते ॥२

मानुषाणां पशूनाञ्च पक्षिणां स्थावरं सह ।

तेषामायुः परिक्रान्तं युगधर्मेषु सर्वंशः ॥३

अस्थितिस्तु कलौ दृष्टा भूतानामायुषस्तु वै ।

परमायुः शतत्वेतन्मनुष्याणां कलौ स्मृतम् ॥४

देवासुरप्रमाणात्तु सप्तसप्तगुलं हसत् ।

अगुलानां शत पूर्णमष्टपञ्चाशदुत्तरम् ॥५

देवासुरप्रमाणन्तदुच्छ्रायं कलिजं स्मृतम् ।

चत्वारश्चाप्यशीतिश्च कलिजंरगुलैः स्मृतम् ॥६

स्वेनागुलप्रमाणेन ऊर्ध्वमापादमस्तकम् ।

इत्येष मानुषोत्सेधो हसतीह युगान्तिके ॥७

श्री मूत जी ने कहा— युगों में जो प्रजा उत्पन्न होती है उनकी जानलो । ६ प्रजा आसुरी—सर्प—गो पक्षी—पंशाची और यक्ष राक्षसी हुआ करती है । जिस

युग में जिसकी सम्भूति होती है और उनका जितना भी जीवित काल होता है वह सब बतलाया जाता है ॥१॥ पिशाच असुर-गन्धर्व-यक्ष-राक्षस-पन्नग ये सब युग मात्र जीवित रहा करते ३ । मृत्यु बध के बिना ही इनका उक्त जीवन होता है ॥२॥ मनुष्यों की पशुओं की और स्यावरों के साथ पक्षियों की इन सबकी आयु सब प्रकार से युग के धर्मों में परिक्रान्त हुआ करती है ॥३॥ कलियुग में प्राणियों की आयु की अस्थिति देखी गई है । कलियुग में मनुष्यों की परमायु सौ वर्ष की कही गई है ॥४॥ देव और असुरों के प्रमाण से साठ-साठ अंगुल कम होता हुआ है । एक सौ अट्ठावन पूर्ण प्रमाण होता है ॥५॥ देवासुरों का प्रमाण और उनका उच्छ्वाय कलि में जन्म लेने वालों के द्वारा कहा गया है । ॥६॥ अपने अंगुल के प्रमाण से ऊपर पंरों से मस्तक तक यह मानुष उत्त्व होता है किन्तु यहां युगान्तिक में यह ह्रासयुक्त होता है ॥७॥

सर्वेषु युगकालेषु अतीतानागतेष्विह ।

स्वेनांगुलप्रमाणेन अप्टतालः स्मृतो नरः ॥८

आपादतो मस्तकं तु नवतालो भवेत्तु यः ।

सहस्राजानुवाहस्तु स सुरैरपि पूज्यते ॥९

गवाश्वहस्तिनाश्चैव महिष स्यावरात्मनाम् ।

क्रमेणैतेन योगेन ह्रासवृद्धी युगे युगे ॥१०

षट्सप्तत्यंगुलोत्सेध पशूनां ककुदस्तु वै ।

अंगुलाष्टशतं पूर्णमुत्सेधः करिणां स्मृतः ॥११

अंगुलानां सहस्रान्तु चत्वारिंशांगुलं विना ।

पञ्चाशतं ह्यानाश्च उत्सेधः शाखिनां स्मृतः १२

मानुषस्य शरीरस्य सन्निवेशस्तु यादृशः ।

तल्लक्षणस्तु देवानां दृश्यते तत्त्वदर्शनान् ॥ १३ ॥

बुद्ध्यातिशययुक्तश्च देवानां कायमुच्यते ।

देवानतिशयश्चैव मानुष कायमुच्यते ॥ १४ ॥

समस्त युगों के कालों में जो बतलत है तथा अनागत हैं अपने अंगुल के प्रमाण से मनुष्य अष्ट ताल कहा गया है ॥ ८ ॥ जो पंरों से लेकर मस्तक

पर्यन्त नवताल होता है और जो आजानु बाहु वाला होता है वह सुरों के द्वारा भी पूजित हुआ करता है ॥ ६ ॥ गी-अश्व-हस्ती-महिष और स्यावर स्वरूप वालों की क्रम से इस योग से युग-युग में ह्रास और वृद्धि हुआ करती है ॥१०॥ पशुओं की ऊँचाई सड़सठ अँगुल और ककुद की होती है । हाथियों का उत्सेध हर एक सौ आठ अँगुल का पूर्ण कहा गया है ॥ ११ ॥ चत्वारिंशत् (चासीस) अँगुल के बिना एक सहस्र अँगुल और पश्चात् ह्यो (अश्वो) का शाक्षियों (वृशो) का उत्सेध कहा गया है ॥ १२ ॥ मनुष्य के शरीर का सन्निवेश जैसा है उसी लक्षण वाला तत्त्व दर्शन से देवों का दिखलाई देता है ॥१३॥ देवों का शरीर बुद्धि के अतिशय से युक्त हुआ करता है—ऐसा कहा जाता है । देवों के अनतिशय वाला मनुष्य-काय कहा जाता है ॥ १४ ॥

इत्येते वै परिक्रान्ता भावा ये दिव्यमानुषाः ।

पशूनां पक्षिणाञ्चैव स्थाधराणां निबोधत ॥ १५ ॥

गावो ह्यजा महिष्योऽश्वा हस्तिनः पक्षिणो नगाः ।

उपयुक्ताः क्रियास्वेते यज्ञियास्विह सर्वशः ॥ १६ ॥

देवस्थानेषु जायन्ते तद्रूपा एव ते पुनः ।

यथाशयोपभोगास्तु देवानां शुभमूर्त्तयः ॥ १७ ॥

तेषां रूपानुरूपंस्तैः प्रमाणैः स्थाणुजङ्गमैः ।

मनोजंस्तत्त्वभावजैः सुखिनो ह्युपपेदिरे ॥ १८ ॥

अतः शिष्टान् प्रवक्ष्यामि सतः साधूस्तथैव च ।

सदिति ब्रह्मणः शब्दस्तद्वन्तो ये भवन्त्युत ।

सायुज्यं ब्रह्मणोऽयन्तं तेन सन्तः प्रवक्ष्यते ॥ १९ ॥

दशात्मके ये विषये कारणे चाष्टलक्षणे ।

न श्रुष्यन्ति न हृष्यन्ति जितारमानस्तु ते स्मृताः ॥ २० ॥

सामान्येषु च धर्मेषु तथा वैशेषिकेषु च ।

ब्रह्मक्षत्रविशो युक्ता यस्मात्तस्माद्द्विजातयः ॥ २१ ॥

ये इनने दिव्य मानुष भाव परिक्रान्त विषे हैं । अब पशुओं का—पक्षियों का और स्यावरों का भाव समझ लो ॥ ११ ॥ गी-अश्व (बकरी) महिषी

(भंस) अश्व-हागी-पक्षीगण और नग ये क्रियाओं में उपयुक्त होते हैं । यहाँ पर ये सब प्रकार से 'यज्ञीय' कहे जाते हैं ॥ १६ ॥ देवस्थानों में जो उत्पन्न होते हैं वे फिर तद्रूप ही होते हैं । यथाद्यथोपभोग वाले देवों की ही शुभ मूर्तियाँ होती हैं ॥ १७ ॥ उसके रूप के अनुरूप स्थाणु जङ्गम उन प्रमाणों से जो कि मनोज्ञ और तत्त्वभाव के ज्ञाता हैं सुखी होते हैं ॥ १८ ॥ इससे आगे चिष्टों तथा सत् और साधुओं को बताऊँगा । सत्-पद-ब्रह्म का शब्द है उसके रखने वाले जो होते हैं ब्रह्म का अत्यन्त सायुज्य होता है इसी से वे (सन्त)—ऐसे कहे जाते हैं ॥ १९ ॥ जो दशात्मक विषय में और आठ लक्षणों वाले कारण में न तो श्लोषित होते हैं और न प्रसन्न ही होते हैं वे जितात्म कहे जाते हैं ॥ २० ॥ सामान्य घर्मों में तथा वैशेषिकों में क्योंकि ब्राह्मण-क्षत्रिय-वैश्य युक्त होते हैं इसी लिए ये द्विजाति कहे जाते हैं ॥ २१ ॥

वर्णाश्रमेषु युक्तस्य स्वर्गोमुखचारिणः !

श्रौतस्मार्तस्य धर्मस्य ज्ञानाद्धर्मः स उच्यते ॥ २२ ॥

विद्यायाः साधनात्साधुर्ब्रह्मचारी गुरोर्हितः ।

क्रियाणां साधनाच्चैव गृहस्थः साधुरुच्यते ॥ २३ ॥

साधनात्तपसोऽरण्ये साधुर्वैखानसः स्मृतः ।

यतमानो यतिः साधुः स्मृतो योगस्य साधनात् ॥ २४ ॥

एवमाश्रमधर्माणां साधनात् साधवः स्मृताः ।

गृहस्थो ब्रह्मचारी च वानप्रस्थोऽथ भिक्षुकः ॥ २५ ॥

न च देवा न पितरो मुनयो न च मानवाः ।

अय धर्मो ह्यय नेति ब्रूवन्तोऽभिन्नदर्शनाः ॥ २६ ॥

धर्माधर्माविह प्रोक्ता शब्दावेनौ क्रियात्मकौ ।

कुशलाकुण्डलं कर्म धर्माधर्माविति स्मृतौ ॥ २७ ॥

धारणा धृतिरित्यर्थाद्घातोर्धर्मः प्रकीर्तितः ।

अधारणोऽमहत्त्वे च अधर्म इति चोच्यते ॥ २८ ॥

वर्णाश्रमों में युक्त तथा स्वर्ग गोमुख के चरण करने वाले श्रौतस्मार्त धर्म का ज्ञान होने से वह धर्म कहा जाता है ॥ २२ ॥ विद्या के साधन से

साधु—गुरु का हित ब्रह्मचारी और क्रियाओं के साधन से ही गृहस्थ साधु कहा जाता है ॥ २३ ॥ जङ्गल में तप के साधन से साधु बंखानस कहा गया है । जो यज्ञमान साधु यति योग के साधन से कहा गया है ॥ २४ ॥ इस प्रकार से आश्रम के धर्मों के साधन से साधु कहे गये हैं । गृहस्थ-ब्रह्मचारी-वानप्रस्थ और भिक्षुक ये चार आश्रम हैं ॥ २५ ॥ न देव-न पित रन मुनिगण और न मानव यह धर्म है और यह नहीं है—यह बोलते हुए अभिन्न दर्शन होते हैं ॥ २६ ॥ यहाँ पर धर्म और अधर्म कहे गये हैं । ये दोनों ही शब्द क्रियात्मक होते हैं । कुशल कर्म धर्म है और अकुशल कर्म अधर्म है ऐसा कहा गया है ॥ २७ ॥ धातु का घृति यह अर्थ होने से धारण धर्म कहा गया है । अधारण और अमहत्त्व होने में यह अधर्म ऐसा कहा जाता है ॥ २८ ॥

अत्रेष्टप्रापका धर्मा आचार्यैरुपदिश्यते ।

वृद्धा ह्यलोलुपाश्चैव आत्मवन्तो ह्यदम्भका ।

सम्यग्विनीता ऋजवस्तानाचार्यान् प्रचक्षते ॥ २९ ॥

स्वयमाचरते यस्मादाचार स्थापयत्यपि ।

आचिनोति च शास्त्रार्थान्यमं सन्नियमैर्युत ॥ ३० ॥

पूर्वैर्म्यो वेदयित्वेह श्रौत सप्तर्षयोऽद्भुवन् ।

ऋचो यजू पि सामानि ब्रह्मणोऽङ्गानि च श्रुति ॥ ३१ ॥

मन्वन्तरस्यातीतस्य स्मृत्वाचार पुनर्जंगी ।

तस्मात्स्मात् स्मृतो धर्मो वर्णाश्रमविभागज ॥ ३२ ॥

स एष द्विविधो धर्म शिष्टाचार इहोच्यते ।

शेषशब्दात् शिष्ट इति शिष्टाचार प्रचक्षते ॥ ३३ ॥

मन्वन्तरेषु ये शिष्टा इह तिष्ठन्ति धार्मिका ।

मनु सप्तर्षयश्चैव लोकसन्तानकारणात् ।

धर्मार्थं ये च शिष्टा ए वायातय्यं प्रचक्षते ॥ ३४ ॥

मन्वादयश्च ये शिष्टा ये मया प्रागुदीरिता ।

तं शिष्टंश्चरितो धर्म सम्यगेव युगे युगे ॥ ३५ ॥

यहाँ पर आचार्यों के द्वारा जो दृष्ट के प्रापक हैं उन्हें धर्म उपादेन

किया जाता है। वृद्ध, अलोलुप आत्मा वाले दम्भ से रहित, भली भाँति विनीत और जो मरल-सीधे होते हैं उनको आचार्य कहते हैं ॥२६॥ स्वयं भी आचरण करता है और आचार की स्थापना भी किया करता है। यज्ञ और अग्ने नियमों से युक्त होता हुआ शास्त्रों के अर्थों का चारों ओर से चयन किया करता है इसी कारण से आचार्य कहा जाता है ॥२७॥ पूर्व में होने वालों से जानकर यहाँ पर सप्तपिण्डों ने श्रौत को बतलाया था। श्रुग्-यजु-साम-ब्रह्म के अङ्गों को और श्रुति उन्होंने बतलाये थे ॥२८॥ जो मन्वन्तर व्यतीत हो गया उसका स्मरण करके आचार को फिर गाया था। इनसे वसुं और आथम के विभाग से जन्मने वाला स्मृत धर्म स्मार्त कहा गया है ॥२९॥ वह यह धर्म दो प्रकार का है। यहाँ पर शिष्टाचार कहा जाता है। शेष शब्द से शिष्ट यह होता है और इससे शिष्टाचार कहा जाता है ॥३०॥ मन्वन्तरो जो शिष्ट हैं यहाँ धार्मिक होते हैं जो कि मनु और सप्तपिण्ड लोक सन्मान के कारण से होने हैं। धर्म के लिए जो शिष्ट हैं उनका यथानय्य कहा ॥३१॥ मन्वादि जो शिष्ट हैं और जो मीने पहिले कहे हैं, उन शिष्टों के द्वारा चरित्र-धर्म युग-युग में अन्ध्या ही होता है ॥३२॥

प्रथी वार्ता दण्डनीतिरिज्या वर्णाश्रमास्तथा ।
 शिष्टैराचयते यस्मान्मनुना च पुनः पुन ।
 पूर्वैः पूर्वगतत्वाच्च शिष्टाचार स शाश्वत ॥३३॥
 दान सत्यन्तपोऽज्जोमो विद्वयेज्याप्रजनी दया ।
 अष्टौ तानि चरित्राणि शिष्टाचारस्य लक्षणम् ॥३४॥
 शिष्टा यस्माच्चरन्त्येन मनुः सप्तपयश्च वै ।
 मन्वन्तरेषु सर्वेषु शिष्टाचारस्तत स्मृत ॥३५॥
 विज्ञेय श्रवणात् श्रौतः स्मरणात् स्मार्त उच्यते ।
 इज्या वेदात्मकं श्रौतं स्मार्तं वर्णाश्रमात्मकं ।
 प्रत्यङ्गानि च वक्ष्यामि धर्मस्वेह तु लक्षणम् ॥३६॥
 दृष्ट्वा प्रभूतमर्थं यः पृष्टो वै न निगूहति ।
 यथा भूतप्रवादन्तु इत्येतत्प्रत्ययलक्षणम् ॥३७॥

ब्रह्मचर्यं जपो मौन निराहारत्वमेव च ।
 इत्येतत् तपसो मूल सुधोर तद्दुरासम् ॥४१॥
 पशूना द्रव्यहविषामृक्सामयजुषा तथा ।
 ऋत्विजा दक्षिणांश्च सयोगो योग उच्यते ॥४२॥

अथी वार्ता—दण्ड नीति—इज्या तथा वरुं और आश्रम जिस कारण से सिद्धो के द्वारा बार-बार आचरित होते हैं, पूर्वगत होने से पूर्वो के द्वारा वह शास्त्र सिद्धाचार कहा गया है ॥३६॥ दान—मत्य—तप—धलोभ—विद्या,—इज्या—प्रजनी और दया—ये आठ वे चरित्र हैं जो कि सिद्धाचार का लक्षण होते हैं ॥३७॥ क्योकि इगका सिद्ध चरण वरते हैं, मनु और सप्तपि गण चरण किया करते हैं ऐसा सभी मन्वन्तरो मे किया जाता है, इसलिये यह सिद्धाचार कहा गया है ॥३८॥ श्रवण करने से श्रोत जानना चाहिए और स्मरण से स्मार्त कहा जाना है । इज्या वेदात्मक होने से श्रोत है और वरुं श्रमात्मक स्मार्त होता है । अब उम धर्म का लक्षण और यही प्रत्यङ्गो को यताज्जना ॥३९॥ बहूत-गा अयं देववर जो पूछा गया है वह कुछ भी दिग्गता नहीं है । जैसा भूत प्रवाह है यही मत्य का लक्षण होता है ॥४०॥ ब्रह्मचर्य—जप—मौन—निराहारत्व यह इनका तपका सुधार और दुरासद मूल होना है ॥४१॥ पशुषा का, द्रव्य-हवियो का, ऋक्, साम और यजु का, ऋत्विजो का और दक्षिणाघो का वा सयोग होना है वही योग कहा जाता है ॥४२॥

आत्मवत्सर्वभूतेषु यो जितायाहिताय च ।
 गमा प्रवर्तते दृष्टि श्रुत्स्ना ह्येवा दया स्मृता ॥४३॥
 आश्रुशोभिहृत्तो वापि नाक्रोशेद्यो न हन्ति वा ।
 याङ्मन कामंभि क्षान्तिरितितिक्षोपा क्षमा स्मृता ॥४४॥
 स्वामिनारक्ष्यमाणानामुत्सृष्टानांश्च मृत्यु १ ।
 परस्वानामनादानमनोभ इह योरयते ॥४५॥
 संभुनस्यागमाचारो ह्यभिस्तनमवत्यागम् ।
 निवृत्तिर्वाप्ययं मद्विद्वद्द दम उच्यते ॥४६॥
 आगमार्थं वा पदार्थं वा ह्यन्दिनागोह मरय ये ।
 न मिथ्या गमप्रवर्तने समरयं तन्व पक्षगम् ॥४७॥

दगात्मके यो विषये कारणे चाष्टलक्षणे ।
 न ऋध्येनु प्रतिहत स जितात्मा विभाव्यते ॥४८॥
 यद्यदिष्टतम द्रव्य न्यायेनोपागतञ्च येत् ।
 तत्तद्गुणवते देयमित्येतद्दानलक्षणम् ॥४९॥

जो हित और अहित के लिये समस्त प्राणियों में अपने ही समान दृष्टि को प्रवृत्त किया करता है वह पूर्ण दया कही गई है ॥४३॥ बुरा भला कहा जान वाला और अभिहत अर्थात् मारा पीटा हुआ भी न तो बुरा-भला कह कर क्रोधित होना है और न मारता ही है, बाणो, मन और कर्म से जो क्षान्ति होनी है वह तितिक्षा क्षमा कही गई है ॥४४॥ स्वामी के द्वारा अरक्षित और मिट्टी में यो ही उत्कृष्ट पराये धनो का न ग्रहण करना ही यहाँ पर अलोभ कहा जाता है ॥४५॥ मैथुन का असमाचार, अचिन्तन तथा अकल्पन, निवृत्ति, ब्रह्म-चर्य जो होना है वह अछिद्र दम कहा जाता है ॥४६॥ अपन लिये या दूसरे के लिये यहाँ पर जिसकी इन्द्रियाँ प्रवृत्त नहीं होनी हैं यही शम का अवसर होना है अर्थात् इसी को शम कहते हैं ॥४७॥ जो दगात्मक विषय में और आठ लक्षण वाल कारण में प्रतिहन होता भी क्रोध नहीं करता है, वह जितात्मा विभाविन होता है ॥४८॥ जो-जो इष्टतम द्रव्य और जो न्याय में उपागत हैं वही वह गुणवान् को देना चाहिए यही दान का लक्षण होना है ॥४९॥

दान त्रिविध मित्येतत् कनिष्ठज्येष्ठमध्यमम् ।
 तत्र नैश्रेयस ज्येष्ठ कनिष्ठ स्वाथसिद्धये ।
 कारुण्यात्सर्वभूतेभ्यः सुविभागस्तु वन्दुषु ॥५०॥
 श्रुतिस्मृतिभ्या विहितो धर्मो वर्णाश्रमात्मकः ।
 शिष्टाचाराविस्मृत्तश्च धर्मः सत्साधुमङ्गल ॥५१॥
 अप्रद्वेषो ह्यनिष्टेषु तथेष्टानभिनन्दनम् ।
 प्रीतितापविपादेभ्यो विनिवृत्तिविरक्तता ॥५२॥
 सन्यास धर्मणो न्याय वृत्तानामष्टतं सह ।
 कुशलाकुशलानाञ्च प्रहाण त्याग उच्यते ॥५३॥
 अव्यक्ताद्योऽविशेषाच्च विकारोऽस्मिन्नचेतने ।
 चेतनाचेतान्यत्वविज्ञानं ज्ञानमुच्यते ॥५४॥

प्रत्यङ्गानां तु धर्मस्य इत्येतत्लक्षणं स्मृतम् ।
 ऋषिभिर्धर्मतत्त्वज्ञैः पूर्वं स्वायम्भुवेऽन्तरे ॥५५॥
 अत्र वो वर्त्तयिष्यामि विधिमन्वन्तरस्य यः ।
 इतरेतरवर्णस्य चातुर्वर्णस्य चैव हि ।
 प्रतिमन्वन्तरञ्चैव श्रुतिरग्न्या विधीयते ॥५६॥

दान भी तीन प्रकार का होता है— कनिष्ठ, मध्यम और ज्येष्ठ—ये तीन दान के भेद हैं । उनमें जो दान निश्चय से सम्बन्धित है वही ज्येष्ठ दान होता है—जो अपने अर्थ की सिद्धि के लिये दिया जाता है वह कनिष्ठ दान होता है । जो कर्षणा से समस्त प्राणियों के लिये बन्धुघो में भली भाँति विभाग करना मध्यम दान होता है ॥५०॥ श्रुति और स्मृति के द्वारा विदित वर्णाश्रमात्मक धर्म है । शिष्टाचार से अविरोध सत् एव साधु पुरुषों के द्वारा सङ्गत धर्म है ॥५१॥ अभीष्ट वस्तुघो में प्रकृष्ट द्वेष का न होना तथा इष्ट वस्तु का विशेष अभिनन्दन न करना—प्रीति, ताप और विषादों से विशेष निवृत्ति विरक्तता होती है ॥५२॥ कर्म का भली भाँति न्यास ही सन्यास होता है । अकृतो के साथ कृतो का, कुशल और अकुशलो का जो प्रहाण होता है वही त्याग कहा जाता है ॥५३॥ जो अव्यय से और अविशेष से इस चेतन में विकार है तथा चेतना चेतनान्यत्व का विशेष ज्ञान है वही ज्ञान कहा जाता है ॥५४॥ धर्म के प्रत्यङ्गों का यह लक्षण कहा गया है जो कि धर्म तत्व के ज्ञाता पूर्व स्वायम्भुव मन्वन्तर में ऋषियों ने कहा है ॥५५॥ यहाँ मैं आपको मन्वन्तर की जो विधि है बताऊँगा । इतरेतर वर्ण का तथा चतुर्वर्ण का प्रति मन्वन्तर में अन्य श्रुति का विधान किया जाता है ॥५६॥

ऋचो यजूंषि सामानि यथावत् प्रतिदेवतम् ।
 आभूत सप्लवस्यापि वज्र्यैक शतरुद्रियम् ॥५७॥
 विधिर्होत्रं तथा स्तोत्रं पूर्ववत्सम्प्रवर्तते ।
 द्रव्यस्तोत्रं गुणस्तोत्रं कर्मस्तोत्रं तथैव च ।
 चतुर्थमाभिजनिक् स्तोत्रमेतच्चतुर्विधम् ॥५८॥

मन्वन्तरेषु सर्वेषु यथा देवा भवन्ति ये ।
 प्रवर्तयति तेषा वै ब्रह्मस्तोत्रं चतुर्विधम् ।
 एवं मन्त्रगुणानाञ्च समुत्पत्तिश्चतुर्विधा ॥५६॥
 अथर्वयजुषा साम्ना वेदेष्विह पृथक् पृथक् ।
 ऋषीणान्तप्यतामुग्रन्तपः परमदुश्चरम् ॥६०॥
 मन्त्राः प्रादुर्बभूवुर्हि पूर्वमन्वन्तरेष्विह ।
 परितोषाद्भयाद्दुःखाल्मुखाच्छोकाच्च पञ्चधा ॥६१॥
 ऋषीणां तपःकात्स्न्येन दर्शनेन यदृच्छया ।
 ऋषीणां यदृषित्वं हि तद्वक्ष्यामीह लक्षणैः ॥६२॥
 अतीतानागतानान्तु पञ्चधा ऋषिरुच्यते ।
 अतस्त्वृषीणां वक्ष्यामि ह्यार्पण्य च समुद्भवम् ॥६३॥

ऋक् यजु षीर साम प्रति देवत यथावत हैं । माभूत सप्तव का भी
 एक सतरुद्रिय वर्ज्य होना है ॥५७॥ विधिहोत्र तथा स्तोत्र यह भी पूर्व की
 भाँति मन्त्रवृत्त होने हैं इव्य स्तोत्र-गुण स्त्रोत्र-वर्म स्त्रोत्र षीर चौथा आभि-
 जानिक स्तोत्र इन तरह में यह स्तोत्र चार प्रकार का होना है ॥५८॥ समस्त
 मन्वन्तरो में जो देव जिन प्रकार में होते हैं उनका चारों प्रकार का ब्रह्म स्त्रोत्र
 प्रवृत्त होना है । इस प्रकार में अनन्त गुणों की चार प्रकार की समुत्पत्ति होनी
 है ॥५९॥ अथर्वं यजु षीर साम वेषे में यहाँ पृथक्-पृथक् होनी है । तप करने
 हुए ऋषियों का उग्र तप परम दुश्चर हुआ करना है ॥६०॥ पूर्व मन्वन्तरो में
 यहाँ मन्त्र प्रादुर्भूत हुये थे । वे पणितोष में—भय में—दुःख से—गुण में और
 शोक में पाँच प्रकार के हैं ॥६१॥ तप की कृत्स्नता से ऋषियों के यदृच्छा से
 दर्शन से ऋषियों का जो ऋषित्व होना है वह लक्षणों के द्वारा बतना-
 ऊँगा ॥६२॥ अतीत षीर अनागतों में पाँच प्रकार के ऋषि बटे जाते हैं । इस-
 लिये ऋषियों के आर्ष के समुद्भव को बहूँगा ॥६३॥

गुणसाम्ये वर्तमाने सर्वमन्त्रप्रलये तदा ।
 अग्निचारे तु देवानामतिदेगे तयोर्वया ॥६४॥

अबुद्धिपूर्वकं तद्वं चेतनार्थं प्रवर्तते ।
 तेन ह्यबुद्धिपूर्वं तच्चेतनेन ह्यधिष्ठितम् ॥६५॥
 वर्तते च यथा तौ तु यथा मत्स्योदके उभे ।
 चेतनाधिष्ठित तत्त्वं प्रवर्तन्ति गुणात्मना ॥६६॥
 करणत्वात्तथा कार्यं तदा तस्य प्रवर्तते ।
 विषये विषयात्वाच्च ह्यर्थोऽर्थित्वात्तथैव च ॥६७॥
 कालेन प्रापणीयेन भेदास्तु कारणात्मकाः ।
 संसिध्यन्ति तदा व्यक्ता. क्रमेण महदादय ॥६८॥
 महत्तश्चाप्यहङ्कारस्तस्माद्भूतेन्द्रियाणि च ।
 भूतभेदास्तु भेदेभ्यो जज्ञिरे ते परस्परम् ।
 ससिद्धिकारणं कार्यं सद्य एव विवर्तते ॥६९॥
 यथोत्सुकत्त्रुटन्नूद्धं मेककालं प्रवर्तते ।
 तथा विवृत्तं क्षेत्रज्ञं कालेनैकेन कर्मणा ॥७०॥
 यथान्धकारे खद्योतः सहसा सम्प्रदृश्यते ।
 तथा विवृत्तो ह्यव्यक्तात् खद्योत इव चोल्बण ॥७१॥

गुणों के साम्य के वर्तमान होने पर उन समय में सबका सम्प्रलय होने पर—देवों के अतिचार होने पर, उन दोनों के अतिदेश होने पर, अबुद्धिपूर्वक वह चेतना के लिए प्रवृत्त होता है । अबुद्धिपूर्वक उस चेतन से अधिष्ठित होता है ॥६५॥ जिस प्रकार से वे दोनों मत्स्य और उदकचेताधिष्ठित तत्व की गुणात्मा से प्रवृत्त होता है ॥६६॥ उस समय करण होने से कार्य प्रवर्तित होता है । विषय में विषयत्व होने से तथा अर्थ में अर्थित्व होने से प्रवर्तित होता है ॥६७॥ प्रापणीय काल से कारणात्मक भेद उन समय में महदादि व्यक्त होने हुए से सिद्ध होते हैं ॥६८॥ महत् से अहङ्कार और अहङ्कार से भूतेन्द्रियाँ होने हैं । भूतों के भेद तो भेदों में परस्पर में उत्पन्न होने हैं । ससिद्धि कारण कार्यं सुगन्त ही विवर्तित हो जाता है ॥६९॥ जिस प्रकार से ऊपर में उत्सुक दृष्टा दृष्टा एव काल में प्रवृत्त होता है उगी प्रकार में एक कालीन कर्म से

दीनज्ञ विवृत्त होता है। जिस तरह खद्योत अन्धकार में सहसा दिखलाई दिया करता है उसी प्रकार से विवृत्त उन्वयण खद्योत की भाँति ही होता है ॥७०-७१॥

स महान् सशरीरस्तु यत्रैवाग्रे व्यवस्थितः ।
 तत्रैव सस्थितो विद्वान् द्वारशालामुञ्चे स्थितः ॥७२॥
 महास्तु तमसः पारे बलक्षण्याद्विभाष्यते ।
 तत्रैव सस्थितो विद्वान्स्तममोऽन्त इति श्रुतिः ॥७३॥
 बुद्धिबिबर्त्तमानस्य प्रादुर्भूता चतुर्विधा ।
 ज्ञानं वैराग्यमैश्वर्यं धर्मश्चेति चतुष्टयम् ॥७४॥
 सासिद्धिकान्यर्थतानि मुप्रतीकानि तस्य वै ।
 महतः सशरीरस्य वैवर्त्त्यान् सिद्धिरुच्यते ॥७५॥
 अत्र शेते च यत्पुर्या क्षेत्रज्ञानमथापि वा ।
 पुरोशयत्वात्पुरुषः क्षेत्रज्ञानात् समुच्यते ॥७६॥
 क्षेत्रज्ञः क्षेत्रविज्ञानात् भगवान् मतिरुच्यते ।
 यस्माद्बुद्ध्या तु शेते ह तस्माद्बोधोऽत्मकः स वै ।
 ससिद्धये परिगत व्यक्ताव्यक्तमचेतनम् ॥७७॥

शरीर के महित वह महान् जहाँ पर ही आगे व्यवस्थित होता है वहाँ पर ही द्वारशाला के मुख पर विद्वान् स्थित होता है ॥७२॥ महान् तो तम के पार में बलक्षण्य होने के कारण से विभाजित होता है। वहाँ पर ही विद्वान् तम के अन्दर स्थित होता है—ऐसी धुनि है ॥७३॥ विवर्त्तमान की बुद्धि चार प्रकार वाली प्रादुर्भूत हुई। ज्ञान—वैराग्य—ऐश्वर्य और धर्म ये उनके चार भेद होते हैं ॥७४॥ सशरीर उम महत् के ये सांनिद्धिक मुप्रतीक हैं। वैवर्त्य से सिद्धि कही जाती है ॥७५॥ यहाँ पर पुरी में जो क्षेत्रज्ञान शयन करता है वह पुरी में शयन करने से पुरुष क्षेत्रज्ञान से भली भाँति कहा जाता है ॥७६॥ क्षेत्र के विज्ञान के होने से क्षेत्रज्ञ—भगवान् और मति कहा जाता है। जिस कारण से बुद्धि में शयन करना है उममें वह बोधात्मक निश्चय रूप से होता है। सांनिद्धि के लिए अचेतन व्यक्ताव्यक्त से परिगत होता है ॥७७॥

अबुद्धिपूर्वकं तद्वं चेतनार्थं प्रवर्तते ।
 तेन ह्यबुद्धिपूर्वं तच्चेतनेन ह्यधिष्ठितम् ॥६५॥
 वर्तते च यथा तौ तु यथा मत्स्योदके उभे ।
 चेतनाधिष्ठित तत्त्व प्रवर्तन्ति गुणात्मना ॥६६॥
 वरणात्वात्तथा कार्यं तदा तस्य प्रवर्तते ।
 विषये विषयात्वाच्च ह्यर्थोऽर्थित्वात्तथैव च ॥६७॥
 कालेन प्रापणीयेन भेदास्तु कारणात्मकाः ।
 ससिद्ध्यन्ति तदा व्यक्ता क्रमेण महदादय ॥६८॥
 महतश्चाप्यहङ्कारस्तस्माद्भूतेन्द्रियाणि च ।
 भूतभेदास्तु भेदेभ्यो जज्ञिरे ते परस्परम् ।
 ससिद्धिकारणं कार्यं सद्य एव विवर्तते ॥६९॥
 यथोत्सुकत्नटुटन्नूद्धं मेकवाल प्रवर्तते ।
 तथा विवृत्त क्षेत्रज्ञ कालेनैकेन वर्मणा ॥७०॥
 यथान्धकारे खद्योत सहसा सम्प्रदृश्यते ।
 तथा विवृत्तो ह्यव्यक्तात् खद्योत इव चोल्बण ॥७१॥

गुणो के साम्य के वर्तमान होने पर उस समय में सबका सम्प्रलय होने पर—देवो के अतिचार होने पर, उन दोनों के अतिदेश होने पर, अबुद्धिपूर्वक वह चेतना के लिए प्रवृत्त होता है । अबुद्धिपूर्वक उस चेतन से अधिष्ठित होता है ॥६५॥ जिस प्रकार से वे दोनों मत्स्य और उदकचेताधिष्ठित तत्व की गुणात्मा से प्रवृत्त होता है ॥६६॥ उस समय करण होने से कार्य प्रवर्तित होता है । विषय में विषयत्व होने से तथा अर्थ में अर्थित्व होने से प्रवर्तित होता है ॥६७॥ प्रापणीय काल से कारणात्मक भेद उस समय में महदादि व्यक्त होते हुए से सिद्ध होते हैं ॥६८॥ महत् से अहङ्कार और अहङ्कार से भूतेन्द्रियाँ होते हैं । भूतो के भेद तो भेदों से परस्पर में उत्पन्न होते हैं । ससिद्धि कारण कार्य तुरन्त ही विवर्तित हो जाता है ॥६९॥ जिस प्रकार से ऊपर में उत्सुक टटना हुआ एक काल में प्रवृत्त होता है उसी प्रकार से एक वालीन वर्म से

क्षेत्रज्ञ विवृत्त होता है । जिस तरह खद्योत प्रखण्डकार में सहसा दिखलाई दिया करता है उसी प्रकार से विवृत्त उज्वल खद्योत की भाँति ही होता है ॥७०-७१॥

स महान् सशरीरस्तु यत्र चाग्रे व्यवस्थितः ।
 तत्रैव सम्यक्तो विद्वान् द्वारशालामुक्ते स्थितः ॥७२॥
 महास्तु तमस्य पारे वैलक्षण्याद्विभाव्यते ।
 तत्रैव सस्थितो विद्वान्स्तममोजन्त इति श्रुति ॥७३॥
 बुद्धिर्विवर्तमानस्य प्रादुर्भूता चतुर्विधा ।
 ज्ञान वंराग्यमैश्वर्यं धर्मश्चेति चतुष्टयम् ॥७४॥
 सामिद्विकान्यथैतानि गुप्रतीकानि तस्य वै ।
 महत् सशरीरस्य वैतर्क्यान् सिद्धिरुच्यते ॥७५॥
 अत्र शेते च यत्पुर्या क्षेत्रज्ञानमयापि वा ।
 पुरीशयत्वात्पुरुषः क्षेत्रज्ञानात् समुच्यते ॥७६॥
 क्षेत्रज्ञः क्षेत्रविज्ञानात् भगवान् मनिरुच्यते ।
 यस्माद्बुद्ध्या तु शेते ह तस्माद्बोध्यात्मकं स वै ।
 समिद्धये परिगतं व्यक्ताव्यक्तमचेतनम् ॥७७॥

शरीर के सहित वह महान् जहाँ पर ही आगे व्यवस्थित होता है वहाँ पर ही द्वारशाला के मुख पर विद्वान् गस्थित होता है ॥७२॥ महान् तो तम के पार में वैलक्षण्य होने के कारण से विभाजित होता है । वहाँ पर ही विद्वान् तम के अन्दर गस्थित होता है—ऐसी धुनि है ॥७३॥ विवर्तमान की बुद्धि चार प्रकार की प्रादुर्भूत हुई । ज्ञान—वैराग्य—ऐश्वर्य और धर्म य उनके चार भेद होने हैं ॥७४॥ महाशरीर उम महत् के य सामिद्विक मुप्रतीक है । वैतर्क्य से सिद्धि कही जानी है ॥७५॥ यहाँ पर पृथी भू वा क्षेत्र ज्ञान धारण करता है वह पुरी में शयन करने से पुरुष क्षेत्र ज्ञान न भनी भाँति कहा जाता है ॥७६॥ क्षेत्र के विज्ञान के होने से क्षेत्रज्ञ—भगवान् और मनि कहा जाता है । जिस कारण से बुद्धि से धारण करता है उसमें वह बोध्यात्मक निश्चय रूप से होता है । समिद्धि के लिए प्रचेतन व्यक्ताव्यक्त के परिगत होता है ॥७७॥

एव निवृत्ति क्षेत्रज्ञा क्षेत्रज्ञेनाभिस हिता।
 क्षेत्रज्ञेन परिज्ञातो भोग्योऽय विषयस्त्विति ॥७८॥
 ऋषीत्येव गतो धातु श्रुतो मरत्ये तपस्यथ ।
 एतत्सन्नियते तस्मिन् ब्रह्मणा स ऋषि स्मृत ॥७९॥
 निवृत्तिममकाल तु बुद्ध्याव्यक्तमृषि स्वयम् ।
 परं हि ऋषते यस्मात्परमर्षिस्तत स्मृत ॥८०॥
 गत्यर्थादृषतेर्द्धातिर्नामनिवृत्तिरादित ।
 यस्मादेव स्वयम्भूतस्तस्माच्चात्मर्षिता स्मृता ।
 ईश्वरा स्वयमुद्भूता मानसा ब्रह्मण सुता ॥८१॥
 यस्मान्न हन्यते मानर्महान् परिगत पुर ।
 य स्मादृषन्ति ये धीरा महान्त सर्वतो गुणै ।
 तस्मान्महर्षय प्रोक्ता बुद्धे परमदर्शिन ॥८२॥
 ईश्वराणां शुभास्तेषा मानसान्तरक्षाश्च ते ।
 अहङ्कार तमदचैव त्यक्त्वा च ऋषिताङ्गता ॥८३॥
 तस्मात् ऋषयस्ते वै भूतादौ तत्त्वदर्शना ।
 ऋषिपुत्रा ऋषीवास्तु मैथुनाद्रभंसम्भवा ॥८४॥

इस प्रकार से क्षेत्रज्ञ से अभिमहित क्षेत्रज्ञा निवृत्ति होती है । क्षेत्रज्ञ के द्वारा परिज्ञात भोगने योग्य जो है वह विषय होता है ॥७८॥ ऋषि यह धातु-गति म-श्रुति म-सत्य से धीर तप से होती है । उसके इस सन्नियत होने पर ब्रह्मा के द्वारा ऋषि कहा गया है ॥७९॥ निवृत्ति के समकाल में ऋषि स्वय बुद्धि से अव्यक्त होता है । जिस कारण से पर को ऋष करता है इससे परमर्षि कहा जाता है ॥८०॥ गत्यर्थक ऋष धातु स आदि नाम को निवृत्ति होती है । क्योंकि यह स्वयम्भूत है इसलिए आत्मर्षिता कही गई है । ईश्वर स्वय उद्भूत हुए हैं और ये ब्रह्मा के मानस पुत्र हैं ॥८१॥ क्योंकि यह मानो में हन्यमान नहीं होता है, धागे महान् परिगत है । जिस कारण से ये धीर सब ओर से गुणों के द्वारा महान् को रिपत है इस कारण से बुद्धि परमदर्शी महर्षि कहे गए हैं ॥८२॥ उन ईश्वरों के शुभ के मानसात्तरग हैं और अहङ्कार तथा तम का

त्याग करके ऋषिना को प्राप्त हो गए हैं ॥८३॥ इससे वे ऋषिगण भूतादि में तत्त्व के देखने वाले हैं । ऋषियों के पुत्र ऋषीक तो मंथुन के धर्म द्वारा गर्भ में उत्पन्न होने वाले होते हैं ॥८४॥

तन्मात्राणि च सत्यञ्च ऋपन्ते ते महौजस ।
 सत्यर्षयस्ततस्ते वै परमा. सत्यदर्शना ॥८५॥
 ऋषीणाञ्च मुतास्ते तु विज्ञेया ऋषिपुत्रका ।
 ऋपन्ति वै श्रुत यस्माद्विज्ञेपाञ्चैव तत्त्वत ।
 तस्मात् श्रुतर्षयस्तेऽपि श्रुतस्य परिदर्शना. ॥८६॥
 अव्यक्तात्मा महात्मा चाहङ्कारात्मा तयैव च ।
 भूतात्मा चेन्द्रियात्मा च तेषा तज्ज्ञानमुच्यते ।
 इत्येता ऋषिजातीन्तु नामभिः पञ्च वै शृणु ॥८७॥
 भृगुमंगेचिन्निश्च अन्निरा पुलह. क्रतु ।
 मनुर्दक्षो वसिष्ठश्च पुलस्त्यश्चेति ते दश ।
 ब्रह्मणो मानसा ह्येते उद्भूता स्वयमोश्वरा ॥८८॥
 प्रवर्तन्ते ऋषेर्यस्मान्महास्तम्मान्महर्षय ।
 ईश्वराणा मुताम्बेते ऋपयस्तान्निबोधन ॥८९॥
 याव्यो बृहस्पतिश्चैव कश्यपश्चोशनास्तथा ।
 उनय्यो वामदेवश्च अयोज्यश्चैशिजम्बया ॥९०॥
 बर्हमो विश्रवा. शक्तिर्वानितिल्यस्तथा धरा ।
 इत्येते ऋपय प्रोक्ता ज्ञानतो ऋषिताङ्गता. ॥९१॥

वे महात् घोष्र दाने तन्मात्राओं को प्रौर सत्य ऋष करते हैं इन कारण में परम सत्य के देखने वाले सत्यर्षि होने हैं ॥८५॥ ऋषियों के जो पुत्र हैं वे ऋषि-पुत्रक जानने के योग्य होने हैं । क्योंकि धुन को ऋष करने हैं और तत्त्व से विज्ञेपो को भी किया करते हैं इन कारण में श्रुत परिदर्शन करने वाले वे श्रुतर्षि भी कहे जाते हैं ॥८६॥ अव्यक्तात्मा—महात्मा—अहङ्कारात्मा—भूतात्मा प्रौर इन्द्रियात्मा उनका यह ज्ञान कहा जाता है । इनकी ये ऋषियों की जातियाँ हैं जो रामों से पाँच हैं उन्हें मुनी ॥८७॥ भृगु-मंगेचि-अनि-अन्निरा-पुलह-

क्रतु-मनु-दक्ष-वमिष्ठ और पुलस्त्य ये दश हैं । ये ब्रह्मा के मानस-पुत्र हैं जो ईश्वर से स्वयं उद्भूत हुए थे ॥८८॥ जिम ऋषि से प्रवृत्त होते हैं, महात् हैं इसमें महर्षि होते हैं । ये ऋषि ईश्वरो के पुत्र हैं उन्हें अब जान लो ॥८९॥ काव्य-बृहस्पति-कश्यप-उशना-उतथ्य-वामदेव-अयोज्य-ऐश्वर्य-वर्दम-विश्रवा-शक्ति, वालग्वित्य-धरा—ये ऋषि कहे गये हैं और ज्ञान में ऋषिता को प्राप्त हुए थे ॥९०॥९१॥

ऋषिपुत्रानृषिकास्तु गर्भोत्पन्नानिवोधत ।
 वत्सरो नग्रहृश्चैव भारद्वाजस्तथैव च ॥९२॥
 बृहदुत्थ शरद्वाश्च अगस्त्यश्चौशिशस्तथा ।
 ऋषिर्दीर्घतमाश्चैव बृहदुक्थः शरद्वतः ॥९३॥
 वाजश्रवा सुवित्तश्च सुवाग्वेपपरायणः ।
 दधीचः शङ्खमाश्चैव राजा वैश्रवणस्तथा ।
 इत्येते ऋषिकाः प्रोक्तास्ते सत्यादृषिताङ्गता ॥९४॥
 ईश्वरा ऋषिकाश्चैव ये चान्ये वै तथा स्मृताः ।
 एते मन्त्रकृतः सर्वे कृत्स्नशस्ताग्निबोधत ॥९५॥
 भृगु काव्यः प्रचेतास्तु दधीचो ह्यात्मवानपि ।
 श्रोत्रोऽयं जमदग्निश्च विद सारस्वतस्तथा ॥९६॥
 अद्विपेण ह्यरूपश्च वीतहृद्य सुमेघसः ।
 वैन्यः पृथुर्दिवोदासः प्रद्वारोगृत्समाग्रभ ।
 एकोनविंशदित्येते ऋषयो मन्त्रवादिनः ॥९७॥
 अङ्गिरा वेधमचैव भारद्वाजोऽयं वाष्पलिः ।
 तथामृतस्यता गार्ग्यः दोती महतिरेव च ॥९८॥

ऋषि लक्षण]

उत्तथ्यश्च भरद्वाजस्तथा वाजश्रवा अपि ।
 आयाप्यश्च सुवित्तिश्च वामदेवस्तथैव च ॥१०१॥
 श्रीगजो बृहदुक्थश्च ऋषिर्दीर्घतगास्तथा ।
 कक्षीवाश्च त्रयस्त्रिंशत् स्मृता अङ्गिरसो वरा ।
 एते मन्त्रकृत सर्वे काश्यपास्तु निबोधत ॥१०२॥

ऋषि-पुत्र और ऋषिको को गर्भ से उत्पन्न समझ लो । वत्सर-नग्रह-
 भारद्वाज-बृहदुक्त्य-शरद्वान्-अगस्त्य-ऐश्विज-ऋषि-दीर्घतम-बृहदुक्थ-शरद्वान्-वाज-
 श्रवा-सुवित्त-सुवाग्-वेपपरायण-दधीच-शङ्खमान-रात्रा और वंथयण-ये इतने मव
 ऋषीक कहे गये हैं और वे सत्य से ऋषिता को प्राप्त हुए थे ॥६२॥६३॥६४॥
 जो इनसे अन्य हैं वे ईश्वर और ऋषीक कहे गये हैं । ये मव मन्त्रकृत हैं उन्हें
 पूर्ण रूप से जान लेना चाहिए ॥६५॥ भृगु-काव्य-प्रचेता-दधीच-आत्मवान् और
 जमदाग्नि-विद-सारस्वत-अद्रिपेण-अरुप-वीनहृव्य-सुमेधस-वैश्व-पृषु-दिवोदास-
 प्रखार, गृत्समान्-नभ ये उन्नीस मन्त्रवादी है ॥६६॥६७॥ अङ्गिरा-वेधस-
 भारद्वाज-वाष्कलि-अमृत-गार्ग्य-अेनी-संहति-पुस्वुत्स-मान्घाता-अम्बरीष-
 आहार्य-आजमीढ-ऋषभ-वलि-गृपदश्व-विरुप-कएव-मुद्गल-युवनाश्व-
 पौरुवुत्स-त्रसहस्यु-सदस्युमान्-उत्तथ्य-भरद्वाज-वाजश्रवा-आयाप्य-सुवित्ति-
 वामदेव-श्रीगज-बृहदुक्थ-ऋषि-दीर्घतमा-वधीवान्-ये तेतीस वर अङ्गिरस
 कहे गए हैं । ये सब मन्त्रकृत हैं । अब कश्यपो को जान लो ॥६६॥६७॥६८॥-
 ॥६६॥१००॥१०१॥१०२॥

काश्यपश्चैव वत्सारो विभ्रमो रंम्य एव च ।
 असितो देवलश्चैव पडेते ब्रह्मवादिनः ॥१०३॥
 अत्रिरद्विसनश्चैव श्यामावाश्राय निष्ठुरः ।
 वल्गूतको मुनिर्दीमान्तथा पूर्वातिथिश्च यः ।
 इत्येते चात्रयः प्रोक्ता मन्त्रकारा महर्षयः ॥१०४॥
 वसिष्ठश्चैव शक्तिश्च तथैव च पराशरः ।
 चतुर्थ इन्द्रप्रमतिः पञ्चमन्तु भरद्वसु ॥१०५॥

पष्ठस्तु मैत्रावरुण कुण्डिन सप्तमस्तथा ।
 सद्युम्नश्चाष्टमश्चैव नवमोऽथ बृहस्पति ।
 दशमस्तु भरद्वाजो मन्त्रब्राह्मणकारका ॥१०६॥
 एते चैवहि कर्तारो विधर्मध्वसकारिण ।
 लक्षण ब्रह्मणस्त्वेतद्विहित सर्वशास्त्रिणाम् ॥१०७॥
 हेतुहिते स्मृतो धातोर्यन्निहन्त्युदितम्परं ।
 अथ वार्थपरिप्राप्तेहिनोनेर्गतिकर्मण ॥१०८॥
 तथा निर्वचन ब्रूयाद्वाक्यार्थस्यावधारणम् ।
 निन्दा तामाहुराचार्या यद्दोषान्निन्दते वच ॥१०९॥
 प्रपूर्वाच्छ्रेयसतीर्थातो प्रशसा गुणवत्तया ।
 इदन्त्विदमिद नेदमित्यनिश्चित्य संशय ॥११०॥

काश्यप-वत्गार विभ्रम-रैम्य-असित देवल—ये छ ब्रह्मवादी होते हैं ॥१०३॥ अत्रि अनिसम-श्यामावान्-निष्ठुर-बल्यूतक मुनि धीमान् पूर्वातिथि—महर्षि मन्त्रकार आत्रय कहे गए है ॥१०४॥ वशिष्ठ शक्ति पाराशर-बोधा इन्द्र प्रमति और पाँचवाँ भरद्गु-छठा मैत्रावरुण—सातवाँ कुण्डिन—आठवाँ सुद्युम्न-नवम् बृहस्पति—दशम् भरद्वाज ये मन्त्र और ब्राह्मण के करन वाले हैं ॥१०५॥१०६॥ ये सब करने वाले और विधर्म के ध्वस करने वाले हैं । यह ब्रह्मा का लक्षण समस्त शास्त्रा वालो में विदित है ॥१०७॥ इति धातु से हेतु कहा गया है जो परो के द्वारा उदित का निहनन करने हैं । अर्थ परिप्राप्ति गतिकर्म वाली हिनोत से होता है ॥१०८॥ तथा वाक्यार्थ कर अवधारण निर्वचन बोलना चाहिए । आचार्य लोग, जिस दोष से वचन की निन्दा की जाती है, उसको निन्दा कहते हैं ॥१०९॥ प्रपूर्वक शम धातु से गुणवत्ता के कारण से प्रशसा होनी है अर्थात् प्रशसा कही जाती है । यह है—यह नहीं है ऐसा अनिश्चय करने ही संशय होना है ॥११०॥

इदमेव विधातव्यमित्यय विधिरच्यने ।

अन्यस्यान्यस चोक्तत्वादबुधे परकृति स्मृता ॥१११॥

।। ह्यत्यन्ततरोक्तद्वच पुराकल्प स उच्यते ।

।। राविद्वान्तवाचित्वात् पुराकल्पस्य वत्पना ॥११२॥

मन्त्रब्राह्मणकल्पंस्तु निगमं शुद्धविस्तरं ।
 अनिश्चित्य कृतामाहुर्व्यवधारणकल्पनाम् ॥११३॥
 यथा ह्रीद तथा तद्ध इद वापि तथैव तत् ।
 इत्येप ह्य पदेशोऽय दशमो ब्राह्मणस्य तु ॥११४॥
 इत्येतद्ब्राह्मणस्यादौ विहित लक्षणं बुध ।
 तस्य तद्वृत्तिरुद्दिष्टा व्याख्याप्यनुपद द्विजै ॥११५॥
 मन्त्राणां कल्पनं चैव विधिदृष्टेषु कर्मसु ।
 मन्त्रो मन्त्रयतेर्घातिर्ब्राह्मणो ब्रह्मणोऽवनात् ॥११६॥
 अल्पाक्षरमसन्दिग्धं सारवद्विस्वतोमुखम् ।
 अस्तोभमनवद्यञ्च सूत्रं सूत्रविदो विदुः ॥११७॥

यही करना चाहिए, इस प्रकार से जो होता है वह विधि कही जाती है । अन्य-अन्य के कथन होने से बुधों के द्वारा परकृति कही जाती है ॥१११॥ जो अत्यन्ततर कहा गया है वह पुराकल्प कहा जाना है । पुरा विज्ञान्त वाची होने से पुराकल्प की कल्पना होती है ॥११२॥ मन्त्र ब्राह्मण कल्पों के द्वारा और शुद्ध विस्तर निगमों के द्वारा अनिश्चय करक की हुई को व्यवधारण कल्पना कहते हैं ॥११३॥ जिस प्रकार से यह है वैसे ही वह है । यह अथवा उभी प्रकार से वह है, यह ब्राह्मण का दशम उपदेश है ॥११४॥ यह आदि में ब्राह्मण का लक्षण बुधों के द्वारा किया गया है । ब्राह्मणों के द्वारा अनुपद व्याख्या भी उत्तकी वृत्ति उद्दिष्ट की गई है ॥११५॥ विधि दृष्ट कर्मों में मन्त्रों का कल्पन होना है । मन्त्रयति धातु से मन्त्र होता है और ब्रह्म की रक्षा करने से ब्राह्मण कहा जाता है ॥ ११६॥ सूत्रों के ज्ञाता लोग मल्पाक्षर वाचा-मन-दिग्ध-सार वाला-विस्वतोमुख-अस्तोभ मनवद्य को सूत्र कहते हैं । ११७॥

॥ प्रकरणं ४२—महास्थान तीर्थ वर्णन ॥

ऋषयस्तद्वच श्रुत्वा सूतमाहुः सुदुस्तरम् ।
 वयं वेदा पुरा व्यस्तास्तन्नो ब्रूहि महामते ॥१॥
 द्वापरे तु परावृत्ते मनो स्वायम्भुवेऽनुरे ।
 ब्रह्मा मनुमुवाचेद तद्ब्रुद्विष्ये महामते ॥२॥

परिवृत्ते युगे तात स्वल्परीर्या द्विजातय ।
 सवृत्ता युग दोषेण सर्वे चैव यथाक्रमम् ॥३॥
 भ्रश्यमान युगवशादल्पशिष्ट हि दृश्यते ।
 दशसाहस्रभागेन ह्यवशिष्ट कृतादिदम् ॥४॥
 वीर्यं तेजो बल वाक्य सर्वञ्चैव प्रणश्यति ।
 वेदवेदा हि कार्या स्युर्माभूद्वेदविनाशनम् ॥५॥
 वेदे नाशमनुप्राप्ते यज्ञो नाश गमिष्यति ।
 यज्ञे नष्टे देवनाशस्तत सर्वं प्रणश्यति ॥६॥
 आद्यो वेदश्चतुष्पाद शतसाहस्रसंज्ञित ।
 पुनर्दशगुण कृत्स्नो यज्ञो वै सर्वकामधुक् ॥७॥

ऋषियो ने इस प्रकार के वचनों को सुनकर सूतजी से सुदु-
 तर वचन कहा—हे महामते ! वेद पहले किस प्रकार व्यस्त किये गये थे इस
 बात की हमको आप बतलाइये ॥१॥ श्री सूतजी ने कहा—हे महामते ! द्वार
 परावृत्त हो जाने पर स्वायम्भुव मन्वन्तर मे ब्रह्माजी ने यह मनु से कहा,
 इसे मैं बतलाऊँगा ॥२॥ हे तात ! युग के परिवृत्त हो जाने पर द्विजाति लोग
 चल्प वीर्य वाले हो गये थे । सभी युग के दोष से वे यथाक्रम हीन वीर्य
 हो गये थे ॥३॥ युग के कारण से सब भ्रश्यमान और अल्प शिष्ट दिखलाई
 देता है । यह दस हजार के भाग से कृत युग से अवशिष्ट होता है ॥४॥ वीर्य
 तेज बल और वाक्य यह सभी नष्ट हो जाते हैं । वेद के ज्ञान वाले सब

तदिदं वर्तमानेन युष्माकं वेदकल्पनम् ॥६॥
 मन्वन्तरेण वक्ष्यामि व्यतीतानां प्रकल्पनम् ।
 प्रत्यक्षेण परोक्षं वै तन्निबोधत सत्तमा ॥१०॥
 अस्मिन् युगे कृतो व्यासः पाराशर्यं परन्तपः ।
 द्वैपायन इति ख्यातो विष्णोरशः प्रकीर्तितः ॥११॥
 ब्रह्मणा चोदितः सोऽस्मिन् वेदे व्यस्तुं प्रचक्रमे ।
 अथ शिष्यान् स जग्राह चतुरो वेदकारणात् ॥१२॥
 जमिनिश्च मुमन्तुञ्च वैशम्पायनमेव च ।
 पैलन्तेपा चतुर्थन्तु पञ्चमं लोमहर्षणम् ॥१३॥
 ऋग्वेदश्रावकं पैलञ्जग्राह विधिवद्द्विजम् ।
 यजुर्वेदप्रवक्तारं वैशम्पायनमेव च ॥१४॥

इस प्रकार से कहा हुआ लोक के हित में रहने वाला मनु ने तथास्तु
 पर्याप्त ऐसा ही हो—यह कहकर प्रभु ने चार पाद वाले एक वेद को चार प्रकार
 से विभाजित किया था ॥६॥ हे तात ! ब्रह्मजी के वचन से लोको के हित की
 कामना से आपके वर्तमान में यह वेद का कल्पन किया था ॥६॥ अब मैं
 मन्वन्तर से व्यतीतो के प्रकल्पन को बताऊंगा । हे सत्तमा ! अब आप लोगों
 को प्रत्यक्ष में परोक्ष को जान लेना चाहिए ॥१०॥ इस युग में किया हुआ व्यास
 (विस्तार) परन्तप एव पाराशर्य है । वह द्वैपायन इस नाम से ख्यात हुआ
 हुए उमने वेद के व्यस्त करने का उपक्रम किया था । इसके अनन्तर वेद के
 कारण से उमने चार शिष्यों को ग्रहण किया था ॥१२॥ जमिनि—मुमन्तु—
 वैशम्पायन और उनमें चौथा पैल, पाँचवाँ लोमहर्षण था ॥१३॥ ऋग्वेद का
 श्रावक (सुनने वाला) पैल को ग्रहण किया और पैल द्विज को विधि के माप
 स्वीकार किया था । यजुर्वेद के प्रवक्ता वैशम्पायन को ग्रहण किया ॥१४॥

जमिनि सामवेदार्यश्रावकः सोऽन्वपद्यत ।
 तथैवायवं वेदस्य मुमन्तुमृषिसत्तमम् ॥१५॥
 इतिहामपुराणस्य वक्तारं सम्यगेव हि ।

माञ्चवेव प्रतिजग्राह भगवानीश्वर प्रभुः ॥१६॥

एक आसीद्यजुर्वेदस्तच्चतुर्धा व्यकल्पयत् ।

चतुर्होत्रमभूत्स्मिस्तेन यज्ञमकल्पयत् ॥१७॥

आश्वर्यव यजुभिस्तु ऋग्भिर्होत्रं तथैव च ।

उद्गात्रं सामभिश्चक्रे ब्रह्मत्वञ्चाप्यथर्वभिः ।

ब्रह्मत्वमकरोद्यज्ञे वेदेनाथर्वणेन तु ॥१८॥

ततः स ऋचमुद्धृत्य ऋग्वेद समकल्पयत् ।

होतृक कल्प्यते तेन यज्ञवाह जगद्धितम् ॥१९॥

सामभिः सामवेदश्च तेनोद्गात्रमरोचयत् ।

राज्ञस्त्वथर्ववेदेन सर्वकर्मण्यकारयत् ॥२०॥

आख्याने श्चाप्युपाख्य नैर्गाथाभिः कुलकर्मभिः ।

पुराणसहिताश्चक्रे पुराणार्थविशारद ॥२१॥

सामवेद के अर्थ का श्रावक उसने जैमिनि को शिष्य ग्रहण किया था ।

। प्रचार से अथर्ववेद का प्रवक्ता ऋषियो मे श्रेष्ठ सुमन्तु को शिष्यत्व के

मे ग्रहण किया था ॥१५॥ इतिहास पुराण का अच्छी प्रकार से प्रवक्ता

भगवान् प्रभु ईश्वर ने मुझको ग्रहण किया था ॥१६॥ यजुर्वेद एक ही था,

उसको चार प्रकार के भेदो मे कल्पित किया था । उसने उसमे यज्ञ की कल्पना

की जो कि चतुर्होत्र था ॥१७॥ यजु से आश्वर्यव, ऋक् मे उसी प्रकार होत्र,

साम से उद्गात्र और अथर्व से ब्रह्मत्व किया । अथर्व वेद से यज्ञ मे ब्रह्मत्व

किया था ॥१८॥ इसके अनन्तर उसमे ऋक् का उद्धार करके ऋग्वेद की

कल्पना की थी । उसके द्वारा होतृक यज्ञवाह जगत-हित की कल्पना की जाती

है ॥१९॥ सामों से सामवेद को और उससे उद्गात्र को रोचित किया था ।

राजा के अथर्व वेद से समस्त कर्मों को कराया था ॥२०॥ आख्यानों से तथा

उपान्यानों से गाथाओ के द्वारा और कुल कर्मों से पुराणों के अर्थ के विशारद

ने पुराण सहिता की अर्थान् पुराण सहिता की रचना की ॥२१॥

यच्छिष्टन्तु यजुर्वेदे तेन यज्ञमथायुजत् ।

मुञ्जानः स यजुर्वेदे इति शास्त्रविनिश्चय ॥२२॥

पदानामुद्धृतत्वाच्च यजूंषि विपमणि वं ।
 स तेनोद्धृतवीर्यस्तु ऋत्विग्भिर्वेदपारगैः ।
 प्रयुज्यते ह्यश्वमेघस्तेन वा युज्यते त सः ॥२३॥
 ऋचो गृहीत्वा पैलस्तु व्यभजत्तद्विधा पुनः ।
 द्विष्कृत्वा संयुगे चैव शिष्याभ्यामददत्प्रभुः ॥२४॥
 इन्द्रप्रमत्तये चैका द्वितीया वाष्कलाय च ।
 चतस्रः सहिताः कृत्वा वाष्कलिद्विजसत्तमः ।
 शिष्यान्ध्यापयामास शुश्रूषाभिरतान् हितान् ॥२५॥
 बोधन्नु प्रथमा शाखा द्वितीयाग्निमाठरम् ।
 पाराशरं तृतीयान्तु याज्ञवल्क्यामथापराम् ॥२६॥
 इन्द्रप्रमतिरेकान्तु सहितां द्विजसत्तमः ।
 अध्यापयन्महाभागं मार्कण्डेय यशस्विनम् ॥२७॥
 सत्यथवाः सत्यहित पुनरध्यापयद्विज ॥२८॥

जो कुछ यजुर्वेद में गिष्ट था उसमें इसके पश्चात् यज्ञ को योजित किया था । यजुर्वेद में वह युञ्जान थे यही शास्त्र का विशेष रूप में निश्चय है ॥२२॥ पक्षों के उद्धृत होने के कारण से यजु विपम हैं । इसमें उद्धृत वीर्य उसने वेद के पारगामी ऋत्विगों के द्वारा अश्वमेघ को प्रयुक्त किया अथवा वह युज्यमान किया जाता है ॥२३॥ पैल ने तो ऋचाओं को ग्रहण करके उनको दो प्रकार में विभाजित किया था । दो करके प्रभु ने मयुग में गिष्टों के लिये दे दिया था ॥२४॥ एक को इन्द्रप्रमिति के लिये दिया और दूसरी को वाष्कलि के लिये दिया । द्विज श्रेष्ठ वाष्कलि ने चार महिता करके जो मेवा में अनुराग रखने वाले और परमहित शिष्य थे उनको उनका अध्यापन कर दिया था ॥२५॥ प्रथम शाखा को बोध नामक गिष्ट को पढ़ाया और दूसरी शाखा को अग्नि-माठर को पढ़ाया था । तीसरी शाखा को पाराशर को और चौथी शाखा का अध्यापन याज्ञवल्क्य को करा दिया था ॥२६॥ द्विजों में परम श्रेष्ठ इन्द्र प्रमिति ने एक महिता को अग्नि यशस्वी महात्मा नाम वाले मार्कण्डेय को पढ़ा दिया

था ॥२७॥ सत्यश्रवा द्विज ने जो कि महान् यज्ञ वाला था, सत्य में सत्य-
श्रवस भग्य पुत्र को पढ़ाया था ॥२८॥

सौंजपि सत्यतरं पुत्रं पुनरध्यापयामयद्विभुः ।
सत्यश्रियं महात्मानं सत्यधर्मपरायणम् ॥२९॥
अभवस्तस्य शिष्या वै त्रयस्तु सुमहो जसः ।
सत्यश्रियस्तु विद्वांसः शास्त्रग्रहणतत्पराः ॥३०॥
शाकल्यः प्रथमस्तेषां तस्मादन्यो रथ(१)न्तरः ।
वाष्कलिश्च भरद्वाज इति शाखाप्रवर्तकाः ॥३१॥
देवमित्रस्तु शाकल्यो ज्ञानाहङ्कारगवितः ।
जनकस्य स यज्ञो वै विनाशमगमद्विजः ॥३२॥
कथं विनाशमगमत्स मुनिर्जनिगवितः ।
जनकस्याश्वमेधेन कथं वाद वभूव ह ॥३३॥
किमर्थञ्चाभवद्वादः केन साद्धं मथापि वा ।
सर्वमेतद्यथावृत्तमाचक्ष्व विदितन्तव ।
ऋषीणान्तु वचः श्रुत्वा तदुत्तरमयाब्रवीत् ॥३४॥
जनकस्याश्वमेधे तु महानासीत्समागमः ।
ऋषीणान्तु सहस्राणि तत्राजग्मुरनेकशः ।
राजर्षेर्जनकस्याथ तं यज्ञं हि दिदृक्षवः ॥३५॥

उस विप्र ने भी फिर अपने सत्यतर नामक पुत्र को पढ़ाया था
सत्यश्री वाला, महान् आत्मा से युक्त और सत्य धर्म में परायण था ॥२९॥
उसके महान् श्रोत्र वाले तीन शिष्य हुए थे । वे सत्यप्रिय परम विद्वान् और शास्त्र
के ग्रहण करने में तत्पर थे ॥३०॥ उनमें पहिला शाकल्य था और उस
दूसरा रथन्तर था । वाष्कलि और भरद्वाज ये शाखाओं के प्रवर्तक हु
थे ॥३१॥ देवमित्र शाकल्य तो ज्ञान के अहङ्कार से बड़ा ही गर्व वाला थ
यह जनक के यज्ञ में विनाश को काम करता था ॥३२॥ शाशपायः

हुआ ? जनक के अश्वमेध में वाद कैसे हुआ था ? ॥३३॥ और वह वाद किस
 लिए हुआ था और किसके साथ हुआ था ? यह सब जैसा भी कुछ हुआ था
 वह समस्त वृत्तान्त वर्णन करें क्योंकि आपको सभी कुछ विदित है । ऋषियों
 के इस वचन को सुन कर इमक अनन्तर उसका उत्तर कहने लगे ॥३४॥ श्रीसूत
 जी ने कहा—जनक के अश्वमेध में बहुत बड़ा समागम हुआ था । सहस्रो की
 सन्ध्या में अनेक ऋषिगण वहाँ आये थे क्योंकि राजर्षि जनक के उस यज्ञ को
 सभी दम्बन की इच्छा बाल थे ॥३५॥

आगतान् ब्राह्मणान् दृष्ट्वा जिज्ञासास्याभवत्तत ।
 को न्येषा ब्राह्मण श्रेष्ठ कथ मे निश्चयो भवेत् ।
 इति निश्चित्य मनसानुद्धि चक्रे जनाधिप ॥३६॥
 गवा सहस्रमादाय सुवर्णं मधिकं तत ।
 ग्रामान् रत्नानि दासाश्च मुनीन् प्राहनराधिप ।
 सर्वानह प्रपन्नोऽस्मि शिरसा श्रेष्ठभागिन ॥३७॥
 यदेतदाहृतं वित्तं यो व श्रेष्ठमो भवेत् ।
 तस्मै तदुपनीतं विद्यावित्तं द्विजोन्मता ॥३८॥
 जनकस्य वचं श्रुत्वा मुनयस्ते श्रुतिक्षमा ।
 दृष्ट्वा घनं महामारं घनवृद्ध्या जिघृक्षव ।
 श्रद्धयाञ्चक्रुरन्योन्यं वेदज्ञानमदोल्बणा ॥३९॥
 मनसा गतवित्तास्ते ममेदं धनमित्युत ।
 ममेवंतत्र वेत्यन्यो ब्रूहि किं वा विकल्पते ।
 इत्येव घनदोषेण वादाश्चक्रुरनेकश ॥४०॥
 तथान्यस्तत्र वै विद्वान् ब्रह्मवाहमुतु कवि ।
 याज्ञवल्क्यो महातेजातपन्वी ब्रह्मवित्तम ॥४१॥
 ब्रह्मणोऽङ्गात् ममुत्पन्नो वाक्यं प्रावाच मुस्वरम् ।
 शिष्यं ब्रह्मविदा श्रेष्ठो घनमेतद्गृहाण भो ॥४२॥

घाय हुए ब्राह्मणों का दण्ड कर इमके अनन्तर इमकी जिज्ञासा हुई कि
 [ब्राह्मणों में वीर गद्गद्वाहण मरिच श्रेष्ठ है—यह निश्चय मुझे कैसे हावे ।

मन मे ऐसा निश्चय करके उस जनो के स्वामी ने वृद्धि की प्रार्था विचार किया था ॥३६॥ सहस्र गोओं को लाकर शीर बहुत-सा सुवर्ण, ग्राम, रत्न, दासों को लाकर वह नराधिप बोला—मैं आप सब श्रेष्ठ भाग वालों को गिरसे प्रपन्न हूँ ॥३७॥ जो यह सब धन लाया गया है, आप लोगों में परम श्रेष्ठ दिग्ज होगा हे उत्तम ब्राह्मणो ! विद्या के धन वाले को यह उपवीत किया जायगा ॥३८॥ उन श्रुतिक्षम मुनियों में उस महान् सार वाले धन को देखकर धन की वृद्धि से उसे ग्रहण करने की इच्छा वाले हात हुए जनक के उस वचन को सुनकर वेद के ज्ञान के मद से उल्वण व सब अग्योन्य में श्रद्धा करने लगे ॥३९॥ मन से गतचित्त वाले यह मेरा धन है अथवा यह मेरा ही है या यह नहीं अथवा कोई अर्थ बोल क्या विकल्प किया जाता है । इस प्रकार से धन के दोष से वहाँ अनेक प्रकार के वाद करने लगे ॥४०॥ उस प्रकार से वहाँ पर अति विद्वान् ब्रह्मवाह का पुत्र कवि महान् तेज वाला, तपस्वी और ब्रह्म-वित्तम याज्ञवल्क्य जो कि ब्रह्माजी के अङ्ग में समुत्पन्न हुये थे, शिष्य स सुम्बर वाक्य बोले—जो ब्रह्मवेत्ताओं में श्रेष्ठ ! आप इस धन को ग्रहण करिये ॥४१॥

नयस्व च गृह वत्स ममैतन्नान सशय ।

सर्ववेदेष्वह वक्ता नान्य कश्चित्तु मत्सम ।

यो वा न प्रीयते विप्रा स मे ह्ययत माऽचिरम् ॥४३॥

ततो ब्रह्माण्व ध्रुव्व समुद्र इव सम्प्लवे ।

तानुवाच तत स्वस्थो याज्ञवल्क्यो हसन्निव ॥४४॥

क्रोध माकापुर्विद्वासो भवन्त सत्यवादिन ।

वदामहे यथायुवन जिज्ञासन्त परस्परम् ॥४५॥

ततोऽम्युपागमस्तेषा वादा जग्मुरनेकश ।

सहस्रधा शुभैरर्थै सूक्षादर्शनसम्भवे ॥४६॥

नोके वेदे तथाध्यातमे विद्यास्थानैरलकृता ।

शापोत्तमगुराँयुक्ता नृपीधपरिवर्जना ।

वादा समभवन्तत्र धनहेतोर्महात्मनाम् ॥४७॥

ऋषयस्त्वेकत सर्वे याज्ञवल्क्यस्तथैकत ।
सर्वोमिति होवाच वादकर्त्तारमञ्जसा ॥४६॥

हे वत्स ! इमे गृह मे ले जाओ, यह सारा धन मेरा ही है, इममे तनिक-भी सशय नहीं है । समस्त वेदो मे मैं बक्ता हूँ और कोई भी मेरे समान यहाँ नहीं है । जो ब्राह्मण इस बात को पसन्द नहीं करता हो वह मेरे साथ भीघना करे । इसके पश्चात् सम्प्लव के समय मे समुद्र की ही भाँति उम समय वह ब्राह्मणों वा सागर धुँच हो उठा था । इसके अनन्तर परम स्वस्य याज्ञवल्क्य हँसते हुए उन सबसे बोले ॥४३॥४४॥ आप सब विद्वान और सत्यवादी हैं इस समय क्रोध न करिए । परस्पर मे जिज्ञासा रखने वाले हम यथायुक्त वाद करें ॥४५॥ इसके अनन्तर वहाँ उपस्थित होते हुए उनके सहस्रा प्रकार के सूक्ष्म दर्शन से उत्पन्न शुभ अर्थों के द्वारा अनको वाद हुए ॥४६॥ लोक मे तथा वेद मे विद्या स्थानो मे विभूषित—शानोत्तम गुणो से युक्त—नृपो के समुदाय से परिवर्जन वाले महात्माओ के वहाँ अनक वाद हुये थे ॥४७॥ एक तरफ तो समस्त ऋषिगण थे और एक ओर केवल एक याज्ञवल्क्य थे । वे सब मुनिगण धीमान् याज्ञवल्क्य के द्वारा एक-एक करके पूछे गए किन्तु कोई भी उनमे से उनका उत्तर नहीं बोला था ॥४८॥ तब उम ब्रह्म की राशि महान् द्युति वाले याज्ञवल्क्य उन समस्त मुनियो को विजित करके वाद के कर्त्ता शाकल्य से भवानक बोले ॥४९॥

शाकल्य वद वक्तव्य किं ध्यायन्नवतिष्ठमे ।
पूर्णंस्वत्व जडमानेन वाताध्मातो यथा दृति ॥५०॥
एष स धर्मितस्तेन रोपात्ताम्राम्यलोचन ।
प्रोवाच याज्ञवल्क्य त पुरुष मुनिमग्निधौ ॥५१॥
त्वमम्मान्मृणावत्यक्त्वा तथैवेमान् द्विजोत्तमान् ।
विद्याधन महासार स्वयग्राह जिघृक्षसि ॥५२॥
शाकल्येनैवमुक्त न्यादाज्ञवल्क्य नमब्रवीत् ।
ब्रह्मिष्ठाना बल विद्धि विद्यानत्वार्यदर्शनम् ॥५३॥

अथ सन्नोदित प्रश्न याज्ञवल्क्येन धीमता ।
 शाकल्यस्तमविज्ञाय सद्यो मृत्युमवाप्नुयात् ॥५६
 एव मृत स शाकल्य प्रश्नव्याख्यानपीडित ।
 एवं वादश्च सुमहानासीत्तेषां धनार्थिभिः ।
 ऋषीणां मुनिभिः साद्वं याज्ञवल्क्यस्य चैव हि ॥६०
 सर्वे पृष्टास्तु सम्प्रश्नान् रातशोऽप्य सहस्रशः ।
 व्याख्याय वै मुने तेषां प्रश्नसारं महागतिं ॥६१
 याज्ञवल्क्यो धनं गृह्य यज्ञो विख्याप्य चात्मनः ।
 जगाम वै गृहस्वस्य शिष्यैः परिवृतो वशी ॥६२
 देवमित्रस्तु शाकल्यो महात्मा द्विजात्मा द्विजसत्तमः ।
 चकार सहिता पञ्च बुद्धिमान् पदवित्तमः ॥६३

इसके अनन्तर शाकल्य ने पहिले एक सहस्र प्रश्न उनसे किए थे और याज्ञवल्क्य ने उस समय मे समस्त ऋषियों के मुनते हुए सब प्रश्नों के उत्तर दे दिए थे ॥५७॥ जब शाकल्य निर्वाद हो गए तो याज्ञवल्क्य ने उनसे कहा— आप मेरा भी एक प्रश्न कामिक बनलाओ । इस वाद का पण शाप बोले वह मृत्यु को जावे ॥५८॥ इनके पश्चात् धीमान् याज्ञवल्क्य के द्वारा सञ्ज्ञोहित उस प्रश्न को शाकल्य ने न जानकर मृत्यु को प्राप्त किया ॥५९॥ इस प्रकार से वह प्रश्न के व्याख्यान से पीडित शाकल्य मृत हो गया । इस प्रकार से धन के अर्थी मुनियों के साथ उन ऋषियों का और याज्ञवल्क्य का बहुत ही बड़ा वाद हुआ था ॥६०॥ सबके द्वारा सँकड़ों तथा सहस्रां पृष्ठों पर प्रश्नों की व्याख्या करके और उनसे प्रश्नम्नर को ममभा करके महामति याज्ञवल्क्य ने धन को ग्रहण करके और अपना यज्ञ विख्यात करके शिष्यों के द्वारा परिवृत वशी स्वस्य होना हुआ अपने घर को चले गए ॥६१॥६२॥ पदवित्तय-द्विज श्रेष्ठ-महात्मा और बुद्धिमान देवामित्र शाकल्य ने पाँच महिना की ॥६३॥

तच्छिष्या अभवन् पञ्च मुद्दली गोलकस्तथा ।

खानीयश्च तथा मन्स्य शशिरेयस्तु पञ्चमः ॥६४

कामश्चार्थेन सम्बद्धस्तेनार्थं कामयामहे ।
 कामप्रश्नघना विप्रा कामप्रश्नान्वदामहे ॥५४॥
 पराश्चैषोऽस्य राजपेस्तस्मान्नीत धन मया ।
 एतच्छ्रुत्वा वचस्तस्य शाकल्य ऋधमूर्च्छित ।
 याज्ञवल्क्यमथोवाच कामप्रश्नार्थमद्वच ॥५५॥
 ब्रूहीदानीं मयोद्दिष्टान् कामप्रश्नान् यथार्थत ।
 तत समभवद्वादस्तयोर्ब्रह्मविदोर्महान् ॥५६॥

ह शाकल्य ! बोला जो कुछ भी आपका वक्तव्य हो क्या ध्यान करते हुए चुपचाप खड़े हुए हैं ? आप तो जड़मात्र में पूरे हैं जैसे बात से आघात प्रति होता है ॥५०॥ इस प्रकार में उसके द्वारा धरिण होते हुए रोप से ताम्र मुख और लोचना वाले उनमें मुनियों की सन्निधि में उस याज्ञवल्क्य पुरष में कहा ॥५१॥ आप मुझको चिन्के की भाँति त्याग करके तथा इन अथ श्रेष्ठ द्विजा का भी त्याग करके इस महान् सार वाल विद्या धन को स्वयं ही ग्रहण करने का इच्छा रखते हैं ॥५२॥ शाकल्य क द्वारा इस तरह से बड़े हुए याज्ञवल्क्य ने उसमें कहा—विद्या के तत्त्वादि के देखने वाले ब्रह्मिणों के मन को जान लो ॥५३॥ काम की अर्थ में सम्बद्धता होती है इसलिये हम अर्थ की कामना करते हैं । ब्राह्मण काम के अर्थ धन वाले होते हैं और हम काम के प्रश्न का बोलते हैं ॥५४॥ राजर्षि का यह प्रण है इसमें मैं धन को लिया है । यह उगवा वचन मुनिकर शाकल्य क्रोध में मूर्च्छित होते हुए याज्ञवल्क्य से काम प्रश्न के अर्थ वान वचन को बोले ॥५५॥ अथ मेरे द्वारा उद्दिष्ट काम प्रश्न का यथाथ रूप में बोला । हमारे वाद पुन दोना ब्रह्म वेत्ताओं का बहुत बड़ा विवाद हुआ था ॥५६॥

साम्प्र प्रश्नमहस्यन्तु शाकल्यस्तमचूबुदत् ।
 याज्ञवल्क्योऽब्रवीत्सर्वान् शृण्वीणा शृण्वता तदा ॥५७॥
 शाकल्ये चापि निर्वाद यथवल्क्यमन्ममब्रवीत् ।
 प्रश्नमत्र ममापि ह्य वद शाकल्य कामिकम् ।
 शाकल्ये पणाम्य वादभ्य अथुवन् मृत्युमात्रजैत् ॥५८॥

अथ सन्नोदित प्रश्न याज्ञवल्क्येन धीमता ।
 शाकल्यस्तमविज्ञाय सद्यो मृत्युमवाप्नुयात् ॥५६
 एव मृत स शाकल्य प्रश्नन्याख्यानपीडित ।
 एव वादश्च सुमहान्तासीत्तेषां धनार्थिभिः ।
 ऋषीणां मुनिभिः साद्धं याज्ञवल्क्यस्य चैव हि ॥६०
 सर्वे पृष्टास्तु सम्प्रश्नान् शतशोऽप्य सहस्रतः ।
 व्याख्याय वै मुने तेषां प्रश्नसारं महागति ॥६१
 याज्ञवल्क्यो धनं गृह्य यशो विरपाप्य चात्मनः ।
 जगाम वै गृह्यस्वस्य शिष्यं परिवृतो वशी ॥६२
 देवमिनस्तु शाकल्यो महात्मा द्विजात्मा द्विजसत्तमः ।
 चकार सहिता पञ्च बुद्धिमान् पदवित्तम ॥६३

इसके अनन्तर शाकल्य ने पहिले एक सहस्र प्रश्न उससे किए थे और याज्ञवल्क्य ने उस समय में समस्त ऋषियां क मुनिते हुए सब प्रश्नों के उत्तर द दिए थे ॥५७॥ जब शाकल्य निर्वाह हो गए तो याज्ञवल्क्य ने उससे कहा— आप मेरा भी एक प्रश्न कामिक बनलाओ । इस वाद का पणु शाप वाले वह मृत्यु को जावे ॥५८॥ इनके पश्चान् धीमान् याज्ञवल्क्य के द्वारा सगुजोति उत्त प्रश्न को शाकल्य ने न जानकर मृत्यु का प्राप्त किया ॥५९॥ इस प्रकार से वह प्रश्न के व्याख्यान से पीडित शाकल्य मृत हो गया । इस प्रकार से धन के अर्थी मुनियों के साथ उन ऋषियों का और याज्ञवल्क्य का बहुत ही बड़ा वाद हुआ था ॥६०॥ सबके द्वारा संकडा तथा महस्या पूछे गए प्रश्नों की व्याख्या करके और उनके प्रश्नसार को समझा करके महामति याज्ञवल्क्य ने धन को ग्रहण करके और अपना यज्ञ विन्यास करके शिष्या के द्वारा परिवृत वशी स्वस्य होना हुआ अपन घर को चले गए ॥६१॥६२॥ पदवित्तम—द्विज श्रेष्ठ-महात्मा और बुद्धिमान् दवाभिष शाकल्य ने राँव सहिता की ॥६३॥

तच्छिष्या अभवन् पञ्च मुग्दली गोलकस्तथा ।

सान्नीधश्च तथा मन्व्य शैशिरेयस्तु पञ्चम ॥६४

प्रोवाच सहितास्तिस्र शाकपूर्णंरथीतर ।
 निरुक्तञ्च पुनश्चके चतुर्थं द्विजसत्तम ॥६५
 तस्य शिष्यास्तु चत्वार केतवो दालकिस्तथा ।
 धर्मशर्मा देवशर्मा सर्वे व्रतधरा द्विजा ॥६६
 शाकल्ये तु भृते सर्वे ब्रह्मघ्नास्ते वभूविरे ।
 तदा चिन्ता परा प्राप्य गतास्ते ब्रह्मणोऽन्तिकम् ॥६७
 तान् ज्ञात्वा चेतसा ब्रह्मा प्रेषित पवने पुरे ।
 तत्र गच्छत यूय व सद्य पाप प्रणश्यति ॥६८
 द्वादशार्कं नमस्कृत्य तथा वै बालुकेश्वरम् ।
 एकादश तथा रुद्रान् वायुपुन विशेषत ।
 कुण्डे चतुष्टये स्नात्वा ब्रह्महत्या तरिष्यथ ॥६९॥
 सर्वे शीघ्रतरा भूत्वा तत्पुर समुपागता ।
 स्नानं कृत विधानेन देवानां दर्शनं कृतम् ॥७०॥

उसके पाँच शिष्य हुए थे उनके नाम मुग्दल-गालक-खालीय-मत्स्य-
 और शंभिरेय पाँचवें थे ॥६४॥ शाकपूर्ण रथीतर ने तीन सहिता बानी और द्विज-
 ऋषि ने फिर चौथा निरुक्त किया ॥६५॥ उसक चार शिष्य हुए थे जिनके नाम
 नव-दालकि-धर्म शर्मा-देव शर्मा थे । य सब ब्राह्मण व्रतधारी थे ॥६६॥
 शाकल्य के मृत हो जान पर वे सब ब्रह्मघ्न हो गये थे । इसके पञ्चान् वे सब
 रम चिन्तित होकर ब्रह्माजी के समीप म गए ॥६७॥ ब्रह्माजी न उनको बिस
 व ही जानकर पवनपुर म प्रेषित किया । उन्होंने कहा—आप सब वहाँ जाओ
 वहाँ आपका मारा पाप तुरन्त नष्ट हो जायगा ॥६८॥ द्वादश मूर्त का नमस्कार
 करके तथा बालुकेश्वर का प्रणाम करके और चारो कुण्डो म स्नान करके
 आप सब इस ब्रह्म हत्या मे तर जाओगे ॥६९॥ वे सब शीघ्रगामी होकर उम
 पुर में आगय । वहाँ उन्होंने विधानपूर्वक स्नान किया और देवो का दर्शन कर
 के पाप मुक्त हो गए ॥७०॥

॥ इति वायु-पुराण (प्रथम खण्ड) ॥

